

श्री. महाराज

सयाजीराव गायकवाड

(तिसरे)

यांचें चरित्र



खंड १ ला

(इ. स. १८६३-१८८७)



लेखक

दाजी नागेश आपटे

बी. ए., पदपत्र, बी.

MAB



SAY/APT

१७४७४

१९३६

Printed by M N Kulkarni at the Karnatak Printing Press,
Karnatak House, Chura Bazar Bombay and Published by
Daji Nagesh Apte, B A , LL. B . Raopura, Baroda

प्रस्तुत लेखकाचे ग्रंथ

- १ सुधारणा आणि प्रगति—समाजशास्त्राचें सपूर्ण
विवेचन करणारा ग्रंथ . . . किं. रु. ३-०-०
- सदर (गुजराती भाषांतर) . . . किं. रु. २-०-०
- सदर (हिंदी भाषांतर) . . . किं. रु. ३-०-०
- २ हिंदी-सुमेरी संस्कृति—या उभय संस्कृतींचें
व त्यांच्या आग्रहालस्यलाचें विवेचन
करणारा ग्रंथ . . . किं. रु. १-०-०
- ३ इंद्रधनुष्य—विविधविषयक लेखसंग्रह . किं. रु. २-०-०
- ४ नीतिशास्त्रप्रबोध—प्राच्य व पाश्चात्य नीतिशास्त्र
व त्याचें तुलनात्मक परीक्षण करणारा ग्रंथ किं. रु. २-०-०
- ५ सुलभनीतिशास्त्र— . . . किं. रु. ०-११-०
- ६ तत्त्वज्ञानांतील कूटप्रश्न—तात्त्विक कूट-
प्रश्नाचें विवरण करणारा ग्रंथ किं. रु. १-०-०
- ७ पार्लमेंट—ब्रिटिश पार्लमेंटची रचना, घटना व
कार्यपद्धति याचें विवेचन करणारा ग्रंथ किं. रु. १-६-०
- ८ मिराबाई—सत कवयित्रीचें चरित्र . किं. रु. ०-१५-०
- ९ नरसिंह मेहता—संत कवीचें चरित्र . किं. रु. ०-६-०
- १० श्री. महाराज सयाजीराय गायकवाड
(तिसरे) यांचें चरित्र—भाग-१-२-३ किं. रु. १०-०-०
- ११ तत्त्वज्ञानप्रबोध—(अप्रकाशित)—प्राच्य व पाश्चात्य
तत्त्वज्ञान व त्याचें तुलनात्मक परीक्षण
करणारा ग्रंथ



ग्रंथकर्ता

महाराजाच्या चरित्राची साधनं मुख्यत चार प्रकारची आहेत त्यात त्यांनी स्वतः लिहिलेली पत्रे, लेख, पुस्तके, केलेली भाषणे व राज्यात वेळोवेळी काढलेले हुजूर हुकुम याचा एक प्रकार आहे दुसरा प्रकार महाराजाच्या सन्धान इतरांनी लिहिलेले लेख, निबंध, अवलोकन, चरित्र व पत्रव्यवहार वगैरे प्रकारच्या लिखाणाचा होय हे दोन्ही प्रकार वर उल्लेखिलेल्या समकालीन साधनात येत असल्यामुळे, महाराजाच्या कार्यांचे रहस्य समजण्याच्या कार्यां ते अत्यंत महत्त्वाचे आहेत याशिवायच्या तिसऱ्या प्रकारात ऱडोदें राज्यासन्धाचे इतिहासविषयक, चरित्रविषयक, वर्णनविषयक वगैरे प्रकारचे ग्रंथ येतात व अरेरेच्या चौथ्या प्रकारात इतर विषयावर लिहिलेल्या पुस्तकातून ऱडोदें राज्यासन्धानें व त्यातील राज्यकर्त्यासन्धानें आलेल्या प्रासंगिक उल्लेखाचा अतर्भाव होतो या चार प्रकारच्या साहित्याची नाध या ग्रंथाच्या तिसऱ्या सडाच्या अखेरीस जोडलेल्या एका परिशिष्टांत केली आहे, त्यावरून या साधनसभाराच्या विस्ताराची कल्पना येऊ शकेल याशिवाय महाराजाशी प्रत्यक्ष सन्ध आलेल्या अनेक व्यक्तींकडून मिळालेल्या माहितीचा उपयोग या ग्रंथात केला आहे, त्याची नाध वरणें अर्थातच शक्य नाहीं तथापि अशा माहितीचीहि लेख नाच्या कार्यां पुष्कळ मदत झाली आहे

वर म्हटल्याप्रमाणें चरित्रलेखनात चरित्रनायकाच्या व्यक्तिगत हकीकतींचेच वर्णन जरी मुख्यत उद्दिष्ट असलं, तरी ज्या वेळीं चरित्राचा विषय हा एखादा राज्यकर्ता, मुत्सद्दी अथवा राजकारणी पुरुष असतो, त्या वेळीं त्याच्या भावतालचें वातावरण व परिस्थिति यथार्थ रीतीनें वर्णिल्याखेरीज त्या व्यक्तीच्या जीवनाची व कार्याची सरी कल्पना येणें अशक्य असतें अशा प्रसर्गां ह वातावरण व परिस्थिति हीं एखाद्या चित्रातील मुख्य आलेख्य वस्तूच्या पार्श्वभागाप्रमाणें असतात या दृष्टीनेंच प्रसिद्ध फ्रेंच लेखक व वाङ्मयटीवाकार मों आद्रे मोरवॉ यानं अलीकडे प्रसिद्ध केलेल्या आपल्या 'Aspects of Biography' या नावाच्या पुस्तकात म्हटलें आहे कीं,

'When the subject of a biography is a man who has been at the head of the Government—no phantom but a dictator how can we tell the story of his work and days without reference and ample reference to the course of events over whose unrolling he presided and out of which he made history? The biographer therefore takes the individual man as a central figure and makes the events of the period revolve round him'

“ज्या वेळीं चरित्रनायक हा एखाद्या राज्याच्या प्रमुख स्थानी असतो व तो केवळ नावाचें बाहुलें नसून वस्तुतः सर्वाधिकारी असतो, त्या वेळीं त्याच्या कार्याचें व जीवनाचें वर्णन करिताना ज्या तत्कालीन प्रसंगाच्या विकासाचीं सूत्रें त्याच्या हातात रोळत असतात व ज्या प्रसंगातूनच त्यानें इतिहास निर्माण केलेला असतो, त्याचें सविस्तर वर्णन वगळून वसें चालेल ? म्हणून चरित्र कारण आपल्या चरित्रनायकाला केंद्रस्थानी कल्पून त्याच्या कालाच्या हकीकतींना त्याच्या भोंवतीं फिरत्या ठेवल्या पाहिजेत ”

या निविवाद नियमानुरूपच सांप्रतच्या अशातहि महाराजाच्या कार्याच्या निरीक्षणासाठीं अवश्य त्या प्रसंगाचें व घटनाचें पूर्वाचें व वर्तमान वर्णन दिले आहे त्यायोगानें अनेक महत्त्वाच्या भानगडीच्या व गुतागुतीच्या प्रभावा उकल होण्यास मदत होईल

महाराजाच्या आतापर्यंतच्या जीवनाचे आपातत तीन भाग पडतात व त्या दरेक भागाचा अवधि बरोबर चौवीस वर्षांचा होतो, हा एक चमत्कार दिसून येतो सन १८६३ सालीं त्याचा जन्म झाल्यापासून सन १८८७ सालीं त्याच्या घयास २४ वर्षे होतपर्यंत त्यांना राज्याधिकार मिळून त्यांनीं आपल्या राज्याची सपूर्ण माहिती व राज्यकार्यकौशल्य प्राप्त करून घेतले व त्याच सालीं ते हिंदुस्थानाबाहेरील विस्तृत जगाचा परिचय करून घेण्यासाठीं पहिल्यानें पृथ्वीपर्यटनाला निघाले त्यानंतरच्या सन १८८७ पासून सन १९११ पर्यंतच्या दुसऱ्या चौवीस वर्षांच्या मध्यकालात त्यांनीं अनेक अखिलभारतीय प्रभात भाग घेऊन आपल्या कर्तृत्वाने व देशप्रेमानें सर्व हिंदुस्थानभर आपलें कार्यभेद वाढविले, व सन १९११ ते सन १९३५ च्या तिसऱ्या चौवीस वर्षांच्या अवधीत त्यांच्या कर्तृत्वाचा व्याप व पसारा सर्व जगभर झाला याच सालीं त्यांच्या राज्यारोहणाला साठ वर्षे पुरी होऊन त्या प्रसंगा निमित्त बडोदें राज्यात, हिंदुस्थानात व इंग्लंड अमेरिका वगैरेसारख्या जगाच्या दूरदूरच्या देशातहि अनेक ठिकाणीं त्याचा हीरकमहोत्सव साजरा केला गेला या त्यांच्या जीवनाच्या तीन कालखंडांना अनुसरूनच त्यांच्या चरित्रप्रथाचेहि तीन खंड बनविले आहेत सांप्रत महाराजांनीं चौथ्या काल खंडात प्रवेश केला आहे व त्याची कर्तृत्वशक्ति अजूनहि अविभूतच असल्या मुळ त्या खंडाचा पूर्ण अवधि पुरा झाल्यावर त्यातील हकीकतीचा चौथा खंड प्रसिद्ध करण्याचा सुप्रसंग याचा, अशी उमेद सर्वांनाच वाटे

स्वतःचीं अनेक चरित्र प्रसिद्ध होण्याचें भाग्य अर्थातच चरित्रनायकाच्या महत्त्वेवर अवलंबून असतें असा गौरव होणाऱ्या फार थोड्या व्यक्तीत महा

राजाचा समावेश हात असल्याने, त्यांची लहान मोठी कित्येक चरित्रे आज पर्यंत मराठी, गुजराती, हिंदी, इंग्रजी वगैरे भाषातून प्रसिद्ध झाली आहेत तथापि त्यापैकींची बहुतेक फारच घोटक अथवा प्रासंगिक स्वरूपाची असल्यामुळे त्यांच्यावरून महाराजांच्या कर्तृत्वाचे अथवा तत्कालीन घडा मोठीचं यथार्थ ज्ञान होण्यासारखे नाही त्यातील मि स्टॅन्ले राईस या गृहस्थाने लिहिलेलं चरित्र मात्र भाषेच्या, विवेचनाच्या व माहितीच्या दृष्टीनं उल्लेखनीय आहे तथापि एव तर तें इंग्रजी भाषेत असल्याने हिंदुस्थानातील बहुजनसमाजाला दुर्गंध आहे, व शिष्याय त्यातील दृष्टिगोण परदेशी व विदेशीत इंग्रजी असल्यान इकडील परिस्थितीचं व भाषनाचं सम्यक् वर्णन त्यांत आढळत नाही या कारणामुळे महाराजांच्या सन्या चरित्राची उणीव अजूनपर्यंत कायमच आहे, ती अशात तरी पुरी व्हावी या हेतूच सापतचा प्रयत्न केला आहे

हे कार्य अर्थातच कठिण आहे कारण चांगल्या चरित्रलेखनांत शास्त्रीय शुद्धता व कलात्मक सौंदर्य याच मधुर मीलन असावं लागतं या दृष्टीन उत्तम चरित्रप्रथाचा आदर्श वसा असावा याचं वर्णन उपरोक्त मीं मोरखी यान केलं आहे तें येथें देण्यासारखें आहे तो म्हणतो -

“Whatever form biography may assume in the future, it will always be a difficult form of art We demand of it the scrupulosity of science and the enchantment of art Carlyle said that ‘a well written life was almost as rare as a well spent one,’ thus showing himself as much an optimist in his criticism as he was a pessimist in his ethics A well written life is a much rarer thing than a well-spent one But however difficult biography may be it merits the devotion of our toil and our emotions The cult of the hero is as old as mankind It sets before mankind examples which are lofty but not inaccessible astonishing but not incredible, and it is this double quality which makes it the most convincing of art forms and the most human of religions’

“मविष्यकार्ता चरित्रलेखनाला कोणत्याहि प्रकारचें स्वरूप प्राप्त झालें तरी कलादृष्ट्या तें कार्य कठिण असेल, यात शका नाही त्यात शास्त्राचा काटेकोर निरचूनपणा व कलेचा सम्य मोहवपणा या दोहोंची अपेक्षा केली जाईल . कार्लाइलनें एके ठिकाणीं म्हटलें आहे कीं, उत्तम रीतीनें जीवन व्यतीत करणें जितक कठिण आहे, तितकच एसादें सुंदर चरित्र लिहिणेंहि

कठिण आहे कार्लोईलच्या या उर्तीत टीकाट्ट्या त्याचें जितक आशावादित्व दिसून येतें, तितकीच नैतिकदृष्ट्या त्याची निराशाबुद्धि व्यक्त होते वस्तुत उत्तम रीतीनें व्यतीत केलेल्या जीवनापेक्षा उत्तम रीतीनें लिहिलेलें चरित्र अधिक दुर्मिळ असते तथापि चरित्रलेखनाचें हे कार्य कितीहि कठिण असलें, तरी त्यासाठी आपण आपले सर्व परिश्रम व सर्व साहित्यभक्ति रचवें केली पाहिजे कारण विभूतिसमानाची प्रथा मनुष्यजातीच्या उत्पत्तीपासून चालत आली असून, चांगल्या चरित्राच्या योगानें आपल्यासमोर अशा श्रेष्ठ व्यक्तींचे आदर्श ठेविले जातात कीं, त्यांची योग्यता उच्च असली तरी अप्राप्य नसते व आश्चर्यकारक असली तरी अविश्वसनीय नसते, आणि या दुहेरी गुणा मुळेंच एखादें उत्तम चरित्र हें जसें उत्कृष्ट वलेचा एक नमुना होऊ शकतें, तसेंच तें मानवी श्रद्धाबुद्धीचाहि एक प्रकार होऊ शकतें ”

श्रेष्ठ चरित्रलेखनाच्या कार्याची कठिणता वरील उताऱ्यात म्हटल्याप्रमाणें सत्य असली, तरी त्या दिशेनें प्रयत्न करण्यास काहीं कोणास हरकत नसते या जाणीवेनेंच महाराजाच्या चरित्रलेखनाचा हा उपक्रम केला आहे

प्रस्तुत ग्रथाचें मुख्य साधन अर्थातच बडोदें राज्यातील कागदपत्रावरून उपलब्ध झालेले आहे तथापि या चरित्राची माडणी करिताना प्रति पादिलेलीं मते व केलेलीं विधानें हीं सर्व प्रस्तुत ग्रथकर्त्यांचीच असून त्याची सर्व जबाबदारी त्यांच्यावरच आहे, हे येथें स्पष्टपणानें नमूद केलें पाहिजे

आता शेवटचें एकच निवेदन राहिलें आहे व त म्हणजे या ग्रथाच्या निर्मितीला ज्याचें सहाय्य झालें, त्या सद्गृहस्थाच्या उपकृतीबद्दल त्याचे आभार मानणें हें होय प्रथमतः या ग्रथाचें सर्व साहित्य पुरवून व इतर अनेक प्रकारें मदत करून बडोदें राज्याचे सांप्रतचे दिवाण सर व्ही टी कृष्णम्माचारी यांनीं ग्रथकर्त्याला जें उत्तेजन दिलें, त्याबद्दल त्याचे जितके आभार मानावे तितके योडेच आहेत यानंतर जनरल रा नानासाहेब शिंदे, रा रामचंद्र केशव रणदिवे, रा विष्णु पाडुरंग नेने व रा कृष्णराव रामचंद्र मराठे या गृहस्थानीं या ग्रथातील काहीं भागाचे साहित्य कोठे मिळण्यासारखें आहे तें दाखवून व उपलब्ध करून देऊन प्रस्तुत ग्रथकारावर जे उपकार केले आहेत, त्याबद्दल त्याचे आभार मानले पाहिजेत त्याचप्रमाणें बडोद्याचे भाजी अँकिटग दिवाण कै रा व गणेश बळवत भावेगावकर यांनीं बरीचशी माहिती दिली त्याबद्दल त्याचा वैध कृतज्ञतापूर्वक उल्लेख करणें जरूर आहे पुढे हा ग्रंथ लिहून झाल्यावर तो सद्य काळीन त्यात योग्य प्रसर्ग अवश्य

राजाचा समावेश होत असल्याने, त्याची लहान मोठी कित्येक चरित्रे आजपर्यंत मराठी, गुजराती, हिंदी, इंग्रजी वगैरे भाषातून प्रसिद्ध झाली आहेत. तथापि त्यापैकीची बहुतेक फारच टोटक अथवा प्रासंगिक स्वरूपाची असल्यामुळे त्याच्यावरून महाराजाच्या कर्तृत्वाचे अथवा तत्कालीन घडा मोडीचे यथार्थ ज्ञान होण्यासारखे नाही त्यातील मि. स्टॅन्ले राईस या गृहस्थाने लिहिलेलं चरित्र मात्र भाषेच्या, विवेचनाच्या व माहितीच्या दृष्टीने उल्लेखनीय आहे तथापि एक तर तें इंग्रजी भाषेत असल्याने हिंदुस्थानातील बहुजनसमाजाला दुर्बोध आहे, व शिवाय त्यातील दृष्टिकोण परदेशी व विशेषत इंग्रजी असल्याने इकडील परिस्थितीचे व भावनाचे सम्यक् वर्णन त्यात आढळत नाही या कारणामुळे महाराजाच्या सन्या चरित्राची उणीव अजूनपर्यंत कायमच आहे; ती अशातः तरी पुरी व्हावी या हेतूनेच साप्रतचा प्रयत्न केला आहे

हे कार्य अर्थातच कठिण आहे कारण चांगल्या चरित्रलेखनात शास्त्रीय शुद्धता व कलात्मक सांदर्य यांचे मधुर मीलन असाव लागते या दृष्टीने उत्तम चरित्रप्रधाचा आदर्श कसा असावा याचे वर्णन उपरोक्त मॉ. मोरवॉयाने केले आहे तें येथे देण्यासारखे आहे तो म्हणतो -

“ Whatever form biography may assume in the future, it will always be a difficult form of art. We demand of it the scrupulosity of science and the enchantment of art. Carlyle said that 'a well written life was almost as rare as a well spent one,' thus showing himself as much an optimist in his criticism as he was a pessimist in his ethics. A well written life is a much rarer thing than a well spent one. But however difficult biography may be, it merits the devotion of our toil and our emotions. The cult of the hero is as old as mankind. It sets before mankind examples which are lofty but not inaccessible, astonishing but not incredible, and it is this double quality which makes it the most convincing of art forms, and the most human of religions ”

“ भविष्यकाली चरित्रलेखनाला कोणत्याहि प्रकारचे स्वरूप प्राप्त झाले तरी कलादृष्ट्या तें कार्य कठिण असेल, यात शका नाही त्यात शास्त्राचा कटिकोर दिनचर्या व कलेचा रम्य मोहकपणा या दोहोंची अपेक्षा केली जाईल... कालाईलने एके ठिकाणी म्हटले आहे की, उत्तम रीतीने जीवन व्यतीत करणें जितकें कठिण आहे, तितकेंच एखादे सुंदर चरित्र लिहिणेंहि

अनुक्रमणिका



प्रकरण	विषय	पृष्ठ
१ लें	गायकवाढांचा पूर्वतिहास	१
२ रें	खडेरारव महाराजांची कारकीर्द	४०
३ रें	वेवदराही	६२
४ थें	मघली स्थिति	१११
५ वें	कवळाणं	१३२
६ वें	दैवाची कारवाई	१४३
७ वे	राज्याभिषेक	१५६
८ वे	तत्कालीन बडोदें	१६४
९ वें	महाराजाचें शिक्षण	१९१
१० थें	राजा सर टी. माधवराव यांची दिवाणगिरी	२१८
११ वें	काहीं महत्त्वाचे प्रसंग	२५३
१२ वें	गृहस्थाश्रम व अधिकारयोग	२६२
१३ वें	स्वराज्याचा निकट परिचय	२७९
१४ थें	खासगी व कौटुंबिक हकीगती	३०६
१५ वें	सुधारणांचा पूर्वकाल	३२३
१६ थें	अडचणींची तोंडओळख	३७३



चित्रांची सूची



	पृष्ठ
श्री. महाराज सयाजीराव गायकवाड (राज्याभिषेकाच्या वेळचे) प्रयक्तों	मुरलपृष्ठ प्रस्तावनारभी
बडोदें राज्याचे संस्थापक श्री. पिलार्जाराव गायकवाड.	९
श्री. दमाजीराव गायकवाड (दुसरे)	१५
श्री. फत्तेसिंहराव गायकवाड (पहिले)	२१
दिवाण रावजी आप्पाजी फणसे	२६
गंगाधरशास्त्री पटवर्धन	२६
श्री सयाजीराव गायकवाड (दुसरे)	३७
श्री. खडेराव गायकवाड	४१
श्री महारराव गायकवाड	६५
महाराणी जमनाबाईसाहेब व राजकन्या तारारजे	११२
राजा सर टी. माधवराव व त्यांचे सहकारी मनीमडळ	१२९
श्री. वार्डीराव गायकवाड	१३५
श्री उमाबाईसाहेब गायकवाड	१४४
जुना सरकारवाडा व त्यासमोरील रस्ता	१७०
नजरजग राजवाडा	१७२
मि एफ् ए. एन्व् ईलियट	१९५
महाराजाचे सहाय्यायी व त्याचा शिक्षकवर्ग	१९७
विद्यार्थिदशेंतील महाराज	२०१
महाराजाचे मोडी हस्ताक्षर	२१२
राजा सर टी. माधवराव	२३२
श्री. सौ. कै. महाराणी चिमणाबाईसाहेब (पहिल्या)	२६३
महाराजाच्या पहिल्या विवाहाच्या प्रसर्गाचा ग्रूपफोटो	२६४
लक्ष्मीविलास राजवाडा	२६८
महाराज (अधिकारप्राप्तीच्या वेळचे)	२७३
श्री. जयाजीराव शिंदे (ग्वाल्हेरचे तत्कालीन अधिपति)	२९५

	पृष्ठ
श्रीसयाजी सरोवर—आजवा	३०४
साठमारी	३०९
रानडुकरांची शिकार	३१०
महाराणी जमनाबाईसाहेबांचा पूजाविधि	३१२
श्री. सौ. महाराणी चिमणाबाईसाहेब (दुसऱ्या)	३२०
महाराजांचे पहिले चार दिवाण—	३५०
१. मे. काजी शहाबुद्दीन	२. मे. लक्ष्मण जगन्नाथ वैद्य
३. मे. मणीभाई जसभाई देसाई	४. मे. श्रीनिवास राघव आयंगार



खंड पहिला

प्रकरण १ ले



गायकवाडांचा पूर्वतिहास

सन १८७५च्या मे महिन्यात एक दिवशी सभाळी वडोद्याच्या रानवाड्यात मोठी गव्गड उडून राहिली होती सग वातावरण एका भारी अपेक्षेच्या उक्तेने भरून गेले होते भक्तेदार पोदाख केलेले नोत्र चाकर हक्क्या पात्रांनी इत्रडून तिफडे लग्गरीने जात असता, वारवार एकमेकांच्या वानास लागून कुजबुज करीत होते खानगी खात्यातील अधिकारी आपले कपडे सावरून ठाकठीक करीत, गभीर मुद्रा धारण करून भारी कार्याचे महत्त्व आपल्या मुद्रेत दर्शवित होते हे कार्य व त्यामुळे उद्भवेली अपेक्षा ही स्वाभाविक होती, कारण आजपर्यंतच्या वडोद्याच्या रगभूमीपरीठ नाटकाचा चाड अत्र सपून तरीन अकास सुत्रात व्हाण्याची होती, त्याची पूतयारी आज चाड होती वडोद्याचे राज्यतरे महाराराज महाराज याना इप्रज सरकारने गादीवरून दूर करून मद्रासेस अटकेत नेऊन ठेविले होते, व त्याच्या पूर्वीचे राजे व त्याचे वडील वधु श्री खडेराज महाराज याच्या पत्नी महाराणी जमनाबाईसाहेब याना इप्रज सरकारने वडोद्याच्या रिकाम्या झालेल्या सिंहासनात अधिष्ठित-होणारा दत्तकपुत्र घेण्याचा अधिकार दिला होता त्या अन्वये आपला निर्णय देण्यासाठी महाराणी जमनाबाईसाहेब यांनी खानदेशातील गायकवाड घराण्याच्या शाखेतील तीन मुलाना वडोद्यास बोलाविले होते, त्याना आज राजवाड्यात पाहून त्यातील एकाची पसती त्या करणार होत्या अर्थातच

इतक्या महत्वाच्या प्रसंगानें उत्पन्न होणारें कुतूहलहि तितकेंच मोठे असावें, व त्यामुळे सर्वांच्या अंतःकारणांत खळखळ उडून जावी, हे स्वाभाविक आहे. पुण्यश्लोक शिवाजीमहाराजांनीं स्थापन केलेल्या मराठी साम्राज्यापैकीं बटोद्याचे गायकवाड म्हणजे एक महत्त्वाचें अंग होय. त्या घराण्यांतील अनेक पराक्रमी पुरुषांनीं मराठी साम्राज्याची सत्ता दूरवर पोहोचवून तेंच ती दृढ केली होती व त्या साम्राज्याचा अस्त झाल्यावरहि इंग्रजी अंमळान्त त्याचा दर्जा वरिष्ठ म्हणून मान्य करण्यात आला होता. अशा श्रेष्ठ प्रतीच्या राज्याला अधिकारी आज निवडला जाणार होना व त्याच्या गुणाव-गुणांवर प्रयत्नतः वीस लाख प्रजेचें व पर्यायानें अखिठ भारतवर्षाचे हितान-हित अवलंबून होतें. म्हणून सर्वांचे डोळे या प्रसंगाकडे उत्सुकतेनें लागले असल्यास त्यांत आश्चर्य नाही. या दिवशीं राज्यप्राप्तीचा योग निश्चिन होणाऱ्या पुरुषाचें पुढील चरित्र वर्णन करण्यापूर्वीं बटोद्याशीं मराठ्यांच्या असलेल्या संबंधाचा व गायकवाड घराण्याचा पूर्वतिहास जाणणें अवश्य आहे. मराठी राज्यसंस्थापक श्रीशिवाजीमहाराज यांनीं इ. स. १६६४ सालीं सुरतेवर स्वारी केली, हाच मराठ्यांचा गुजराथेशीं आलेला पहिला संबंध होय. यानंतर सन १६७० सालीं त्यांनीं त्याच शहरावर दुसरी स्वारी केली. सन १६७२ सालीं सुरतेच्या दक्षिणेंत असलेले पार-नेरा व वागलाणा हे किल्ले त्यांनीं घेतले व त्याचे सेनापती मोरो त्रिक्क पिंगळे यांनीं वागलाणमधील साल्हेरचा मोठा किल्ला काबीज केल्या. हा किल्ला गुजराथेंतून दक्षिणेंत येणाऱ्या मुख्य रस्त्यावर असल्यानें, मराठ्यांना या किल्ल्याच्या साधनानें गुजराथेवर आपला दाव ठेवतां येऊ लागला. पुढें सन १६७५ सालीं मराठ्यांच्या फौजेनें नर्मदा ओटाडली, त्या वेळीं मरा-ठ्यांचे सेनापति हंबीरराव मोहिते यांनीं भटोज जिल्ह्यापर्यंत आपल्या घोड्यांना नेऊन पोहोचविल्ले. तथापि सन १६९९ पर्यंत मराठ्यांचा या प्रांताशीं कायमचा संबंध जडला नाही. या सालीं सानारचे छत्रपति राजाराम महाराज यांनीं आपले सेनापति खडेराम दामाडे यांस वागलाणमध्यें चौथई

व सरदेशमुखी वसूल करण्यास पाठविठें. त्यांनीं हे कर वागलाणमय्येंच वसूल केले, असे नव्हे; तर त्यापुढें जाऊन सुरत जिल्ह्यांतहि वसूल केले. सन १७०५ सालीं पुन्हां खंडेराव दामाडे यांनीं मोठ्या प्रमाणावर स्वारी करून, नर्मदापार होऊन, मोंगळांच्या दोन सैन्यांचा पराभव केल्या. यानंतर गुजराथ-पासून बऱ्हाणपूरपर्यंत त्यांनीं आपल्या सैन्याच्या तुकड्या कायमच्या ठेवून देऊन, स्वतः आपण कांठ्याटांत सोरठपर्यंतहि स्वारी केली. या स्वान्यांतून त्यांना मुख्य मदत त्यांच्या हाताखालील सरदार दमाजीराव गायकवाड यांची होती.

या गायकवाड घराण्याचें मूळचें उपनाव मंत्रे हें होय. यांचा मूळ पुरय नंदाजीराव असल्याचें विश्वसनीय लेखावरून कळून येतें. मंत्रे या उपनांवाचेंच पुढें मंत्री असें रूप झालें, व त्या घराण्यांतीउ पुरय पुढें गायकवाड म्हण्टे जाऊ लागल्यानंतर दोन्हीं नांवांचें मिळून संयुक्त नांव मंत्रीगायकवाड असें म्हणण्यांत येऊ लागलें; व अजूनहि या घराण्यातील कित्येक लोक आपलें नांव मंत्रीगायकवाड असें लावतात. या घराण्याचा मूळ पुरय नंदाजीराव यानें बाघाच्या तटास्त्यांत सांपडलेली एक गाय सोडवून आपल्या घराच्या कवाटाच्या आड सुरक्षित आणून ठेविली, म्हणून त्याउ व त्याचे वंशजाना गायकवाड असें पुढें म्हणू लागले. या गायकवाडांचें मूळ गाव भरे, ताट्टुका हवेली, जिल्हा पुणे, हें होय. नंदाजीराव हा या गावीं शेती करून रहात असे. त्याउ चार पुत्र असून त्यापैकी तिघे त्याच्याप्रमाणेंच शेती करूं लागले. पण त्यातीउ एक पानजीराव ऊर्फ दमाजीराव याचे अगीं चागलें शौर्य असल्यामुळे, त्यांना शेतीचा धंदा पसंन न पडून, ते शाहू महाराजाचे तक्काठीन सेनापति खंडेराव दामाडे यांजकडे जाऊन त्यांचे सैन्यांत नोकरीस राहिले.

त्या वेळीं दिल्लीच्या बादशहाचा सुमेदार आसफझा ऊर्फ निजाम उन्मुल्य यानें पादशाहीची दुर्बल स्थिति पाहून आपलें स्वतंत्र राज्य स्थापण्याचा मनसुबा आरंभिला. त्यामुळे बादशहानें निजामाशीं संप्राम

कारण्याचा निश्चय केला. त्यावेळीं दिल्लीस सैयद वंधू हे वजिरीच्या हुद्यावर होते; त्यापैकींचा एक सैयद हुसेन यानें आलम अह्दी नामाच्या आपल्या पुतण्यास दत्तर घेऊन, आपला मुख्य प्रतिनिधि म्हणून नेमलें. निजामउल्मुल्क व सैयद वंधू यांचें कधींच पळें नाहीं. सैयदांचे कारकीर्दींत त्याला डोकें वर काढण्यास सगळें मिळाली नाहीं, यामुळें त्यानें पुष्कळशी फौज ठेवून शुद्धाची तयारी चालविली. म्हणून सैयद हुसेननें आलमअह्दी यास चांगल्या बंदोस्तानें राहण्यास लिहिलें, याप्रमाणें सैयद व निजाम यांचा सामना जुपला. दिल्लीच्या बादशहातर्फें आलमअह्दी यानें मराठे सरदारांचें त्या काळचें वाढतें बळ पाहून त्यांना आपल्या मदतीला घेण्याचें ठरविलें व अशा रीतीनें या दोन मुसलमान सरदारांच्या झगड्यांत मराठ्यांचा दिल्लीच्या राजकारणांत प्रथम प्रवेश झाला. उभय पक्षांनीं लढाईची जोरानें तयारी केली. आलम अह्दीस मराठ्यांची चांगली मदत होती; कारण शाहू महाराजाच्या हुकुमाने खडेराम दामाडे व इतर मराठे सरदार सतरा अठरा हजार फौजेनिशीं निजाम-अह्दीविरुद्ध आलम अह्दीच्या मदतीस गेले होते. या दोन्ही बाजूच्या सज्ज झालेल्या फौजांची लढाई ता. १० ऑगस्ट १७२० रोजीं बऱ्हाड प्रांतांतील वाळ्यापूर गांजाजवळ झाली. तींत आलमअह्दीचा पराजय होऊन तो मारला गेला; तथापि मराठ्यांनीं मोठा हिऱ्या करून निजामाच्या मुक्कामापर्यंत चाल करून, त्याचा पुष्कळसा खजिना लुटून आणिला. या लढाईंत पानजीराव ऊर्फ दमाजीराव यांनीं फार पराक्रम केला व त्यायोगानें पुढें त्यांच्या घराण्याचा उदय झाला. वाळ्यापूरची लढाई ही मराठ्यांच्या इतिहासात क्रांतिकारक म्हणून समजली जाते. तींत दमाजीरावांनीं केलेल्या पराक्रमामुळें त्यास शाहू महाराजांनीं 'समशेर बहादर' असा किताब दिला. या दमाजीरावाचा अत यानंतर एक वयाने धार-तीर्थींच झाला. हे दमाजीराव गायकवाडाच्या घराण्यात पहिले म्हणून प्रसिद्ध आहेत. या पहिल्या दमाजीरावास औरस सतति नव्हती. म्हणून त्यांनीं

आपल्या भावाचा मुटुगा पिलाजीराव यांस स्वतःच्या मुत्रप्रमाणें वाढविणें होतें. हे पिलाजीराव फार पराक्रमी निघाले. चुकत्याप्रमाणेंच सेनापति दाभाडे यांजकडे तेहि नोकरांस राहिले. त्यांच्यासंबंधानें ‘गायकवाड यांची हकीकत’ या वखरींत असें म्हटलें आहे कीं, “पिलाजीरावांचें शहाणपण जाणोन सेनापति यांनां खास पागेचीं रोड घोडीं चाळीस पन्नास पिलाजीराव यांस सोंपलीं. तीं घोडीं घेऊन नवापुर परगण्याचें गांव नारायणपुर येथें कांहीं दिवस राहून घोडीं ताजीं केलीं. तीं तयार झाल्यावर घोडीं घेऊन, तळगांवास येऊन, सेनापतींस दाखविलीं. त्यावर सेनापति बहुत प्रसन्न झाले. नंतर दोनशें तीनशें नवीन घोडीं स्वाधीन केलीं, तीं घेऊन सुरत प्रांतावर स्वारी करून माळ व मल्ल संपादन करून, खर्च घेऊन, झिह्दक ऐवज सेनापतींस दिल्या. त्याजवरून त्या घोड्याची पागा सजवून सेनापति यांनां पिलाजीबोवास पागेची सनद करून देऊन, घोडी व पागा सोंपिलीं, आणि नवापुरीं रहावें, अशी आज्ञा झाली.”^१ त्या काळीं नवापुर हें ठाणें कदम वाडे या मराठे सरदारकडे होतें. तो पिलाजीबोवास नवापुरास येऊ देईना, म्हणून “पिलाजीराव यांनां विनानि केली कीं, नवापुरापुढें दहा कोस विरूट अरण्य मेरासी भिट्टांची जागा डोंगर आहे, तेथें रहावयास आज्ञा घावी. पिलाजीरावांची कर्तृत्वाची उमेद चाकरीविययीं पाहून आज्ञा होऊन वलें दिल्यावरून, नवापुरापुढें दहा कोस अरण्य जागा कायम करून छावणी केली. ठाणें जमवावें या मनसब्यानें टोंगरी पाहून किल्ल्या बांधून सोनगड नांव टेंवून जागा ठाणें जमविलें.”^२ हा किल्ल्या त्यावेळीं मेरासी भिट्टाच्या ताब्यांत होता, त्यांच्यापामून पिलाजीरावांनां तो जिंकून घेतल्या, त्यामुळें त्यांच्यावर सुरतेचा मुत्सदी शेख-उल्-इस्लाम यानें आपले सरदार सयद अकिल व महंमद पनाह यांच्या हाताखालीं फौज देऊन पाठविलें.

^१ गायकवाड यांची हकीकत—पृ. १

^२ गायकवाड यांची हकीकत—पृ. २-३

त्यांच्याशी लढून पिलाजीरावांनीं त्यांचा पूर्ण पराभव केला, व त्यानंतर सोन-
गट किहदुवावर आपलें मुख्य ठाणें वसविउं.

यानंतर पिलाजीरावांनीं पुष्कळ पराक्रम केले. त्यामुळे सेनापति
दाभाडे यांच्या मनांत त्यांच्याविषयीं हेवा वाटूं लागला, व त्यांनीं पिलाजी-
रावांविरुद्ध कपट करण्याचा वेत केला. परंतु पिलाजीराव स्वतः इमानी
असत व याशिवाय त्यांचा कारभारी वसो लिंगदेव म्हणून असे, त्यानेंहि
पिलाजीरावांस सज्जा दिला कीं, “स्वामीच्या चित्तांत आपल्याविषयीं कपट
असतें तरी आपण स्वीकारलेल्या स्वामिभक्तींत यत्किंचिंहि अंतर न
पाडतां, इतर मार्गाने स्वतंत्र संस्थान स्थापन करावें.” याप्रमाणे पिलाजी-
रावांच्या मनांत स्वातंत्र्याची भावना जागृत झाली.

तथापि त्यांच्या या प्रयत्नाला त्यांचा प्रतिस्पर्धी सरदार कंठाजी कदम
वाडे यानें जोराचा विरोध करण्यास सुरुवात केली. आपल्याला प्रत्यक्ष
शाहू महाराजांकडून या प्रांतात मुलुगिखरी करण्याचा हक्क मिळालेला
असून, गायकवाड हे केवळ सेनापति दाभाडे यांच्या हाताखालील
एक शिल्पदार असल्यानें, त्यांच्यापेक्षां आपला अधिकार व दर्जा श्रेष्ठ
आहे व म्हणून या प्रांतांत गायकवाडांना स्वतंत्र ठाणें वसविण्याचा हक्क
नाहीं, अशीं तक्रार करून वाडे यांनीं पिलाजीरावांना आडकाठी केली.
त्यामुळे या उभयतांमध्ये खंवायत येथें लढाई झाली. तींत पिलाजीरावांस
माघार घ्यावी लागली. परंतु त्या उभयतांचें तात्पुरतें सत्य निजाम उल्मुल्ल
याचा सरदार हमीदखान याने घटवून आणिलें. निजामाने दिल्लीच्या
पादशहानीशीं उघड विरोध सुरू केल्यामुळे, त्याला गुजराथ प्रांतात
मदत हवी होती; म्हणून त्यानें वाडे व गायकवाड या उभयतांशीं संघान
वांधून त्यांच्यांमधील विरोध शमविठा, व महीनदीच्या उत्तरेकडील मुलुख
वाडे यांनीं घ्यावा व दक्षिणेकडील गायकवाड यांनीं आपल्याकडे टेंवावा,
असा त्या उभयतांत करार करून दिला.



H. the Maharaja Pilajirao Gaekwar, the Founder of the Baroda

श्री. पिलाजीराव गायकवाड
(वडोद राज्याचे सस्थापन इ स १७०१-१७३२)

याप्रमाणे करार होऊन उभयता सरदारानींठ विरोध त्या वेळेपुरता तरी कमी झाल्यार, त्या दोघानां मिळून गुजराथेंत चौथार्द व सरदेशमुक्ती वमूठ करण्यास सुध्वात केगी. हा उपक्रम एकर मराठी साम्राज्याच्या निश्चित केलेल्या धोरणानुमारच होना व म्हणून त्याच्या पुरस्कार्या सरदाराना शाहू महाराजांना आपल्या आज्ञापत्रातून उत्तेजन दिलें आहे. त्या सुमारच्या एका आज्ञापत्रान असा मजकूर आहे — “तुमचेपरिषया राजश्री सेनापति यांनी सांगित्ठें, तें धळ्ळें. सर्वप्रकारें तुमचे अगत्य आहे, स्वामी तुमचे जर्जिन करणें, तें करितीच.”^१ येथून पुढें दाभाडे, वाडे व गायकवाड या तिघा सरदारानां मिळून सुरत अद्यभिरीति आपला अमठ वसत्रिया आणि पुढें राजपिंपळेकरास अनुकूल करून घेऊन, त्यांना गुजराथेंत आपलें प्रस्नान चांगटें प्रसविडे. या कामां जरी वाडे व गायकवाट या दोघानींहि पराक्रम केरा असरा, तरी त्यातल्या त्यात “पिलाजीरात्राचा पराक्रम अभिरु व त्याची जमियत भारी, व वाडे याची जमियत कोनी हें जाणून, वाडे यांनी पिलाजीरात्राचे तावेदारीने रहावें”^२ अशी सेनापतीची आज्ञा झाली. या आज्ञेमुळें पिलाजीरात्राचा दर्जा वाढून त्याचें वर्चस्व गुजराथेंत कायम झाटे व त्यायोगें वडोद्याच्या राज्याच्या सस्थापनेचा मान त्यांना प्राप्त झारा आहे. याप्रमाणें त्या प्रांतात आपले आसन स्थिर केल्यार, त्यांना वाठेनाटाकडे आपला मोर्चा फिरत्रिया, व तेथे जाऊन तिकाडील राजाकडून ते खटप्या वमूठ करू लागटे.

या सुमारास वटोर्दें शहरी पट्टणच्या मुसत्मानां नत्रात्राची वेगम लाटत्रिरी ही आपल्या नत्र्यापामून मिभक्त होऊन येऊन राहिली होती व तिनें तेषें आपली राजत्रांनी केली होती. ती स्वत राजनारणकुशाण दुर्वर्तनी होती, व तिच्या वृपेतीठ एका सुताराकडून वटोर्दें शहरात त्यानेर्ली खियामत्रधानें फार जुट्टम होत असे. लाडत्रिरीनें वडोद्यातीळ

१ मराठी रियासत मध्यविभाग १, पृ २२३

२ गायकवाड यांची हरीगत - पृ ४

सुरेश्वर देसाई नांवाच्या ब्राह्मणास आपला कारभारी नेमिलें होतें. हा ब्राह्मण निसृष्ट व राजनिष्ठ होता; त्यापि एके दिवशीं त्या सुताराकडून याची सूचक पत्रकडून नेण्यांत आल्यामुळें, त्याची स्वामिनिष्ठा स्वाभाविकच दांसळली व अशा अनीतिमान राणीचा नाश झाला पाहिजे असें ठरवून, त्यानें पिलाजीराव गायकवाड यांस त्या शहरावर स्वारी करण्यास बोलाविलें व त्यांस या कामीं मदत करण्याचें आश्वासन दिलें. त्यावरून पिलाजीरावांनां मोठ्या बंदोबस्ताने फौजेची तयारी करून बडोदें शहरावर स्वारी केली व तें काबीज केलें. ग्रँट डफच्या म्हणण्याप्रमाणे ही स्वारी पिलाजीरावांनां केली नमून त्यांचे बंधु महादजी यांनां केली.' याच सुमारास पिलाजीरावांनां पुणे जिल्हांतील खेड तालुक्यांतील दावडी या गांवची पाटिलकी मिळविली. त्यासंबंधींची माहिती वाजीराव वल्ल्याळ पेशव्यांनां ता. ६-९-१७२८ रोजी 'देशाधिकारी व देशलेखक, वर्तमान व भावी सुभा प्रांत जुन्नर' यांस लिहिलेल्या अस्सल पत्रावरून उपलब्ध होते. त्यांत

‘पिलाजी विन झुंगोजी गायकवाड यांजवरी कृपाळू होऊन मांजे दावडी प्रगणे मन्नकूर येथील दोन तक्षिमा भोक्दमीचें वनन इनायत केलें असे. तरी ते वनन त्यांस पुस्त दरपुस्त चालणें,’^१ असा उद्देश केल्या आहे. पिलाजीराव हे गायकवाडांचे फार पराक्रमी पूर्वज असल्यामुळें गायकवाड हे येथून पुढें दावडीचे म्हणून समजले, जाऊं लागले. यानंतर हा दावडी गांव व गायकवाडांचा मूळचा भों हे गांव, असे दोन्ही गांव शाहू छत्रपतींनीं पिलाजीरावांस राज्याभिषेक शके ५४ कीलक नाम संकसरी, वैशाख शु० ५, ता० ३-५-१७२८च्या आज्ञापत्रानें इनाम करून दिले. त्या इनामपत्रांत,

“तुम्ही स्वामीचे सेवक एकनिष्ठ, तुमचें चालविणें स्वामीस आवश्यक

१ ग्रँट डफ इत मराठ्यांचा इतिहास—भाग १, पृ. ५१४

२ बडोदें राज्यदफतरांतील ऐतिहासिक बंचे—भाग १, पृ. ७

जाणून तुम्हांवर स्वामी वृषालु होऊन मोजे भरे ता. कर्यांन मावळ व मोजे दावडी, ता. चाकण, प्रांत जुन्नर हे गांव इनाम करून दिले असेत.”^१ असे म्हळें आहे. तथापि वडोद्यास आल्यानंतर अर्थातच दावडीचे वतन महत्त्वाच्या दृष्टीने गौण झालें.

याप्रमाणें वडोदें शहर काबीज केल्यावर पिलाजीराव हे गुजरायेंन राहून आपलें सैन्य वाढवून आपला दरारा सर्वत्र वसवीत असतां, दिह्तीच्या वादशाहास निजामासमोर टिकाव धरणें अधिक कठिण जाऊ लागले. म्हणून त्याने थोरले बाजीराव पेशवे यांस आपल्या मदतीस येण्याची विनंति केली. तेव्हां बाजीरावाने ही गोष्ट कबूल करून मोगलांचा सुभेदार सखुलंदखान याच्याशीं अस्तपरस मदतीचा तह केला. त्यांत ‘ मराठ्यांनीं पचवीसशें फौज गुजरायेंन कायमची ठेऊन वादशाहाच्या शत्रूंचा वंदोवस्त करावा आणि त्याबद्दल त्यांना वादशहानें तमाम गुजराय प्रांताच्या चौथ्याई सरदेशमुखीच्या हुक्माची सनद करून द्यावी,’ असें ठरविण्यांत आले. येणेंप्रमाणें बाजीराव व वादशाहाचा सुभेदार यांजमध्यें जो वरील करार झाला, त्यायोगानें सेनापति दामाड्यांना फार वैषम्य वाटलें व त्यांनीं निजामास आतून मदत करण्याचें ठरविले. निजामानेंहि बाजीरावाबिद्द आपले उघड अंग न दाखवितां, दामाड्यां-मार्फत आपला कार्यभाग उरकून घेण्याचें ठरविले. हें वर्तमान पेशव्यांस समजतांच तेहि खानदेशांत गुजरायचे सरहद्दीवर आले. त्या वेळीं बाजीरावाजवळ दामाड्यांचे निम्मेइतकीहि फौज नव्हती. म्हणून बाजीरावानें निजामावर स्वारी करण्यासाठीं दक्षिणेंत येण्याकरितां सेनापती दामाडे यांच्या प्रांतांतून रस्ता मागितला. दामाड्यांनीं तो न देतां शाहू महाराजांकडे बाजीरावाबिद्द तक्रार केली कीं, “पेशवे नवाबापासोन कांहीं द्रव्य घेऊन त्यास अनुकूल झाले.”^२ इकडे बाजीरावानेंहि शाहू महाराजांना

१ वडोदें राज्यदत्तरांतील ऐतिहासिक बेंचे—भा १, पृ. ४

२ सरदेशाई—मराठी रियासत, मध्यविभाग १, पृ. २३३

कळविले कीं, “सेनापति हे सरकारचे मातबर सरदार असोन हे बुद्धि धरिली, म्हणून महाराजांस हें वर्तमान लिहिलें.”^१ यांस शाहू महाराजांनीं उत्तर पाठवून बाजीरावास कळविलें कीं, “तुम्ही त्या मार्गे येऊन सेनापति यांस बुद्धिवाद करून समजोन सांगून, येतां बरोबर घेऊन यावें. येथें उभयतांचा तह करून देऊन एक विचारें चालेल, असें करितां येईल.”^२ यावरून बाजीराव त्या मार्गे येत असतां, सेनापति चाटून पुढें आटवे आले जे, तुम्ही आमचे तालुक्यांत येऊं नये. ऐसे लिहिले.^३ यापुढील हकीगत ब्रँट डफने अशी दिली आहे कीं, “बाजीराव दाभाड्यांशीं सलुक्याचीं बोलणीं बोटून प्रत्यक्ष लढाई सुरू होईपर्यंत त्याचे मन कळवीत होता. पिलाजीराव गायकवाड यांनींहि दाभाड्यांस पुक्कळ समजावून सांगितलें, पण दाभाडे ऐकेनात. त्यामुळें लढाई करणें भाग पडलें. ते समई तीन प्रहरपर्यंत लढाई झाली. बाजीराव यांनीं आपले लोकांस ताकीद केली कीं, सेनापतींस कोणी जाया करू नये. परंतु इतक्यांत सेनापतींच्या कपाळास गोळी लागून ते ठार झाले.”^४ ही लढाई तारीख १ एप्रिल १७२१ रोजीं डभईजवळील भिलूपूर गांवानजीक झाली. यामंत्राची हकीगत गायकवाडांच्या बखरीत येणेप्रमाणे दिली आहे:—

“बडोदे फिल्या कायम करून पिलाजीराव काटेवाड प्राती जाऊन खडप्या घेऊ लागले. याप्रमाणें अंमठ मुळखांत बसल्यावर, त्रिवकराव खासे जातीनिशीं फौजेसुद्धां येऊन, पिलाजीराव यांचे फौजेसुद्धा डभईजवळ मुक्काम करून होते. बाजीराव पेशवे हे मळवे प्राताहून फौजेसुद्धां दक्षिण प्रांतीं जावयाकरिता संतत १७८२ सालांत भिलूपूर गांव,

१ सरदेसाई—मराठी रियासत—मध्यविभाग १, पृ. २३३

२ सरदेसाई—मराठी रियासत—मध्यविभाग १ पृ. २३३

३ गायकवाड यांची हकीगत—पृ. ६

४ सरदेसाई—मराठी रियासत, —मध्यविभाग १, पृ. ६

वडोदें परगण्याचें, येथें मुक्कामास आले आणि दाभाडे यास सागून पाटत्रिंठें कीं, आम्हास मार्ग देशीं जाण्यास तुमचे मुल्खातून घ्या. त्याचें उत्तर दाभाडे यानीं नमाराणीं दिलें. तेव्हा दोर्डाकडील आप्रहानें लढाईचा प्रसंग उपस्थित जाण. ते समयी पिलाजीराय यानीं सेनापतींस सांगित्ठें कीं, आपणामध्यें निरुद्ध चागलें नाहीं. मार्ग घ्या. मुल्कान उपद्रव लागू देणार नाहान. बंदोबस्ती राख्नील. त्यास मार्ग देऊन लढाई मोडुफ व्हांवी, हें सर्वपरी चागले. लढाईस आमचें समत नाहीं. येथिंपरीं बहुत प्रयारें सांगितले असता, भयतव्यानुसार दाभाडे यानीं न ऐकता लढाई सुरू केली. या लढाईत स्वतः दाभाडे गोळी लागून ठार झाले व पिलाजीराय याचे ज्येष्ठ पुत्र सयाजीराय हेहि ठार झाले त्याहून धाकटे पुत्र दमाजीराय हे समागमें होणे, त्यासह फौजेनिशीं पिलाजीराय सोनगटास आले ”

यानंतर दिल्लीचे बादशहाकडून अहमदाबाद प्रांताची सुभेदारी मारवाडचा कपटी व निश्चामपानकी राजा अभयसिंग यास देण्यात आली. तो फौजेसह आला, हें वर्तमान पिलाजीरायास समजताच तेहि नर्मदा व मही नदी उतरून लढाईसाठीं सन १७३२च्या एप्रिल महिन्यात डापोरपर्यंत आले. परंतु तेथें सुभेदारानें त्याच्यावर मारेकरी घातले. त्यानीं पिलाजीरायावर कडवारी चालविल्या पिलाजीरायाचे लोकांनीं मारेकृत्यास ठार करून पिलाजीरायास पालखीत घातून सायली मुक्कामीं आणिलें, तेथेंच त्याचा अंत झाला. नंतर त्याचे चिरजीव दमाजीराय यानीं त्याची उत्तर क्रिया केली. हे दमाजीराय दुसरे म्हणून प्रसिद्ध झाले. ते अत्यंत पराक्रमी निघाले व त्यानींच गायकवाडाचें राज्य स्वतंत्र करून त्याचा पुढे पुष्कळ विस्तार केला.

प्रथमतः आपल्या पित्याच्या खुनाचा सूड अभयसिंगावर उगडिण्याचें त्यानीं ठरविलें. पिलाजीरायांनीं वडोदें शहर लढाटिणीपासून काप्रीज

केल्यानंतर, मध्यंतरी पिलाजीरावांचा रून झाल्यामुळे लाडविवीनें तें शहर पुन्हां हस्तगत करून घेतलें होतें. परंतु तिचा अंमठ स्थिर होण्यापूर्वीच अभयसिंगानें वडोदें घेण्याकरितां आपला सरदार रत्नासिंह भंडारी यास पाठविलें. या सरदारानें तें शहर लाडविवीपामून जिंकून घेतलें, व तेव्हांपासून तें त्याच्या कवजांत होतें. म्हणून दमाजीरावांनीं फौजेसह वडोद्यावर स्वारी करून सन १७२४ मध्यें तें दुसऱ्यानें जिंकून आपल्या ताब्यांत घेतलें. त्यावेळीपासून मात्र आजतागायत ते शहर गायकवाडांच्याच ताब्यांत आहे. पुढे दिल्लीचे बादशाहाचा जुन्नरचा व मुल्हेरचा सुभेदार या उभयतांनीं मिळून अहमदाबाद व सुरत या सुभ्यांची सनद मिळवून, ते आपआपल्या फौजांसह नर्मदेच्या दक्षिणेस अजंठेश्वराजवळ आले. तेथें दमाजीरावांची व त्यांची लढाई होऊन दमाजीरावांस फार मोठें यश मिळाले. या लढाईत दिल्लीचे दोगेहि सुभेदार ठार झाटे. यावरून सेनापती यशवंतराव दाभाडे यांनीं दमाजीरावास 'समशेर वहादर' हा किताब दिला.

यानंतरच्या काळांत दमाजीरावांच्या सत्तेचा उत्कर्ष फार जोरानें झाला. गुजराथेंत व काठेवाडांत त्यांनीं स्वान्या करून तेथें आपला अंमठ स्थिर केला. त्रिवकराव दाभाड्यांच्या मृत्यूनंतर त्यांचा मुलगा यशवंतराव यास सेनापतिपद मिळालें होतें; तरी त्याच्या अंगीं कर्तव्यगारी नसल्यामुळे गुजराथेंनीळ मराठ्यांच्या सेनापतीचे अधिकार दमाजीराव यांजकडे आपो-आपच आटे.

या सुमारास सन १७४० मध्यें पहिले वाजीराव पेशवे मृत्यु पावटे व त्यांच्या जागीं नानासाहेवांस पेशवाईचीं वखें मिळालीं. नानासाहेवांचा भर मुसदेगिरीवर अधिक होता. त्यांचे वडील वाजीराव यांच्या कारकीर्दीत मराठी सत्तेचा प्रसार उत्तर हिंदुस्थानांत दूरवर झाला होता; तेथील सर्रे धांगदोरे जुळवून त्यांचें एकसूत्र करण्याचा यशस्वी उपक्रम नानासाहेवांनीं फार पाडला. त्यामुळे दमाजीराव यांस गुजराथेंनीळ आपली सत्ता आणखी वाढविण्यास चांगली संधि मिळाली. तिचा फायदा



श्री. दमाजीराव गायकवाड-दुमरे
(इ स १७३०-१७६८)

घेऊन दिल्लीचा त्या वेळाचा सुभेदार मोमिनखान यास त्यांना अभयसिगाविकेन्द्र मदत देऊन, त्याच्या मदल्यात अहमदाबाद शहरचा अर्धा भाग व त्रिम गाव तिख्याच्या उत्पन्नाचा भाग मिळविला या योगे त्यांचा पूर्वीच्या सुलताना सत्तेच्या केंद्रस्थाना प्रवेश होऊन, त्यांना राज्यकर्त्यांची योग्यता प्राप्त झाली

यानंतर सन १७४९ साली शहा महाराज मृत्यु पाळल्यानंतर राम राजा छत्रपतींच्या गादीवर बसले ही गोष्ट त्यांचा आजी व रामाराम महाराजांची स्त्री ताराबाई हिला पसंत पटली नाही रामराजाचे मुख्य पुरस्कर्ते नानासाहेब पेशवे हे होते “ ते समयी पत प्रदान पेशवे यांचे व रामराजा यांचे ऐक्य निशेय ते आइमहाराजास (ताराबाईस) वषम्य वाटून, पतप्रदान याचे ठर्या द्वेष उपस्थित झाले, म्हणून दमाजीराज यास पोलावू पाठविले ते पतप्रदान यास समजल्यावरून आदजी कन्नड व सोननी भापकर यास फौजेसह दमाजीराज याजवर पाठविले त्यावरून फौजेसह दमाजीराज मुक्ताबत्यास येऊन खानदेश प्रांता लटाई झांगी सोननी भापकर यास दमाजीराज यांना ठार मारित व फौज लुटून घेतली ”^१

याप्रमाणे दमाजीराज यास या प्रमर्गी जय मिळाला, तथापि यानंतरच्या दुसऱ्या लढाईत त्यांचा मोठा पराभव झाला व पेशव्यांच्या ल सरदार पुरंदर यांनी गायकवाड मंडळीस धरून दमाजीराज व त्यांचे कारभारी रामचंद्र बसंत यास कैद करून लोहगट किल्ल्यावर पाठविले त्या प्रमर्गी गुजराथेत रामचंद्र बसंत यांचे चुनतपधु कारभारी होते त्यांना सत्रास एक करून विचार केला वी, “ यनमान कैद झाले आता केदारजी गायकवाड दमाजी बाबांचे आसच आहेत सत्र आपण सर्वांनी आपेश धरून संस्थान रक्षण करावे हा सफल होऊन, सोनगडी लोफ जमवून, दरोवस्तानी बहुत हुपारीने राहून मुख्याचा अमर सुरवीन चालविला ”^२

१ गायकवाड यांची हकीगत-पृ ११-१२

२ गायकवाड यांची हकीगत-पृ १४

इकडे लोहगट किल्ल्यावर दमाजीराव व त्यांचे कारभारी यांस अटकेन ठेविलें होतें, तेथून कारभारी वेगंतर करून निवून पुण्यास पळून आले त्यावेळीं पेशव्यांनीं असा विचार केल्या कीं, “दमाजीराव वंदीत आहेत, तत्राप त्यांचे पदरचे लोक कारभारी एकाटिलीनें दुपारी जुस्तीनें जमान धरून वंदोवस्त चाग्रविग्र आहे. त्यापेक्षां दमाजीराव यास मुक्ततेचे बोलून मुख्य साधवा. या विचाराने त्यांनीं दमाजीरावांशीं बोलणे लाविलें कीं, दाभाडे यांजकडे सेनापति व सेनाखासखेळी अशीं दोन पदें सनदी होती, त्या संजामास मुख्य गुजराथ वंगरे आहे, त्यापैकी सेनाखासखेळीचें पद व निम्मे गुजराथ मुख्य तुम्हास राजसनदी करून देतो. सेनापतिपदाचा मुख्य निम्मे गुजराथ तुम्हां सत्कारांत घात्रा आणि आमचे लक्षाने वागावे.” हें बोलणे पडताच दमाजीरावांनीं मान्य केलें. त्यावरून तह करण्यांत आला. त्यांत दमाजीराव यांनीं पेशव्यांस मागील बाकी म्हणून पंधरां लाख रुपये द्यावेत, गुजराथेंनील अर्धा मुख्य व यापुढें कमाविला जाणारा मुख्य द्यावा, दहा हजार स्वारांची फौज गुजराथेन चालवावी व युद्धप्रसंगीं राज्यास मदत करावी; उलटपक्षां गायकवाडाच्या ताब्यात असलेल्या प्रदेशाची बांढणी करून त्याच्या वाट्यास आलेला मुख्य त्याच्याकडे कायम करण्यात यावा; याशिवाय गायकवाड व पेशवे या उभयतानीं येथून पुढे ऐक्य ठेवून काठवाडातून मुसळमानास हाकून देऊन मिळविलेल्या खंटणींनहि गायकवाडाचा हिस्सा असावा, असें ठरविण्यांत आलें. हा तह सन १७५२-५२ सालीं करण्यांत आला. त्याचे योगानें पेशवे व गायकवाड यांच्यामधील वितुष्ट झमळें गेले, व येथून पुढे या उभयतानीं मुसळमानाविद्द अनेक पराक्रम केले.

यानंतर पेशवे व अहमदशहा दुराणी यांच्यामध्ये पानिपतास घनघोर युद्ध झालें. त्यांत दमाजीराव फौजेसह गंठे होते. तेथें त्यांनीं पुष्कळ शौर्य गाजविलें. तथापि मराठ्यांचा या लढाईंत पराभव झाला, व “फौज

असत्राय सप्त गारद होऊन, येरुळे दमाजीराव सडे गुजराथेन आले.”^१ यानंतराहि ईश्वर, राजपिंपळा, वगैरे संस्थानांवर स्वारी करून खंडणी मिळविण्याच्या कामी पेशवे व गायकवाड हे एकत्र लढले.

पानिपतच्या युद्धानंतर लखनऊत नानासाहेब पेशव्यांचा दुःखाने अंत झाल्या व त्यांच्या जागी योरुळे माधवराव पेशवे हे गादीवर आले. सप्त पेशव्यांत माधवरावांनंतर पराक्रमी पेशवा दुसरा शाला नाहीं. मराठ्यांचा पानिपतच्या रणांगणावर मोठा पराभव झाला, तरी त्यानंतर लखनऊत मराठी साम्राज्याला पूर्ववैभवाची प्राप्ति त्यांनी करून दिली. त्या युद्धानंतर घोड्याच काळ्यांत सरदार नारोशंकर यांनी एका पत्रांत लिहिले की, “ईश्वराच्या कृपेने मराठ्यांकडेच हिंदुस्थानचे आधिपत्य अजून तसेच चालू आहे.” माधवराव यांनी गादीवर आल्याबरोबर प्रथम निजामाचे पारिपत्य करतायाचे ठरविले, व सन १७६३ साली गोदावरीच्या तीरी राक्षसभुवन येथे निजामावर स्वारी करून मोठी लढाई जिंकली. या लढाईत दमाजीराव गायकवाड यांनी फार पराक्रम केल्यामुळे सानारच्या छत्रपतींकडून त्यांना ‘सेनाखासखेळ’ ही पदवी व पौषख मिळाला. या सुमारास दमाजीरावांना लिहिलेल्या ता. २४-८-१७६३ च्या पत्रांत त्यांच्या या लढाईतील पराक्रमाची कदर येणेंप्रमाणें केली आहे: “मोंगळ शिकस्त खाऊन औरंगाबादेस गेला आहे. या प्रकारे जेर व्हावा ऐसा अर्थ नव्हता. पण दादासाहेब अनुग्रानी पुढर व यंदाच्या सालांत एक आपले फौजेचा मात्र त्याजला भंवसा....याप्रमाणें कामकाज ईश्वर घटवून आणिले.”^२ यावरून छत्रपतींनी ही पदवी त्यांना अर्पण केली. ही पदवी गायकवाडांच्या वंशजांची विरुदावलि म्हणून तेव्हापासून विराजत आहे. स्याचप्रमाणें ता. २१-३-१७६३ च्या सनदेनें योरुळे माधवराव पेशवे यांनी दमाजीरावांना पाटण, विजापुर, शमी, मुजपुर,

१ गायकवाड यांची हकीगत—पृ २२

२ यडोदें राज्यदसरांतील ऐतिहासिक वेंचे—भाग १, पृ. १०१

वटनगर, विसनगर, सिद्धपुर, खेराळु व गधनपुर हे परगणे फौजेच्या सरंजामासाठी दिले.

परंतु यापुढें थोरले माधवराव पेशवे व त्यांचे चुलते खुनाथराव दादा यांच्यांत वैमनस्य पडलें. त्यामुळें माधवराव पेशवे हे फौजेसह खुनाथरावांवर घोटनदी मुक्कामी चाहून गेले. त्यावेळीं दमाजीराव हे आपल्या फौजेसह माधवराव यांजसमागमे गेले होते. पण एवढ्यांत खुनाथरावांनीं दमाजीराव यांच्याशीं संधान वांधून, त्यांना आपल्या पक्षाकडे आणिलें. तथापि सन १७६८ सालीं माधवराव पेशवे यांनीं स्वतः सेनेचा पुढाकार घेऊन खुनाथरावावर स्वारी केली व या उभयतांची धोडप मुक्कामी मोठी लढाई झाली, तीत खुनाथरावांचा संपूर्ण पराभव झाला व माधवराव यांनीं खुनाथराव व दमाजीराव गायकवाडांचे पुत्र गोविंदराव यांना कैद करून नेले. या पराभवामुळें दमाजीरावांनीं मागील खटणीची वाप्ती पावणेसोळा लाख रुपये व शत्रुपक्षास मिळाल्यावद्दल दंड रुपये तेवीस लाख देऊन, पुढें अधिक खंडणी पेशव्यांस द्यावी, अशा अटी त्यांना कबूल कराव्या लागल्या. परंतु त्यानंतर लवकरच दमाजीराव पट्टण मुक्कामी सन १७६८ मध्ये आपल्या वयाच्या ६९व्या वर्षी मृत्यु पावले.

दमाजीरावांच्या कारकीर्दींत गायकवाडांचे राज्य गुजराथेंत दृढमूल झालें; इतकेंच नव्हे, तर काठेवाडातहि खटणी वसुल करण्याचा त्यांचा हक्क प्रस्थापित झाला. दमाजीराव यांचें कर्तृत्व गायकवाड घराण्याच्या प्रतिष्ठापनेच्या दृष्टीनें फार महत्त्वाचें होतें, व येथूनच पुढें स्वतंत्र संस्थानिक म्हणून मराठी राज्याच्या इतर शाखांमध्ये वडोद्याची गणना होऊ लागली. त्याच्यांवद्दल इतिहासकार रा. सरदेसाई यांनीं असे उद्गार काढले आहेत कीं, “पत्तीस वर्षांच्या अत्यंत संकटमय व अत्यंत धामधुमीच्या काळांत वाणेंदारपणानें उद्योग व राष्ट्रसेवा करून आपली

टाप मराठेमंडळीं वसतिगारा हा पुण्य खुजी भोंसणे किना पिलाजी जायत याजपेशा तर पुढळ वरचढ दिसतोच; परंतु कित्येक वायतींत किंते होळ्ळरापेशाहि तो वरचढ म्हणाना लागे. मन्हारराय होळ्ळरापेशा दमाजीची दानत फार चांगरी अमून, शिंदे-बघूंपेशा त्याची धूर्तता व दूरदृष्टि जास्त होनी, असे दिसून येने ”

या दमाजीरायाचे धाकटे नधु प्रतापराय हे पानिपतच्या लटाईत दमाजीरायासोय हजर होते, पण पुढे लटाईच्या गर्दीत ते कोठे दिसेनासे झाले. लटाईतून याचडेले मराठे लोक यानाहत होऊन सुचतील त्या मार्गिने परत फिरले, यासून प्रतापराय कदाचिन् खानदेशात गेले असतील, अशा समजुर्ताने दमाजीरायांनी त्याचा पुढळ शोध केला; परंतु पत्ता लागण नाहीं. यानंतर प्रतापरयाचे दोन अल्पययी पुत्र काळोजीराय व जायजीराय हे मालेगाव तालुक्यानीळ गिरनार या गांवीं रहात होते. दमाजीरायास इनाम मिळालेल्या नयापुर परगण्यातील शेहेचाळीस गावाचा कमूळ दमाजीरायाच्या वेळी त्याना मिळत असे, त्या खचाने त्यांनी एक पागा तिकटे टेंगिली होती. परंतु दमाजीरायाच्या मृत्यूनंतर पेशव्यांनी ते गाव आपल्याकडे घेऊन, त्याच्या वठल्यात वाजपुर परगणा दमाजीरायाच्या मुळाना दिला. त्यामुळे प्रतापरयाच्या मुगाचे गुजरापेंतील उत्पन्न वद झाले व अर्थान त्याची पागाहि नाहींशी झाली, व पुढे ते केवळ शेती करू लागे. यानंतर कव्याच वर्षांनी त्याच्या वंशजांनी कमळगणे या खानदेशातील गावची पाटिल्की विमत घेतली. अशा रीतीने प्रतापरयाचा वंश खानदेशातच राहिला.

दमाजीरायाच्या मृत्यूनंतर त्याच्या चार मुलात गादीनदळ वाद उपस्थित झाला त्याचे ज्येष्ठ पुत्र म्हणून सयाजीराय याचा हक्क गादीस होना; तथापि ते बुद्धीने व कर्तृत्वाने राज्याची धुरा वाहण्यासारखे नव्हते, म्हणून त्याचा पक्ष दमाजीरायाच्या तिसऱ्या कुटुंबाचा कर्तृत्वान्

मुलगा फत्तेसिंह यांनी घेतला. याच्या उलट वाजूला दमाजीरावांचे पुत्र गोविंदराव हे होते. ते पित्याच्या मृत्युसमयी पेशव्यांच्या अटकेत होते. पण नंतर त्यांनी पेशव्यांच्या अटी कबूल करून आपली सुटका करून घेतली, व दरवारांतून गादीचा हक्क व सेनाखासखेळ ही पदवी मिळविली. परंतु हा दरवारचा निकाल फिखून घेण्याची खटपट सयाजीरावांतर्फे फत्तेसिंह यांनी केली व त्यावरून या उभयतांतील वादाचें प्रकरण त्या काळचे सुप्रसिद्ध न्यायाधीश रामशाही प्रभुणे यांच्याकडे निकालासाठी गेलें. त्यांनी सन १७७१ साली सयाजीरावांच्या वाजूनें निकाल दिला. त्यावरून सयाजीराव व त्यांचे पुरस्कर्ते फत्तेसिंह हे पेशव्यांचे पक्षपाती झाले. त्यावेळीं माधवराव पेशवे यांचें वितुष्ट त्यांचे चुलते रघुनाथराव दादा याच्याशीं पुष्कळच आल्यामुळें, गोविंदराव गायकवाड हे साहजिकच रघुनाथरावांच्या वाजूस मिळाले, व त्या दोघांनीं मिळून बडोदास वेढा दिला. त्यांच्यांवर पेशव्यांतर्फे सेनापति हरिपत फडके व फत्तेसिंहराव गायकवाड हे उभयतां चावून गेले. या उभय पक्षांची लढाई मही नदीच्या काठी होऊन गोविंदरावांचा पूर्ण पराभव झाला, व ते पालनपुराकडे पळून गेले. तेथून कांहीं दिवसांनीं ते दावडीस जाऊन राहिले.

इकडे रघुनाथराव पेशव्यांचा पराभव झाल्यामुळें, त्यांनीं गादीसाठीं इंग्रजांची मदत मागितली. रघुनाथरावांच्या पक्षास गोविंदराव मिळाल्यामुळें, गायकवाड व इंग्रज यांचा पहिल्यानें संबंध आला, व रघुनाथरावांच्या घरभेदेपणामुळें ज्याप्रमाणें इंग्रजांना पेशवाईचें आक्रमण करणें सुलभ झालें, तशीच स्थिति गोविंदराव यांनीं चालविलेल्या भाजवंदकीच्या काळहामुळें गायकवाड घराण्याचीहि झाली.

यानंतर अल्प काळानें सन १७७२ साली थोरले माधवराव पेशवे यांचा अकाली अंत झाल्यामुळें मराठे साम्राज्याचें अतोनात सुकसान झालें. सर्व मराठे सरदारांना एका सूत्रांत ठेऊन साम्राज्याचा उत्कर्ष करणारी व्यक्ति अशा रीतीनें अनपेक्षित काळीं नाहींशी झाल्या-



.....
R_h_s_e_nakaraja_satsinh'rao 1 1778 1787

श्री फत्तेमिहाराय गायकवाड-वाल्म
(इ म १७७८-१७८०)

मुळें साम्राज्याच्या विप्रहास येथूनच सुखात झाली, असें म्हणण्यास हरकत नाही. माणसामानस अल्पकालपर्यंत नारायणराज पेशव्याची कारकीर्द होऊन त्याचा खून झाल्यानर सवाई माधवराजाच्या अज्ञानानस्थेंत मराठी राज्याचीं सूत्रें वारभाईच्या हातीं गेलीं; तथापि मराठी साम्राज्याच्या बाह्य राजनीतींत त्यामुळें फारसा फरक पडला नाही. खुद्द वडोद्यास रामशाही प्रभुण्याच्या निकालानें सयाजीराव हे गादीचे मालक व फत्तेसिंहराज हे त्याचे पालक, अशी व्यस्त्या झाली होती; त्याप्रमाणें सयाजीराजाच्या मृत्यूपर्यंत म्हणजे सन १७७८ पर्यंत ती चाळली. या सयाजीराजाच्या कारकीर्दींतच वडोदें राज्याची गादी सोनगडाहून हालवून वडोदें येथें आणण्यात आली. सयाजीराजानंतर स्वतः फत्तेसिंहराज यांना गादी मिळाली. फत्तेसिंहानीं सन १७८९ पर्यंत अकरा वर्षे राज्य केलें. दमाजीराजानंतरच्या गायकवाड घराण्यातील पुरुषांत फत्तेसिंहराजाचीच पराक्रमी पुरय म्हणून गणना करता येईल.

पुढें पेशवे व इम्रज यांच्यामध्ये प्रत्यक्ष युद्ध जुपलें. रघुनाथराज व इम्रज सेनापति कर्नल कीर्तींग हे दोघे फौजेसह गुजराथेवर चाडून आले. गोविंदराज गायकवाड त्याच्या मदतीस होतेच या सयुक्त स्वारीच्या परिणामानिपयी साशक झाल्यामुळें फत्तेसिंहराजांनीं त्याच्याशीं तह केला. या तहामुळें इम्रजाचा हात वडोदें राज्यात प्रथम शिरला. हा तह 'कुढेल्याचा तह' म्हणून प्रसिद्ध आहे. इरुडे पेशवे व इम्रज यांच्यामधील युद्ध पुरदरच्या तहानें बंद झालें. या तहामुळे वडोदें राज्याच्या नजीकचा भडोच वगैरे जिह्यातील प्रदेश इम्रजाना मिळून त्याचा शह आपल्या राज्याला बसल्यामुळे, फत्तेसिंहराजांनीं त्या तहानिरुद्ध पुष्कळ खटपट केली; परंतु तिचा उपयोग झाला नाही. तथापि पुरदरास पेशवे व इम्रज याजमधील झालेला तह हिंदुस्थान सरकारास पसंत न पडून त्यांनीं तो रद्द केला व त्या ऐजर्जी इ. स. १७८२ मध्ये या उभयतांत सालसाईचा तह झाला. त्यातील पाचव्या कलमाप्रमाणें पुरदरच्या तहात सांगितलेला गायकवा-

डांचा जो मुळख इंग्रजांनी घेतला होना, तो त्यांचा त्यांना परत देण्याचें कबूल करण्यांत आलें, व उभय पक्षांची सन १७७५ सालची पूर्वस्थिति प्राप्त करून देण्यांत आली. फत्तेसिंहराव हे पराक्रमी व धूर्त असून, त्यांनी आपल्या अधिकाराचें पेशव्यांकडून अतिक्रमण होऊं न देतां, त्यांच्याशीं सत्य ठेवून व इंग्रजांशीं शक्य तितक्या सावधगिरीनें राहून, आपल्या मृत्यूपर्यंत राज्य केळें. पुढें १७८९ मध्यें ते वारल्यावर गोविंदरावांनीं पुन्हां आपल्याला गादी मिळण्यावद्दल पेशव्यांकडे खटपट केली; परंतु तीत त्यांना यश न मिळतां, त्यांचे उरलेले वंधु मानाजीराव यांची नेमणूक गादीवर करण्यांत आली. तथापि मानाजीराव चार वर्षेच गादीवर राहून सन १७९३ सालीं वारल्यावर गोविंदराव हे एकटेच वंधु शिष्टक राहिले; यामुळें त्यांना पुढें अधिकाराचीं वखें मिळालीं. तथापि तीं मिळण्यापूर्वीं त्यांना आपला स्वःचाच दासीपुत्र कान्होजीराव याच्याशीं लढाई करावी लागली. या लढाईंत कान्होजीरावाच्या भाडोत्री मदननीस अरव व पठाण फौजेनें ऐन वेळीं त्यास दगा दिला. त्यामुळें कान्होजीराव खीचेप घेऊन पळून गेला. यापुढें त्यानें व गायकवाड घराण्यांनीं एक शाखा कडी मुक्कामी रहात होती, त्या शाखेंनील मल्हारराव नांवाच्या पुण्यानें मिळून वडोदें राज्यास पुष्कळ त्रास दिला. यानंतर सात वर्षेपर्यंत गोविंदरावांनीं राज्य करून, ते सन १८००मध्ये वारले.

यापूर्वी पांच वर्षे अगोदर सवाई माधवराव पेशवे यांचा अंत होऊन त्यांच्या जागीं मराठी साम्राज्याचें उदक इंग्रजांच्या हातावर सोटणाच्या दुसऱ्या बाजीरावाची पेशवाईच्या गादीवर स्थापना झाली होती. तथापि त्याच्या कारकीर्दीच्या आरंभाच्या काळांत मराठे सरदारांशीं चालत असलेल्या संबंधांत विशेष फेरफार झाला नाहीं.

गोविंदरावांच्या मार्गे त्यांचे पुत्र आनंदराव हे राज्य करण्यास असमर्थ असल्यामुळें, गोविंदरावांच्या दुसऱ्या एका अनारस मुलानें त्यांस बाजूम सारून गादी वळकाविली. त्याच्या मदतीस कटीकर मल्हारराव हा होनाच.

परंतु आनंदरावांचा प्रभु कारभारी रावजी आप्पाजी यांनं इंम्रजांच्या मदतीनं या दोघांचा पराभव करून त्यांना कैदेंत टाकिलें. दुसऱ्या दमाजीरावांच्या मृत्यूनंतर त्यांचे ज्येष्ठ पुत्र साधारण बुद्धीचेच असल्यामुळें त्यांस नांवाची गादी मिळून प्रत्यक्ष राज्यकारभार फत्तेसिहरावांनीं केला होता; त्याच हकीकतीची पुनरावृत्ति गोविंदरावांच्या मृत्यूनंतरहि झाली. आनंदराव अल्पबुद्धि असल्यामुळें, कान्होजीनें त्यांचा अधिकार वळकावला होता; परंतु या प्रसंगीं इंम्रजांचा पाठिंब्या आनंदरावांस असल्यामुळें, वर म्हटल्याप्रमाणें कान्होजीचें कांहींच चाडूं शकलें नाहीं. याबद्दल तत्कालीन एका पत्रांत म्हळें आहे कीं, “आनंदराव गायकवाडांनीं दौलत करावी, त्यांत कान्होजी गायकवाड, दुसरे पुत्र रजपुतानीचे, यांनीं पांच सहा महिने दौलत केली. त्यांस कोणाचेंच भान नाहीं. खुद्द आनंदरावांस कैद करून परम अमर्यादा केली, ती ईश्वरास न मानवली. पौप मासीं कान्होजीस सर्वांनीं कैद केलें. त्या दिवसापासून रावजींनीं कारभार केला. त्यास शिवंदीचा गवगवा मोठा, त्याजमुळें चैन नाहीं.”

कान्होजीनें आनंदराव महाराजांस कैद करतांना त्यांच्या पदरचे भाडोत्री आरव लोक बस करून घेतले होते. स्वराज्यास अनेक प्रसंगीं घातक होणाऱ्या या अरव फौजेची सुरवात बडोदें राज्यांत प्रथम फत्तेसिहराव यांनीं केली, व त्यांच्यानंतर गोविंदराव यांनीं या फौजेच्या संख्येंत पुष्कळ वाढ केली. हे लोक कोणत्याहि प्रकारचें इमान पाळणारे नसून, अधिक पैसा देणाऱ्याचा पक्ष घेऊन राज्यांत बंडाळी माजवीत. आनंदराव गादीवर आले, त्या वेळीं शहरांतील सर्व पहारे व ठिकाठिकाणचीं फौजेचीं नाकीं त्यांच्या ताब्यांत होतीं. या लोकांना पैशाच्या लालचीनें कान्होजीनें आपल्या ताब्यांत घेऊन तुफान केलें. ही हकीकत रावजी आप्पाजी यांस कळतांच त्यानें कान्होजीहून अधिक द्रव्य या अरवांना देण्याचें कबूल केल्याबरोबर ते रावजीस मिळाले व त्यांच्या सहाय्यानें त्यानें कान्होजीस कैद केलें. परंतु पुढें तेच लोक रावजीवरहि स्वार झाले! एके दिवशीं

रावजी खंन्यातेहून वडोद्यास परत येत असतां, शहरच्या वेशीपार्शीच या लोकांनीं रावजीच्या पालखीच्या भोयांवर गोळ्या झाडून बहुतेकांना ठार केलें. तेव्हां या संकटांतून मुक्त होण्यासाठीं रावजीनें इंग्रज सरकारची मदत मागितली. याच्या उलट कान्होजीचा पक्षाभिमानी कडीकर मल्हारराव यानेंहि इंग्रजांपार्शी मदतीची याचना केली. तेव्हां या प्रकरणाचा निकाल करण्यासाठीं इंग्रज सरकारनें मेजर वॉकर यास मध्यस्थ म्हणून पाठविलें. त्याने रावजी आप्पाजी तर्फेचा निकाल दिला व मल्हाररावानें कान्होजीस मदत केल्यावद्दल त्याची कानउघाडणी केली. तथापि तो ऐकेना, म्हणून शेवटीं त्याजवर सैन्यानिशीं चाल केली. तेव्हां ता. ३ मे १८०२ रोजीं मल्हारराव शरण आला; म्हणून त्यास साठिना ढीड लाख सप्यांची जहागीर देऊन नडीयाद येथें रहाण्याची परवानगी देण्यांत आली. या प्रकरणीं रावजीनें आनंदराव यांच्या तर्फे इंग्रजांच्या फौजेची मदत मागितली, ती त्यांनीं गायकवाडांजवळून फौजेच्या खर्चासाठीं त्यांचा मुख्य आपल्याकडे लावून घेण्याच्या शर्तीवर दिली. हाच तैनाती फौजेच्या पद्धतीचा वडोदें राज्यांतील आरंभ होय.

या सर्व हकीकतीचा परिणाम मात्र इंग्रजांचा पाय वडोदें राज्यांत अधिक बळकट होण्यांत झाला. आनंदरावांस कान्होजीविरुद्ध दिलेल्या मदतीचा मोवदला म्हणून आनंदरावांचा कारभारी रावजी आप्पाजी याने इंग्रजांच्या स्वारीचा सर्व खर्च देण्याचे कबूल करून, त्याच्या तारणासाठीं सुरत अष्टाविंशिमधील गायकवाडांचा हिस्सा इंग्रजांस गहाण लावून दिला. याशिवाय चिखली व खेडा हे परगणे त्यांना अजीवात वक्षीस देण्यांत आले. कांठवाट व कडीमधील मुख्य व धोळका, नडीयाद, विजापुर आणि वडोदें परगण्यांतील कांहीं तालुके व अहमदाबाद परगण्यांतील उत्पन्न, हीं सर्व त्यांना गहाण लावून देण्यांत आलीं. रावजीने केलेला हा तह आनंदराव यांनीं मंजूर केला, इतकेंच नव्हे तर त्यांनी स्वतःहि असे लिहून दिलें कीं, “जर कोणी दुष्ट मनुष्यांनीं मजविरुद्ध

अथवा माझे दिनाण रावजी आप्पाजी, त्याचे पुत्र, वधु अथवा आत याच्या निरुद्ध काहीं खटपट केंद्री, अथवा मी स्वतः अथवा माझे वंशज यांनीं जरी काहीं गैर कृत्य केऊं, तरी इंग्रज सरकार यांनीं माझ्या राज्यकारभारात हात घालना!" यामुळे वडोद्याची राजसत्ता पूर्णपणे इंग्रजांच्याच हातीं देण्यात आल्यासारखी झाली व म्हणून येथून पुढे सन १८१९ पर्यंतच्या सतरा वर्षेपर्यंत वडोदें राज्यात मुद्दई सरकारचीच फर्मिनें चालू राहिली. मुद्दई सरकारचीं हीं फर्मिनें गायकवाडाच्या नामाने काढण्यासाठीं त्यांना एखाद्या वजनदार मनुष्याची जरूर होतीच, तेव्हा या कामी त्यांना साहजिक रावजी आप्पाजी यांचीच नेमणूक केली. यानुषंगानें वडोदें गॅझेटिअरमधील उतारा स्पष्ट आहे कीं —

"It was deemed advisable by the British Government to have at the Baroda Court some leading person age who might, in the present state of relations between Bombay and Poona, further the designs of the former in preventing a recurrence of the co-ahion of the Maratha powers"

‘त्या काळच्या मुद्दई सरकारच्या व पुणे दरबारच्या परस्पर संध्याच्या स्थितीत मुद्दई सरकारची वडोद्याची कारस्थाने चालू ठेवून मराठे राज्यकर्त्यांत एकी न होऊ देण्याची खटपट करण्यासाठीं एखाद्या मोठ्या माणसाची मुद्दई सरकारास जरूरच होती’ म्हणून या कामासाठीं रावजीची पत्नी करण्यात आली. त्यानें कंपनी सरकारच्या दलालांचें हें काम पक्कून त्याचा मार्ग सुलभ करून दिला !

अशा रीतीनें गादीनरील पुरव आनंदराव याच्या दुर्बलतेचा फायदा घेऊन रावजी आप्पाजी या गादीच्या कारभारानें इंग्रजांस मदत केली. अर्थात याचा मोवदला रावजीस मिळणें जरूरच होतें ! त्याप्रमाणें ता. ८ जुलै १८०२ रोजी इंग्रजातर्फेनें गव्हर्नर टव्हेन व स्वतः रावजी यांच्यामध्ये

एक गुप्त कतार झाला. त्यांतील जर्नीअन्वये असे ठरलें कीं, “रावजीच्या घराण्यांत दिवाणगिरी वंशपरंपरा चालायी; त्याचा भाऊ, पुनण्या व इतर आप्त-इष्ट अथवा मित्र या सर्वांस इंग्रजांचा पाठिंबा असावा; चौऱ्यायर्शा परगण्यांतील बाया हें गांव जहागीर म्हणून वंशपरंपरा त्याच्या घराण्यांत चालवें; व याशिवाय त्याला स्वतःला सालीना साठ हजार रुपयांची तहाहयान नेमणूक मिळायी.” पण या सर्वांहून विचित्र अट अशी घालण्यांत आली कीं, जर रावजीस अथवा त्याच्या वंशजांस सुद्धा गायकवाड सरकारकडून त्रास झाला, तर इंग्रजांनीं रावजीची बाजू घेऊन त्याच्या प्रत्यक्ष मालक राजाशीं विरोध करावा ! याबद्दलचा अस्सल दाखत्र येणेप्रमाणें आहे:—

“कंपनीचे तर्फेनें मेजर बॉकर कबूल करतात कीं, रावजी आप्पाजी दिवाण व त्यांचे पुत्र भाई सोयरे व दोस्त पुस्त दरपुस्त यांची दिवाणगिरी व कारभार जोंवरी गायकवाडांची दौलत, तोंवरी चालेल. दरम्यान वहांदरी कंपनीची असे. तुमचे पुत्र, बंधु, नातेवाईक व स्नेही यांस कोणतेहि संकट आल्यास त्यांचा सांभाळ इंग्रज सरकार करील. सुद्धा बडोदाधिपति अगर दुसरा कोणी तुमचे वाटेस जाईल, तरी त्याचा बंदोबस्त इंग्रज करून देतील.”^१

अशा रीतीनें या स्वामिभक्त कारभान्यानें आपली राजनिष्ठा दर्शविली ! या वावरीत मि. ईलियट यांनींहि आपला अभिप्राय रावजीसंबंधानें असाच दिला आहे कीं,

“It was he who had unscrupulously increased the Arab force; it was he who when the state was perishing of poverty, had laboured to enrich himself and his family . . . With all allowance for his age and infirmities, it is impossible to give him any high praise. But the Bombay Government of that day owed him a good deal and therefore pledged itself to maintain him and his heirs in the Diwanship.”^२

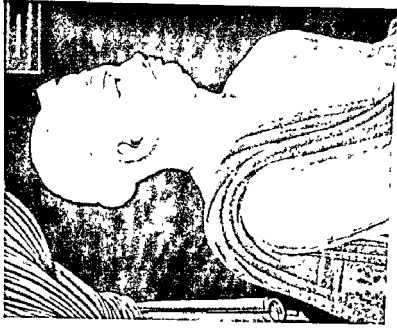
१. मराठी रियासत—उत्तरविभाग ३, पृष्ठ ३८३.

२. Rulers of Baroda by Elliot, P. 78



रावजी आप्पाजी फणसे

(श्री. आनंदराव गायकवाड यांचे दिवाण)



गंगाधरदास्त्री पटवर्धन

(गायकवाडांचे पुणे दरबारातील बकील)

‘ राज्यांन आरव लोकांचें प्रस्य माजविण्याचें अक्षय्य कृत्य राव-
 जीनेंच केळें, व राज्याला दारिद्र्य येण्याच्या प्रसंगीहि आपली व आपल्या
 कुटुंबाची भर करण्याचें कृत्यहि यानेंच केळें. म्हणून त्याच्या उतारवयाची
 व दुर्वर्ततेची गय केली, तरीहि त्याची प्रशंसा करणें अशक्य आहे. पण
 त्याच्यामुळें मुंबई सरकारचा फायदा झाला होना, म्हणून त्यांनीं मात्र
 त्याला व त्याच्या वंशजांना दिवाणपदावर कायम करण्याचें अभिवचन
 दिलें.’ या रावजीचें विशेष प्रेम त्याचा पुतण्या सिताराम दिवाणजी यावर
 होतें व म्हणून त्यानें त्यास आपल्या मुलाच्या दुष्पट मिळकतीचा हिस्सा
 दिला. या पुतण्यास इंग्रजांचें खास संरक्षण मिळण्याची व्यवस्थाहि त्यानें
 वर्तुळ टंकनशीं केलेल्या गुप्त करारांत केली होती. तथापि त्याच्या मृत्यू-
 नंतर या सितारामाचेंच इंग्रजांशीं फार वाकटें आलें, व त्यांनीं अखेर
 त्यास नामोहरम केळें. याच सुमारास पेशवे व इंग्रज यांच्यांमध्यें वसईचा
 तह झाला. बाह्यतः पेशवाईची अखेर यानंतर सन १८१८ मध्यें झाली
 असली, तथापि वस्तुतः तिचा पाया वसईच्या तहानेच ढासळ्ळा. या तहानें
 इंग्रजांचें वर्चस्व मराठ्यांच्या राज्यांत संपूर्णपणें स्थापित झालें, पेशव्यांना
 मांडलिकाची स्थिति प्राप्त झाली व त्यामुळें पेशवे व गायकवाड यांच्यांमधील
 वादाचा निकाल करण्याचा अधिकार इंग्रजांस प्राप्त झाला. या आपल्या
 वर्चस्वाचें स्पष्ट चिन्ह म्हणून त्यांनीं मेजर वॉकर यांस बडोदें राज्यांत
 आपला पहिला रेसिडेंट नेमटें. यानंतर काठेवाडमधील मंस्थानिकाकडून
 गायकवाडांना मिळणाऱ्या खडणीची रकम नक्की करून ती वसूल कर-
 ण्याचा गायकवाडाचा अधिकार बंद करून, तो इंग्रजांनीं आपल्याकडे
 घेतला, व या खडणीची रकम गायकवाडांना इंग्रजाकडून मिळनी, असें
 ठरविलें.

रावजीच्या मृत्यूनंतर त्याचा पुतण्या सिताराम हा बडोद्याचा दिवाण
 झाला. परंतु वर म्हटल्याप्रमाणें त्याचे व इंग्रजांचें विनसताच इंग्रजांनीं
 त्यास हांकून लाविलें व त्याच्या जागीं रावजीचा भाऊ बाबाजी याची

नेमणूक दिवाणपदावर करविली. या बाबाजीनें रावजीचें धोरण आपल्या मृत्यूपर्यंत म्हणजे सन १८१० पर्यंत चाळू ठेविलें. त्याच्यानंतर त्याचा मुलगा विठ्ठलराव भाऊ हा दिवाण झाला; परंतु त्यानें दोनच वर्षे दिवाणगिरी केल्यावर, त्यास काठेवाडमथें सरसुभा म्हणून पाठविण्यांत येऊन त्याच्या जागी दिवाणगिरीवर गंगाधरशाही पटवर्धन याची नेमणूक करण्यांत आली व त्यास मुतालिक ही पदवी व वार्षिक साठ हजार रूपांची नेमणूक करून देण्यांत आली. त्याच्याविरुद्ध सीताराम रावजी याची खटपट चाळूच होती व या कार्मी त्याला आनंदराव महाराजांची राणी तख्ताबाई हिची मदत होती. अशा स्थितींत एका वाजूस स्वतःचा दिवाण गंगाधरशाही व कंपनी सरकार; तर दुसऱ्या वाजूस आपली स्वतःची राणी व सीताराम रावजी; अशा पेचांत पडल्यामुळे आनंदराव यांची अवस्था मोठी कठिण झाली होती. तथापि इंग्रजांकडे लष्करी सामर्थ्य अधिक असल्यामुळे अर्थातच सीताराम रावजी व तख्ताबाई यांचा पक्ष लंगडा पडला, व पुणे सरकार व बडोदे सरकार यांची एकी न होऊं देण्याचें रावजी आप्पाजीच्या वेळचें कारस्थान गंगाधरशाह्यांच्या मार्फत पुढें चाळू ठेविण्यांत आलें.

रावजी आप्पाजी, गंगाधरशाही व इंग्रज या त्रिगुनीबंधानें रा. सरदेसाई यांनीं आपल्या मराठी रियासत, उत्तर विभाग ३, पृष्ठ ४६७, यांत म्हटलें आहे कीं,

‘ इंग्रजांस आंत आणणारा जो मुख्य पुरय रावजी आप्पाजी, त्याला शाही याची मदत भरपूर होती. पुढें रावजी आप्पाजी मरण पावला. त्यापूर्वी थोडे दिवस दरमहा शहर सयये पगारावर रेसिडेंटाशीं गुप्त बोलणे करण्याच्या कामाने शाही यांची नेमणूक प्रथम झाली. शाही याजबद्दल मुंबईचे गव्हर्नर एलिफ्लिन्टन याचा अभिप्राय मार्मिक आहे. तो म्हणतो, ‘ गंगाधरशाही हा मोठा धूर्त व बुद्धिमान आहे. पुण्यास तो पुढे रक्षक वरून मोठ्या मिजाशीन ग्हातो, व आपट्टी स्वारी अशा शौर्यानें काटतो

की, सन शहर त्याच्याकडे पहात रहाते तो जुन्या पद्धतीचा निद्वान शास्त्री असता तरी घेट इम्रन असल्याप्रमाणे राहण्याची ऐट वरितो तो तुरतुर चाळतो, तडतड वोलतो, वाणेल त्याला उलट उत्तरे देतो आणि पेशवा व त्याचे कारभारी याना मूर्ख म्हणतो Dam rascal हा शब्द त्याच्या तोंडी फार आहे तो वोग्ताना मधून मधून इम्रजी शब्द खूप घुसडून देतो '

याच सुमारास वान्होनी गायकवाड याने इम्रनाशी तडजोड करून घेतली व तो पादरा येथे राहू लागला तथापि येथे दोन तीन वर्षे राहिल्यानर पुहा त्यास तडोर्दे वाजीज करण्याची लहर आली परतु इम्रजानी त्याच्यानर पकी देखरेख ठेविली होती त्याना वान्होजीच्या हारचालीची चातमी समजताच त्यानी गगाधरशास्त्रीच्या मदतीने त्याज वर ठापा घाडून त्यास पकडले, आणि वेड्या घाडून अखेर मद्रासेस रगाना कले तेथेच पुढे तो मृत्यु पावला या सर्वांत अहमदाबादची बहिबट गायकवाडाकडेच राहणे इम्रजाना इष्ट होते, व म्हणून त्याकड मि एल्फिन्स्टन मार्फत त्यानी गायकवाडाकडे, दुसऱ्या वाजीराजाकडे बोलणे सुरू केले वाजीराजाचा हेतु ती बहिबट हरतव्हेने गायकवाडाकडून वाडून आपल्याकडे घेण्याचा होता, त्यामुळे तो इम्रजाच्या खटपटीस बघेना म्हणून गायकवाडाचा दिनाण गगाधरशास्त्री यास त्या खटपटीसाठी पुण्यास पाठविण्यात आले तेव्हा इम्रजाची जांभिनगिरी घडून त्याचे हित साधण्यासाठी गगाधरशास्त्री सन १८१४ मध्ये पुण्यास आला त्याच खटपटीत वाजीराजास मेठण्यासाठी तो पढरपुरास गेला असता तेथे त्याचा खून करण्यात आला या प्रसंगाने पेशवे व इम्रज यांचे फारच तिनसले

गगाधरशास्त्रीच्या मृत्यूनंतर त्याची नेमणूक त्याच्या अल्पवयी मुलाचे नावाने करून, दिवाणगिरीची बखेहि त्यासच देण्यात आली तथापि शास्त्रीच्या खुनामुळे थोडा वेळ त्याने अगिवाऱेला पक्ष दुर्बळ झाल्या

सारखा झाला व सीताराम रावजीस दिवाणगिरी पुन्हां मिळण्याची आशा वाटूं लागली. पण इंग्रजांनी फत्तेसिंहरावांच्या मागे सीतारामास आपल्या हवाली करून देण्याचा लफटा लाविटा. तथापि फत्तेसिंहराव यांनी त्याप्रमाणें करण्याचें साफ नाकारिले; त्यावरून इंग्रजांनी स्वतः आपल्या जवाबदारीवर सीताराम रावजी याच्या बाट्याभोंवतीं लफरी पहारा वसवून त्याच्या घरासच तुरंग बनविलें ! हें फत्तेसिंहरावांस न रचून त्यांनीं त्याची खानगी नवसारीस करून दिली व त्याला मिळत असलेली नेमणूक वाटवून ती दीडपट करून दिली ! अशा रीतीनें त्याकाळीं दोन पक्ष पडून त्यांत कधीं एकाचें तर कधीं दुसऱ्याचें वर्चस्व होई व त्यामुळे वडोद्याच्या राजकारणाचें तिकटी तारूं कधीं इकडे तर कधीं तिकडे, असें हेळकावे खात राही.

पुढे इंग्रजांनीं पेशव्यांशीं उघड युद्ध पुकारलें. त्या वेळीं हिंदुस्थान सरकारकडून मुंबईचा गव्हर्नर नेपियन यास ता. ७-४-१८१७ रोजी हुकूम आला कीं, 'तुम्ही गुजराथेतहि युद्ध चालविण्याची तयारी करावी.' यानंतर पुढें वाजीरावाचा पराभव करून त्याच्याशीं इंग्रजांनीं केलेल्या तहांत पेशव्यांच्या ताब्यांतून वडोदें संस्थान काढून, त्यांनीं तें उघडपणें आपल्या अंमलाखालीं घेतलें व तशाच प्रकारचा तह स्वतंत्रपणें गायकवाडांशीं ता. ६-११-१८१७ रोजी केला. या तहाअन्वये अहमदाबाद परगणा कायमच्या मत्स्थानें गायकवाडांकडे आला. याशिवाय या तहांतील आठव्या कलमाअन्वये काठवाडच्या वायव्य टोंकास असलेला ओखामंडळ प्रांत व त्या शेजारीठ वेट शंखोद्धार हा मुख्य गायकवाडांना वंशीस म्हणून देण्यांत आला. हिंदूचे श्रेष्ठ दैवत श्रीकृष्ण यांची जन्मभूमि म्हणून प्रसिद्ध असलेलें द्वाका वंदर यांतच समाविष्ट होतें. मात्र हा मुख्य देतेवेळीं अशी अट घालण्यांत आली होनी कीं, या ठिकाणीं कंपनी सरकारची भाल्याची चखार स्वतंत्रपणें रहावी व त्यांच्या बोटींना त्या वंदरावरून जाण्यायेण्याचा हक्क असावा. हा ओखामंडळाचा

मुळख गायकवाडांना मिळाल्या, तथापि प्रथम प्रथम तरी ती मुळख-वरची पोळीच होती. कारण त्या प्रांतांत वाघेर जातीच्या तुफानी लोकांची वस्ती असून, ते कोणाच्याहि सत्तेला न जुमानतां नेहेमीं दंगधोपे करित असत. त्यामुळे हा प्रदेश गायकवाडांना मिळाल्या तरी, त्या सुमारास तेथे उद्धवलेल्या वंडाळींचें पारिपत्य करून शांतता प्रस्थापित करणें त्यांना अवश्य झालें. सन १८१८ सालीं वाघेरांचा नायक पात्रामळ माणेक यानें एक लहानसें वंड केलें व त्याच्या पुढील सालीं मुद्र माणेक व त्याचा भाऊ वेरसी माणेक यांनींहि उठाव केला. यामुळे त्यांच्यांवर गायकवाड आणि इंद्रज यांनीं मिळून स्वारी केली. तींत वाघेरांचे हे दोघे नायक मारले गेले व इतर कैद करण्यांत आले. यानंतरहि सन १८६१ सालीं या वाघेर लोकांनीं पुन्हां वंड केलें. या वेळीं गायकवाडांना इंद्रज फौजेची मदत मागावी लागली. तेव्हांपासून गायकवाडांकडून या प्रांताचा वंदोवस्त बरोबर होऊं शकत नाहीं अशा सत्रवींवर इंद्रजांची पळटण तेथें कायम ठेवण्यांत आली; ती पुढें सन १९२० पर्यंत तशीच चालू होती. त्या साळांत ही पळटण काढून टाकण्यांत आली व त्या मुळखावरील पूर्ण सत्ता बटोदें सरकारास सुप्रत करण्यांत आली. ही पुढील हकीकत तूर्त दृष्टीआड करून मागील इतिहासाचें अनुमंथान आपण पुढें चालवूं.

वर सांगितल्याप्रमाणें एकोणीस वर्षे मुंबई सरकारच्या तंत्रानें राज्य चालवून आनंदराव हे तारीख २ ऑक्टोबर १८१९ रोजी मृत्यु पावले व त्यांच्या मागून दुसरे सयाजीराव यांच्या नांवाची बडोद्याचे महाराज म्हणून द्वाही फिरविण्यांत आली. दुसऱ्या सयाजीराव महाराजांनीं एकंदर अझवीस वर्षे राज्य केलें. परंतु त्यांचा ग्रहयोग असा कांहीं चमत्कारिक होता कीं, त्यांच्या सवंव कारकीर्दभर त्यांना कोणाशीं ना कोणाशीं तरी झगडतच रहावें लागले ! अगदीं आरंभीच त्यांना फत्तेसिंहराव महाराजांची राणी राधाबाई इच्याशीं सामना करावा लागला. फत्तेसिंहरावांच्या मरणानंतर या बाई सती जाण्यास निघाल्या. त्यावेळीं त्यांना त्या कृत्यापासून परावृत्त करण्यासाठीं

कॅप्टन कारनॅक यानें त्यांना दत्तक मुलगा घेण्याची परवानगी दिली. तथापि त्याच वेळेस त्या दत्तकाचा बडोद्याच्या गादीवर कोणत्याहि प्रकारचा हक्क राहणार नाहीं, असें राधाबाईंना वजावून सांगण्यांत आलें होतें. त्याप्रमाणें ही अट कबूल करून त्यांनीं गोविंदराव गायकवाड यांस दत्तक घेतलें. तथापि त्यानंतर आनंदराव महाराज वारल्यावर राधाबाईंनीं गादीवर आपल्या दत्तक मुलाचा हक्क सांगितलाच. तो अर्थातच नवीन महाराज सयाजीराव यांनीं नाकबूल केला. त्यावरून राधाबाईंनीं आपल्या हातास येतील त्या राज्यांतील वस्तूंचा कत्रजा घेण्यास सुल्यात केली. त्यामुळें सयाजीराव यांनीं त्यांची नेमणूक बंद केली. पुढें मुंबईचे गव्हर्नर एल्फिन्स्टन यांनीं या प्रकरणाचा तपास करून सयाजीरावांचेच म्हणणें खरें असल्याबद्दल निर्णय दिला.

यानंतर सयाजीराव महाराजांना तस्लाबाईंशीं झगडावें लागलें. या बाईंनीं राज्याच्या जबाबदारीखाऱ्यासच आपलें कुटुंब लावून, त्यांतील सर्व जबाबीर आपलें असल्याचा हक्क सांगितला ! अर्थात् तें तसे नसून राज्याची मिळकत असल्याचें सयाजीरावांनीं प्रतिपादिलें. हा वादहि पुष्कळ रंगास येऊन अखेर या बाईंना वार्षिक पावणेदोन लाख रुपयाची नेमणूक करून देण्याचें सयाजीराव महाराजांनीं कबूल केलें, तेव्हांच त्यांना आपल्या जबाबदारीखाऱ्याचा तावा परत मिळाला !

यानंतर सयाजीरावांना प्रत्यक्ष कंपनी सरकारशीं सामना करण्याचा प्रसंग आला. मुंबईचे गव्हर्नर एल्फिन्स्टन यांनीं त्यांना १८२० च्या एप्रिलमध्ये एक पत्र लिहून कळविलें कीं राज्यांतील अंतस्थ कारभारांत जरी महाराजांना स्वातंत्र्य असलें, तरी त्यांचे सर्व परराष्ट्रीय व्यवहार ब्रिटिश सरकारच्या हातीं राहतील व महाराजांनीं दरवर्षी तयार करावयाचें राज्याच्या जमाखर्चाचें अंदाजपत्रक ब्रिटिश सरकारला दाखवून त्याला त्याची संमति मिळविल्यानंतरच महाराजांना त्याप्रमाणें खर्च करितां येईल ! यामुळें अर्थात्च महाराजांच्या मनांत तीव्र असमाधान उत्पन्न झालें.

यानंतर मागील कारकीर्दीत केटेल्या कर्जाच्या रकमाची मागणी इमना-
कडून जोराने करण्यात आली. हें कर्ज जपरदस्तीनें राज्यात लादण्यात
आल्यामुळे तें देण्याची जबाबदारी आपल्यात नसल्याची तक्रार सयाजी-
राव यांनीं केली. त्याप्रमाणे त्या कर्जाच्या वसुलीसाठीं इमनानीं वडोदें
राज्यानीं काहीं मुद्रण जपरीनें आपल्या कंत्रात घेतला. तेव्हा आपली
उपजाची वातन कमी झाल्यानें आपण कर्ज देऊ न्हेत तसें तें देण्याचें
आपण साधनच नाहींसें जाणें, अशी तक्रार सयाजीरावांनीं केली !

अशीच दुसरी तक्रार घासदाण्याच्या रकमेप्रल उपस्थित झाली.
अहमदाबादच्या मत्तयाचे धारण करणार या नात्यानें कंपनीसरकारकडून
घासदाण्याची रकम वसूल करण्याचा आपण हक्क सयाजीरावांनीं सांगि-
तला. परक्याच्या मुद्रणातून आपण सैन्य जात असताना त्या सैन्यातील
घोड्याच्या चढीसाठीं म्हणून घासदाणा हा कर वसूल करण्याचा मरा-
ठ्यांचा रिवाज असे. पेशवे व गायकवाड हे एकमेकांच्या मुद्रणातूनहि हा
घासदाणा वसूल करीत ! तेव्हा आता पेशव्यांच्या ताब्यातील अहमदाबाद
शहर कंपनीच्या ताब्यात आल्यामुळे पेशव्यांवरील घासदाण्याची जबाबदारी
कंपनीवर आली, असें सांगून त्या रकमेची मागणी सयाजीराव यांनीं
केली. गायकवाडांचा हा हक्क सन १८०८ मध्ये कर्नल बॉकर यानें व
सन १८१७ मध्ये कॅप्टन कारनेक यानें कबूल केला होता व त्या
वदलची रकमहि नक्की करण्यात आली होती, तरीहि यापेक्षा एल्फिन्स्टननें
गायकवाडांचा हा हक्क नाकबूल केला, त्यामुळे या उभयनामधील गैर-
समज पुढील वयातला.

यानंतरची वादाची विशेष महत्त्वाची वातन म्हणजे वडोदें राज्याच्या
दिवानाच्या नेमणुकीप्रलची होय. सयाजीराव महाराजांच्या मनात सीता-
राम राजगीस आपण दिवाण नेमावयाचें होतें. सीताराम नमसारीस रहात
होता, तेथें त्याला वार्षिक चाळीस हजार रुपयाची नेमणूक मिळत असे.
ती यापूर्वी दीडपट करून साठ हजार रुपयांचा उद्देश मागे आलाच

आहे. त्यानंतर त्यांनीं सीतारामानें खासगी नात्यानें वडोद्यास येऊन राहण्याची परवानगी एल्फिन्स्टन साहेबांकडून मिळविली. तथापि त्यास दिवाण करण्यास मात्र इंग्रज सरकार विलकुळ संमति देईना. तेव्हां प्रत्यक्ष दिवाणाचा हुद्दा त्याला दिला नसला, तरी त्याचा सहाय्य हरेक महत्त्वाच्या प्रसंगी सयाजीराव महाराज घेऊं लागले. ही गोष्ट अर्थातच मुंबई सरकारास खुपू लागली व त्यांनीं सीतारामास दूर करून त्याच्याशिवाय इतर कोणासहि दिवाण नेमण्यास सयाजीराव महाराजांना सांगितलें. त्यावरून सयाजीराव महाराजांनीं विठ्ठलराव देवाजी खासगीवाले यास आपले दिवाण नेमिलें. परंतु कांहीं काळानें तो आपल्याशीं द्रोह करीत आहे असें त्यांना वाटल्यावरून, त्यांनीं त्यास कमी केलें. असें असतां, इंग्रज सरकारनें त्यास आश्रय देऊन त्याला पेन्शन व घोडेस्वारांचें एक पयक दिलें. या वर्तमानें तर इंग्रज सरकारनें जाणून बुजून आपला अपमान केल्या असें सयाजीराव यांना वाटलें, व त्यांनीं त्याबद्दल जोराची तक्रार केली. तथापि मुंबईचा त्यावेळचा गव्हर्नर माल्कम याचें मन सयाजीराव महाराजांविरुद्ध दूषित झालेलें असल्यामुळें, त्यानें या तक्रारीकडे मुख्यच लक्ष दिलें नाहीं. या कामीं त्याला वडोद्याच्या रेसिडेंट्याचें पाठबळ होतें. तथापि या सुमारास माल्कमसाहेबाची मुदत पुरी होऊन त्याच्या जागी लॉर्ड क्लेअर याची नेमणूक मुंबईच्या गव्हर्नरच्या जागी झाली. त्याला मागील गव्हर्नरचें वडोदें सरकारसंबंधाच्या विरोधाचें धोरण नापसंत होऊन, त्यानें सयाजीराव महाराजांबद्दल सहानुभूतीचें धोरण स्वीकारिलें. त्यानें स्वतः वडोद्यास येऊन महाराजांशीं प्रत्यक्ष चर्चा केल्यावरून महाराजांचे बहुतेक मुद्दे बरोबर असल्याची त्याची खात्री झाली; तेव्हां त्यानें त्यांच्याशीं तडजोडीचें वर्तन ठेवण्यास सुरुवात केली. त्या वेळीं दिवाणाच्या नेमणुकीच्या वावर्तीत आपलें मत महाराजांवर लादण्याचा अधिकार इंग्रज सरकारास प्राप्त होत नाहीं अशी त्याची खात्री झाली व म्हणून विठ्ठल देवाजीचा पक्ष रेसिडेंट्यांनीं घेतल्यामुळें त्यास मुंबई सरकारचे मत म्हणून त्यानें लिहिलें कीं,

“ Whatever support you may have promised to the Minister, it must doubtless have been such, as could be afforded consistently with our well-known pledge to the Gaikwar that he was to choose his own Minister, subject to the approval of the British Government.”^१

‘ दिवाणास त्याच्या संरक्षणासाठी तुम्हीं जें सहाय्य देण्याचें आश्वासन दिलें असेउ, तें इंग्रज सरकारनें गायकवाडांना दिलेल्या वचनाग्र धरून असतें पाहिजे. गायकवाड सरकारांस पसंत असेउ त्या दिवाणाची नेमणूक करण्याचा पूर्ण अधिकार त्यांस आहे. फक्त या नेमणुकीस इंग्रज सरकारची अनुमति असावी, असें वचन इंग्रज सरकारनें गायकवाड सरकारांस दिलें आहे.’

मुंबई सरकारनें असें लिहिलें, तरी रेसिडेंट यानें आपला दुराग्रह सोडला नाहीं. त्याप्रकृत मुंबई सरकारचें धोरण पुन्हां एकवेळ स्पष्टपणें रेसिडेंटस असें कळविण्यांत आलें:—

“ With regard to promises to the Minister, you are so well acquainted with the repugnance of an administration forced on the Gaikwar to the Governor-in-Council's notions of expediency, even if there was no question of right, that the Governor-in-Council cannot suppose you ever gave any encouragement to an expectation that such support would be afforded.”^२

‘ दिवाणास देण्याच्या आश्वासनावदलचा विचार करतां, तुम्हास ही गोष्ट चांगल्या रीतीनें माहीत आहे कीं, गायकवाड सरकारच्या मर्जीविरुद्ध त्यांच्यावर कोणतीहि अधिकारीमंडळ लादण्यास गव्हर्नर साहेब फार नाखुप आहेत; मग अशा कृत्यास परिस्थितीची कोणतीहि सनव सांगण्यांत येवो ! गायकवाड सरकारांस आपलें अधिकारीमंडळ निवडण्याचा पूर्ण अधिकार आहे ही गोष्ट क्षणभर वाजूला

^१ Wallace-Gaekwar and his relations with the British Government.

^२ *Ibid.*

ठेविली, तरी जखरीच्या सवत्रीवरहि असें करणें गव्हर्नरसाहेबांना पसंत नाहीं.’

याशिवाय शक्यतेच्या दृष्टीनेंहि असें करणें योग्य नाहीं, असें रेसिडेंट्यांस खालील शब्दांनीं कळविण्यांत आलें:—

“All experience has shown the impossibility of supporting a Minister in his employment against the will of his Master, without so effectually limiting the power of the latter, as to leave him a mere pageant. No plan, therefore, which is inconsistent with the letter of these engagements can now be for a moment entertained.”^१

‘ दिवाणास त्याच्या राजाच्या इच्छेविरुद्ध मदत करणें, म्हणजे राजाची सत्ता अजीवात कमी करून त्याला केवळ कुंकवाचा धनी करून ठेवणें होय. यासाठीं राजावरोवर केलेल्या कराराच्याविरुद्ध असा कोणताहि विचार इंग्रज सरकार एक क्षणभरहि कवूल करणार नाहीं.’

एलिफ्स्टनसाहेबानंतर मुंबईचे गव्हर्नर म्हणून सर जॉन माल्कम सन १८३० सालीं आले. त्यावेळीं त्याच्या प्रतीतीस असें आले कीं, रेसिडेंट्याचें वडोद्याच्या राजधानींत राहणें हें सर्व खटपटीचें वीज आहे. म्हणून त्यांनीं रेसिडेंट्यास वडोद्यांतून काढून त्याचें वसतिस्थान अहमदाबाद हें ठरविलें. पण पुढें माल्कम याचें स्वतःचें मतच सयाजीरावांविरुद्ध होऊन त्यानें त्यास फार चाप लाविला. त्यानंतर वर म्हटल्याप्रमाणें लॉर्ड क्लेअरसाहेब यांनीं तें धोरण बदललें; तरी सयाजीराव यांस त्यांच्या एकंदर कारकीर्दीपर्यंत अशाच प्रकारें इंग्रजांशीं झगडत रहावें लागलें. त्यांच्याबद्दल अधिकृतरीत्या असा अभिप्राय नमूद केला आहे कीं, “ते अतिशय जोरदार स्वभावाचे होते व आपण करूं ती पूर्ण व्हावी अशी त्यांची इच्छा होती. त्यांच्यांत कार्याची चिन्ताही जबर होती. कोणीहि

^१ Wallace - Gaekwar and his relations with the British Government.



श्री सयाजीराय गायकवाड-दुमरे
(इ स १८१९-१८४७)

आपल्यास अधिकारानें काहीं सांगत आहे असा भास होताच, त्याचें पित्त खटवून असे सर्ग गायकवाड पुर्यात प्रजेला याच्याच विषयी फार आदर वाटत असे, कारण कोणी आपल्याविरुद्ध खटपट करित आहे अशी शक्ता आल्याशिवाय ते सर्वांना फार ममतेनें वाग्रीत त्याचें खासगी वर्तन तर नीतिदृष्ट्या फारच प्रशंसनीय होतें आपल्या सर्ग आयुष्यभर त्यांना इमजारीं झगडावें लागलें, पण अखेरीस वादाच्या सर्ग वात्रतींचा निकाल त्यांनीं आपल्या तर्फेनें लावून घेतला मात्र या कामीं राण्यास अतोनात खर्च आला ”

या सयाजीराजांनीं कोणाहि वाहेरच्या इसमानर न निश्चसतां, स्वतंत्र बुद्धीनें आपला कारभार करून व एक्सारखीं पचमीस वर्षे इमजारीं वाद करून आपल्या सत्यानाची सुव्यवस्था लावून घेतली सयाजीराजांचा हा पराक्रम अव्वळ इमजारींत एक अजय जनान म्हणून इतिहासात गणला जाईल दुसऱ्या पिलाजीरावानंतर गायकवाड घराण्यात फत्तेसिंहराव हे पराक्रमी पुरय झाले व त्यानंतरचा पण त्याच्याहून श्रेष्ठ दर्जाचा या पदाचा मान दुसरे सयाजीराज महाराजासच मिळू शकतो

अशा रीतीनें अठ्ठावीस वर्षेपर्यंत राण्याच्या इभ्रतीसाठीं झगडल्यानर हे दुसरे सयाजीराज महाराज सन १८४७ च्या डिसेंबर मह्ये मृत्यु पावटे त्याच्यामार्गे त्याचे पुत्र गणपतराव हे गादीवर आले, पण त्याच्यात कर्तृत्व वेताचेंच होतें व त्यांना शिक्षणाचा लाभहि सुळींच झालेला नव्हता, त्यामुळें ते इतरांच्या तंत्रानेंच चालत कर्मल फ्रेंच या रेसिडेण्टाचें त्याच्यानर वरेंच वजन होतें यामुळें त्याच्या कारकीर्दीत त्याच्या सल्ल्यानें नित्येक सुधारणा करण्यात आल्या राज्यात काहीं पक्क्या सडका तयार करण्यात आल्या, वायूहत्याना प्रतिबंध करण्यात आला, लहान अर्भकांच्या विक्रीच्या प्रघातास आळा घालण्यात आला, देवी टोंचविण्याची व्यवस्था करण्यात आली, रस्त्याच्या दोन्ही बाजूंस झाडे रोपण्यात

आली, व इग्रज मुलुखातील गुन्हेगार लोमास या राज्यात पकडून त्यांना परत सोंपून देण्यासबधाची व्यवस्था करण्यात आली. याशिवाय टमारिया वदराजवळ एक धर्मशाळा बांधून तेथून राजधानीपर्यंत ट्रॅमचा रस्ता काढण्याबद्दलची एक योजना समलपित होती याच्या कारकीर्दीत वटोदें सरकारचा इग्रज सरकारशीं सलोख्याचा सवध राहिला होता त्यानीं आपल्या मृत्यूपूर्वीं घोडेच दिवस वॉम्बे बरोडा रेल्वे बडोद्यावरून नेण्यासाठीं जरूर तेवढी जमीन इग्रज सरकारच्या हजालीं केली होती, परंतु त्यायोगें आपल्या राज्यास जकातीच्या वसुलाचें नुस्तान होऊ नये, अशी शर्तहि त्यानीं घातली होती. दर वर्षीं जकातीच्या उत्पन्नाचा हिशोब करून वमूल झालेल्या रकमेची भरपाई रेल्वेकंपनीनें बडोदें राज्यास करून घ्यावी, असें ठरविण्यात आलें होतें या गणपतराजानीं सन १८५० सालीं पुण्या—मुम्बईकडे स्वारी काढली होती, तिचें ओरीग्रज वर्णन नारो रघुनाथ नागाच्या एका तत्कालीन कवीनें केलेलें ग्याल्हेरकडे उपलब्ध झालें आहे त्यात कवीनें त्या वेळची पुष्कळशी माहिती आपल्या गद्य प्राय भाषेत दिली आहे या स्वारीत मुम्बईस श्री गणपतराव गेले असता तेथें,

आला लॉर्ड डलहौसी । गव्हर्नर जनरल म्हणती त्यासी ॥

नेमणूक असे बगाल देशीं । झाला दरवार तयाचा ॥

असें सागून, त्या वेळीं

टौनहॉलात दरवार । येती गायकवाड सरकार ॥

सैन्याचा घाट थोर । पाहून वाटे सतोष ॥

इत्यादि वर्णन केले आहे व एम्दरीनें त्याच्या कारकीर्दीचा समारोप

स्वभाव नायाबू आणि कोमळ । सर्वांसीं अतःकरण निर्मळ ।

जैसी माता रक्षी बाळ । तैसे पाळी प्रजेतें ॥

असा केल्या आहे

अशा रीतीनें नऊ वर्षे राज्य केल्यानंतर सन १८५६ च्या नोव्हेंबरमध्ये खानपूर गांभी मही नदींत जलक्रीडा करीत असता तीत बुडून त्याचा

एकएकीं अन झाला व त्याच्या जागीं त्याचे धाऊटे वधु खडेरान महा-
राज हे बडोधाच्या गादीनर आले. त्याच्या कारकीर्दीची हकीकत पुढील
प्रकरणात आपण अनठोरून करूं.



प्रकरण २ रें



खंडेराव महाराजांची कारकीर्द

गणपतराव महाराजांना संतति नसल्याने त्यांचे मागून त्यांचे धाऊटे बंधु खंडेराव महाराज हे गादीवर आले. त्यांच्या कारकीर्दीस एक प्रकारे कालदृष्ट्या विशेष महत्त्व आहे; कारण तेव्हांपासून बडोद्याच्या नव्हे, तर सर्व हिंदुस्थानाच्या राज्यकारणातहि अर्वाचीन कालाला सुखात झाली, असे साधारणतः म्हणतां येईल. ते गादीवर येण्याच्या पुढील वर्षांचे सत्तारन सालचे सुप्रसिद्ध बंड होऊन, त्यानंतर ईस्ट इंडिया कंपनीच्या राज्यकारभाराची इतिश्री झाली, व हिंदुस्थानची राज्यसूत्रे महाराणी व्हिक्टोरियांनी आपल्या हातांत घेतली. त्याचप्रमाणे बडोद्याच्या इतिहासांतहि साप्रतचे श्री. सयाजीराव महाराज यांच्या पूर्वीची शाततेची म्हणून खंडेराव महाराज यांचीच कारकीर्द दाखविता येईल. कारण त्यानंतरची महाराजाची संध कारकीर्द अदाधुदीची झाली व म्हणून ती एक प्रकारे अपवादामक मानिली जाईल. अर्थात साप्रतचे तिसरे सयाजीराव महाराज यांच्या दीर्घ कारकीर्दीत जी सर्वांगीण सुधारणा झाली, तिचे महत्त्व पूर्णपणे आकटन होण्यासाठी खंडेराव महाराजांच्या कारकीर्दीशीच तिची तुलना करावी लागेल.

खंडेराव महाराजामंबंधाने बडोदा गॅझिटिअरमध्ये म्हटले आहे की, 'आपल्या पूर्वीच्या व नंतरच्या राज्यकर्त्या बंधूच्या तुलनेने ते पुष्कळच चांगले होते. त्यांचे शिक्षण जरी बेतावानाचेच झालेले होते, तरी त्याची



H H the Maharaja Khanderao Gaekwar 1850-1870

श्री. महाराज खंडेराव गायकवाड
(इ स १८५६-१८७०)

बुद्धिमत्ता चागली असून, त्याची ग्रहणशक्ति व धारणाशक्तीहि उत्तम असे आपल्या घडिगच्या प्रमाणें रायकारभाराखडे जरी त्यानीं विशेष लक्ष दिलें नाहीं, तरी आपली राज्यव्यवस्था सुधारानी व ती पूर्वीहून अधिक चागनी व्हावी अशी सर्वसाधारण इच्छा आपल्या कारकीर्दीच्या आरंभी त्यानीं दर्शविली होती त्यामुळें त्याच्या अमदानींत काहीं अनुकूल फेर फार करण्यात आले व आणखी काहीं सुधारणाची तयारी करण्यात आली परंतु सर्व राज्यात सामग्रिक सुधारणा त्याच्या हातून होणें अशक्य होतें '

खडेरान महाराज मध्यरयात असताना त्याचें वर्णन खाडीलप्रमाणें करण्यात आलें आहे —

‘ त्याचें शरीर पिळ्दार व तैजस्वी होतें त्याचे हात रान व टड फिरलेले होते चेहरा जरा उग्र व कपाळ मोठें होतें रंग गोरा, डोळे मोठे व दृष्टि तीव्र होती त्याच्या दाढी व मिशाचे केस मधून मधून पाढरे होऊ लागले होते ते पोपाख साधा करीत चट्टीनता सफेत माडचोळ्या, मळमळीचा सदरा व डोक्याला दिह्नीशाई सफेत टोपी त्रिना वानगोपी, अशा साथ्या व स्वच्छ पोपाखानें ते चौरगावर वसत थडीच्या वेळेस छिटाची दुडई पाघरीत गादीलोगच्या वैठकीवर ते फारस वसत नव्हते, सणावारी व मोठ्या स्वारीच्या दिवशीं ते गळ्यात हिरपाचूचा कठा घालीत व भपकेदार जामानिमा करीत '

‘ ते दिसण्यात उग्र होते, तरी मनाचे फार वनगळू होते ते सव्यप्रिय व निर्व्यसनी होते ते मद्याग कधींहि शिगले नाहींत मद्यपी व लग्नाड लोक त्याच्यासमोर जाण्याग भीत असत '

खडेरान महाराजाना तालमीचा अतिशय नाद असे त्याचें स्वतःचे शरीर तालमीनें उत्तम वसत्रेळें होतें शिमाचीं तर त्यांना वेडच असे ते कधीं हत्तीवर व कधीं घोड्यावर बसून शिमार करीत उन्हाच्या वेळस

जंगलांत शिकारीला फिरत, तेव्हां ते छत्री वर्गरेची गरज वाळगीन नसत. त्यांच्या शिकारीतील धाडसाची एक गोष्ट अशी नमूद करण्यांत येते की, एकदां जंगलांत ते शिकारीला गेले असतां त्यांच्या अंगावर एक वाघ धांवून आला. त्यास चुकविण्यासाठीं घोडा भरधांव दौडवीत असतां, रस्त्यानें त्यांना एक मोठें झाड लागलें, त्याबरोबर त्याचा फायदा घेऊन त्या झाडाची फांदी धरून चटकन ते उलटी उडी मारून त्या खांदीवर जाऊन वसले व त्यामुळेंच त्या दिवशीं त्यांचा वचाव झाला. पुन्हां असें घाटस करूं नये, असा त्यानंतर रेसिडेंटांनीं त्यांना इशारा दिला.

असेंच एक दुसरें उदाहरण 'Ruler of Baroda' या ग्रंथांत मि. सार्जेटनीं दिलें आहे. एका इंग्रजी सैन्यांतील ऑफीसराबरोबर एक वेळ ते रानडुकराच्या शिकारीस गेले होते. सदर ऑफीसर व महाराज यांच्यांमध्यें त्या डुकरावर पहिला वार करण्याची स्पर्धा लागून राहिली होती. इतक्यांत तो डुकर निसटून जातोस वाटतांच महाराजांनीं आपल्या घोड्याला टाच दिली व रिकिवीतून आपला डावा पाय काढून घेऊन त्यांनीं रिकिवीची वादी आपल्या डाव्या मनगटास गुंडाळली व केवळ त्या ताणलेल्या वादीच्या आधारावर उजव्या वाजूस लांब होऊन आपल्या तरवारीनें त्यांनीं एका घानासरशीं त्या डुकराच्या पाठीचा कणा आरपार कापला व अशा रीतीनें आपल्या जोडीदारावर मात केली !

खंडेराव महाराज गादीवर आले, त्या काळीं इतर मराठी राज्यांची स्थिति कशी होती, हें या ठिकाणीं पाहणें उपयुक्त होईल. सातारच्या मुस्य छत्रपतींची गादी सन १८४८ सालींच खालसा होऊन, त्या शाखेतील वंशजांना एक लहानशी नेमणूक वांधून देण्यांत आली होती. गाल्हेर संस्थानाच्या गादीवर जयाजीराव महाराज असून त्या संस्थानाची स्थिति संपन्न असे, व स्वतः जयाजीराव हे स्वाभिमानी, मर्मज्ञ, रसिक व दक्ष असे असल्यानें त्या राज्याची इभ्रनहि चांगली असे. इंदूरच्या गादीवर त्या काळीं तुमोजीराव होळकर अमून त्या काळच्या सर्व मराठी राज्यकर्त्यांत ते

सैन्य पाठवावें लागलें. ओखामंडळ येथील वाघेर लोकांनीं या संधीचा फायदा घेऊन राज्याविरुद्ध उघड उघड बंडाचें निशाण उभारलें. तें बंड शमविण्यासाठीं त्यांना ब्रिटिश सरकारची पलटण मदतीस भागावी लागली. त्या पलटणीचे प्रमुख ले. वार्टन हे सैन्यासह तेथें गेले. तेथील बंडखोरांची संख्या अजमासे दोन हजार होती. त्यांचा मुख्य सरदार जोधा माणिक या नांवाचा वाघेर पुढारी असून, त्यानें त्या भागावर आपल्या नांवाची द्वाही ओखामंडळाचा राजा म्हणून फिरविली. अखेर कर्नल डोनोव्हन याच्या हाताखालीं तेथें आणखी सैन्य पाठविण्यांत आलें. त्यानें बंडखोरांवर हल्ला करून त्यांचा पराभव केला व त्यांना जंगलांत हांकून दिलें. उरल्या-सुरल्यांना हत्यारें खालीं ठेवण्याच्या शर्तीवर माफी देण्यांत आली. जोधा माणिक पुढें कांहीं दिवस गीरच्या जंगलात फरारी होऊन राहिला होता, पण तेथेंच तो पुढें मरण पावला व अशा रीतीनें त्या बंडाचा उपशम करण्यांत आला. त्या वेळीं बडोदें राज्याची स्थिति एखाद्या जागृत होऊं घातलेल्या ज्वालामुखीप्रमाणें झालेली होती. पण खंडेराव महाराजांनीं सावधगिरी ठेवून भडका होऊं दिला नाहीं. त्यांनीं राज्यांत कोठेंहि दगाफिसाद होऊं न देतां शांतता ठेविली व इंग्रज सरकारास सैन्याची व द्रव्याची मदत केली, हे उपकार स्मरून इंग्रज सरकारास गायकवाडांना जी तीन लक्ष रुपये वार्षिक खंडणी द्यावी लागे, ती त्यांना माफ करण्यांत आली. याशिवाय औरस संततीच्या अभावीं दत्तक घेण्याचा अधिकार खंडेराव महाराजांना १८६२ सालीं देण्यांत आला. तसेंच मोर्चलें धरण्याचा बहुमान व जी. सी. एस्. आय्. हा किताबहि इंग्रज सरकाराकडून त्यांना याच वेळीं देण्यांत आला.

खंडेराव महाराज यांना पूर्वेच्यांत पुत्रसंतति न झाल्यामुलें ती होण्याच्या इच्छेनें ते मुसलमान फकीरांच्या नादीं लागले होते; ते इतके कीं, ते धर्मांतर करून मुसलमान होतात कीं काय, असें लोकांस भय वाटूं लागलें होतें. मुसलमान फकीर लोकांसाठीं त्यांनीं मोतीवागेजवळ एक भोजनशाळा बांधली,

च शहरच्या प्रत्येक दरवाज्याला घुराणांतील पवित्र धाक्ये फारशी अक्षरांनी कोरलेले चिरे बसविले. मुसलमानी धर्माची श्रद्धा त्यांच्या अंतःकरणांत दृढ करण्याचें काम हवीबुद्ध्या मुनशी या नांवाचा एक इसम करित असे. या इसमासच फक्त श्रीमंतांच्या एकांतांत जाण्याची परवानगी होती. आपणास खुदाचा साक्षात्कार आहे असें तो महाराजांस भासवी. या गोष्टीचा फायदा त्या वेळेचे दिवाण भाऊ शिंदे चांगल्या रीतीनें करून घेत असत. त्या वेळची अशी एक आख्यायिका आहे की, भाऊ शिंदे यांनी महाराजांचे विछान्यांत एक मोहोरांनीं भरलेली पिशवी ठेविली व खुदानें रात्री आपणास स्वप्नांत येऊन स्वतः सदर पिशवी ठेवल्याचें सांगितलें असें म्हणून, दुसऱ्या दिवशीं मुनशीकडून ती पिशवी त्यांच्या विछान्यांतून काढविली व अशा रीतीनें त्यांच्या धर्मभावनेचा फायदा घेतला. या धर्मभावनेमुळे हिंदु मंदिरांच्या उत्पन्नाच्या रकमांतूनहि मुसलमान साई फकीर वर्गेरना धर्म केला जाई अशी हकीगत घडत असे. उदाहरणार्थ 'वॉम्बे गॅझेट' वर्तमानपत्राच्या तारीख ५-३-१८६८ च्या अंकांत अशी टीका केली होती की,

"The Gaekwar is also in the habit of expending in charity on Mohamedan faquirs and beggars, swarms of whom infest the city of Baroda, about twenty-five lacs of rupees annually, the funds for which are provided as well from the revenues of the State, as also from grants and allowances to Hindu temples and charitable institutions of ancient date, which grants and allowances are stopped or withdrawn for that purpose."

'गायकवाड सरकार मुसलमान फकीर व भिखारी यांना दरवर्षी पचवीस लक्ष रुपयांचा दानधर्म करतात, व ही रक्कम सरकारी तिजोरीतून व फार पुरातन काव्यापामून चालत असलेल्या हिंदु मंदिरांच्या व इतर धार्मिक संस्थांच्या धार्मिक उत्पन्नांतून खर्च केली जाते. त्यासाठी हिंदु मंदिरांची व संस्थांची उत्पन्नें अजीबात बंद करण्यात अथवा परत खेचून घेण्यांत आली आहेत.'

याच धार्मिक वृत्तीमुळे खडेराव महाराज यांनीं मक्केस महंमदाच्या कबरीवर घालण्यासाठीं हिरे, मोतीं, माणकें वर्गरे जडविलेली सुमारे सहा लक्ष रुपये किंमतीची एक बहुमोल चादर तयार करविली होती. या वृत्त्यामुळे त्या काळां फार गवगवा झाला होता. त्याचा पडसाद त्या कालच्या वर्तमानपत्रांतहि उमटलेला पाहण्यास सांपटतो. उदाहरणार्थ, तारीख ४-२-१८६८ च्या वॉम्बे गॅझेट वर्तमानपत्रांत ही चादर मक्केला पाठविण्यासाठीं योजिलेली नसून, दुसऱ्या दोन त्याहून कमी दर्जाच्या मुसलमान साधूंच्या कबरींवर घालण्यासाठीं केलेली आहे किंवा काय या मुद्यासंबंधाने चर्चा करून, ती एका हिंदु राजानें पाठवावी याबद्दल आश्चर्य प्रकट केले आहे. त्यांत म्हटले आहे की,

“The wonderful chudder of the Gaekwar of Baroda is not according to the Times of India destined for the tomb of the Great Mohamed, the great shrine at Mecca, but is intended to deck the mausoleum of two inferior prophets of a sect of Mohomedans; the donor being a Hindu!”

यावरून सदर पत्रानें खडेराव महाराजांच्या मुसलमानी धर्मावरील प्रेमाबद्दल टीका केली आहे, तर त्याच्या उलट मुंबईच्या ‘ज्ञानबोधक’ पत्रानें म्हटलें आहे की :

‘चक्षुर्वै सत्यम् ! बटोदे येथील महाराजांचें मन यवनी धर्मावर अती-शय आहे, अशीं वर्तमानें कित्येक वर्तमानपत्रांत द्वेषे व स्पर्धी आणि वृथापुष्टि लोकांनीं प्रसिद्ध करविलीं व त्यांनीं केलीं, ही एक मूर्खपणाची गोष्ट आहे असें आमच्या अनुभवास आलें आहे.’

याचा दाखला म्हणून वरील ज्ञानबोधक पत्रानें असा एक प्रसंग दिला आहे :

‘तारीख १७ वीचे दिवशीं बटोदे येथील काजी यावर कांहीं मारामारीची फिर्याद होऊन त्यास महाराजांसमक्ष हजर केलें. त्याची कैफियत अशी होती कीं त्या काजीनें कोणा एकास नाहक मारिलें, व त्याचा

अपमान केला. ज्या वेळेस काजी महाराजासमक्ष आला व जेव्हा त्याच्या अपरागाची शस्त्र थोडीग्रहृत महाराजास आली, त्याच वेळी त्यानी त्या काजीस सांगितलें की, 'मी यमनी धर्माचा पक्षपाती आहे असें तुझ्या लक्षात बागून तुझी अदाधुदी एकदर रीतीनें पार पडली असामी व तू पाहिजे त्यास पाहिजे तें दुख घासेस व ही गोष्ट आच्छादित व्हावी, असा जो तुझा हेतु तो पार पडणें मुष्कीळ आहे. मी इन्साफाअती काजी तर काय, पण मारत्या पिराचीहि भीड धरणार नाही.' असें बोलून त्या काजीस फौजदारीमध्ये नेऊन जमानी घेऊन रीतीनें काम तपासण्याकरिता पाठविण्याचा महाराजांनी हुकूम केला. त्या र काजीनें अशी जिनति केली की, 'महाराज, मी अपराधी आहे असें तुम्हास वाटतें तर इच्छेप्रमाणें महाराजांनी मद्र शासन करावें, परंतु मला फौजदारीत पाठवू नये. मी तेथें तपासला जाणारा इतम नव्हे मग सरकारची मर्जी.' तथापि महाराजांनी उत्तर दिलें, 'नाहीं, तुला तेथेंच पाठविला पाहिजे.' असें म्हणून त्यास तेथें रवाना केला, आणि मागाहून जरी सेनापति साहेबानीं जिनति केली की प्रतिष्ठित लोकांचा इन्साफ करण्याची ती जागा नव्हे, असले तपास आम्हांकडे होण्याचे, तथापि हें भाषण महाराजांनी ऐकिलें न ऐकिलेंसें करून, शैबदी सेनापति साहेबानीं दुसऱ्या वेळीं सुचवून काजीस आपलेकडे आणून घेतला '

ही हकीगत देऊन त्या वर्तमानपत्रात यावर अशी टीका केली आहे की, 'बरीळ प्रकरणाचा विचार करिता, महाराजाचें लक्ष सर्व धर्मप्रकरणान सारखें दिसतें, वा की फक्त उदाहरणाकरिता म्हणानें तर काजी सारखा गृहस्थ वेडून होणार नाही म्हणून नव्हे, तर इन्साफासमोर व्हाजीगाजी सर्व सारखे, म्हणून सर्वांनी आपल्या उलट समज करून घेणाऱ्या मनाची वृत्ति फिरविली पाहिजे न फिरविल्यास व्यर्थ अपवाद होऊन, असले पक्षपाती लेख लिहिणाऱ्या लेखनास दूषण लागेल, असें आम्ही जाणतो '

खंडेराव महाराजांच्या कारकीर्दीच्या प्रारंभी गणेश सदाशिव ओझे व गोविंदराव पांडुरंग रोडे हे उभयतां संयुक्त कारभारी म्हणून होते. त्यांची नेमणूक खंडेराव महाराज गादीवर येण्यापूर्वीच सन १८५५ मध्ये झालेली होती, पण त्यांना दिवाणगिरीची सनद महाराज गादीवर आल्यानंतर सन १८५७ मध्ये मिळाली. यापैकी ओझे याना सन १८६१ मध्ये व रोडे यांना पुढे सन १८६७ मध्ये नोकरीतून काढून टाकण्यात आले, व त्यानंतर ता. १७ नोव्हेंबर १८६७ रोजी खंडेराव महाराजांनी नारायणराव भाऊ शिंदे याची दिवाणाच्या जागी नेमणूक केली. भाऊ शिंदे हा त्या काळाचा एक प्रसिद्ध पुरुष म्हणून गाजला होता. चागल्या व वाईट गुणांचे त्याच्यांत विलक्षण मिश्रण होते. सन १८६९ त पैसे साह्याच्या आरोपावरून रेसिडेंटच्या आग्रहावरून त्याला नोकरीतून कमी करण्यांत आले, व त्याच्याशी निकट संबंध न ठेवण्याबद्दल खंडेराव महाराजांना कळविण्यांत आले. त्यानंतर दिवाणाच्या जागी निंबाजी दादा दवळे यांची नेमणूक करण्यात आली, तरी पुढेहि भाऊ शिंदे यांचे महाराजावर अतोनात वजन होतें. त्यांचे मूळचे स्वभाववर्णन एका तत्कालीन लेखकानें असे केले आहे :

‘ त्याचा स्वभाव आनंदी व उदार होता व त्यांच्यांत आगतस्वागत करण्याची रीत उत्तम होती. ते सर्वांबरोबर विनयानें वागत. दिमाखानें वागण्याची त्यांना फार आवड असे. त्यांनी उत्तम उत्तम वस्तूचा संग्रह आपल्याजवळ केला होता. त्याचे वसावयाचे घोडे व हत्ती अति उत्तम प्रतीचे असत व त्यांच्यावरील सामान उत्तम कारागिरांनी तयार केलेले, अति मौल्यवान व सुवक्र असे. त्याची स्वारी निघाली, म्हणजे तो थाट पहाण्यास लोकांचे नेत्र तिऱ्हे लागून रहात असत.’ पण सदर लेखकच पुढे म्हणतो की, ‘ भाऊ शिंदे हे दिवाण झाले, तेव्हा त्याच्या वृत्तींत महदतर पडले. दुसऱ्याचा उत्कर्ष पाहून पूर्वी त्यास आनंद वाटे, पण दिवाण झाल्यावर ते अनिश्चय हेकेखोर झाले. त्यांचे पूर्वीचे मित्र तेंच

पुढे त्यांना शत्रू भासू लागले. तथापि खंडेराव महाराज यांना त्यांनी अशी मोहिनी घातली होती की, महाराजांनी रोज प्रातःकाळी उठल्याबरोबर व शुद्ध द्वितीयेच्या चंद्रदर्शनानंतर प्रथमतः भाऊ शिंदे यांचे मुख अलोलन करण्याचा नेम ठेविला होता ! भाऊ शिंधांचे या वेळचे हे महत्त्वच पुढील कारकीर्दीत त्यांच्या नाशास कारणीभूत झाले.

खंडेराव महाराज यांना भक्क्याची खूप आवड होती. एका स्वॅडिश हायलॅन्डर लोकांची एक सैन्याची तुफती पाहताच तसा पोपाख आपल्या सैन्यातील लोकांसहि असावा असे वाटून, त्यांनी त्या पद्धतीचा पोपाख करवून आपल्या सैन्यातील एक तुफती सजविली होती; तिला घागरी पळटण म्हणत व ती फार निचित्र दिसे. अनेक प्रजारची रत्ने व दागिने याचा संप्रह करण्याचा त्यांना निरक्षण नाद होता. 'Star of the South' या नावाच्या जगनातील मौल्यवान हिऱ्या-पैर्जांचा सुप्रसिद्ध हिरा त्यांनी बारा लक्ष रम्यास मिळत घेतला होता, व बडोद्याच्या रत्नागारातील अनेक मौल्यवान रत्ने त्यांनीच खरेदी केलेली आहेत. महाराणी व्हिक्टोरियाचे द्वितीय चिरंजीव ड्यूस ऑफ एडिंबरो हे मुर्झिस आले असता त्यांना भेटण्यासाठी म्हणून खंडेराव महाराज मोठ्या थाटाने गेले होते, त्या वेळी त्यांनी आपल्याबरोबर सहा हजार नोकरांचा परिवार नेला होता ! खंडेराव महाराजांच्या पहिल्या दोन खिया वारल्या होत्या, तथापि त्या दोघींच्या पोटी पुत्रमत्ताने झाले नव्हते त्यानंतर वर्ष दीड वर्ष ते विधुरास्त्रेणच राहिले होते. त्या दरम्यान त्यांच्यासाठी मुठी पाहण्याची खटपट चादच होती. त्या सुमारास रहिमतपुरचे माने याची कन्या बडोद्यास सरदार काळे याच्याकडे लग्नाची असल्याबद्दलची माहिती मिळाल्यावरून, तिला पाहून महाराजांनी तिच्याबरोबर लग्न करण्याचे ठरविले. परंतु त्या सादी लग्नाचे मुहूर्त राहिले नसल्यामुळे, पुढील सालच्या वैशाख महिन्यात (मे १८६६) सदरहु विवाहसमारंभ करण्यात

आला. या नवीन राणीसाहेब म्हणजेच जमनाबाईसाहेब या होत. यांचें वर्णन त्यांच्या चरित्रकारानें असें केलें आहे :

‘त्यांचा वर्ण अगदीं गोरा पान होता, असें म्हणतां येणार नाहीं. त्यांचे डोळे मोठे व पाणीदार होते, कपाळ रंद व तेजस्वी होतें, नाक सरळ व बांधा मध्यम उंच होता. त्या अगाने सटपातळ होत्या. चेहऱ्यावर राजतेज असल्यामुळें सुंदर स्त्रियांतहि त्या व्यक्त दिसत असत. लग्न-समर्थी त्यांचें वय तेरा वर्षांचें असून, खंडेराव महाराज यांचें वय सुमारे चाळीस वर्षांचें होतें.’^१

खंडेराव महाराज याची कारकीर्द एकंदरीनें शांततेची गेली. इंग्रज सरकाराशीं त्याचे संबंध सल्लोख्याचे राहिले. त्यांच्यासंबंधानें इंग्रजी अधिकाऱ्यांनीं अनुकूल उद्गारच काढिले आहेत. त्या काळचे एक रेसिडेंट कर्नल डेव्हिडसन यांनीं म्हटलें आहे कीं:—

“He was a man of great bodily and mental energy. Though sometimes self-willed, he was very shrewd and observant, and took a large share in the administration. He had a mind open to kindly impressions and was actuated by generous impulses”^२

‘महाराजाचें शारीरिक व मानसिक सामर्थ्य टाडगें होतें. त्यांची वृत्ति स्वच्छदी होती, तरी ते धूर्त असत व त्यांचें अवलोकन सूक्ष्म असे. राज्यकारभारांत ते स्वतः भाग घेत असत. त्यांचा स्वभाव दयाळु असे व मनाचा कळ उदारपणाकडे असे.’ वरील वर्णन मान्य करून त्याला ‘Rulers of Baroda’ या पुस्तकाचे लेखक ईलियटसाहेब यांनीं अशी पुस्तकी जोडली आहे कीं,

“His ministers and advisors were incompetent men; his general impulses not seldom led him to lavish expenditure and the permanent results of his actions were exceedingly small. Refoms were attempted, but there

१ ना वि. बापटकृत महाराणी जमनाबाईसाहेब गायकवाड यांचें चरित्र, पृ १२

२ Rulers of India, by Elliot, pp. 182-183

was an absence of skill and thoroughness in them, which went far to deprive them of any solid value.”^१

‘महाराजांचे मंत्री व सहाय्यार हे नाट्यरू असून, त्यांपैकींचे कांहीं तर वाईटच होते. त्यांच्या औदार्याचा परिणाम फाजील खर्चीन होत असे, व एकंदरीन त्यांच्या कर्तव्यगारीची फलश्रुति फार अल्प होती. त्यांनीं राज्यांत सुधारणा करण्याचे प्रयत्न केले, पण त्यांत कौशल्य अथवा पूर्णता नसल्यानें, त्यांतून भरिव कार्याची निष्पत्ति झाली नाही.’

त्यांच्या नंतरची महाराजांची कारकीर्द अत्यंत अस्वस्थेची झाल्यामुळे, खंडेराव महाराज यांच्या नंतरच्या सुधारणांचें युग श्री. सयाजीराव महाराज यांनींच सुरू केले आहे. त्यामुळे त्या दोहोंतील अंतर समजण्यासाठी खंडेराव महाराज यांच्या राज्यकारभाराची साधारण रूपरेषा कळणें इष्ट आहे. ‘त्या काळीं राज्यांत परराष्ट्रीय, दरवारी व खानगी असे राज्यकारभाराचे तीन भाग समजले जात. त्यांपैकीं राजकीय खाते म्हणजे इंग्रज सरकारशीं संबंध येणारें खाते. त्या बाबतींत खंडेराव महाराज इंग्रज सरकारच्या व आपल्या दरम्यान जेवढे तहनामे व करार झालेले आहेत, तेवढ्यांशीं यथार्थ वास्तव होऊन त्याप्रमाणें वागण्याची तजवीज ठेवितात, व त्यांत इंग्रज सरकाराकडून कांहीं दुर्लक्ष झाल्यास ते तावडतोव त्यांच्या नजरेस आणून देण्यास कमी करीत नाहींत. हरएक बाबतींत रेसिडेंटांशीं जो पत्रव्यवहार होतो व जे खलिंते इंग्रज सरकारात जातात, त्यांचे मसुदे ते स्वतःच करितात. तहनाम्यांप्रमाणें आपल्याकडून यत्किंचित्हि कमी पडले, असा इंग्रज सरकाराकडून जराहि बोभाटा होऊन देत नाहींत. यामुळे आपटे स्वतःविरुद्ध कांहीं लिहिण्यास व बोलण्यास रेसिडेंटांस जराहि संधि मिळत नाही,’^२ असें त्या काळीं वर्णन केलेले आढळते.

आतां दरवारी खाल्यासंबंधानें विचार करितां, त्या काळाच्यापूर्वी राज्यां-

१ Rulers of Baroda, by Elliot, pg 183.

२ ‘मिजोदय,’ ता. २२-२-१८६८.

तील महाल इस्ताब्यानें दिले जात असत. ती पद्धति यांच्या वेळीं कमी करण्यांत आली. पूर्वी ऐन मालांतून सरकारी वसुलाचा भाग घेत असत, ती चाल बंद करून सरकारी कर रोकड रूपांत घेण्यांत येऊं लागले. जमिनीची स्थूल मोजणी करून तिची प्रतबंदी करण्याचा प्रयत्न करण्यांत आला, व त्या अनुरोधानें सरकारधारा ठरविण्यांत आला. महालाच्या कमाविसदाराच्या अविभारास मर्यादा घालण्यांत आली. महालानिहाय सरसुभे हें खातें स्थापन झाल्यापासून मुलकी खात्यांत वरीच सुधारणा झाली. इंग्रजी राज्यांत मुलकी खात्यासंबंधी चालणाऱ्या नियमापैकीं जितके इकडे लागू करतां येण्यासारखे होते, तितके बडोद्याच्या मुलकी खात्यास लागू करण्यांत आले. या खात्याची सर्व व्यवस्था त्यावेळीं बळवंतराव देव यांच्या हातानें झालेली आहे. या गृहस्थांचा संबंध यापुढील मल्हाररावाच्या कारकीर्दीत येणार असल्यामुळे त्यांचा उल्लेख येथें केला आहे. महालानिहाय सरसुभे यांच्या हाताखालीं उत्तर व दक्षिण प्रांतांसाठीं दोन दुय्यम अधिकारी नेमडे होते, त्यांना मुलकी सरकामदार म्हणत. महालांत अब्ज कारकुनाची नेमणूक महालानिहाय सरसुभे करीत व महालाच्या तिजोरीवरील मुख्य मुनीमाची नेमणूक सरसुभे यांचे दुकानावरील मुख्य मुनीमाकडून होत असे. महालाचे कमाविसदारास अब्ज कारकुनाच्या सहीनाचून कोणताहि खर्च करण्याची परवानगी नव्हती. त्यामुळे नेमणुकीपेक्षां जास्त खर्च करण्याचा मार्ग बंद झाला होता. महालाचे अधिकारी वयांचे अखेरीस सरसुभे यांस महालांचा हिशोब देत असत. त्याचप्रमाणें तिजोरीचे मुनीम व गुमास्ते दुकानाचा हिशोब मुनीमाकडे पाठवीत असत, आणि त्यावरून एअंदर हिशोब सरसुभे यांचे दफ्तरदार तयार करून दिवाणास व सरकारांस समजावीत असत. प्रत्येक महालामध्ये महालाच्या विस्तारप्रमाणें ठाणेदार नेमिलेले असत. पाटील बुळबुळीं यांनीं गांवचा यमूड करून महालाचे अधिकारी यांजकडे पाठवारा व त्यांनीं तो सरसुभे यांचे दुकानांत पाठवारा, अशी बहिःराट होती. सरसुभे

राजांच्या वेळेपर्यंत रीतसर न्यायकचेच्या स्थापन झालेल्या नव्हत्या, अथवा त्या कामी अधिकाराची श्रेष्ठकनिष्ठताहि ठरविली गेली नव्हती. ह्या तो अधिकारी न्यायाचें काम करूं शके. त्यानंतर खंडेराव महाराजांनीं फौजदारी व दिवाणी खात्याच्या दोन शाखा निराळ्या करून त्यांजवर एक एक मुख्य अधिकारी नेमला, आणि सर्व तालुक्यांत दिवाणी व फौजदारी कोर्टे स्थापन केलीं. याच सुमारास दिवाणी काम चालविण्याचा एक कायदा व इतर प्राथमिक स्वरूपाचे थोडेसे कायदे घडविण्यांत आले. सन १८६३ सालीं राज्यांत वरिष्ठ न्यायाधिकाऱ्यांची स्थापना करण्यांत आली. तथापि त्या काळीं पंचांच्या विद्यमानें तडजोडीनें निकाल करण्याची पद्धति पुष्कळ असे. त्या योगानें कज्याचा निकाल झटपट होऊन लोक आपल्या धंदेरोजगारास लागत. त्या वेळेच्या कांहीं फौजदारी गुन्ह्यांना मिळणाऱ्या शिक्षांवरून गुजरायेंतील तत्कालीन लौकिक समजुतीची कल्पना येऊं शकते. गाय मारल्याबद्दल देहांतशासनाची शिक्षा ठेविलेली असे. व्यभिचाराला पांच रुपये दंडाची शिक्षा असून, जवरी बलात्काराला सहा महिनेपर्यंत कैद अथवा तीस रुपयेपर्यंत दंडाची शिक्षा, अथवा दोन्ही शिक्षा, याप्रमाणें ठेविलेल्या होत्या. तोच गुन्हा पुन्हां करणारास द्यावयाच्या शिक्षेचें प्रमाणहि कायद्यानें ठरवून दिलेले होतें. लोकांच्या नित्याच्या गरजेच्या वस्तू उदाहरणार्थ, धान्य-वर्गेंच्या चोरीला अधिक कडक शिक्षा ठेविलेली असे. त्याचप्रमाणें आरोपीच्या संपन्नतेवर शिक्षेचें प्रमाण अवलंबून ठेविलें असून, तें नियमांत समाविष्ट केलेले असे !

पोलिस खात्याचा अधिकार मुख्य फौजदारीचे अधिकारी यांजकडेच होना. उत्तर, दक्षिण, पूर्व आणि पश्चिम असे राज्याचे चार भाग करून, त्यांवर सरफौजदार म्हणून कामदार नेमलेले होते, त्यांजकडे पोलिसांचा अधिकार असे. वडोदें शहरांत पोलिसची व्यवस्था चांगली असे. त्यामुळे चोरीगैरेपामून वडोद्याच्या लोकांस उपद्रव थोडा होत असे.

खंडेराव महाराजांनी सेनापत्किवाते स्थापन करून फौजेची व्यस्त्या उत्तम ठेविली होती. कत्नाईत शिकविळें पायदळ आणि घोडे-स्वार या फौजेची देखरेख ते स्वतः ठीक असत व फौजेकडून कत्नाईत घेण्याच्या कामात ते स्वतः प्रवीण असत. ब्रिटिश सरकारचे नोकरांतील लष्करी अधिकारी वडोद्यास आले, म्हणजे खंडेराव महाराज स्वतः सेनाध्यक्षांचे काम चालवून आपल्या फौजेची कत्नाईत त्यांना दाखवीत असत व ते अधिकारी बरीच व्यस्त्या पाहून महाराजाची प्रशंसा करीत असत. या कत्नायती पाहण्यासाठी दूरदूरचे लोक येत असत, तथा आलेल्या लोकांपैकीं एकां तत्काळीन स्थितीचे मजेदार वर्णन मुम्बईच्या 'मित्रोदय' नावाच्या वर्तमानपत्राच्या ता. १५-१२-१८६७ च्या अंकात प्रसिद्ध केले आहे, तें पाहण्यासारखें आहे. लेखक म्हणतो -

‘वडोदे राजांनी पहानी या हेतूनें मी काहीं दिवसापूर्वी या ठिकाणीं आलों. गायकवाड सरकारची फौज, पन्टणें, रिसाले, तोफखाना इत्यादि उद्दष्ट तन्हेनें कत्नायत करतात म्हणून ऐकिलें. समज ती फौज पाहण्यासाठीं मी कत्नायतीच्या ठिकाणीं गेलों. ती कत्नायत आणि तें भव्य सुशोभित असें सपाट व प्रिस्तीर्ण मैदान पाहून मनास मोठा आनंद झाला. त्या ठिकाणीं एक चक्री पागोटें घातलेला गृहस्थ वसला होता. इतक्यात दुसरा एक गृहस्थ त्याच तन्हेचें पागोटें घातलेला तें येऊन त्या उभयतांचे नमस्कार चमत्कार व आदरसत्कार झाले, आणि सभापणाचा ओघ निघाला, तो मोठ्या कौतुकाचा घाटल्यावरून प्रसिद्धीसाठीं आपल्याकडे पाठविला आहे.’

असें म्हणून पुढें लेखकानें तत्काळीन परिस्थितीची व प्रमुख लोकांचीं वर्णनें दिली आहेत. त्यात प्रथम खटपटी लोकांमदल उद्देख करताना तो म्हणतो, ‘एकरच रिचान्या भैराळपतावर का आळ घेता ? मोजा, दुसऱ्याचीं नावे मोजा नारायणभाई, मावजी हिरजी, बळवतराय देव, आप्या पानसे, नाना घणेर, वामन शागीर्द, गणपतराव कानड, भिन्न-

जीपंत ताल्या, अण्णा नाफडे, कांपांतीळ लड्ड पारशी, असेच आणखीहि कितीएक लहान सहान गोत्री, श्रोत्री, इत्यादि आहेत. घापूसाहेब निवाळकर यांच्या कापाळास भाऊसाहेब शिंदे यांस जी दिवाणगिरी मिळाली, त्यामुळे तिडीक पोहोचली असावी. त्यांच्या आसइष्टमित्रांच्या बोलण्यांत असे उद्गार निघतात कीं, शिंदे यांची दिवाणगिरी म्हणजे तेरड्याचा रंग तीन दिवस! चैत्र महिन्याच्या अगोदर येथें काय फेरफार होतो तो पहा, असें ते म्हणतात....वाय बुवा, बटोबांतील लोकानीं तर शर्य केठी! नाहीं ते चाळे यांना पाहिजेत. आपला रोजगार करून काय मिळेल तें खाऊन स्वस्थ असावें आणि महाराजांस दुवा मागावा; पण तसें न करतां इफडे कुचकुच, तिमडे कुत्रबुज करून असा गोंधळ घालतात व प्रसंगी आपलेंच नुकसान करून घेतात.'

अशा प्रकारची खटपट कांहीं या जुन्या अशिक्षित युगांतच चालत असे असें नाहीं, तर नवीन इंग्रजी युगांतहि तिची पुनरावृत्ति होण्याचा प्रसंग सांप्रतच्या महाराजांच्या कारकीर्दीत आला होना. त्या वेळीं महाराजांना आपल्या एका पत्रांत असें लिहावें लागलें कीं, 'येथें खटपट फार जारी आहे, त्यावरून जुन्या खटपटी बडोद्याचें स्मरण किती जोरानें होतें!' तथापि या दोन्हीं प्रसंगां राज्याचा शास्ता बळकट असल्यानें, खटपटी लोकांचा राज्यांत क्रांति घडवून आणण्याचा विचार असला, तरी त्याला यश येऊं शकलें नाही.

येणेंप्रमाणें त्या काळच्या राज्यकारभाराचे स्वरूप होतें. तथापि राज्यांत प्रजेवर कराचा बोजा फार असे, व तो अनियमित असून अनेक प्रकारचे लहान मोठे कर त्या काळीं वसूल केले जात. खंडेराव महाराजांच्या कारकीर्दीच्या आरंभीं कापसाचें उत्पन्न फार मोठें आल्यानें व त्या कापसास अमेरिकेंतील आपसांतील यादवीच्या युद्धांत मागणी आल्यामुळे कापसाला अतोनात भाव येऊन शेतकऱ्यांचा फार फायदा झाला. त्या धोरणानें त्या वेळीं कर वसूल करण्यात आले. पण पुढें बरील युद्ध संपल्यानें

कापसाच्या भागाच्या तेजीची टाट ओसरली, तरी त्या प्रमाणात वर कमी करण्यात आले नाहीत. त्यामुळे प्रजा त्याच्या बोजानें ह्यालदील झाली होती. शिराय सरकारी तिजोरींतून अनेक रत्ने व दागिने याच्या खोदीसाठीं अमूष पैसा खर्च झाल्याने त्याचाहि बोजा प्रजेवरच पडला. त्या वेळीं बडोद्यास पिण्याच्या पाण्याची चांगली सोय नसल्यामुळे नर्मदा नदीस धरण बांधून त्यातून वटोढें शहरास पाण्याचा पुरवठा करण्याची एक योजना करून खंडेराव महाराजांनी त्यासाठीं छत्तीस लक्ष रुपये मजूर केले होते; पण त्यापुढील वर्षीच ती योजना शक्य न वाटल्यामुळे त्या रकमेचा निनियोग मकरपुरा राजवाड्यात शिकारीसाठीं जंगलाची सोय करण्यात, दुस्त्या, साठमारी वगैरेसाठीं अगड बांधण्यात व सोन्याची व चांदीची एक एक तोफ ओतण्यात करण्यात आली! या सर्व कृत्यामध्ये खर्च झालेला पैसा प्रजेच्या शिरावरच लादण्यात आल्यामुळे, प्रजा हैराण झाली असल्यास नवल नाही.

खंडेराव महाराज व त्याचे धाम्ने वधु मल्हारराव याचे मूळपासूनच वरें नव्हतें. मल्हारराव यांनी खंडेराव महाराज गादीवर आल्यावर लवकरच याच्या जिजाविरुद्ध एक कट केल्याचें उघटकीस आलें होतें. त्यानंतर सन १८६३ साली तसाच एक दुसरा कट उघडकीस आल्यावरून, मल्हाररावास खंडेराव महाराजांनी पादरा येथें अटकेत ठेविलें. त्या समयीं मल्हारराव याच्या पत्नी भागूबाई यांनी स्वतःस आपल्या पतीवर पादऱ्यास जाऊ देण्याइतल मागणी केली तथापि ती बाई मोठी कारस्थानी आहे, असें खंडेराव महाराज यास वाटत असल्या वरून त्यांनी ती मागणी मान्य केली नाही. पादऱ्यास मल्हाररावाच्या शरिरसुखास अनस्य अशी सर्व तजनीज ठेवण्यात आली होती ज्या ज्या वस्तूचा ते मागणी करतात त्या त्या त्यांना तत्काल पुरवाव्या, अशी त्याजवर देखरेख ठेविण्यासाठीं नेमलेल्या कामदारास तानीद होती. रोख पैसा मात्र त्याच्या हातात जाऊ देत नसत या त्याच्या प्रतिश्वाबद्दल

त्या वेळीं वर्तमानपत्रांतून वरीच चर्चा झाली होती. उदाहरणार्थ, बॉम्बे गॅझेट या वर्तमानपत्रांत अशी टीका करण्यांत आली होती कीं,

“The heir presumptive is the brother of the Gaekwar and has been detained in solitary confinement for nearly five years, in a room about seven ft. square and subjected to the most barbarous treatment. The property in which he has a right of reversion or interest, is done away with. Is our contemporary the ‘Times of India’ really ignorant of the long and notorious imprisonment of one, who to-morrow may be the ruler of Baroda ?”

“गादीचे वारस श्री. मल्हारराव हे चाव्हा महाराजाचे वंधु असून त्यांना एकांतवासाच्या कैदेत पांच वर्षेपर्यंत ठेवण्यांत आले आहे. त्याच्या अटकेची खोली केवळ सात चौरस फूट असून, तीत त्यांना अतिशय निर्दय व अमानुष रीतीने वागविण्यांत येत आहे, व ज्या मिळकतीवर उत्तराधिकारी या नात्याने त्यांचा हक्क व हितसंबंध आहे, ती मिळकत त्यांच्यापासून हिरावून घेण्यांत येत आहे. उद्यां ज्या राजपुत्राला गादीवर बसण्याची अपेक्षा आहे, त्याला दीर्घकालपर्यंत इतक्या वाईट रीतीने वागविलें जातें, ही गोष्ट आमचे व्यवसायबंधु ‘टाइम्स ऑफ इंडिया’-कार यांना माहीत नाहीं काय ?”

या उताऱ्यावरून ‘टाइम्स’ पत्रानें या वेळीं बडोदे सरकारची बाजू घेतली होती असें दिसतें !

बॉम्बे गॅझेट मधील वरील पत्राविरुद्ध इंदुप्रकाश पत्रांत वरील हत्तीमत खोटी असून मल्हाररावाना अटकेत सन्मानानें व सुखसोईनें वागविण्यांत येत असल्याबद्दल प्रतिपादन करण्यांत आले होते. अशा प्रकारें खडेरान महाराज व मल्हारराव याचे संबध विज्ञेप्यास गेले होते, व या वैमनस्यातच पुढील कारकीर्दीतील अदाधुदीची बीजे रुजली होती.

तथापि एवढी एक गोष्ट वगळून खडेरान महाराजाचा खाजगी जीवन-क्रम सुखाचा गेरा. विशेषतः जमनावईसाहेब याच्याशीं विवाह झाल्या-

पासूनचा त्याचा काळ विशेष सुखामय गेला असें दिसतें. त्यांना स्वतःला बडोद्याचेर फिरण्याची फारशी हौस होतीसें दिसत नाहीं. इंग्लंडचे युवराज मुर्झस आले त्या वेळीं त्यांना भेटण्याकरिता ते मुर्झस जाताना नवसारी स्टेशनानेच थोडा वेळ थांबले होते. त्या वेळची हकीमत मुर्झच्या 'जामे जमशेद' पत्राच्या ता. १६-३-१८७० च्या अकात आली आहे, ती गमनीची वाटेक म्हणून येथे देत आहें. ती मूळ्यात गुजराथीत आहे, तिचा मराठी तर्जुमा येणेंप्रमाणें

'गेल्या तारीख ४ च्या दिवशीं बडोद्याचे खंडेराव महाराज राहा-जाद्याच्या भेटीसाठीं स्वतःच्या खास आगगाडींतून मुर्झस रवाना झाले. ती गाडी नवसारी स्टेशनानेचून जाताना त्यांचा सन्मान करण्याकरिता तेथील सरसुभ्याकरून तजवीज करण्यात आली होती. सगळीं ६ वाजून २० मिनिटांनीं महाराज गायकवाड स्वतःच्या स्पेशल गाडींतून युवराजाच्या भेटीकरिता मुर्झस जाताना नवसारी स्टेशनानेच आले होते तेथे १५ मिनिटें तिसावा घेऊन ते पुढें मुर्झस जाण्यास निघाले त्याच्यापुढे त्या वेळेचे अॅक्टिंग प्रानि अश्र्याजी दादा, सरसुभे हरीना दादा आणि माजी प्रधान भाऊ शिंदे बगैरे होते. नवसारी स्टेशनानेच गाडी येताच येथील सुभ्यानीं स्वागताची चांगली तजवीज ठेविली नव्हती, तरी पण एकवीस तोफा सोडून महाराजाना सलामी देण्यात आली त्या तोफांचा आराज साधारणतः दिवाळीच्या दिवसात दिडशीला मिळणाऱ्या फटाक्यांच्या आराजा-हून मोठा नव्हता, आणि जरी दोन तोफा स्टेशनानेच आणून ठेविल्या होत्या, तरी एकवीस वार काढण्यास सव्या कलाकाहून अधिक वेळ लागला ! नवसारीची पागा श्रीमतांचा सन्मान करण्यासाठीं ढोल ताशे बगैरेसह हजर होती. प्रजा नाराज झालेली तर रसीच, तरी पण दोनची गर्दी तेथे पुष्कळ झाली होती भाऊ शिंदे याजकडे पाहून मयेंच लोक 'भाजटेला हजाम' म्हणून ओरडले ! गाडी थांबली, इतक्यात एक पारशाचा पोरगा ओरडला कीं, 'महाराज, हा काय अघेर आहे.

मुनशीचे (सरसुभ्याचे) शिपाई लोकांना मारून त्यांच्यांकडून वेठ कर-
वितात.' हे शब्द महाराजांच्या कार्नी जातांच त्यांनीं मुनशीसाहेव
यांना शोधून काढलें. त्याबरोबर सर्ग लोक चळचळ्यां कापूं लागले. महा-
राज गाडीबाहेर डोकें काढून दहा वारा वेळ ' भाई गाडी मत खोलीओ '
असें मोठ्यानें बोलले. महाराजांचा सन्मान करण्यासाठीं थैथील गार्डजी
शेठ यांच्या वंगल्यांत व्यवस्था करण्यांत आली होती, पण सर्ग पैसा
पाण्यांत गेला ! कारण महाराजांनीं तेथें जाण्याचें साफ नाकारलें.
व्यवस्थेच्या कामांत तर इतकी अव्यवस्था होती कीं, रस्त्यावर पाणी
छाटलेले नसल्यामुळे हजारों मण धूळ उडत होती ! हजर असलेल्या
लोकांत पारशी पुष्कळ व खेडुत कोणी नाहीं, अशी स्थिति होती.
अशा स्थितींत गाडी सुटली, व महाराज निघून गेले.'

खंडेराव महाराज यांचा स्वभाव फार उग्र असे. त्यामुळें त्यांच्या
हातून अपराध्यांना कडक शासनें होत असत व रागाच्या सपाट्यांत निर-
परावी लोकांसहि क्वचित् उपद्रव होत असे. परंतु तसाच त्यांचा स्वभाव
दयाळुहि होता. सन १८६३-६४ चे सुमारास गुजरायेंत मोठा दुष्काळ
पडून इतकी महागाई झाली होती कीं, त्यांच्यासारखा उदार राजा त्या वेळीं
नसता, तर त्या दुष्काळामुळें गुजरायेंत हजारों लोक मेले असते. याच
सुमारास मारवाडांतहि दुष्काळ पडल्यामुळें तिकडून असंख्य भिकारी लोक
इकडे आले होते. त्या प्रसंगीं भिकारी लोकांना पोटभर अन्न मिळण्याची
उत्तम सोय त्यांनीं केलेली होती. सम्य लोकांच्या चरितार्थासाठीं स्वतंत्र
योजना केली होती व नोकर लोकांचे पगारहि खर्चाच्या प्रमाणानें वाट-
विले होते. या खेरीज देवस्थान धर्मादाय या निमित्तानीं हजारो गरीब
कुटुंबांचें संरक्षण होत असे. बडोद्यांतील त्या काळच्या खिचडीची पद्धति
तर प्रसिद्धच होती. मोठमोठ्या लोकापासून भिकार्यांपर्यंत सर्वास खिचडी
मिले. त्यांत सारासारविवेक क्वचितच असे. त्यामुळें अशा अविवेकी
दानधर्माचा परिणाम नेहमींच्या वेळीं लोकांना ऐदी व ऐतखाऊ करण्या-

कडे होत असला, तरी दुष्काळासारख्या कठिण प्रसंगी मात्र त्याचा उपयोग पुष्कळ झाला होता, यांत शंका नाही.

खंडेराव महाराज राज्यावर येण्याच्या आधीच्या वर्षी म्हणजे सन १८५५ साली वडोदास दोन दवाखाने उघडण्यांत आले होते व त्याची देखरेख रेसिडेन्सीतील सर्जन डॉ. स्टॅटन यांना दरमहा दोनशे रुपये पगार देऊन त्यांच्याकडे सोपवण्यांत आली होती. त्यानंतर खंडेराव महाराजांनी आपल्या कारकीर्दीत द्वारका व घारी येथील पलटणींसाठी इंग्रजी पद्धतीची औषधे देणारे दोन दवाखाने खोलले. बाकी सर्वत्र वैद्य हकीम यांचाच प्रचार होता.

अशा प्रकारे एकंदर राज्यव्यवस्था त्या काळी चाटू होती. ती कारकीर्द म्हणजे साधारणतः नव्याजुन्याचा संधिकाल म्हणून समजतां येईल. यानंतरची कारकीर्द शांततेची झाली असती, तर या पुढील राज्यकारभाराची सुधारणा उक्तांतीच्या मार्गाने झाली असती. परंतु योगायोग निराळा असल्याने निला क्रांतीचे स्वरूप आले. खंडेराव महाराज वेचाळीस वर्षांचे असतांच एकाएकी ता. २८ नोव्हेंबर १८७० या दिवशी म्हणजे त्यांचे कुळस्वामी खंडेराव यांच्या जयंतीच्या चंपापट्टीच्या दिवशीच निधन पावले. त्यांच्या मृत्यूचा परिणाम भाजवंदकीच्या तयार असलेल्या दारूकामावर अग्नीच्या ठिणगीप्रमाणे झाला व त्याचा स्फोट पुढील राजवटीच्या रूपाने घडून आला. त्याची हकीकत पुढील प्रकरणात कथन करूं.



प्रकरण ३ रें



वेवंदशाही

खंडेराव महाराजांना मृत्युपूर्वी उदराचा रोग झाला होता व तो प्राणघातक आहे असे हकीमांनी त्यांना सुचविले होते. परंतु त्यांच्या हद्दी स्वभावामुळे औषधोपचार करण्यांत त्यांनी फार हयगय केली, त्यामुळे त्यांचे दुखणे विमोच्यास गेले. मृत्युपूर्वी त्यांची प्रकृति अत्यंतच झाल्याची खबर रेसिडेंट कर्नल वारसाहेब यांना समजण्याचे अगोदरच महाराजांचे देहावसान झाले होते. तेव्हा अॅक्टिंग दिवाण निवाजीदादा ढवळे यांच्या विचाराने श्री. मल्हारराव यांना पादऱ्याहून आणण्याचे ठरले. श्री. जमनाबाईसाहेब गरोदर आहेत असे कळल्यामुळे त्यांची विशेष व्यवस्था करण्यांत आली. श्री. मल्हारराव त्या दिवशीं सूर्यास्ताचे सुमारास पादऱ्याहून बडोद्यास मोतीबागेजवळ आले. तेथे त्यांनी रेसिडेंटसाहेबांचा शोभ केला व ते तेथे नाहींत असे कळतांच, कॅपात जाऊन ते त्यांना भेटले. त्या वेळीं रेसिडेंटसाहेब यांनी श्री. मल्हारराव याजपासून असा लेख लिहून घेतला कीं, श्रीमत जमनाबाईसाहेब यांना पुत्र झाला, तर राज्यावर माझा हक्क नाहीं. यानंतर ते महाराज म्हणून राजवाड्यात आले. यक्षिणीची काडी फिरल्याप्रमाणे श्रीमत जमनाबाईसाहेब एकदम राजसिंहासनावरून पराधीनतेच्या स्थितीस जाऊन पोहोचल्या, व पादऱ्याच्या कैदेत रखडणारे मल्हारराव हत्तीच्या गंडस्थळार जाऊन बसले ! या संवधाची यथाभूत तपशीलवार हकीगत रेसिडेंट कर्नल वारसाहेब यांनी मुंबई सरकारास

दुसऱ्याच दिवशीं लिहून कळविली, त्यावरून आपल्याला तिची स्पष्ट कल्पना येईल. रेसिडेंटसाहेब लिहितात —

“ गेल्या पंधरा दिवसांपासून महाराजाची प्रवृत्ति नीट नव्हती, परंतु महाराज व त्याच्या जवळील सर्वां लोकां हें दुखणें लौनर जाईल असें समजत असत. महाराजाना थडी होऊन काहींसा ज्वर येत होता. परंतु गेल्या मंगळवारीं हरणाची शिकार करण्याकरिता चित्ता घेऊन ते गेले होते, त्याचे पूर्वी काहीं काळ ते वाड्यात फिरत होते व अँकिंग दिवाण आणि दरबाराचे मुख्य कामदार याजबरोबर कामकाज करित होते. काळरोजीं प्रातःकाळीं आठ वाजता अँकिंग दिवाण यानीं महाराजाजवळ पूर्णवारींचा काहीं भाग राहून मज्जा असें जाहीर केलें कीं त्याची प्रवृत्ति बरीच निघडली आहे असें जरी आम्हास दिसतें, तरी महाराजाचें म्हणणें कीं मी बरा आहे. यानंतर दुपारीं एक वाजता अँकिंग दिवाण हे पुन्हा मज्जाडे आले व त्यानीं महाराजाचे दुखणें वाढल्याची व माझी भेट घेण्याची त्याची इच्छा असल्याची खबर स्वतः मला दिली हें ऐकून मी लागतच दिवाणारोबर गाडीत वसून मज्जापुर्यास गेलो सरासरीं तीन हिस्से मार्ग गेल्यावर आम्हास महाराजाचे घोडेस्वार रस्त्यात भेटले. त्यानीं निनति केली कीं महाराजाची प्रवृत्ति फार निघडली आहे, त्यास फार त्वरेनें जाणें, कारण ते मूर्च्छित अवस्थेंत आहेत वाड्यात पोहोंचण्याचे पाच मिनिटें अगोदर म्हणजे दोन वाजाण्यास वीस मिनिटें कमी होती, त्या वेळेस आम्हास खबर लागली कीं गायनवाड सरकार निघतले वाड्यात मी प्रवेश केल्यावर या गोष्टीचा अगदीं सशय राहिल्या नाहीं तेव्हा अँकिंग दिवाण यानीं माझ्या अनुमतीनें राज्याची जिदगी होती, तिचे संरक्षण करण्याविषयींचा बदोस्त केवळ व श्री मल्हारराव याजला पाश्चात्त बोलवू पाठविलें. ते वेळेस आम्ही त्याजला सुचविलें कीं इमज सरकारची मजुरी आल्यावर महाराजास राज्याधिपति करू गायनवाड सरकारचे कुटुंबी व दरबारी लोकांनीं श्री मल्हारराव हे आपल्या मजत बंधूचे खरे वारस आहेत

ही गोष्ट कबूल केली, तेव्हांच राज्यांत शांतता होण्यास व विलंबामुळे होणारा बखेडा बंद पडण्यास सुलभता झाली.....सायंकाळीं पांच वाजून गेले तों पावेतो मी वाड्यांत होतो व बखेडा होणार नाही अशी माझी दरवारचे मुख्य मुख्य कामदारांनीं खात्री केल्यावर मी रेसिडेन्सींत परतलों. महाराजांचें वय वेचाळीस वर्षांचें होतें असें मला अॅक्टिंग दिवाणांनीं सांगितल्यावरून, मी कॅपांतील तोफखान्याचे वेचाळीस वार करविले. मी परतून सुमारे अर्धा कलाक झाल्यावर श्री. मल्हारराव येतां येतांच वाटेन मला भेटले, तेव्हां मी जो बंदोबस्त केला होता तो मी त्यांस थोडक्यांत समजाविला, आणि असें सांगितलें कीं तुम्हांस राज्याधिपति करण्यास सरकारचा हुकुम मला घेतला पाहिजे. त्यांनींही मी जे बंदोबस्त केले होते ते मान्य केले, व सरकारी मंजुरीची जखरी आहे ही गोष्टहि लागलीच त्यांनीं कबूल केली. नंतर ते गाडीत बसून हत्यारबंद सार घेतल्यावांचून, शहरापासून मोतीबाग अर्धा कोस आहे तेथें गेले. मला शेवटीं इतकेंच म्हणावयाचें आहे कीं, हद्दतीं राज्यांत शांति असून बखेडा होण्याचा संभव दिसत नाही."

श्री० मल्हारराव राजवाड्यांत आल्याबरोबर त्यांच्या प्रेमांतील पूर्वीची सर्ग मंडळी लागेच त्यांच्याजबळ जमळी. त्यांत प्रतिष्ठित, वजनदार, अनुभवी अथवा विद्वान् एकहि इसम नव्हता. पूर्वीच्या सरदारामध्यें मीर सर्फराज अह्लीखान, नवाबसाहेब, पांढरेराजे वगैरे चतुर पुरख राज्यांत असत व त्यांच्यांत युक्तिप्रयुक्तीनें दोन गोष्टी सांगून राजाचें मन बळविण्याचें सामर्थ्य होतें. नवीन राजवटीच्या मंडळींत गोपाळराव भैराळ, रानडे, वक्षी, मुन्शी वगैरे लोकच काय ते प्रमुख होते. परंतु त्यांपैकीं भैराळांखेरीज इतर कोणाचेंहि दरवारांत वजन नसे. श्री. मल्हाररावांच्या आसइष्टांतहि सूज्ञ अथवा वजनदार मनुष्य कोणी नव्हता. अशा स्थितींत राजाला चांगला सहाय देऊन योग्य वळण लावणारा, अथवा रेसिडेंटाला चार गोष्टी समजावून सांगून राज्याचा बोज राखणारा कोणी इसम बाहेरून आणून राज्याला बळकटी आणण्याचा प्रयत्न केला गेला



H. H. the Maharaja Malharrao Gaekwar 1870-1875.

श्री. महाराज मल्हारराव गायकवाड
(इ.स. १८७०-१८७५)

असता, तर पुढील अनिष्ट प्रकाराळा आरंभापासून प्रतिबंध होऊं शकला असता. परंतु श्री. मल्हारराव यांच्यांत ती बुद्धि नव्हती. शिवाय त्यांना अजून आपल्या अधिकाराची शाश्वतीहि वाटत नव्हती; कारण महाराणी जमनाबाईसाहेबांची प्रसूति होईपर्यंत त्यांचें राज्यवैभव अनिश्चितच होते. यामुळे त्यांना राज्यांत सुधारणा करण्याची इच्छा झाली नाही व आपल्या हातांत आलेल्या औट घटकेच्या राज्याचा मनमुराद उपभोग घेऊन दाकर्ण्याचा हव्यास त्यांना सुटला. याचा परिणाम असा झाला की, या अल्पकाळाच्या अनुभवानेंहि त्यांच्याविषयी सर्वत्र विपरीत ग्रह प्रचलित झाला.

वस्तुतः ही संधि अशी होती कीं या वेळीं श्री. मल्हाररावांना आपलें पुढील आयुष्य चांगलें करतां आलें असतें. वरींच वर्षे प्रतिबंधांत राहिल्यानें विपत्तीचा अनुभव त्यांनीं चाखला होता. या कट्टु औपधाने न्यांची मानसिक प्रकृति सुधारली असती, तर बडोदे राज्याचा इतिहास निराळ्याच लिहिला गेला असता. पण विधिघटना कांहीं निराळीच होनी ! श्री. मल्हाररावांच्या मनावर अठकेचा परिणाम विपरीत झाला. अशी त्यांची गति झाली याचें कारण पुष्कळ अंशी त्यांच्या स्वभावांतच रूढ झालें होतें. बऱ्याच वर्षांच्या कारागृहवासानें त्यांची प्रकृति खालावली होती व स्वभाव चिरचिरा, हैकेखोर व एककट्टी झाला होता. त्यांचा चेहरा व त्यांची शरीरप्रकृतीहि ह्या स्वभावाला पोषक अशीच होती. त्यांचा अरुंद भालप्रदेश त्यांची अल्पबुद्धिमत्ता दर्शवीत होता. नेहमीं उघडा राहणारा व किंचित् लेंबत असणारा त्यांचा खालचा ओंठ त्यांची अनियमित सुखनादसा व्यक्त करीत होता, व त्यांचा निस्तेज वर्ण त्यांच्या प्रकृतीची दुर्बलता दर्शवीत होता. दावांत टक्केली कळ तिच्या वरील दाव सुटतांच जशी उसळी मारते, त्या प्रमाणें त्यांच्यावरील प्रतिबंध आकस्मिक रीतीनें नाहीसे होऊन त्यांना अकल्पित वैभव मिळतांच त्यांच्या मनाचा धरवंद अजीवात सुटला. कदाचित् मुक्ततेनंतर सामान्य

चारचौवांसारखी स्थिति त्यांना प्राप्त झाली असती, तर त्यांचें वर्तन इतक्या अतिरेकाला गेवेंहि नसते. पण राजपदासारखी उच्च स्थिति प्राप्त झाल्यामुळे, त्यांची बुद्धि अस्थिर झाली. उच्च दर्जा व अस्थिर मन हीं दोन्ही सुराणें एकत्र नांदूं शकत नाहींत, असें एका तत्त्वज्ञानें म्हळें आहे, तोच अनुभव त्यांच्याहि ठिकाणीं आला व त्याचीं पूर्वचिन्हें त्यांना अधिकारप्राप्ति होतांच दिसण्यास सुरुवात झाली.

खंडेराव महाराजांच्या मृत्यूनंतर लवकरच सरकारवाड्याच्या एका भागास आग लागली. ती सदर महाराजांच्या विश्वासांतील वाघ व शेळके या दोन इसमांनीं लावली असा त्यांजवर आरोप आणून, त्यांना वेड्या घाटून तुरुंगांत टाकण्यात आले व तेथे ते दोघेहि थोड्याच कालानें मृत्यु पावटे, असें जाहीर करण्यांत आलें. यानंतर त्यांचीं घरे लुटून त्यांतील मिळकत सरकारांत आणिली गेली व तीं घरे नवीन महाराजांनीं आपल्या प्रीतींतील मंडळींना दिली. खंडेराव महाराजांच्या कृपेतील मुसद्मान मुनशी हवीबुल्ल्या यासहि तुरुंगांत टाकण्यांत आलें. त्यास चेंगरून मारलें अशी अफवा उठली, त्या वेळीं त्यास रेसिडेन्ट साहेबांपुढे रुजू करण्यांत आला व त्यांच्या सांगण्यावरून पुढें त्यास सोडून देणें महाराजांना भाग पडलें.

खंडेराव महाराज वारल्याच्या दुसऱ्या फ्रिवा तिसऱ्या दिवशींच त्याचे माजी दिवाण भाऊ शिंदे यांना आपल्या गाडींत बरोबर घेऊन, म्हळारराव महाराज फिरण्यास निघाले. हा उभयतांचा मित्रमंडळ पाहून लोकांना फार नवल वाटलें; कारण असें सांगतात कीं, श्री. म्हळारराव पात्रास कैदेत असतांना, त्यांना भाऊ शिंदे यांनीं मनस्वी त्रास दिला होता व एके प्रसंगीं त्यांची प्रत्यक्ष निर्भर्त्सनाहि केली होती. यामुळे लोकांचें आश्चर्य या प्रकराणें द्विगुणित झालें. खुद रेसिडेन्ट कर्नल बरसाहेब यांचेहि मत भाऊ शिंदे यांजविषयीं चांगलें नव्हते. त्यामुळे त्यांनीं दुसरे दिवशींच महाराजांना यादी लिहिली कीं, भाऊ शिंदे यांजवर

आरोप ठेऊन त्यांना दिवाणगिरीच्या कामावरून दूर केलें असतां त्यांजबरोबर महाराज निमट संबंध ठेविनात हें उचित नाहीं. यासाठीं त्यांना राजवाडा बंद करून त्यांजवर पहारा ठेवावा. वास्तविक भाऊ शिंद्यांना गादींत घेऊन फिरण्याचा देखावा केवळ मायावीच असून, श्री. मल्हाररावांच्या मनांत त्यांच्याविषयीच्या द्वेषानें या वेळीं खरा पेट घेतला होता. त्यांतच ही पटल्या फळ्याची आज्ञा मिळतांच श्री. मल्हारराव यांनीं भाऊ शिंदे यांजवर सक्त पहारा ठेविला व त्यांची सर्व मिळवून जप्त करून सरकारांत आणिली. त्यानंतर कांहीं पैसे खाट्याचा आरोप त्यांजवर ठेऊन त्यांची चौकशी सुरू केली. तिचा निकाठ होऊन न्यायाधिकांनीं असा अभिप्राय दिला कीं भाऊ शिंदे यांजवर आरोप शाबित आहे, सबब त्याबद्दल त्यांना सात वर्षे कैदेची शिक्षा द्यावी. तथापि सदर शिंदेला रेसिडेन्ट कर्नल बारसाहेब यांच्या अनुमतीची अपेक्षा होती. ती अनुमति बरेच दिवसपर्यंत मिळेंना. शेन्ट्री महाराजांच्या अत्याग्रहावरून बारसाहेब यांनीं दोन महिन्यांची साधी कैद द्यावी असा अभिप्राय दिला. असें सांगतात कीं, कर्नल बारसाहेबाचा स्कार मिळाला हें वर्तमान श्री. मल्हारराव यांना ते जेवण्यास बसत असतां कळलें. तें कळतांच त्यांनीं आपल्या-पुढील जेवणाचें ताट एसीकडे साखून लागलीच भाऊ शिंदे यांस त्यांचे घरून पकडून फौजदारी कचेरींत आणविलें. तेथें त्यांच्या पायांत विड्या घाटून, त्यांस उघडे बोटके करून, राजवाड्यासमोर त्यांच्या दडास काढण्या वांधविल्या व स्वतः हा देखावा बघण्यास महाराज राजवाड्याच्या सजांत बसले. याशिवाय जासूद पाठवून शहरवासी लोकांना ही धिड पाहण्यासाठीं त्यांनीं वाजारांत एकत्र करविलें. इतक्यानेंहि समाधान न होतां, अखेर त्यांनीं एक दिवशीं भाऊ शिंदे यांजकडून राजवाड्यासमोर मलापनार्पणहि करविलें ! नंतर त्यांची सर्व दौलत छट्टून आणवून त्यापैकींची पुक्कळशी आपल्या मंडळींत वाटून दिली.

रेसिडेन्ट बारसाहेब यांना या विटंबनेची खबर लागली, तेव्हां ते

मन्हाररावांवर फार संतापले. पण मन्हाररावांनीं त्यांची तावटतोव क्षमा मागितरी. तथापि रेसिडेन्सी व मन्हारराव यांच्यामधील वितुष्टान्न येथूनच सुरुवात झाली, वारसाहेव हे स्वभावतः सज्जन होते; म्हणून या वेळींच आपल्या वृत्तीनें श्री. मन्हारराव यांनीं त्यांचें मत आपल्याला अनुकूल करून घेण्याचा प्रयत्न केला असता, तर तें काम सुलभ झालें असतें. परंतु तसें न करितां उदट आपल्याविषयी वाईट मतच त्यांनीं उत्पन्न करून ठेविल्यानें पुढील रेसिडेन्टांच्या वेळीं त्यांची परिस्थिति अधिकच विद्वट झाली.

श्री. जमनाबाईसाहेव या गरोदर असल्याचें मन्हाररावांना समजल्यानंतर व त्यांना मुलगा झाल्यास आपलें वैभव संपुष्टांत येणार अशी त्यांची खात्री झाल्यावरून, अठ घटकेच्या आपल्या अधिकाराचा उपयोग त्यांनीं मनसोक्त रीतीनें करण्यास सुरुवात केली. आपल्या मेहेरवानींतील मंडळींना त्यांनीं मोठमोठालीं वक्षिसें, हत्ती, घोडे व पालख्या इत्यादि बहुमानाच्या वस्तू दिल्या. त्यांपैकीं एक वळवंतराव राहुकर यांना तर चार लक्ष रुपये रोख वक्षिस, सात लक्ष रुपयांचें जवाहीर व याखेरीज त्यांच्या मुलाच्या मुंजीसाठीं म्हणून दोन लक्ष रुपये दिले! अशाच देणग्या इतर लोकांसहि दिल्या. मन्हारराव महाराजांची कन्या कमासाहेव शिकें यांना पाहिजे ती वस्तु घेण्याची परवानगी देण्यांत आली. परंतु पुढें कांहीं दिवसांनीं महाराजांना असें कळून आलें कीं, त्यांच्या तृणोस कांहीं मर्यादाच नाही. तेव्हां त्यांनीं त्यांना प्रतिबंध केला, परंतु त्यांस एक मोठी नेमणूक करून दिली. तिच्याशिवाय लोकांचीं कामें दरवारांतून उलगडून देऊन त्या पुष्कळ पैसा मिळवीत, असा तत्काळीन उद्देश आहे. येणेंप्रमाणें नवीन कारकीर्दीस मनसोक्त सुरुवात झाली. तथापि मन्हाररावांना वाटणारें पहिलें मोठें संकट म्हणजे श्री. जमनाबाईसाहेव यांची प्रसूति हें होय; कारण त्या प्रश्नाचा निकाल होईपावेतो त्यांचें आसन अस्तिरच होतें. त्यामुळे त्यांनीं आपली दृष्टि प्रथमतः याच्याकडे वळविली.

श्री. जमनादाईसाहेब याचा उल्लेख मागील प्रकरणात आलाच आहे. तथापि त्याच्यामरील आलेल्या साप्रतच्या महासन्मद्यमुळे त्याचा अधिक पारिचय येथेच करून देणे अस्य आहे.

सातारा जिल्ह्यातील रहिमतपूर नावाच्या लहान गावी त्याचा जन्म ता. २९ जुलै १८५३ रोजी झाला होता. त्याच्या वडिलांच्या घराण्यात पाटिउग्रीचा अधिकार चाळत असे. त्याचे माहेरचे आडनाम माने असे होते व ते पडण्यास एक चमकारिक प्रमग कारणीभूत झाला होता. त्रिजापूरचा बादशहा इनाहीम आदिलशाह याने सन १५३४ ते १५५७ पर्यंत राज्य केले. त्या अनर्थात आपल्या राज्यातील अभिमानी व स्वतंत्रवृत्तीच्या मराठे सरदाराना वळणीस आणून त्यांना आपली डोक्यां स्वतः पुढे नमविण्यास लावण्यासाठी त्याने एक विचित्र युक्ति योजिली होती. आपल्या भेटीच्या दिवाणखान्याच्या दरवाजाला त्याने अशा रीतीने तरवारी बांधून ठेविल्या होत्या की, आत येणाराला आपले डोकें बाकविलेच पाहिजे, नाही तर त्या तरवारींनी त्याचा नेमका शिरच्छेद व्हाय अशा स्थितीत या माने घराण्यातील त्या वेळचा पुरख शिंदोजी हा आपल्या नोकरासह बादशहाच्या भेटीस गेला, त्या वेळी हा प्रकार त्याला दिसून आला. तो पाहताच काही क्षणें तरी आपले मस्तक बादशहापुढे नमवण्याचे नाही, असे ठरवून तो व त्याचे नोकर आत जाण्यास निघाले. प्रथमतः दोन नोकर ताठ मान करून आत जाऊ लागताच त्याची डोक्यां तरवारींनी छाटली गेली. त्याच्यामागून स्वतः शिंदोजी जाऊ लागला त्याच्या मानेवर पहिल्या तरवारीने जखम झाली, तथापि तो धडाक्याने तसाच पुढे निघाला. हे पाहताच बादशहा स्वतः लगवणीने पुढे आला व त्याने त्या तरवारी काढून टाकवून शिंदोजीस मोठ्या सन्मानाने आत आणले व आपली मान ताठ ठेविल्याबद्दल त्याचे मूळचे 'गवार' हे आडनाम बदलून माने हे नाम ठेऊन त्याला आपल्या सैन्यातील एका तुकडीवर अधिकारी नेमिले. ही हकीगत सांगण्याचे कारण इतकेच की स्वाभिमानाची ही

परंपरा जमनाबाईसाहेब यांच्यांतहि तशीच उतरली होती याचा बोध व्हावा.

मल्हारराव अधिकारावर आल्यावर थोड्याच दिवसांनी त्यांनी प्रथमः अशी अफवा उडविण्यास सुरवात केली की, जमनाबाईसाहेब यांच्या गरोदरपणाची हकीकत खेटी आहे व म्हणून त्यांची वैद्यकीय परीक्षा करावी असा त्यांनी रेसिडेन्ट साहेबांजवळ आग्रह धरिला. त्यावरून तशी वैद्यकीय परीक्षा करण्यांत आली, त्या वेळीं गरोदरपणाचीं स्पष्ट चिन्हे दिसत नाहींत असा अभिप्राय त्या तपासणींत निघाल्याचें सांगतात. तथापि कांहीं दिवसांनंतर जमनाबाईसाहेब यांच्या आग्रहावरून पुन्हां तपासणी करण्यांत येऊन त्यांच्या गरोदरपणाची निश्चित करण्यांत आली. त्यामुळे यानंतर महाराणीसाहेबांच्या जीवाविरुद्ध प्रयत्न करण्यास सुरवात झाली. मंत्रंत्र, जादुटोणे वगैरे तर पुष्कळच करण्यांत आले. पण त्यांचा उपयोग झाला नाहीं असे पाहून, त्यांच्या जेवणात, पिण्यात व त्यांचें आवडतें फळ जें कौठ, त्यांतूनहि त्यांना विषप्रयोग करण्याचे अनेक प्रयत्न करण्यांत आले. त्यामुळे स्वाभाविकरुच त्या फार घाबरल्या. त्या स्वतः आपल्या हातानें स्वयंपाक करूं लागल्या. आपल्या पलंगाशीं आपला एक आवडता जंगी कुत्रा त्या बांधून ठेवीत असत. तथापि इतकें करूनहि त्यांना सुरक्षितता वाटेना; म्हणून त्यांनी ता. ८ एप्रिल १८७१ रोजी मुंबईचे गव्हर्नरसाहेब यांना एक पत्र लिहून या प्रसंगी आपल्याला संरक्षण मिळण्याची विनंति केली. गव्हर्नरसाहेबांनीं कर्नर टकर याना या गोष्टीचा तपास करण्यासाठीं बडोद्यास पाठविलें व नंतर त्याच्या शिफारशीवरून महाराणीसाहेबांस प्रथमतः कैमात नेऊन नंतर सुद्धे रेसिडेन्सीमध्ये ठेविलें व ब्रिटिश नोकरांतीठ पोलिस सुपरिन्टेन्डन्ट मेजर कोल्स याना सहकुटुंब त्याच्या देखरेखीसाठीं ठेऊन त्याच्या हाताखालीं पायदळ्याची एक तुकडी देण्यांत आली.

अशा रीतीनें बंदोस्त करण्यांत आल्यामुळे मल्हाररावाच्या खट-

पटीना प्रतिबंध आला, तेव्हां ते स्वतः कैपांत जाऊन राहिले. झालेलें मूळ बदलण्याचीहि खटपट महाराजांकडून वायांमार्फत होणार आहे अशी माहिती मिळाल्यावरून मुंबई सरकाराकडून मेजर कोल्स यांना रात्रंदिवस महाराणीसाहेबांपाशी राहण्याचा हुकूम सोडण्यांत आला. इतकें झालें तरीहि मल्हाररावांच्या खटपटी चाळूच होत्या. याचा पुरावा खुद जमनाबाईसाहेब यांनी आपले काका दौलतराव माने यांना त्या सुमारास लिहिलेल्या एका पत्रावरून मिळतो. या पत्रांत त्या लिहितातः—

“ता. २७ रोजी आमचे मातुःश्री आईची प्रकृति बिघडली म्हणून आम्ही शहरांत गेलों असतां, श्री. मल्हारराव यांना खबर लागून त्यांची स्वारी जलदीनें येत असतां रस्त्यांत आमचीं चार मनुष्ये फार जखमी झालीं. तीं वाचतील असें वाटत नाहीं. तेव्हां या समयास कोठें काय तुफान होईल हें सांगत नाहीं....आमचेवरहि कोणी गरभार बायका उम्या करून कांहीं खोटे तुफान आणावे असे त्याचे इलाज चालले आहेत....मजला बडोदें येथील कोणी मनुष्य जीवाच्या भीतीस्तव अनुकूल होत नाहींत, व हल्लीं मजजबळ आहेत तेहि बेदिल झाले आहेत. या ठिकाणीं केवळ मोंगलाई झाली आहे.”

याचप्रमाणें ता. १ जुलै १८७१ रोजी मुंबईचे गव्हर्नर याचे नावानें महाराणीसाहेब यांनी लिहिलेल्या एका यादींत त्या म्हणतातः—

“हल्लीं मल्हारराव दादासाहेब स्वतः फौजेसुद्धा तोफा वगैरे सरंजाम घेऊन आम्ही ज्या वागेंत आहोंत, त्याच्या खाटीच्या पलीकडे अजमासें दहा हातावर राहिले आहेत. हे लोकांत अपकीर्तीस कारण होऊन उपहास होण्याची गोष्ट आहे. कारण बाळंतपणाचे वेळेस अशा तजवीजी कधीच झाल्या नाहींत. दादासाहेब तोफा व लष्कर घेऊन राहिले, तेव्हा त्यांचे मनांत येणें राहून फाय कर्तव्य आहे हें समजत नाहीं! याजकरितां सरकारांनीं याचा अय्य विचार करून

बंदोवस्त झाला पाहिजे. नाहीपेक्षां महाराज येथें राहिल्यानें कोणता घात व काय तुफान होईल, हें समजत नाही. ”

यानंतर त्यांच्या प्रसूतीचा काळ जसजसा जवळ येत चालला, तसतशी श्री. मल्हारराव यांची वृत्तीहि अधिक अस्थिर होत चालली. या वेळीं पंचाक्षरी व जादूगार वगैरे लोकांना अशीं भरमसाट दानें देण्यांत आलीं कीं, त्यावद्दल मुंबई सरकारास मल्हाररावांची कानउघाटणी करावी लागली.

अखेर प्रसूतीचा महत्त्वाचा दिवस येऊन ठेपला. आपल्या नशीवाच्या फाशांचा डाव आपल्याला अनुकूल कीं प्रतिकूल पडतो, हें पाहण्यासाठीं उभयपक्ष उत्कंठित झाले. अशा वेळीं ता. ५ जुलै १८७१ रोजीं जमनाबाई-साहेब प्रसूत होऊन त्यांना कन्या झाली ! त्याबरोबर मेजर कोल्स यांनीं तिला हातांत घेऊन बाहेर आणली व श्री. मल्हारराव यांना दाखवून म्हटलें, ‘आपका नसीब तो बहुत बडा है; उस लिये महाराणीसाहेबको लटकी हुई.’ यानंतर मेजर कोल्स यांनीं सदर प्रसंगाचा परिणाम पाहण्यासाठीं उत्सुकतेनें लोकांचे थवे बाहेर जमटे होते, त्यांना ती दाखविली. प्रसूतीपूर्वीं दोन कलाक अगाऊ खुद्द श्री. मल्हारराव प्रसूति-गृहाच्या बाहेरच वसून राहिले होते. त्यांनीं ती झालेली कन्या निरखून पाहतांच हर्षवायु झाल्याप्रमाणें त्यांची अवस्था झाली. त्यांनीं सर्व शहरांतून हत्तीवरून आपली मिरवणूक काढली व दोन्ही बाजूंस मोहरा उधळल्या ! दैवानें अखेर त्यांच्या बाजूचा कौल दिला. पण दिला जाण्यापूर्वीं मोठा होतो, त्याप्रमाणें त्यांच्या वैभवाचा दीप कायमचा मालविला जाण्याच्या अगोदरचा हा प्रकाश होता, हें त्या वेळीं त्याच्या लक्षात येणें शक्यच नव्हतें. भांडवल जाण्यापूर्वीं सुद्धि जाते अशी म्हण आहे, ती खोटी नाही.

महाराणीसाहेब प्रसूत झाल्यानंतर रेसिडेन्ट साहेबांनीं त्यांना राज-वाट्यात परत जाण्याचा सूत्रा दिला. तथापि आपल्याकडे पाहण्याची

श्री. मल्हारराजाची दृष्टि अनेक प्रकारें दूषित आहे अशी त्याची खात्री झाल्यामुळे, त्यांना तसें करण्याचें नाकारिलें. यामुळे यापुढें बडोद्यास राहून आपला निभान लागणार नाहीं, बडोद्यापासून दोन पायें दूर राहोणें हें रें, असा विचार करून आपली कन्या ताराबाबा यांना सहा महिने झाल्यावर रेसिडेण्टच्या समीपें त्या पुण्यास जाऊन राहिल्या. त्या वेळेस त्याच्या अगार होता तेव्हाच दागदागिना त्याजपाशीं राहिल्या. त्यांना खीननायदल एक लाख रुपये देण्यास श्री. मल्हारराज तयार झाले होते, पण ते त्यांनीं घेतले नाहीं. शेवटीं या बाबतींत पत्रव्यवहार चाळून त्यांना सालीना उत्तीस हजार रुपये बडोद्याच्या खजिन्यातून मिळवून, असें ठरलें. पुण्यास गेल्यावर आपले पाय पुन्हा बडोद्यास लागतील, ही कल्पना त्याच्या स्वप्नांहि आली नसेठ. पुण्यास त्यांना चार वर्षे कष्टात काटावी लागली. तेथें त्या शनवार पेठेंतील गद्रे याच्या बाब्यात राहून उगल्या या ठिकाणीं सांप्रत न्यू इंग्लिश स्कूलचें बोर्डिंग आहे. आपली आयटती कन्या हीच काय ती त्या वेळीं त्याच्या मनाचा प्रियगुळ्य होती. तेथें राहून त्यांनीं मल्हारराजाच्या अत्याचाराच्या बृहत्याविरुद्ध इंग्रज सरकारकडे दाद मागण्याचा काम चाळू ठेविला होता.

या प्रमाणें जमनागईसाहेब याची व्यवस्था लागल्यानंतर सन १८७१ च्या ऑगस्ट महिन्यात मल्हारराजाना आपणास मोठ्या थाटानें राज्याभिषेक करून घेतला.

यानंतर ता २ मे १८७२ रोजीं भाऊ शिंदे हे एकाएकी घेंदेंत मरण पावले, असें जाहीर करण्यात आलें ! त्या वेळीं त्यांना मल्हारराजाना प्रियप्रयोग करिला अशी वदता उठली, म्हणून भाऊचें प्रेम डॉक्टर यास दालविल्यापाचून त्याचें दहन करून नये, अशी महाराजाना रेसिडेण्टच्या सूचना देण्यात आली परंतु त्यांना ती गोष्ट मानली नाहीं. यारून मुंबई सरकारनें मल्हारराजास एक पत्र लिहिलें त्यान

‘भाऊ शिंदे यांचें प्रेत डॉक्टरास दाखविण्याची हयगय केल्यामुळें महाराजांनीं त्यांना विप्रप्रयोग करून मारविल्याचा संशय दृढ झाला आहे. तेणेंकरून महाराजांचे राज्यावर मोठेंच अन्न आलें आहे व तें टाळण्यास आतां कोणताहि उपाय राहिला नाहीं’ असें लिहिलें होतें.

या पत्राच्या उत्तरांत या वावणीतील स्वतःवरचा दोष उदविण्यासाठीं मल्हारराव यांनीं प्रथम मुंबई सरकारकडे व नंतर हिंदुस्थान सरकारकडे खुलाशाचे खलिंते पाठविले, पण त्यांचीं उत्तरें प्रतिकूलच आलीं. त्यानंतर यांनीं विलायत सरकारकडेहि एक खलिता पाठविला, पण त्यांच्याकडून त्याचा कांहींच जबाब आला नाहीं.

याच सुमारास इंग्रज सरकाराशीं आलेलें महाराजांचें वितुष्ट वाढण्यास एक विशेष कारण झालें. मल्हाररावांच्या विनंतीवरून मुंबईचे गव्हर्नर फिट्झ्जीरल्टसाहेब सन १८७२ च्या जानेवारीच्या ७ तारखेस बडोद्यास आले. त्या दिवशीं शहरांत मोठा दीपोत्सव केला होता. गव्हर्नरसाहेब याची मर्जी प्रसन्न ठेवण्यासाठीं मल्हाररावांनीं श्रम करण्यांत व पैसा खर्च करण्यांत विडकूल मार्गेपुढें पाहिलें नाहीं. त्या समारंभाचें रसभरित वर्णन पुण्याच्या ‘ज्ञानप्रकाश’ पत्रांत आलेलें आहे. याप्रमाणें गव्हर्नरसाहेबांचें स्वागत अतिशय थाटानें झालें असतांहि, मल्हारराव यांचें दुर्दैव त्याच्या मार्गे हात धुवून असें लागलें होतें कीं, गव्हर्नरसाहेबांचें हें आगमनच त्याच्या पुढील विपत्तीला पुष्कळ अंशीं धारणीभूत झालें.

त्याचें कारण असें घटलें कीं, इंग्रज सरकाराशीं गायकवाड सरकारचा स्नेहसंबंध जटल्यापासून इंग्रज सरकारचे प्रतिनिधी बडोद्याचे दरवारांत महाराजांस आपल्या उजव्या हातास बसवीत असत, ही गोष्ट गव्हर्नर फिट्झ्जीरल्टसाहेब यांना समजली, तेव्हां त्यांना हा आपला अपमान आहे असें वाटून, इतःपर ही वहीवट चालू धावयाची नाहीं असा त्यांनीं निश्चय केला व रेसिडेन्टांच्या द्वारें ती गोष्ट महाराजांस कळविली. यानंतर दरवार झाला. त्यानंतरानें गव्हर्नरसाहेब आपल्या मिनिटांत असें लिहितात कीं,

‘मी दरबारात महाराजाच्या उजव्या बाजूस बसणें.’ याच्या विल्ख दरबाराच्या रोजनिशीत असा दाखला आहे की, ‘गहर्नरसाहेब पूर्णप्रदाया-प्रमाणें महाराजास दरबारात आपल्या उजव्या हातास घेऊन बसणे होते.’ यापैकीची खरी हकीकत कोणती हें समजणें कठीण आहे. तथापि या प्रकरामुळे मन्हारराजाच्या कारकीर्दीच्या सुरवातीसच विपक्षीयांचें वीजारोपण झालें, एतदें निश्चित आहे.

या प्रकराला आद्य प्रसण्यास महाराजाचें सद्गुण कदाचित् कारणी भूत होऊ शकतें असतें, पण तसें वर्णन त्यांनीं त्रिकुल ठेविलें नाहीं. गोविंद नाईक नामाच्या एका विश्वासू नोकराविषयी काहीं कागळी त्याच्या कार्नी आल्यामुळे, त्यांनीं त्यास पकडून परामाष्टेचे हाल करून ठार मारलें. या गोष्टीचा गमग्राहि पुढळ झाला असेच दुसरे अनेक प्रकार घडल्याच्या हकीकतीहि बाहेर येऊ लागल्या त्या काळाच्या एका ग्रथान त्याच्या राज्यकारभाराचें वर्णन असें दिलें आहे —

“महाराज स्वतः राज्यकारभार पाहू लागले, ते इतर कामदारांसह कचेरीत बसून फिर्यादी ऐकून असत कचेरीत पाहिजे त्यानें जावें व हवें तें प्रकारें त्यास काहीं आडकाठी नव्हती तमाशा पाहण्यास जसे लोक जातात, तसा महाराजाच्या भोक्ती लोकांचा मेळा जमत असे कामगार लोकांनीं मुसदम्याची सुनावणी करण्यास आरंभ केल्या नाहीं तोच पक्षकाराच्या वकीलांनीं महाराजाच्या कामात मत्रोपदेश केलेच ! महाराजाची इच्छा पाहून काहीं वकील लोकांनीं सरकारास मजराणा देऊन आपल्या कुळीचें काम उलगडून घेण्याचा धदा पत्करिला होता कामगार लोकांचा अगदीं नाईलाज होत असे त्याच कामात अन्याय होत होता. म्हणून महाराजाच्या केवळ इच्छेनें झालेले फैसले कोणते आणि कामगार लोकांच्या विचार घेऊन झालेले फैसले कोणते, हें वेगवेगळें दिसावें म्हणून वरिष्ठ कोर्टाच्या अधिकाऱ्यांनीं असा नियम घेला होता की, महाराजाच्या

केवळ इच्छेनें झालेल्या फैसल्यांत पक्षकारांच्या पुराव्याच्या वळावळा-
विषयीं उल्लेख न करितां, हें काम महाराजांस समजावितां अमुक
पक्षाच्या तर्फे फैसला करण्याविषयीं आज्ञा झाल्यावरून त्याच्या तर्फे
फैसला केला असे, असे लिहावें ! ”^१

वर सांगितल्याप्रमाणें वडोद्याच्या दरवारांत उजव्या हातास कोणी
वसावें याबद्दल इंग्रज सरकारशीं जो वाद सुरू झाला होता, त्याला याच
सुमारास जोर आला. सन १८७२ च्या नोव्हेंबर महिन्यांत हिंदुस्थानचे
गव्हर्नर जनरल यांनीं मुंबईस एक मोठा दरवार भरविण्याचें ठरविलें.
त्यासाठीं श्री. मल्हाररावांना आमंत्रण दिलें होतें. अशा दरवारास पूर्वीचे
महाराज गणपतराव व खंडेराव हे गेलेले होते व त्याप्रमाणें मल्हारराव
यांनीं जाणोहि अवश्य होतें. तथापि, वरील मानापमानाच्या प्रश्नामुळे
या दरवारास जाण्याचा प्रसंग टाळावा, असे मल्हारराव यांनीं ठरविलें,
पण त्यासाठीं कोणता उपाय योजावा, हें त्यांना सुचेना. त्यांनीं आपल्या
सहाय्यागारांना याबद्दल विचारिलें, पण त्या सर्वांचा सहाय्य विरुद्धच पडला.
तेव्हां कोणी प्रतिष्ठित तिन्हाईत मनुष्य अशा प्रसंगीं मथ्यस्थ घालावा,
असें वाटून अधिकाऱ्यांनीं प. वा. देशभक्त दादाभाई नररोजी याचें
नांव मल्हारराव महाराजांना सुचविलें. यापूर्वीं मुंबईतील ईस्ट इंडिया
असोसिएशन या संस्थेस मदत मिळविण्यासाठीं दादाभाई एकवेळ
वडोद्यास आलेले होते व त्या वेळीं मल्हारराव महाराजांची व त्यांची
भेट होऊन मल्हाररावांनीं त्यांना एक पीपाग्वहि दिला होता. म्हणून
या प्रसंगीं त्यांचा सहाय्य घेण्यासाठीं मल्हारराव यांनीं आपले कामदार
लोक त्यांजकडे पाठविचे. तेव्हां दादाभाई यांनीं ‘मल्हारराव महाराजांनीं
दरवारास अवश्य गेले पाहिजे’ असा निश्चय अभिप्राय दिला. हा
अभिप्राय मल्हाररावांना पसंत पडला नाही व त्यांनीं मुंबई सरकारास अशी
तार केळी की, ‘आमचें कुटुंब अगळीं प्रमूत होऊन त्यांना झालेले

अपत्य मृत्यु पात्रल्याने त्याची तव्येत अस्वस्य असल्यामुळे, त्यांना तसें टाकून आम्हास दरबारास येवत नाही, म्हणून दिलगिरी वाटते ' यानंतर दादाभाई याचे सल्ल्याने मल्हारराव यांनी व्हाईसरॉयसाहेब व स्टेट सेक्रेटरी याचे नात्रे पाठविण्यासाठीं दोन खलिंते तयार केले. त्यात बडोद्याच्या राजांनीं इम्रज सरकारच्या व आपल्या स्वतःच्या दरबारात इम्रज प्रतिनिधींच्या उजवे वाजूस वसण्याचा अधिकार आजपर्यंत कसा उपभोगिला होता याचे तपशीलवार दाखले देऊन, उभय सरकाराचा स्नेहसन्ध आजपर्यंत कसा अकृत्रिम चालत आला आहे, याबद्दल इम्रज अधिकार्यांचीं प्रमाणपत्रेहि त्यात दिलीं होतीं तथापि या सर्ग खटपटीला यश आलें नाहीं व इम्रज सरकारचें दूषित झालेलें मन त्यानंतर शुद्धहि झालें नाहीं. वस्तुतः मल्हाररावाच्या म्हणण्याप्रमाणें यापूर्वीं रिवाज चालत असे, असें खुद्द इम्रज सरकारच्या लिखाणानुरूपच निघतें त्यात त्यांनीं असें म्हटलें होतें कीं, ' आजपर्यंत तुमच्या दरबारात जीं बहिःकट चाललीं, तीं इम्रज सरकारच्या प्रतिनिधींचे प्रतिष्ठेस योग्य नव्हती, व तीं बहिःकट चुकीमुळे चाललीं होती. ' या जुन्या बहिःकटीस चिन्हून राहण्याचा श्री मल्हारराव यांनीं आग्रह करिला व ती मोडण्याचा मुबई सरकारनें आग्रह धरिला. या खेंचाताणीचा परिणाम अर्थातच मल्हाररावाबिद्द झाला.

या सुमारास मल्हारराव यांचें पूर्ण दुर्दैव नवीन रेसिडेन्टाच्या रूपानें त्याचेपुढें येऊन उभें राहिलें चाख रेसिडेन्ट वारसाहेब रजेनर विलायतेस गेले होते, तेथेंच ते सन १८७३ च्या मार्च महिन्यात मृत्यु पावले. त्याच्या जागीं मुंबई सरकारनें कर्नल फेअर नानाच्या गृहस्थास बडोद्याचे रेसिडेन्ट म्हणून नेमिळें, आणि त्यांनीं १८ मार्च १८७३ रोजीं आपल्या कामाचा हजाला घेतला येथपासून श्री मल्हारराव याच्या खऱ्या साडेसातीला सुरवात झाली. मराठीत एक म्हण आहे कीं काहींसा गुण सोन्याचा असतो, तर काहीं सनागीचा असतो याप्रमाणें मल्हारराव यांचें वर्तन जसें वेदशाहीचें होतें, त्याचप्रमाणें नवीन रेसिडेन्ट कर्नल फेअर याच्याहि

वर्तनाला धरवंध नव्हता. या दोहोंचा परिणाम मिळून वडोद्यांत राज्यक्रांति होण्यासारखा गंभीर प्रसंग उपस्थित झाला.

नवीन रेसिडेंट्याची नेमणूक वडोदें राज्यांत करतेवेळीं गायकवाड सरकारकडे पाठविल्या जाणाऱ्या खलित्यांत नेहमी शेवटीं असें कलम घातलें जात असें—

‘साहेब-महसूफ इंज्यानेवाचे पूर्ण भरवंशाचे आहेत, त्यांस अवा-
साळतपन्हाचे दरवार व इंग्रजसरकार जो दोस्तीचा सीलशिक्षा चालत
आला आहे, त्याची वटती करण्याकडे साहेब-महसूफ यांचें मुख्यव्ये-
करण लक्ष राहिल, अशी आमनियुलमकानांनीं खात्री ठेवावी.’

परंतु फेअरसाहेबांच्या वडोद्यास येण्यापूर्वीच्या वर्तनाकडे पाहतां
त्यांच्यासंबंधानें अशी आशा करण्यास फारसा अवकाशच नव्हता. कारण
यापूर्वी ते सिध्दमय्ये होते, तेथें त्यांनीं अत्यंत उच्चृंखल आचरण केल्या-
मुळें देशी राजांच्या दरवारांत वकील म्हणून ठेवण्यास ते नालायक आहेत
अशी हकीगत यानंतर मन्हाररावांवरील विप्रयोगाच्या खटल्याच्या वेळीं
कामांत पेश करण्यांत आली होती. ही माहिती हिदुस्थानसरकारला
असण्यामुळेंच पुढें त्यांनीं मुंबई सरकारला लिहिलेल्या एका खलित्यांत
वर्नल फेअरसाहेबांसंबंधानें म्हटलें कीं,

“The qualities of Col. Phayre were ill-adapted to the
delicate task of proffering advice to the Prince whose
malpractices he had dragged to light.”

‘ज्या राजाचीं दुष्टृत्ये वर्नल फेअर यांनीं उजेडांत आणरी, त्यांना
सह्य देण्याचें नाजूक काम करण्याच्या कामीं फेअरसाहेबांचा स्वभाव
निरूपयोगी होता !’

नवीन रेसिडेंट येण्याच्या वर्षी म्हणजे सन १८७३ च्या शिमग्याच्या
रुणांत मन्हारराव यांनीं आपल्या राजधानींत रंगाचा फार मोठ्य अना-
दव्य समारंभ केला होता. त्याचें वर्णन एका तच्चरिटीन प्रंकरणांनें केले

आहे, तें वाचण्यासारखें आहे. तो म्हणतो —

‘महाराजाची खाजगी मडली हत्तींवर मोठ्या थाटानें मिरवत होती आणि त्याच्या आणि रयतेच्यामध्यें मोठा रणनग्न होत होता. खासेस्वारींरोबर एक मोठा वज्र होता व त्यात रग भरण्यासाठीं रगाने भरलेल्या हजारों पखाली तयार ठेविल्या होत्या, व रयतेनेंहि चत्राठ्याच्या जागेवर वज्राचे मोर्चे वाचले होते. चत्राठ्याच्या पार निघून जायें, यासाठीं स्वारींरोबर जो वज्र होता, त्याचा मारा स्वारींवाटे मोठ्या आवेशानें करीत असत व त्यास पार जाऊ देऊ नये म्हणून रयतेकडून वज्राचा मारा होत असे. हत्तींच्या सोंडानर वज्राचा मारा लागू झाला, म्हणजे ते मागे पळ घेत असत स्वारी वरोबर ज्या पागाः चालत होत्या, त्याची तर पारच दुर्दशा होत असे. वज्राच्या सपाट्याने निशाणदार, नगरजी, आणि स्वार घोड्यासुद्धा जमिनींवर उठवून पडत होते ।’^१

अशाच प्रकारचा दुसरा समारंभ सन १८७४ च्या शिमगात झाला, त्याबद्दल रेसिडेन्टनीं एक रिपोर्ट मुंबई सरकाराकडे केला, त्यात ते म्हणतात —

‘रग खेळण्यासाठीं महाराजांनीं मोठी तयारी करून ठेविली होती. राजवाड्याच्या मागे एक मोठा हौद तयार करविला होता. तेथें नित्य दिवसाच्या अकरा वाजल्यापासून पाच वाजेपर्यंत वसतिर्णीना गोळा करून ठेवीत व त्यांना परत जाता येऊ नये म्हणून शंभर दीडशे वसतिर्णींवर एकेक चौकी ठेविली होती. स्वतः महाराज व त्याचे दिवाण हरीनादादा गायकवाड हे वज्राच्या तोड्यांनीं त्या खियावर रगाचे पाणी उडवून आपठें मनोरंजन करून घेत होते हा खेळ कितीएक दिवस चालल्यानें त्यापैकींच्या पुष्कळ खिया आजारी पडल्या व त्यातील दोन तर प्राणास मुकल्या ।’^२

१ महाराजाव महाराजाचा खरा इतिहास, पृ ७३

२ Baroda Blue Book No. I Pg 47

इतक्यांत नवीन रेसिडेन्ट वर्नल फेअर बटोघास आल्यादिवशींच कावळा बसण्यास व डहाळी मोटण्यास एक गांठ पडण्यासारखा एक प्रसंग घडून आला. महारराव यांचा तात्या पवार या नांवाचा एक खिदमदगार होळीच्या रंगाच्या दिवशींच मेला. त्यास कोणी विप्रप्रयोग केला अशा संशयावरून महाररावांनीं दुसऱ्या चार खिदमदगारांना पकडलें व त्यांना मनस्वी मार देऊन त्यांच्याकडून गुन्हाची कबुलत घेवविली. नंतर त्यांना जन्मठेपेची शिक्षा देऊन तुऱंगांत पाठविलें, तेव्हां शहरच्या चार दरवाज्यांजवळ त्यांना आणखी फटके मारावे म्हणून हुकूम केला व आपल्या हुकुमाप्रमाणें अंमल होतो किंवा नाहीं हें पाहण्याकरितां आपल्या मंडळींस तेथें गुप्तपणें पाठविलें. अगोदरच गुन्हा कबूल करण्यासाठीं त्या लोकांना फार मार दिला होता, आणि तुऱंगांत नेतांना त्यांना पुन्हां फटके मारिले, यामुळें त्यांच्यापैकींचा एक मनुष्य तत्काळ मरण पावला. हें वृत्त्य नवीन रेसिडेन्टांच्या आगमनाच्याच दिवशीं घडल्यानें, त्यांचें मन महाररावांच्याविषयीं अत्यंत क्लुपित झालें व झाल्या वृत्त्याबद्दल त्यांजकडून दरवारांत कानउघाडणीची यादी आली.

अशा रीतीने रेसिडेन्ट व महाराज यांचे संबंध प्रथमपासूनच जे विघडले, ते पुढें अधिकच विघडत गेले. महाररावांचा वर्तनक्रम सुधारला नाहीं, त्यामुळें रेसिडेन्टांनींही त्या गोष्टीचा लाभ घेऊन त्यांजवर अधिकाधिक दुरघोडी करण्याचा प्रयत्न केला. आश्चर्याची गोष्ट ही कीं, बडोदे राज्याचे सर्व अधिकार जणूं काय आपल्याकडेच आहेत असें समजून त्यांनीं राज्यांतील अधिकाऱ्यांना परस्पर चिठ्या लिहिण्यास सुरुवात केली ! कांहीं कामांबद्दल त्यांनीं सरसुभे व फौजदारीचे मुख्य अधिकारी यांस चिठ्या लिहिल्या, त्याचा स्वाभाविकच महाररावांस राग आला व एके दिवशीं उभयतांचें मोठें निकराचें भांडण झालें. ते समयीं महारराव त्यांस म्हणाले,

“ तुम्ही भाड्या प्रजेस चिथावून देऊन दंगा करावयास लाविलें

आहे व त्यामुळे माझ्या राज्यकारभारांत घोंटाळा उत्पन्न झाला आहे." हें वाक्य कर्नल फेअर यांना फार शौचलें व ते रागानें म्हणाले, "आम्ही साहेब लोक आहों. आमच्याबरोबर लढण्यांत तुमचा टिकाव लागणार नाही. तुमची मर्जी असेल तर याबद्दल तुम्ही मुंबई सरकारास खलिता लिहा आणि तुमची गाटी मागवून माझे बंगल्यांतून चालते व्हा !"

कर्नल फेअर यांच्या दबळादबळीचें त्या वेळचें दुसरें एक विचित्र उदाहरण देण्यासारखें आहे. बडोद्यांतील एक अधिकारी बळवंतराव देव यांचे एक मित्र श्रीपाद बाबाजी म्हणून होते. सन १८७३ च्या दिवाळींत बडोद्यास मोठा दीपोत्सव झाला होता, तो पाहण्यासाठीं दूरदूरचे पुष्कळ लोक बडोद्यास आले होते. त्याच दिवशीं कर्नल फेअर मुंबईहून बडोद्यास येत होतें, आणि श्रीपाद बाबाजीहि बडोद्यास येण्यासाठीं सुरतेच्या स्टेशनावर त्याच गाडींत बसले. कर्नल फेअर यांचा बडोद्यांतील एक हेर भाज पुणेकर यानें ही खबर कर्नल फेअर यांना दिली. तेव्हां बडोास उतरल्याबरोबर रेसिडेन्टांनीं श्रीपाद बाबाजी हे बळवंतराव देव याचे घरीं गेले ही माहिती काढली व ते स्वतः आपल्या असिस्टंट्स बरोबर घेऊन कैपांतून निघाले आणि अपरात्री बळवंतराव देव यांच्या घरीं गेले. घरच्या माणसांना त्यांनीं धमकावून बळवंतराव कोठें गेले म्हणून विचारिलें, व ते घरीं नाहींत असें उत्तर मिळ्यांच कर्नल फेअर यांनीं श्रीपाद बाबाजी-जवळ जाऊन त्यांना दरडावून सांगितलें कीं, 'तुम्ही देव यांना भेटल्या-वाचून बडोद्याहून चालते व्हा.' त्यामुळे विचारे श्रीपाद बाबाजी परत गेले. इतक्यांत देव घरीं आले, तों आगणात कर्नल फेअर त्यांना भेटले व म्हणाले, 'तुम्ही आम्हांप्रिद्ध खटपट करीत आहात,' त्यावर देव यांनीं उत्तर दिलें कीं, 'आपण एखाद्या रात्रीं माझ्या घरीं आलांत, याबद्दल महाराजांस आपण विचारिलें होते काय ?' हे शब्द कर्नल फेअर यांना बोलले. ते रागावून म्हणाले कीं, 'याबद्दल तुम्ही दरबारांतून यादी लिहा, म्हणजे आम्ही त्याचें उत्तर पाठवूं.'

या प्रकरावर तत्कालीन ग्रंथांत जो अभिप्राय दिल्या आहे तो अगदीं यथार्थ आहे कीं,

‘बडोद्याच्या दरवारांत इंग्रज सरकार आपण रेसिडेन्ट टेवू लाग्ते, तेन्हांपासून महाराजांच्या अमरांत त्यांचा रकार न घेतां अपरात्री कोणाच्या घरीं कोणी रेसिडेन्ट अशा रीतीनें शिरला होना, असें एकाहि उदाहरण सांपटणार नाहीं.’

यावरून रेसिडेन्टसाहेब व श्री. मन्हारराव या उभयतांच्या वृत्त्यांमुळे त्या काळीं बडोद्यांत वेदंद्दशाही माजून कोणाचा पायपोस कोणाच्या पायांत नाहीं अशी स्थिति कशी झाली होती, याची कल्पना येईल.

त्या काळीं बडोदें राज्यावरीं देसरेख मुंबई सरकारकडे होती. त्या सरकारास कर्नल फेअर यांनीं इतकें भारून टाकिलें होतें कीं, तें सरकार या रेसिडेन्टाच्या ओंजळीनेंच पाणी पिजें लागतें होतें. याचा फायदा घेऊन कर्नल फेअर यांनीं श्री. मन्हारराव याच्या वर्तनाची चांजरी करण्यासाठीं एक कमिशन नेमण्याची शिफारस केली. त्यावरून मुंबई सरकारने २९ ऑगस्ट १८७३ रोजी हिंदुस्थान सरकाराकडे पत्र लिहून असें कमिशन नेमण्यास परवानगी मागितली. यांत विशेष महत्त्वाची गोष्ट ही कीं, मन्हाररावांच्या दुर्वर्तनाचीं म्हणून जीं कळमें मुंबई सरकारनें हिंदुस्थान सरकारला त्या वेळीं कळविलीं, त्यांतील प्रमुख कळम असें होतें कीं, गायकवाड सरकारच्या राज्यकारभारांतील अव्यवस्थेमुळे त्याच्या मुलुखांत वसणाऱ्या इंग्रज सरकारच्या प्रजेच्या कल्याणास अतिशय धोका येण्याचीं चिन्हे दिसत आहेत; इतकेंच नव्हे, तर बडोद्याच्या सरहद्दीवर ब्रिटिश सरकारचे व इतर देशी संस्थानिकांचे जे मुलुख आहेत, त्यांच्या शांततेसहि उपद्रव होऊं पाहत आहे. याचें प्रत्यंतर व्हाइसरॉयांच्या हुकुमातच मिळतें. ते म्हणतात:—

“ His Excellency the Viceroy and Governor-General

१ मन्हारराव महाराजांचा खरा इतिहास, पृष्ठ ८३.

in Council is of opinion that the grave allegations which have been made officially by the British representative at the Court of His Highness seriously affecting if correct, not only the welfare of the British subjects resident in the territories of the Gaekwar and of His Highness' subjects generally, but also the peace and good government of the British districts bordering the Gaekwar's " १

अशा रीतीनें हें कल्म घालण्यात मोठी धूर्तता जापरण्यात आली होनी कारण त्रिट्रिश प्रजेला उपद्रव होतो असें म्हळ्यारचून कमिशन नेमण्यास हिंदुस्थान सरकार परवानगी देणार नाहीं अशी भीति मुर्द सरकारास घाटन होनी, व हा त्याचा कत्सास खरा ठरग, कारण हिंदुस्थान सरकारनें सदर परवानगी देण्याच्या हुकुमात असे स्पष्ट म्हट्टें आहे कीं —

' It appears to His Excellency, that the very serious step of appointing such a Commission is rendered necessary, less by the alleged mal administration of the Baroda State than by the fact that the mis government is stated injuriously to affect British interests and the treaty rights of the British Government, and to be dangerous to the security of life and property in the neighbouring territories २

' गायकवाड सरकारच्या राज्यकारभारातील अव्यवस्थेमुळे इंग्रज सरकारच्या हितास व उभय सरकारांमधील तहाअन्वये मान्य झालेल्या त्याच्या हक्कास अपाय होत आहे व सरहद्दीवरील मुलखाच्या लोकांचे जीवित आणि मालमत्ता तीमुळे धोक्यात येऊ पहात आहे, या गोष्टी कमिशन नेमण्यासारखा सक्त उपाय योजण्यास प्रमुखपणे कारणीभूत झाल्या आहेत प्रडोदे राच्याच्या अत स्थ कारभाराची चौकशी करणे, हें कारण या प्रकरणीं अगदीं गौण आहे '

याप्रमाणें कारण देऊन हिंदुस्थान सरकारनें चौकशीसाठीं कमिशन

१ Blue Book No. 1 P 30

२ Blue Book No. 1, P 35

नेमटें. त्याचे सर रिचर्ड मीड हे अध्यक्ष असून, जयपूरचे दिवाण खा. व. नवाब फैजअल्ली, मि. रेव्हन्सक्रॉफ्ट व मि. एथेरिज हे सभासद होते.

या कमिशनला हिदुस्थान सरकारने केलेल्या दिग्दर्शनांत स्पष्ट लिहिलें होतें कीं :—

“The Commission will be careful to give no encouragement to frivolous or vexatious complaints. . . . His Excellency in Council does not think it would be desirable to give any general guarantees to the Gaekwar's subjects. These have been found, in times past, to be productive, in regard to the Baroda State, of very serious inconvenience.”^१

‘कमिशननें खोट्या व त्रासदायक तक्रारींना उत्तेजन न देण्याची खबरदारी ठेवावी. गायकवाड सरकारांविरुद्ध त्यांच्या प्रजेस संरक्षणाची सर्वसाधारण हमी इंप्रज सरकारनें देणें इष्ट नाहीं, असें गव्हर्नर जनरल साहेब यांचें मत आहे; कारण अशा प्रकारच्या हमीमुळे वडोदें राज्याच्या बाबतींत तरी फार अडचण उत्पन्न होते, असा मागील अनुभव आहे.’

येणेंप्रमाणें दिग्दर्शन करून नेमिलेल्या कमिश्नाचे सर्व सभासद ता. ८ नोव्हेंबर १८७३ रोजी वडोद्यास येऊन दाखल झाले व ता. १२ नोव्हेंबर रोजी कमिशनच्या कामास सुरुवात झाली. या समयास दादाभाई नौरोजी याचा सट्टा आपल्याला अशा कठिण प्रसंगी फार उपयोगी पडेल असें वाटून, त्यांना श्री. मल्हाररावांनी विलायतेहून मुद्दाम बोलाविलें, व त्यावरून तेहि १८७३ च्या डिसेंबर महिन्यांत वडोद्यास येऊन दाखल झाले.

कमिशनच्या कामातील सर्व मुद्यांचा येथें निचार करण्याचें कारण नाहीं. इतकें सांगितलें म्हणजे पुरे आहे कीं, मल्हाररावांच्याविरुद्ध उभ्या केलेल्या मुख्य आरोपावद्दल कमिशनचा अभिप्राय स्पष्ट रीतीनें रेसिडेन्टच्या विरुद्ध पडला. कमिशनर आपल्या ठरावांत म्हणतात.—

“The circumstances that have been brought before us in connection with this branch of inquiry, do not warrant, in our opinion, our proposing any general measures for the protection of British subjects within the Baroda territories”^१

‘आमच्यापुढे आलेल्या हकीकतीवरून बटोदें राज्यातील ब्रिटिश प्रजा-जनाना सरक्षण देण्याची काही जरूरी आहे, असें आम्हास मुर्त्येच वाटत नाही.’ इतकेच लिहून ते थाबठे नाहीत. तर या आरोपाच्या मुळाशी जाऊन त्यांनीं असा निष्कर्ष स्पष्टपणें काढला आहे कीं,

“The Commission would further remark, that a portion of the difficulties complained of, may possibly be due to a too minute interference on the part of the Political Officer concerned. This point is one that appears to it, to merit attention, as a constant interference by Political Officers in such matters, where the right to do so does not clearly exist, is at all times exasperating to a Native Government and renders the maintenance of reciprocal and friendly relations with it extremely difficult, if not impossible”^२

‘कमिशनचे असें मत आहे कीं, रेसिडेन्टाच्या फिर्दाईत नमूद केलेल्या काही अटचणी वग्याच अशीं राज्याच्या अतस्थ कारभारातील वारीकसारीक गोष्टींतहिं ढबळढबळ करण्याच्या रेसिडेन्टाच्या कृत्यामुळेच उत्पन्न झालेल्या आहेत. यासाठीं हा मुद्दा विशेष लक्षात ठेविण्यासारखा आहे कीं, अशा गोष्टींत रेसिडेन्सीला दखलगिरी करण्याचा हक्क नसता तरी दखलगिरी करण्यानें उभय सरकारमध्ये सलोखा राहणें कठिण होऊन त्याच्यामधील भागगडीचे प्रश्न निकालात काढणें हें अशक्य नसणें तरी अत्यंत त्रिकट होऊन वसतें’

यानंतर कमिशननें श्री. मन्हारराज यांच्याविरुद्धच्या अतस्थ गैर-

१ Blue Book No. 1, P 32.

२ Blue Book No. 1, P 158.

वर्तनाच्या इतर वावर्तींचाहि विचार केला. त्यावरून या प्रकरणीं हिंदुस्थान सरकारनें अखेर हुकूम करून श्री. मल्हाररावांस आपल्या राज्यकारभारांत सुधारणा करण्यास अद्या महिन्यांची मुदत दिली व तेथपर्यंत त्यांच्याविरुद्ध कोणतेहि इलाज घेऊं नयेत, असा ठराव केला. त्याप्रमाणें त्यांचें वर्तन सुवारलें असतें, तर अखेर झाला तो परिणाम कदाचित् टळला असता. परंतु त्यांना तशी वृद्धि दुर्दैवानें सुचली नाहीं; इतकेंच नव्हे, तर त्याचा दुराग्रहाचा व दुर्वर्तनाचा क्रम यापुढे वाढतच गेला.

यांतच आणखी एका प्रकरणामुळे त्यांच्याविरुद्ध उत्पन्न झालेल्या गैरसमजांत भर पडली. सन १८७२ च्या एप्रिल महिन्यांत त्यांनीं लक्ष्मीबाई नांवाच्या एका वाईशीं लग्न करण्याचें ठरविणें व रेसिडेन्टांस त्याबद्दलची खबर दिली. त्यावरून रेसिडेन्टांनीं ता. २२ रोजीं मुंबई सरकारकडे असा रिपोर्ट केला कीं, श्री. मल्हारराव ज्या वाईशीं लग्न करणार आहेत ती वाई माझी लग्नाची स्त्री आहे अशी फिर्याद मजकडे एका इसमानें केली आहे. रेसिडेन्टांच्या या रिपोर्टावरून मुंबई सरकारनें त्यांना तारेनें असा हुकूम दिला कीं, 'तुम्ही सदर लग्नास हजर राहू नये.' पुढें कर्नल फेअर यांनीं मल्हाररावांना सदर लग्न न करण्याबद्दल सहाय्य दिला व तशाच प्रकारचा अभिप्राय राज्यांतील इतर अधिकाऱ्यांनींहि दिला. तथापि त्यांनीं तो न जुमानतां ता. ७ मे रोजीं नवसारी मुक्कामी त्या वाईशीं लग्न करून तिचें नांव पार्वतीबाईसाहेब असें ठेविले. लग्नानंतर सुमारे पांच महिन्यांनींच ता. १६ आक्टोबर १८७४ रोजीं या पार्वतीबाईसाहेब प्रसूत होऊन त्यांना मुठगा झाला व त्याचे नांव जयाजीराव असें ठेवण्यांत आलें. या दुराग्रहानें केलेल्या लग्नमुळे त्यांच्याविरुद्ध आधींच कल्पित झालेलें इंग्रज सरकारचें मन अधिकच विघडणें.

मीड कमिशनचा निकाल झाल्यावर मल्हाररावांना आपल्या राज्यकारभारांत सुधारणा करण्याची समज देण्यांत आली होती, तिच्या अनुसरून

त्यानी सुधारणा करण्याचा नेत केवळ व त्या उद्देशाने दादाभाई नारोजी याना आपठे दिवाण नेमिं दादाभाईना यापूर्वी म्हाारराजांनी त्याचा सगळ्या घेण्यासाठी मिळायतेहून बोगविल्याची हकीमत यापूर्वी देण्यात आलीच आहे त्या वेळच्या त्याच्या परिचयावरून दिवाण या नात्याने त्याची आपणास मदत होईल असे वाटून म्हाारराज यांनी ती नेमणूक केली, पण त्याच्या दुर्दैवाने तीच गोष्ट त्याच्यात व वर्नल फेअर याच्यामध्ये तुमळ युद्ध माजण्यास कारणीभूत झाली या प्रकरणी म्हाारराज, वर्नल फेअर, मुम्बई सरकार व हिंदुस्थान सरकार याच्या भूमिचा समनर्णे अजय्य आहे वर्नल फेअर हे तर महाराजाचे उघड शत्रूच बनले होते व मुम्बई सरकार त्याच्या ओंढीने पाणी पीत होते श्री म्हाारराज यांनी हिंदुस्थान सरकारच्या सन्व्याप्रमाणं आतापर्यंत तरी आपल्या खाजगी वर्नात म्हणण्यासारखी सुधारणा केली नव्हती, तथापि राज्यकारभारात दादाभाई याना पूर्ण अधिकार देऊन त्याच्या मार्फत सुधारा करता अशी त्याची प्रामाणिक इच्छा होनी, असे दिसते पण रेसिडेन्टस आपल्या स्वतःच्या अधिकारांचे आनुचन होण्याच्या भीतीमुळे सदर नेमणूक नापमत होती व त्यामुळे श्री म्हाारराज याच्या सद्विच्छेचा लाभ त्यांना मिळू न देता, त्यांनी ते प्रकरण अधिक विमोच्याय नेते

दादाभाई नारोजी यांचे नाव हिंदुस्थानच्या राष्ट्रीय जागृतीच्या अर्वाचीन इतिहासात अग्रभागी चमकत आहे मुम्बईच्या एल्फिन्स्टन कॉलेजमध्ये त्यांना प्रोफेसर म्हणून काम केले होते त्यानंतर राष्ट्रीय जागृतीसाठी एक वर्तमानपत्र स्थापन करून तद्द्वारे ते सामाजिक व राजकीय बाबतींचे शिक्षणादि हिंदुस्थानच्या जनतेक देत असत त्यानंतर ते व्यापाराच्या निमित्ताने विगतसे गेले व तेथे असताना आपल्या असाधारण बुद्धिमत्तेने व प्रामाणिकपणाने त्यांनी पुढील कीर्ति संपादन केली होती त्यांना मनुष्य स्वभावाची उत्कृष्ट पारख अमून, सरकारानेहि त्यांचे वचन मोठे होते अशा स्थितीत त्यांना अधिकारस्वातंत्र्य मिळाले असते, तर त्यांनी बडोद्याच्या

राज्यव्यवस्थेच्या अनागोंदी व्यवहारास चांगळें वळण दिलें असतें. परंतु दैव-योग तसा नव्हता; कारण त्यांच्या दिवाण म्हणून झालेल्या निवटणुकीच्या प्रारंभापासूनच कर्नल फेअर यांनीं त्यांच्याशीं वैर सुरू केलें. त्या वेळचे वडोबांतील एक जवाबदार अधिकारी रावसाहेब वापूभाई ट्याशंकर यांनीं तत्कालीन हकीकतीची गुजराथी भाषेत स्वतः रोजनिशी ठेविली होती, तिच्यांतील या संबंधाचा उतारा खालील प्रमाणें आहे:—

‘ कर्नल फेअर यांनीं महाराजांस भय घातलें कीं दादाभाई यांस जर तुम्ही दिवाण नेमाल, तर माझे व तुमचें सूत्र कधींहि जमावयाचें नाहीं....कर्नल फेअरसाहेब यांनीं रावसाहेब वापूभाई आणि गोविंदराव मामा यांजवळ वाटाघाट केली, त्यांत ते म्हणाले कीं, तुम्ही दोहोंतून एक मार्ग धरा: दादाभाईच्या धोरणानें चाला किंवा माझ्या धोरणानें चाला. जसें बीज पेराल तसें फळ मिळेल....ता. १५ ऑगस्ट रोजीं कर्नल फेअर म्हणाले कीं, एकीकडेस दादाभाई, बाळ मंगेश वागळे, होरमसजी वाटिया आणि काजी शहाबुद्दीन हे चार जण आणि दुसरीकडेस मी, मुंबईचे गव्हर्नर आणि गव्हर्नर—जनरल हे निघे. आमच्या इमारतीचा पाया दगटावर आहे आणि त्यांच्या इमारतीचा पाया रेतीवर आहे. कोणाची इमारत पडेल हें घ्यानात घेण्याविषयीं तुम्ही महाराजसाहेब यांना सांगा. ’

ता. ११ ऑगस्ट १८७४ रोजीं रेसिडेन्टसाहेब यांनीं मुंबई सरकारास रिपोर्ट केला, त्यांत म्हटलें आहे कीं,

‘माझा विचार घेतल्या तेव्हां मी निश्चयपूर्वक असें मत दिले कीं, दादाभाई आणि त्यांचे साथीदार यांच्यान राज्यकारभार चालविण्याची अकल व बुद्धि नाहीं.’

याचा जवाब मुंबई सरकारनें ता. २४ ऑगस्ट १८७४ रोजीं पाठविला, त्यांतील पांचव्या कळमांत असा मजकूर आहे कीं,

‘दादाभाई याम दिवाण नमण्यागिरीया तुम्ही गायनवाटाजवळ आणि त्याच्या कामगाराजवळ हरकत घेतली, आणि त्याचप्रमाणे त्यांना लष्करा मान देऊ नये आणि कोणत्याही रीतीने त्याच्या दिवाण गिरास अनुमत्त देऊ नये, असें तुम्ही सरकारास आग्रहपूर्वक लिहिलें, तें वाचून गव्हर्नरसाहेब आणि त्याचे मंत्री यास फार ताअब्जून वाटतें तुम्हाग अगदीं असदिग्ग शब्दांनीं कळविण्यात आलें आहे कीं, दिवाण पन्त करण्याचे कामात गायकराटास हरकत करण्याचा सरकारचा अगदीं इरादा नाही ’^१ यापुढें सहाय्या कामात आणली असें लिहिलें होतें कीं, सरकारच्या हुकुमास त्रिरोप येईल अशा रीतीनें गायनवाट सरकारास ‘मित्राचाराचा सहा’ देण्यास तुम्हास अप्रिहार नाही गायनवाटाना पाहिजे त्यास आपले दिवाण नेमापें असा सरकारचा ठराव असता, दादाभाईच्या दिवाणगिरीगिरीयां तुम्ही हरकत घेतली, हें तुमचें कृत्य अविचाराचें आहे ’ अखेर आठव्या कळमात मुबई सरकारनें रेसिडेन्टस असें स्पष्ट फर्माविलें कीं,

‘तुम्ही गायनवाटास असे कळवापें कीं, आपण दादाभाई यास दिवाण नेमीत असाळ, तर त्याला काहीं हरकत करण्याची आमची इच्छा नाही याप्रमाणें त्यांना कळवून दिवाणाना तुम्ही शिरस्त्या प्रमाण लष्करी सन्मान धारा ’^२

मुबई सरकारनें बरील पत्रात बर्नट फेअर याना ठपकर दिग, त्या वरून त्याची वृत्ति मुबई सरकारास पन्त नव्हती, अशीच कोणाचीहि सम्मजूत होई तयापि वस्तुस्थिति तशी नव्हती मुबई सरकारनें रेसिडे टसाहेबानीं टाकलेला गळ गिळटा होता, पण हिंदुस्थान सरकार या जोडगोळीच्या निरुद्ध असल्यानें त्या बरिष्ट सरकाराच्या हुकुमावरून रेसिडे टस असा ठपका देणें त्यांना भाग पडलें इतर्नें ज्ञाते, तयापि

वर्नल फेअर यांचें वर्नन पूर्वन्तु चाड्च होतें. यांचें प्रत्यतर त्यानीं मुर्ई सरकाराकडे केलेल्या रिपोर्टांवरून मिळ्ळें. त्या रिपोर्टांत ते लिहितात —

“Even since the receipt of His Excellency the Viceroy's khureeta, I respectfully submit that, so far from our being able to confer military honours upon him (Mr Dadabhai) and recommend his continued employment by the Gaekwar, it would be absolutely subversive of our proposals for reform, our own interests, as well as our honour and dignity, were we to do so in face of the actual facts on record. On the contrary we are bound, I submit, to caution the Gaekwar, that a man who has hitherto proved himself to be so bad an advisor, so utterly devoid of all weight in the State, cannot possibly initiate and carry out that thorough and lasting reform upon which the present Gaekwar has been solemnly assured that his tenure of Sovereign power depends.”

‘नेरु नामदार व्हाईमराय साहेबाचा खरिता आल्यावरहि माझा अभिप्राय असाच आहे कीं, दादाभाईना लष्करी सन्मान देण्याऐवजीं व गायकवाड सरकारचे नोकरांत त्यांना चाड् ठेविण्याऐवजीं त्यांच्याबद्दल गायकवाड सरकारला अशी मूचना देणेंच योग्य होईल कीं. तुमच्या राज्यांत ज्या प्रकारच्या मपूर्णा व टिकऊ सुधारणा करण्याच्या शर्तींवरच तुमची राज्यसत्ता अस्तून ठेवण्याचें वचन तुम्हास देण्यांत आलें आहे, तशा प्रकारच्या सुधारणा करण्यास दादाभाई अगदीं नालायक आहेत ते इतके गराव सहागार आहेत व त्याचें राज्यांत इतकें कमी वजन आहे कीं, त्यांना नोकरांत राहू देऊन आपण त्यांना लष्करी मान देणें हें सर्वस्वी आपल्या सुधारणेच्या तत्वाग, हितमत्वाग, अनूय व इज्जतीग हरताऊ फासण्यासारखें आहे.’

हा रिपोर्ट खुद्द मुर्ई सरकारलाहि इतरा उदाहरणाचा वाटण वीं, त्यानीं यानंतर तावडनोन श्री. महारराव याना वग्विच वीं, ‘जर आप-

त्याला दादाभाईनाच दिवाणाच्या जागेवर टेंपणें योग्य वाटतें, तर आपल्या कृत्याला मुर्दें सरकाराकडून निःकृत्र हरमन घेवगी जाणार नाहीं; इतकेंच नव्हे, तर या कामीं आपल्याला रेसिडेन्टचें संपूर्ण सहाय्य मिळेल.'

रेसिडेन्टाच्या त्या वेळच्या वर्तमानप्रमाणें सुद्ध दादाभाई यानीं या प्रकरणीं छापून प्रसिद्ध केलेल्या पुस्तकाचें पान ८ यात लिहिलें आहे कीं, 'सरदार, शिल्डेदार आणि दुसऱ्या लोकांनीं आम्हाकडेस यावे आणि आपल्या इच्छेस येईल तें मागवें, आणि आम्हीं तें कबूल केलें नाहीं, कीं लागलीच रेसिडेन्टसाहेब याजकडे जाऊन घोभाटा करावा.' अशा प्रकारच्या रेसिडेन्टाच्या वर्तमानें दिवाण व त्याचे सहकारी अधिकारी अगदीं जस्त झाले. गव्हर्नर जनरल यानीं ता. २५ जुलै १८७४ रोजीं मुर्दें सरकारास एक पत्र लिहिलें, त्यात दादाभाई यानीं आपल्या मदतीसाठीं ब्रिटिश नोकरांतील तीन अनुभवी मामुददार लोकां बडोदें राज्यासाठीं मागिते होते, ते लोकां दादाभाई याना देण्यात यावेत, असा हुकूम मुर्दें सरकारास केला होता. तथापि मुर्दें सरकारनें त्याप्रमाणें वर्तन केलें नाहीं व उलट ही मागणी इतर कागदाबरोबर गव्हर्नर जनरल याजकडे पाठविली त्या प्रकृत गव्हर्नर जनरलनीं मुर्दें सरकारास दोष दिला. अशा रीतीने ही रस्सीखेंच चाळू होती. अखेर नाईलाज म्हणून निर्वाणीचा उपाय बडोदें सरकारास योजावा लागला व त्यानीं ता. २ नोव्हेंबर १८७४ रोजीं गव्हर्नर जनरल लॉर्ड नार्थमुक याना एक खलिता लिहिला व त्यात रेसिडेन्टसाहेबाच्या छळणुकीची साधन हकीगत कळविली त्याच्या वर्तमानें आपण राज्यभरभारात सुधारणा करण्याचे आजवर केलेले सर्व प्रयत्न वसे निफल झाले याची सविस्तर हकीगत लिहिली होती व अखेर सांप्रतच्या परिस्थितीत रायकारभार चालविणें अगदीं अशक्य झाल्यामुळे वर्तुळ फेअर याना रेसिडेन्टाच्या हुद्याप्रकृत दूर करण्याबद्दल विनंति केली होती. या खलिताप्रकृत हिदुस्थान सरकारनें या प्रकरणांमधींचे सर्व

कागदपत्र मागविले. त्यांजवरून त्यांना स्पष्ट कळून आलें कीं, रेसिडेन्ट-साहेबांनीं आपले व मुंबई सरकाराचे हुकूम अगदीं तुच्छ मानून त्यांचा पराकाष्टेचा अतिक्रम केला आहे. सवत्र हिंदुस्थान सरकारनें कर्नल फेअर यांना रेसिडेन्टाच्या जागेवरून काढून टाकण्याचा हुकूम केला व त्यांच्या जागी सर लुई पेली यांची नेमणूक केली. हें पत्र ता. २८ जानेवारीचें आहे. त्यांतील मजकुरावरून केवळ रेसिडेन्टांनींच नव्हे, तर मुंबई सरकारनेंहि या प्रकरणीं हिंदुस्थान सरकारचे हुकूम धाव्यावर वसवून गायकवाड सरकारास राज्यसुधारणा करण्याच्या कार्मीं कशी अडचण केली हें स्पष्ट दिसून येण्याजोगे असल्यामुळे, त्यांतील महत्त्वाचा भाग येथें अवतरित केला आहे:—

“His Excellency the Governor-General in Council regrets, that in consequence of this protest, the necessity is imposed upon him of pointing out that the time and manner of Col. Phayre's removal were rendered necessary by the acts of that officer himself, the inadequate manner in which they were dealt with by the Bombay Government, and the omission of the Bombay Government to keep the Government of India informed of their proceedings and those of Col. Phayre. From the conduct of Col. Phayre previous to the appointment of the Commission, the Governor-General in Council had entertained considerable doubts whether he possessed the discretion, conciliatory bearing and appreciation of the questions he had to deal with. It was believed however, that Col. Phayre possessed the confidence of the Bombay Government. The Governor-General in Council learns now for the first time, that the Bombay Government would have assented to a change in the Residency at Baroda. . . . It was their plain duty to have informed the Governor-General in Council that the confidence which he reposed in Col. Phayre was in their judgment misplaced. . . . Had the circumstances been brought to notice at the time they ought to have been, Col.

Phayre would have been at once removed from the office, before the case became complicated by the Gaekwar's request for his removal. The papers disclosed so serious a state of affairs, that in the opinion of the Governor-General in Council Col Phayre's immediate removal from office was imperatively demanded in the public interests. The removal of an officer who not only misunderstands the spirit of his instructions, but violates their plain meaning and letter, who fails to see his errors when they are pointed out, and who is censured in such terms as those quoted in paragraph 7 of their letter, is calculated to have a salutary, rather than an injurious effect.' १

'गायनवाट सरकाराच्या तक्रारीमुळे कर्नल फेअर याना अधिकारा-
वरून दूर करण्याची वेळ व प्रकार याबद्दलची सर्व जबाबदारी खुद्द
कर्नल फेअर याच्या स्वतःच्या वर्तनावरच आहे, असें गव्हर्नर जनरल-
साहेब याना खेदानें नमूद करावें लागलें मुद्दई सरकारनें कर्नल फेअर
याच्या वर्तनाचा बटोमस्त योग्य वेळींच कराय्यास ह्या होता व त्याबद्दल
ची सर्व हकीमत हिंदुस्थान सरकारास कळवाय्यास हनी होती तसें
त्यानीं केळें नाहीं ही दिल्लीची गोष्ट आहे श्री महाराज याजपरील
कमिशन नेमण्यापूर्वीच्या कर्नल फेअर याच्या वर्तणुकीवरून त्याच्या अर्गीं
अशा नाजुक प्रकरणीं अनर्थ असणारा सारासारनिचार, तडजोडीची
वृत्ति, व आपल्यापुढील महत्त्वाच्या प्रश्नाचें योग्य आकलन करण्याची
शक्ति निरुपत आहे याबद्दल गव्हर्नर जनरलसाहेब याना जबरदस्त
शक्य होती तथापि त्या वेळीं कर्नल फेअर याजवर मुद्दई सरकारचा
निश्वास होता, अशी व्हाईसरॉयसाहेबाची समजूत होती पण ती सम-
जूत चुकीची असून त्याच वेळीं कर्नल फेअर याच्या वदलीला मुद्दई सर-
कारनें समति दिली असती, ही गोष्ट आजच प्रथमतः व्हाईसरॉय-
साहेबाना कळत आहे वस्तुतः कर्नल फेअर याजवर टाकलेला निश्वास

अगदीं अस्थानीं होता, असें हिंदुस्थान सरकारास काळिणें हें मुर्ई सरकारचें स्पष्ट कर्तव्य होतें कारण ज्या वेळीं या सर्व गोष्टी काळिण्यास हव्या होत्या, त्या वेळींच त्या काळिण्यात आल्या असत्या, तर हिंदुस्थान सरकारनें कर्नाठ फेअर याना अधिमारावरून तामडतोत्र दूर केठे असनें, व त्यामुळे गायकवाड सरकाराच्या निनतीवरून त्याना दूर करण्याचा प्रमग आल्यानें जी भानगड उपस्थित झाली, ती झाली नसती. वनलेल्या कागदावरून इतकी गभीर परिस्थिति झाल्याचे दिसून येत आहे कीं, सार्वजनिक हिताच्या दृष्टीनें कर्नाठ फेअर याना कामावरून त्वरित दूर करणें हें अत्यमश्य झाले आहे जो अधिमारी त्याला दिलेल्या हुकुमाचा अर्थ निपरीत करितो, इतकेंच नव्हे, तर त्यातील स्पष्ट शब्द व आज्ञा याचें जाणूनबुजून उल्लंघन करितो, स्वतःची चूक त्यास दाखविगी असताहि ती दुरस्त करण्याचे नामारतो व त्या कारणानें मुर्ई सरकारच्या पत्राच्या सातव्या परिच्छेदात उल्लेखिलेल्या निर्मसनेंग जो पात्र होतो, त्या अधिकाऱ्याला कामावरून दूर करण्याचा परिणाम राज्यभारभाराच्या दृष्टीनें प्रतिकूल न होता, उलट हितकारक होईल.

या प्रकरणीं हिंदुस्थान सरकारानें दाखविलेल्या वृत्तीची जितकी प्रशंसा करावी तितकी घोटीच आहे. वस्तुतः मन्हारराजाच्याविरुद्ध रेसिडेन्टसाहेबाकडे ज्या तमारी करण्यात आल्या, त्यावरून इम्रज सरकाराशीं असलेल्या बडोदें राज्याच्या सम्रास हारून येईल अशा प्रकारची एकहि तमार त्यात नव्हती असें स्पष्ट झाले होते जी एक तमार मिटिश हद्दीतील लोकस उपद्रव केल्याप्रदलची म्हणून करण्यात आली होती, ती मीड कमिशननें नाशप्रित टरिटी होती अशा स्थितीत देशी राज्याच्या अतःस्य व्यवहारात दखळ करण्याचा अधिकार साधारणतः रेसिडेन्टनें वापरून नये असें स्पष्ट फर्मान हिंदुस्थान सरकारनें त्यास केठें होते कमिशनच्या अभिप्रायात म्दुठें होतें की —

“ The adjustments of claims within the limits of the

Gaekwad's jurisdiction is as a rule left wholly to the Native Government and is not made the subject of interference by the British Authority' १

‘बटोद रायानीठ अनस्य तत्रारीचा निगम करण्याचें काम साधारणत तैथीठ राजाचे आहे त्यान मिटिश अभिजात्यानी हात घाड नये या धोरणावरिद्ध सर्गस कर्न कर्न फेअर यानी केले व त्याचा पाठपुरावा मुर्द सरकारने केला अशा स्थितीत हिंदुस्थान सरकाराम रीत ठराव करणें भाग पडले’

इतके झाले, तरी एवढ्यावरच हें प्रकरण सपले नाही हिंदुस्थान सरकार चा अभिप्राय कर्नट फेअर याच्यावरिद्ध असल्याचे दिसून येताच, मुर्द सरकारने वरीठ सर्व प्रकरण निगमन सरकाराकडे पाठविण्याबद्दल आग्रह धरिला त्यावरून हिंदुस्थान सरकाराकडून या सत्राचे सर्व कागद मिला यवेंतील भारतमत्री लॉर्ड सॉल्सबरी याजकडे पाठविण्यात आले त्यावरून त्यानी ता १५ एप्रिल १८७५ रोजी गव्हर्नर जनरल साहेबास एक पत्र लिहिले, त्यात ते कर्नट फेअरबद्दल लिहितात —

“His character was little fitted for the delicate duties with which he had been recently charged and his departure from the orders he had received was too serious to be over looked” २

‘कर्नट फेअर याचा स्वभाव त्याच्याकडे सोपडेली नाजुक काम गिरी करण्यास अगती नालायक होता, आणि त्याना दिलेल्या स्पष्ट हुक्मांचे त्यानी केले उल्लंघन अगदी अक्षम्य होतें’

याप्रमाणें कर्नट फेअर याचें कर्नट चाड असता, मुर्द सरकारानें हिंदुस्थान सरकारास त्याबद्दल कळविणें नाही हाहि फार दोषास्पद प्रकार झाला, असें भारतमत्री याचें मत होतें ते म्हणतात,

“Her Majesty's Government are of opinion that in

१ Blue Book Vol. IV pp. 98-100

२ Ibid. IV pg. 106

withholding from you this information, the Government of Bombay acted under a misconception of duty".^१

‘ कर्नल फेअरच्या वर्तनाची हकीकत वरिष्ठ सरकारास न कळविण्यांत मुंबई सरकारनें स्वतःच्या कर्तव्याचें अज्ञान व्यक्त केलें आहे. ’ अखेर भारतमंत्री म्हणतातः—

“ Individual interests are probably as highly considered in the Indian Service as in any service in the world ; but no Government can allow such interests to delay, even for a brief period, the removal of an officer charged with momentous duties and proved to be unequal to their performance.”^२

‘ जगातील कोणत्याहि नोकरीप्रमाणेंच हिंदुस्थानातील नोकरांत असट्टेल्या व्यक्तींच्या हिताकडे शक्य तितकें अधिक लक्ष पुरविलें जातें. तथापि त्यामुळें एखाद्या अधिकाऱ्याकडे महत्त्वाचें काम सोंपलें असतां तें करण्याच्या कामीं तो नालायक ठरल्यास, त्याला नोकरांतून कमी करण्यास जगातील कोणतेहि सरकार कचरणार नाहीं. ’

याप्रमाणे दिग्मूढ येईल कीं, मीड कमिशनची नेमणूक करण्यापूर्वीहि कर्नल फेअर याच्या लायकीबद्दल व वर्तनाबद्दल गव्हर्नर जनरल यांचा अभिप्राय प्रतिकूल झाला होता. खुद्द मुंबई सरकारचा रेसिडेन्टायिपी निशेय पक्षपात असूनहि कर्नल फेअर आपल्या हुद्यास लायक होते, असें त्याच्याच्यानें म्हणणें नाहीं. त्यांची तक्रार एवढीच होती कीं, ज्या वेळीं व ज्या रीतीनें रेसिडेन्टसाहेबाने काढण्यांत येत आहे, ती वेळ व रीत आम्हांस पसंत नाहीं. खुद्द कर्नल फेअर याचा मदार-रानायिपी जो निम्न ग्रह झाला होता, त्यात निशेय भर दादाभाई नौरोजी याच्या दिनाणगिरीच्या नेमणुकीमुळें पडली. दादाभाई हे मदारजास आपल्यानिस्सह सहा देतात, अशी त्याची पकी समाप्त

१ Blue Book Vol IV, pp. 98-100.

२ Ibid.

होती. परंतु वस्तुतः दादाभाई यांजवरहि महाराजांचा विश्वास नव्हता. त्यांना वाटे की कर्नल फेअर यांना काढून टाकण्याच्या प्रयत्नांत यश मिळालें, तर नंतर आपण दादाभाई यांनाहि काढून टाकूं व सदरचा प्रयत्न निष्फळ झाला, तर कर्नल फेअर यांच्या संमतीनें दादाभाई यांस आपण अगोदरच रजा देऊं ! या कामीं कर्नल फेअर यांच्याशीं चर्चा करण्याकरितां ते कोणा अधिकाऱ्यास न पाठवितां स्वतः जात असत, ही त्यांची मोठी चूक होत असे. कारण एक तर वादविवादांत अधिक उणा शब्द होऊन मनांत अढी वसण्याचा संभव अशानें वाढला, व दुसरे असें की स्वतःच तेथें कांहीं बोद्धून आल्यानंतर शांतपणें विचार करून अडचणींतून उपाय शोधून काढण्याचा मार्गहि त्यांना वंद झाला. शिवाय रेसिडेंटच्या दर्जाचे अधिकारी लोक हे राजकारणांत तरबेज झालेले असल्यानें त्यांच्याशीं तर्कयुक्त व मुद्देसूद पद्धतीनें बोलण्यानेंच आपले म्हणणें त्यांना बरोबर पटवून देतां येऊं शकतें. परंतु तशा प्रकारचें शिक्षण संस्थानिकांना मिळालेले नसल्यामुळे मल्हारराव यांच्या अर्गीहि असें सामर्थ्य नव्हतें. त्यामुळे रेसिडेंट्यांशीं झालेल्या वादविवादांत त्यांची वाजू खरी असूनहि लंगडी पडे व त्या कारणानें त्याचें म्हणणें रेसिडेंट्यांना चुकीचें व आप्रही असें भासे. यामुळे दोघांचे संबंध फारच बिघडून त्याचा परिणाम बर दिहिल्याप्रमाणें उभयताना अनिष्ट असा झाला.

हिंदुस्थान सरकारच्या हुजुमाप्रमाणें कर्नल फेअर यांनीं तारीख ४-१२-१८७४ रोजीं आपल्या कामाचा हवालदा सोडून तो सर लुई पेरी याच्या स्वाधीन केला.

याप्रमाणें कर्नल फेअर यांच्या कारकीर्दीची इतिशी झाली. तथापि त्याने त्या कारकीर्दीच्या बडोदें राज्यावर होणाऱ्या परिणामांची इतिशी झाली नाही. कर्नल फेअर यांना हिंदुस्थान सरकारच्या हालचालीची गुणगुण लागली होती. त्यामुळे तसाच निर्गोणाचा प्रसंग आला, तर श्री. मल्हारराव यांच्यावर सोडण्यासाठीं एक अखेरचा रामबाण त्यांनीं आपल्या अक्षय

भाण्यांत राखून ठेविला होना; तो स्वतःची नेमणूक रद्द होतांच त्यांनी सोडला !

ता. ९ नोव्हेंबर १८७४ रोजी कर्नल फेअर यांनी मुंबई सरकारास अशी तार केली की, श्री. महारराव यांच्याकडून मठा विप घाडून टार मारण्याचा प्रयत्न करण्यांत आला, पण तो निष्फळ झाला ! सरवताच्या पेल्यांत सोमळ व हिऱ्याची पूड टाकून तें सरवन मठा पाजून मारण्याचा हा प्रयत्न होना, असा त्यांचा आरोप होता. ही तार पोहोचतांच मुंबई सरकारनें मुंबईचे पोलिस कमिशनर मि. स्टूर यांना खाजगी रीतीनें या प्रकरणाची चौकशी करण्यासाठी बडोद्यास पाठविलें. त्यांनी केलेल्या चौकशीचा रिपोर्ट नवीन रेसिडेन्ट सर लुई पेडी यांच्याकडे पाठविला गेला. त्यावरून पेडीसाहेबांनी ता. ७ जानेवारी १८७५ रोजी हिंदुस्थान सरकाराकडे एक पत्र पाठवून असे कळविलें की,

‘ गायकवाड सरकारच्या अव्यवस्थेवरून ते अथवा त्यांचे दरवार अपराधी आहेत, तरीहि सांप्रतच्या घोंटाळ्यावरून सर्वांशीं गायकवाडाकडेच दोष आहे, असें माझे म्हणणें नाहीं. माझा अभिप्राय तर उलट असा आहे की, महाराजांनी सुधारणा करण्याचें मनांत आणिलें असेल, परंतु त्यांचे विचार त्यांच्या हा शिखालच्या लोकांनीं अमळत येऊं दिले नसतील. बडोद्याच्या दरबारावरोबर संबंध ठेविण्यांत आपण देखील काहीं चुका केल्या असतील. माझा असा भ्रंवसा आहे की, सांप्रत काळीं महाराज आपल्या उपदेशाप्रमाणें चालण्यास आणि आपल्या राज्यांत सुधारणा करण्यास मनापासून उत्सुक आहेत. तथापि त्रिप्रयोगाची हकीकत वंगरे लक्षांत घेतां, माझा अभिप्राय असा आहे की, महारराव महाराज यांस पदच्युत करून त्यांच्या राज्याचें संरक्षण करावें आणि योग्य शर्तींवर एक अज्ञान मुलगा गादीवर बसवून अथवा अन्य तऱ्हेनें बडोद्याच्या राज्यकारभाराची व्यवस्था करावी.’

याप्रमाणें प्रकरण निकोव्यास जात आहे असें पाहून रेसिडेन्टसाहेबांनीं दिवाण दादाभाई नौरोजी याना राजीनामा देण्याचा सल्ला दिला व त्या प्रमाणें दादाभाईंनीं ता. ७-१-१८७५ रोजी अधिकारन्यास केला.

बरीच अभिप्राय पाहून व जरूर ते कागदपत्र अन्वयेकन करून, 'धिय-प्रयोग करण्यात मल्हारराव महाराजाचें अग आहे असा सत्य घेण्यास योग्य कारणें आहेत, सत्र या प्रकरणीं जाहिर चौकशी झाली पाहिजे,' असा ठराव हिदुस्थान सरकारांनीं केला व ता. १३ जानेवारी १८७५ रोजी तांरें रेसिडेन्टसाहेबांस हुकूम पाठविऊ की, श्री. मल्हारराव यांस अटमेंट घेऊन वडोदें राज्याचा कारभार त्यांनीं आपल्या हातीं घ्या. त्याच तारखेस काहीं गोऱ्या पलटणी व तोफखानाहि मुंबईहून वडोद्यास पाठविण्यात आला.

तो दिवस मकरसंक्रातीचा होता. राजाजाप्रमाणें सायंकाळीं राज-वाड्यांत तिळगुळ्याचा दरवार भरला होता हा महाराजाच्या कारकीर्दीतील शेवटचाच दरवार आहे, असे त्या वेळच्या उदासीन देखाव्यावरून सर्वांना कळून आलें. याप्रियीं तत्कालीन लेखक वर्णन करतात कीं -

'त्या प्रमणीं महाराजाची मुखश्री अगदीं म्यान झाली होती. इतर मडळींच्या मुद्राहि उदासीन दिसत होत्या. कठ सद्गदित झाल्या-मुळें गाणारणींचें मजुळ व सुस्वर गायनहि उदास भासू लागलें होतें. अशा या दरवारात महाराजांनीं शेवटचे तीळ घेतले, आणि मोठ्या प्रेमानें आपल्या कृपेंतील मडळींस आपण जातीने दिले.'

दुसऱ्या दिवशीं श्री. मल्हारराव यांनीं रेसिडेन्सींत सर लुई पेलेरी याची भेट घेतली. पेलेरीसाहेबांनीं महाराजांस जाहिर रीतीनें सांगितलें कीं, 'मी येथें आल्यापासून या वेळेपर्यंत महाराजांनीं माझ्यासोबत जें वर्तन केलें, तें फार समाधानकारक होतें, आणि माझ्या सल्ल्याप्रमाणें आणि सूचनाप्रमाणें राज्यकारभारात सुधारणा करण्याची महाराजांची इच्छा होती. त्याच्याविषयीं मी तक्रार करावी अशी एकहि गोष्ट घडून आली नाही,

व हा माझा अभिप्राय मी गव्हर्नर जनरल साहेब यांस कळविताहि आहे. परंतु आतां एक अत्यंत दुःखकारक गोष्ट करण्याचें माझ्या नशिबीं आलें आहे व ती ही कीं, कर्नल फेअर यांना विप्रयोग करण्याच्या कामीं चौकशीसाठीं त्यांना अटकेंत घेण्याचा हुकूम हिंदुस्थान सरकाराकडून आला आहे, तो आपल्याला कळविणें.'

यानंतर महाराजांस अटक कोठें करावी हा प्रश्न उपस्थित झाला. पेलीसाहेब म्हणाले कीं, माझ्या भेटीस महाराज आले आहेत, यास्तव इंग्रज सरकारच्या हद्दींत मी त्यांना अटक करूं शकत नाहीं. यावर महाराज म्हणाले, 'मी होऊन तुम्हांकडेस आलों आहे, तरी येथेंच मला कैद करा. मी राजवाड्यांत परत जावें आणि तेथून तुम्ही मला कैद करून आणावें, अशी माझी वेअरू करण्यांत अर्थ काय?' शेवट अशी तडजोड ठरली कीं, महाराजांनीं आपल्या गाडीतून शहराच्या हद्दी पर्यंत जावें, आणि तेथें त्यांस कैद करावी. त्याप्रमाणें महाराजांची गाडी शहराच्या हद्दींत येतांच त्यांना कैद करण्यांत आलें व डॉ. सीवर्ड यांच्या वंगल्यांत त्यांना प्रतिबंधांत ठेवण्यांत आलें !

अशा प्रकारें वडोद्याच्या राज्यकर्त्यांना खुनाचा प्रयत्न करण्यासारख्या अपराधाबद्दल कैद करण्यांत आली असतां, त्यांच्या तर्फेंन त्यांच्या वचावाचा प्रयत्न कोणी केला त्याचा विचार करतां असें दिसून येतें कीं, त्यांच्या प्रजाजनांपैकीं कोणीहि असा कांहींहि प्रयत्न केला नाहीं ! कांहीं सरदार दरकदारांस त्यांच्या वतनाचें संरक्षण करण्याची हमी देऊन फोडण्यांत आल्यामुळें, ते स्वस्थ बसले होते. कांहीं लोकांना श्री. महाराव यांनीं स्वतः उपद्रव दिला होता, त्यामुळें ते दुखावलेले होते. इतर कांहीं लोकांना अशी भीति वाटत होती कीं, त्यांच्यातर्फें आपण जर कांहीं हालचाल केली, तर आपलीहि अशीच दशा होईल. बाकीचे सर्व लोक बेपर्वा होणे. एवंच, खुद वडोदें राज्यांतून महाराजांच्या तर्फें वचावाचा कांहींहि प्रयत्न करण्यांत आला नाहीं. पण पुणेकरांना त्या काळीं महाराष्ट्रीयत्वाची जाणीव

तीत्र असत्यामुळे, ज्या मराठी साम्राज्याचा विनाश अल्पकालापूर्वी झाल्याची आठवण अजून त्यांना ताजी होती, त्याचाच बडोदें राज्य हें एक घटक आहे अशा भावनेनें, तेथील लोकानीं मात्र महाराजासाठीं पुष्कळ प्रयत्न केला. तेथें या प्रकरणाचा विचार करण्यासाठीं ता. १७ जानेवारी १८७५ रोजी एक जाहिरनामा काढून दुसऱ्या दिवशीं सर्व नागरिकांची सभा बोळविण्यात आली होती. त्याप्रमाणें ता. १८ रोजी एक प्रचंड सभा फटतरे याच्या वाड्यात भरविण्यात आली. तिग हजारो लोकांचा समुदाय जमण होता व त्यात हिंदू, मुसलमान, पारशी वगिरे सर्व जातीचे, तसेच सर्व धर्माचे लोक आले होते. सभेचें अध्यक्षस्थान मे. अह्मी मर्दानखान यास देण्यात आलें होतें व या सभेत श्री. मन्हाररायच्यावरील आरोपाची चौकशी करण्यासाठीं नेमल्या जाणाऱ्या कमिश्नात सर्व लोक युरोपियनच न नेमता, काहीं मोठ्या योग्यतेचे एतद्देशीय लोकहि नेमावे असा ठराव करण्यात आला, व या प्रकरणीं लोकमत काय आहे तें दर्शविणारा एक भारदस्त अर्ज हिंदुस्थान सरकाराकडे सादर करण्याचा ठराव करण्यात आला. त्याप्रमाणें जो अर्ज करण्यात आला, त्याच्या दुसऱ्या परिच्छेदात असें स्पष्ट म्हटलें होतें कीं -

‘आम्ही अर्जदार लोक पेशवे सरकारच्या राजधानीचे रहिवासी असून, खुद्द महाराष्ट्राबाहेरील मराठी साम्राज्याच्या प्रमुख वसाहतींशीं आमचे नात्यागोत्याचे, सामाजिक व राजकीय असे अनेक प्रकारचे निवृत्त सवत्र असत्यामुळे, वरील वसाहतींच्या योगक्षेमनिर्षया व प्रगतीविषयीं आम्ही उत्सुक आहोंत. अशा वसाहतींपैकी श्री. गायत्राड याचें राज्य सर्वांत नजीक, प्राचीन व समृद्ध असत्यामुळे, आमच्या प्रेमावर सद्दर राज्याचा पहिला हक्क आहे, व या निवृत्त मर्यादांमुळेच आम्ही अर्जदार खालील हवीकत आप नामदाराच्या नजरेस आणीत आहोंत.’

या प्रस्तावनेवरून बडोदें राज्यातल महाराष्ट्राला किती आदर व प्रेम

वाटत होतें, हें दिसून येतें. सदर अर्जाच्या शेवटीं या कामीं निष्पक्ष-
पाती न्याय इंग्रज सरकाराकडून मिळेल अशी आशा करून महाराजांच्या
बरोबरीच्या दर्जाचे हिंदी लोक कमिश्नरांत नेमावे, अशी विनंति करण्यांत
आली होती. हा अर्ज करण्यांत व सभा भरविण्यांत पुण्यातील कै.
गणेश वासुदेव जोशी ऊर्फ सार्वजनिक काका, कै. डॉ. आण्णासाहेब
पटवर्धन व इतर पुष्कळ सार्वजनिक कार्यकर्त्यांनीं भाग घेतला होता.
या प्रयत्नामुळे असो, वा अशा अपूर्व प्रसंगीं नेमल्या जाणाऱ्या न्याया-
सनावर जनतेचा अविश्वास होऊं नये या व्यापक राजकीय दृष्टीमुळे असो,
पण बरील अर्जातील विनंतीचा स्वीकार करून हिंदुस्थान सरकारनें नेम-
लेल्या कमिश्नरामध्यें तीन युरोपियन गृहस्थांबरोबर तीन हिंदी गृहस्थां-
चीहि नेमणूक केली, व त्याचा सुपरिणाम अखेर उत्कृष्ट रीतीनें दिसून
आला. इकडील चाळीरीती, मनुष्यस्वभाव वगैरेचा परिचय हिंदी लोकां-
नाच अधिक चांगला असणें स्वाभाविक असल्यामुळे, त्यांच्या अभि-
प्रायास साहजिकच फार महत्त्व होतें व विलायत सरकारच्या मनावरहि या
गोष्टीचा परिणाम झाल्यावांचून राहिला नाहीं.

यानंतर हिंदुस्थान सरकारनें बरील मजकुरावइलचा एक जाहिरनामा
प्रसिद्ध केला, आणि तो मुख्य मुख्य सरदार व प्रमुख लोक यांना
दरबारांत बोलावून वाचून दाखविला. विषयप्रयोगाच्या गुन्हाची चौबंदी
फरण्यासाठीं हिंदुस्थान सरकारनें जें कमिशन नेमित्तें, त्यांत खालीलप्रमाणें
सहा सभासद होते:—

- १ कलकत्ता हायकोर्टाचे सर न्यायाधीश सर रिचर्ड काउच,
- २ म्हैसूरचे चीफ कमिश्नर सर रिचर्ड मीड,
- ३ लाहोर येथील चीफ कोर्टाचे न्यायाधीश मि. मेलव्हिल,
हे तिचे इंग्रज गृहस्थ व
- ४ ग्वाल्हेरचे महाराज,
- ५ जयपूरचे महाराज आणि

६ ग्वाल्हेर रियासतीतील प्रमुख सरदार व मुत्सदी राजराजे दिनकर-
राज राजगडे, हे तीन हिंदी गृहस्थ.

या कमिशनच्या कामाची सुट्यात ता. २३ फेब्रुवारी १८७५
रोजी बडोदे वेंपातील एका गफ्त्यान झाली. फिर्यादीतफें काम चाळविण्या-
कारिता मुंबईचे अॅडव्होकेट जनरल सर अॅन्ड्र्यु स्कोगल हे असून मि.
इनहेरॅरिटी हे त्याचे मदतनीस होते. श्री. म्हाहरावाच्या तफें त्रिंलायनें
तीठ प्रसिद्ध वॅरिस्टर सार्जेंट वॅलटाईन याना मुद्दाम आणविण्यात आलें
होतें व ते ता. २० फेब्रुवारी रोजी बडोद्यास येऊन पोहेंचले. त्याच्या
मदतीला मि. वॅन्सन व मि. पसेंउ हे वॅरिस्टर असून, शिवाय रा. शाताराम
नारायण व रा. कीर्तीकर हे मुद्दंतील प्रसिद्ध वकील होते कोर्टाचें काम
सुरू होण्यापूर्वी श्री म्हाहराव यास सर लुई पेली यानीं कोर्टांत आणवून
त्याच्यासाठीं कोर्टाचे डावे बाजूस मुद्दाम तयार करविठेल्या जागेत बसविळें
व आपण स्वतः कोर्टाचे उजवे बाजूस बसत्रे. यानंतर कज्याची चौकशी
सुरू करण्यात आली प्रथमतः हिंदुस्थान सरकारच्या तर्फेचे वकील स्कोगल-
साहेब याना या फिर्यादीची हकीकत कोर्टास समजावून दिली. चौकशी
तीठ मुख्य आरोप चार होते, ते असे -

- १ श्री म्हाहराज गायत्राड यानीं स्वतः व आपल्या मुखत्यारा-
मार्फत कर्लठ फेअर याचे नोकरलोकाशीं अयोग्य कामासाठीं
गुप्त सप्त ठेवला,
- २ सदर पैकींचे काहीं नोकरास लाच दिला, अगर देविला,
- ३ सदर गुप्तसप्त ठेवण्यात व लाच देण्यात त्या नोकराचा उप-
योग हेराप्रमाणें केला, व
- ४ कर्लठ फेअर याना नियप्रयोग करविता.

येणेंप्रमाणें आरोप समजावून दिल्यावर फिर्यादीतफेंचा साक्षी-
पुरावा घेण्यात आला आरोपीतफें बचावाचा पुरावा वरहीहि देण्यात
आला नाही नंतर महाराजातफें ता १३ मार्च रोजी सार्जेंट वॅलन्टा-

ईन यांनीं आपलें भाषण सुरू केलें, तें ता. १६ मार्चपर्यंत चाललें. रविवार खेरीजकरून अटीच दिवस हें भाषण चाललें होतें. त्या वेळीं तें जमलेल्या हजारां लोकांचा समुदाय चित्रपटाप्रमाणें स्तब्ध असलेला भासत होता. सार्जेंट वॅलन्टाईन यांनीं आपल्या वाक्चातुर्यानें लोकांच्या मनोवृत्ती तह्नीन करून सोडल्या होत्या. महाराजांवरील आलेल्या विपत्तीचें वर्णन करतांना श्रोतृसमुदायाच्या नेत्रांतून त्यांनीं अश्रुधारा वाहविल्या, असें वर्णन तत्कालीन लेखकांनीं केलें आहे. भाषणाच्या अखेरीस खुद्द फियार्डी पक्षाखेरीज इतरांना महाराजांचा निरपराधीपणा त्यांनीं संपूर्णपणें पटविला. त्यांच्या भाषणानंतर सरकारतर्फें स्कॉवल्साहेब यांनीं आपलें भाषण सुरू केलें, त्याबरोबर 'श्रोत्यांनीं आपापल्या वांटा धरिल्या' असें तत्कालीन वर्णन आहे, तें वाचलें म्हणजे लोकांत महाराजांविषयींच्या सहानुभूतीचा ओव कित्ती प्रचंड होता, हें दिसून येतें. अखेर ता. १८ मार्च रोजी कमिशनचें काम खलास झालें. हा चौकशीचा विसावा दिवस होता. त्यानंतर सर्व न्यायाधीश चर्चा करण्यासाठीं मुंबईस निघून गेले. त्या चौकशीतील हकीकतीशीं आज आपणांस फारसें कर्तव्य नाहीं. कमिशनकडे फक्त अभिप्राय देण्याचेंच काम सोपविण्यांत आलें होतें. त्यांत तीन इंग्रज गृहस्थांचा मिळून एकसारखा अभिप्राय दिल्या कीं, श्री. महारराव यांजवर ठेवण्यांत आलेल्या आरोपावद्दल ते दोषी आहेत. उलटपक्षीं तिवाहि हिंदी कमिशनराचा अभिप्राय ते दोषी नाहींत असा पटला. अर्थात् कमिशनरांत मतभेद झाला. या द्विविध अभिप्रायांचा विचार करून हिंदुस्थान सरकारनें ता. २१ एप्रिल १८७५ रोजीं असा ठराव केला कीं, 'तिवाहि इंग्रज कमिशनरांनीं जो अभिप्राय दिला आहे, तो अगदीं वाजवी आहे व तिवा हिंदी गृहस्थांनीं जो अभिप्राय दिला आहे, तो मान्य करतां येत नाहीं. यास्तव मोठ्या नाखुपीनें आम्हांस असा निश्चयाचा अभिप्राय देणे भाग पडतें कीं श्री. महारराव गायकवाड यांजवर जे आरोप आणले होते, ते चौकशीजंतीं लागूं झाले आहेत.' अखेर सर

गुन्हांवड्ट श्री. म्हारराव यांस काय शासन करावें, यावडळ टा-
वाच्या चोविसाव्या कट्टमांत असें लिहिलें आहे कीं, 'या मुक्तरम्या-
संबंधीं सर्व गोष्टी विचारांत घेतां, आम्हांस असें वाटतें कीं नेटिह
कमिशनर यांनीं श्री. म्हारराव गायकवाड यांना अनुकूळ असा अभिप्राय
दिला आहे व त्यांजविषयीं त्यांना दया वाटत आहे, त्या अर्थी त्यांच्या भीड
मुर्वतीखातर श्री. म्हारराव यांस दुसरें कांहीं शासन न करतां, त्यांना पद-
च्युत करून त्यांचा व त्यांच्या वारसांचा बडोद्याच्या गादीवरील हक्क रद्द करावा,
व त्यांना स्वतःला अटवेंत ठेऊन बडोदें राज्यांतून नेमणूक करून घावी.''
हा टाव स्टेट सेक्रेटरी यांजकडे मंजुरीसाठीं पाठविण्यांत आला, तेव्हां त्याचा
विचार करून त्यांनीं आरोपाच्या शाबितीबद्दलचें हिंदुस्थान सरकारचें मत
अप्राय केले व ता. १९ एप्रिल १८७५ रोजीं आपला अखेरचा टाव
करून एक जाहिरनामा प्रसिद्ध केला. त्यांत ते म्हणतात:-

‘कमिशनर लोकांमध्ये मनभेद झाल्यामुळे त्यांच्यांपुढें झालेल्या चौक-
शींत निघालेल्या मुद्यांवडळ राणी सरकारांनीं आपला अभिप्राय दिला
नाहीं. तसेंच महाराजांवर आलेल्या आरोपांत खरेपणा आहे, असेंहि
ते समजत नाहींत. तथापि राज्यांतील एकंदर अव्यवस्थेकडे वगैरे
लक्ष देतां, राणी सरकारांनीं असा टाव केला आहे कीं, श्री. म्हारराव
गायकवाड यांस बडोद्याच्या राज्याधिकारावरून दूर करण्यांत यावें
व तो अधिकार त्यांच्या संततीसहि मिळूं नये.....सन १८५७
सालांत खंडेराव महाराज यांनीं केलेल्या राजनिष्ठ मदतीबद्दल त्यांच्या
पत्नी श्री. महाराणी जमनाबाईसाहेब यांना गायकवाडांचे घराण्यांतील
जो मनुष्य हिंदुस्थान सरकार बडोदें संस्थानच्या गादीस योग्य आहे
म्हणून पसंत करील, त्यास दत्तक घेण्याची परवानगी देण्यांत येत आहे.’
याच सुमारास रेसिडेन्ट सर लुई पेरी यांची बदली होऊन, त्यांच्या
जागी सर रिचर्ड मीड यांची योजना करण्यांत आली.

कर माफ केला. देवस्थान धर्मादायाच्या नेमणुका मोकळ्या केल्या, व वतनदार लोकांच्या वतनांवरील जप्त्या उठविल्या. भारी मुकदम्याचे फैसले घेऊन ते रेसिडेन्ट कर्नल शॉर्ट यांकडे जात आणि आमच्या वरिष्ठ अदालतींत काम कसें चालतें तें पहा, असें म्हणून त्यांस मोक्या आनंदानें दाखवीत असत. कर्नल शॉर्ट यांनीं विद्याखात्याकडे महाराजांचें मन वळविल्यामुळे त्यासंबंधानें हवा तितका खर्च करण्यास महाराज उत्सुक होते; पण कर्नल फेअर रेसिडेन्ट झाल्यास मात्र असे एकाहि चांगलें कृत्य त्यांच्या हातून घडले नाहीं!

तात्पर्य, दुर्बल वृत्ति, दुर्जनांची संगति, सन्मित्रांचा अभाव, विरोधकांचें सामर्थ्य व अखेर 'दैवमेवात्र पंचमम्' म्हणजे प्रतिकूल दैव, या सर्वां कारणांचा संकलित परिणाम म्हणजेच त्यांची पदच्युति होय.

अशा रीतीनें श्री. मल्हारराव यांना बडोद्यांतून हलविण्यांत आलें, त्या वेळीं झालेल्या प्रकारानें जनता इतकी विस्मित झाली होती कीं, तिला काय करावें हें सुचेना. त्यामुळे त्या प्रसंगीं सर्वत्र शांतता राहिली होती. दुसरे दिवशीं नवीन रेसिडेन्ट सर रिचर्ड मीड यांनीं रेसिडेन्सींत बडोद्यातील सरदार दरकदारांना बोलावून त्यांना सर्वां हक्कीकत समजाविली. बडोद्याच्या राज्यकारभारांत ढवळाढवळ करण्याचा इंग्रज सरकारचा हेतु नसून, बडोद्याच्या प्रजेच्या कल्याणासाठींच हा मार्ग स्वीकारावा लागला आहे, अशी त्यांनीं त्यांची समजूत पाडली. त्या दिवशीं सायंकाळीं बडोद्याच्या सैन्यांत हिंदुस्थान सरकारचा जाहिरनामा वाचून दाखविण्यांत आला. त्यानंतर दोन दिवस बडोद्यांत पूर्ण शांतता नांदत होती. तथापि श्री. मल्हारराव यांचे कांहीं उपवृत्त मित्र बडोद्यांत होते त्यांनीं यानंतर उचल केली, व यामुळे ता. २८ एप्रिल रोजीं बडोद्यांत एक लहानसा दंगा झाला. गांवांतील व्यापाऱ्यांनीं हरताळ पाडून आपली दुकानें बंद केलीं. शहरचे चारही दरवाजे बंद करण्यांत आले. पोलिसांनीं मध्यें पडण्याचा प्रयत्न केला, पण लोकसमुदाय क्षुब्ध झाल्यामुळे त्यांना दाद दिली गेली नाहीं.

सैन्यातील शिपाई पहाय्यार ठेवण्यात आले होते, त्यांना नामोहरम करण्यांत आले. राजशाब्दातील शिपायांचे पुढारीपण जयभरणसिंग नावाच्या एका स्वारांने घेऊन त्याने श्री. महाराराव याचा अल्पवयी मुलगा जयाजीराव याला आणून गादीवर बसविले व श्री. महाराराव यांचे पहिले कुटुंब म्हाळसाबाई यांना त्या बालराजाचे पालक नेमिले. इतक्यावरच न थापता अॅसिस्टंट रेसिडेण्ट बर्नल जॅक्सन व कॅपातील ब्रिटिश पलटणीचे अधिकारी जनरल डिव्हाईन यांना दगडखोरांनी दगड व त्रिशू मारल्या, आणि जनरल डिव्हाईन यांची गाडी जाळून टाकिली. शहराच्या मुख्य मॅजिस्ट्रेटाला त्यांना असा वेदम मार दिला की, त्यामुळे तो आयक्यात तीन महिने खिळून पडला होता. गोष्टी इतक्या थराला आल्यावर रेसिडेण्ट मीडसाहेब यांनी एक गोऱ्या लोकाची पलटण व दोन तोफा शहरात पाठविल्या. या सैन्याने राजशाब्दाचा कन्नडा घेतला, व गाऱातून नुसती एक फेरी मारली, त्यानरोर सर्व दगा विरधळून गेला ! यानंतर त्या ब्रिटिश सैन्याच्या तुकडीने राजपुत्र जयाजीराव याला राजशाब्दांतून हालवून कॅपात नेले व अशा रीतीने या दग्याची अखेर झाली !

श्री. महाराराव यांना बडोद्याहून थेट मद्रासेस नेण्यात आले. तेथे त्यांना 'डोव्हटन् हाऊस' नावाच्या एका प्रशस्त वगल्यात अटवेंत ठेवण्यात आले व दरसाल दीड लक्ष रुपयाची नेमणूक करून देण्यात आली. त्यांच्या मागून बडोद्याच्या दग्यानंतर त्यांचे पुत्र जयाजीराव व त्यांच्या उमय ब्रिया म्हाळसाबाई व पारंतीबाई या त्रिर्गाना ता. ३० एप्रिल रोजी मद्रासेस पाठविण्यात आले. तेथे गेल्यानंतर पाच वर्षांनी त्यांचा मुलगा जयाजीराव हा ता. २९ एप्रिल १८८० रोजी वारला. म्हाळसाबाई व खुद श्री. महाराराव हे त्यानंतर सुमारे दोन वर्षेपर्यंत तेथेच अटवेंत होते. ते ता. २६-७-१८८२ रोजी अन्तिमाराच्या विचाराने मृत्यु पावले. त्याच्यानंतर त्यांच्या ज्येष्ठ पत्नी म्हाळसाबाई

या नवसारी मुक्कामी ता. १२ ऑगस्ट १९०३ रोजी वारल्या व कनिष्ठ पत्नी पार्वतीबाई या सन १९१६ पर्यंत जिवंत होत्या, त्या त्या सालच्या फेब्रुवारी महिन्याच्या २४ व्या तारखेस काळवश झाल्या. अशा प्रकारें त्या काळचीं सर्गें मुख्य मुख्य पात्रें हल्लीं लय पावलीं आहेत. आतां या पुढीं प्रकरणांत वडोदें राज्याच्या रिकाम्या शाळेंत रंगभूमीवरीं नवीन सुखमय प्रवेशाचा सूत्रपात करतां झाला, तें आपण अवलोकन करूं.



प्रकरण ४ थें



मधली स्थिति

श्री मन्हारराव याची मद्रासेस रानगी झाल्याबरोबर इग्रज सरकारकडून महाराणी जमनाबाईसाहेब यांना वडोदें येथें येण्याचें आमंत्रण धाडण्यांत आलें त्याप्रमाणें त्या पुण्याहून तांत्रडतोर निघाल्या व ता २ मे १८७५ रोजी वडोदें स्टेझानावर येऊन दाखळ झाल्या त्या वेळीं त्याचें स्वागत करण्यासाठीं रेसिडेण्ट सर रिचर्ड मीडसाहेब स्वतः कॅपातील फ्लटणीपैकी पचमीस घोडेस्वाराच्या इतमामासह हजर होते गायत्रवाड सरकारच्या दोन फ्लटणीहि त्यांना सन्मान देण्यासाठीं स्टेझानाबाहेर उभ्या करण्यांत आल्या होत्या व त्याच्याबरोबर सरकारी बँड हजर होता गाडी स्टेझानात येताच रेसिडेन्सीची इमारत व कॅपातील इग्रजी डॉक्टरचा बगळा याच्यामधील मैदानात उभ्या वेळेच्या दोन तोफानीं महाराणींना पवरा तोफाची सलामी दिली त्यानंतर मोठ्या समारभानें त्यांची स्वारी निघून मोतीबाग राजवाड्यात येऊन दाखळ झाली तेथें सरकारी सेन्यानें त्यांना सलामी दिली व अशा रीतीनें वैभवाच्या शिखरावरून दु स्थितीच्या गर्तेत जाऊन पडलेल्या जमनाबाईसाहेब पुन्हा द्रिगुणित सन्मानानें वैभवास चढल्या काळचक्र विलक्षण असतें 'नीचैर्गच्छत्युपरि च दश चक्रनेमिक्रमेण !' हें कविमाक्य खरें असतें, तरी परिस्थितीच्या रहाटगाड्याचा एकच फेरा—भग तो वरून खाली असो अपवा खाडून वर असो—फिरण्याचा प्रसंग वयाच व्यक्तींना येतो पण वरून खाली व पुन्हा खाडून वर, असे

अनेक फेरे करण्याचें फारच थोड्यांच्या नशिबी असतें. अशापैकीच एक व्यक्ति जमनावाडसाहेब या होत. या वेळीं मात्र त्यांच्या भाग्याला जी अनुकूल गति मिळाली, तिला पुढें त्यांच्या दत्तकपुत्राच्या भाग्याची जोड मिळून ती शेवटपर्यंत वृद्धिगतच होत गेली.

जमनावाडसाहेब यांना वडोद्यास आणल्यानंतरचें इंग्रज सरकारचें पहिलें कर्तव्य म्हणजे वडोदें राज्याची धुरा धारण करण्यास समर्थ अशा पुरुषाची मुख्याधिकारावर नेमणूक करणें हें होय. याबद्दलचा त्यांनीं पुष्कळ विचार करून अखेर या कामासाठीं सर टी. माधवराव या मुत्सदी पुरुषाची योजना केली. मनुष्याचें काय अथवा राष्ट्राचें काय, भाग्य एकदा उदयास येऊं लागलें, म्हणजे त्या वेळीं त्याच्या सदीचा जोर असा काहीं विलक्षण असतो कीं, तेव्हां जो फांसा टाकावा तो अनुकूलच पडतो ! तसाच प्रकार या प्रसंगीहि घडून आला. त्या काळच्या प्रमुख राजकारणी पुरुषांत सर टी. माधवराव यांच्याइतका बुद्धिवान् व अनुभवी पुरुष दुसरा काचित्च होता. अशा पुरुषाचा लाभ वडोदें राज्यास झाल्यानें, त्याच्या उन्नतीचा मार्ग निःसंशय सुलभ झाला.

गुजराथ प्रांत हा हिंदुस्थानचें उद्यान आहे अशी समजूत आहे. ही गोष्ट जशी प्राकृतिक अर्थानें तर सत्य आहे, तशीच ती लाक्षणिक अर्थानेंहि पण सत्य आहे. हिंदुस्थानच्या निरनिराळ्या प्रांतांचें निरनिराळ्या दृष्टीनें वैशिष्ट्य आहे. भावनात्मक बुद्धिमत्ता या दृष्टीनें बंगालमध्ये श्रेष्ठता जात असला, तर धटाडीचें व मर्दुमझीचें श्रेय पंजाबमध्ये आहे. व्यवहारी दृष्टि व निधधी चिकाटीमध्ये महाराष्ट्र अग्रेसर समजला जात असे, तर व्यापक बुद्धिमत्ता व संपौल धम्यास या बाबतीत मद्रासला प्राधान्य प्राप्त झाले आहे. त्याचप्रमाणें भारतवर्षाच्या उद्यानांत आर्थिक सौंदर्याचा पुढोरा पुढ्यून राष्ट्राच्या स्पर्धांत य सौंदर्याला साधन प्राप्त वरून देणें, हें यम गुजराथेकडे निसर्गानें दिलें आहे. या गुजराथींमधींचा मोठा भाग वडोदें राज्यांत समाविष्ट झाला आहे. त्यामुळे येथें उद्यानाची उन्वृष्ट शोभा प्राप्त



श्री. महाराणी जमनाबाईसाहेब व राजकन्या ताराबाई

व्हाणी अशी कोणाचीहि अपेक्षा असणें स्वाभाविक आहे. परंतु असें सौंदर्य या उद्यानाला प्राप्त होण्यासाठी कुशल मालाकाराची आवश्यकता असते. तसा मालाकार त्या काळीं न मिळाल्यानें या बगीच्याचें लक्षणीक अर्थानें तरी निव्वळ जगळ वनून गेलें होतें. अव्यवस्था, अन्याय, अनाचार वगैरेचीं निवारी झुडपें व अनावश्यक झाडे, याची तेथें गर्दी उडून गेली होती. अशा वेळीं त्या वागेला खरें सौंदर्य प्राप्त करून देण्यापूर्वीं तेथें वाटलेलें जगळ तोडून टाकणें हें पहिलें काम होतें व तें करणाऱ्या इस-माच्या मनगटात जोर पाहिजे होता. प्रथमत त्याला अन्यायी अप्रियान्याचीं पाळेंमुळें खगून टाकणें जरूर होतें, प्रजेला आशेचे जलसिंचन करणे अवश्य होतें, शांतता व सुरक्षितता याचीही हिरणळ समंत्र पसरवून देण्याची जरूरी होती, व्यसनानिमित्त झालेल्या कर्जाचा उर्जीर काढून टाकला पाहिजे होता. हें सगळें करण्यासाठी अर्थातच एखाद्या समळ पुण्याची जरूरी होती, ती सर टी. माधरान याच्या योजनेनें उत्तम रीतीनें भरून निघाली व त्यांना केलेल्या साफसुफीमुळेच त्या त्यांनीं श्री. सयार्जीरान महाराजासारख्या बुद्धिमान व कुशल मालाकाराला उत्कृष्ट बगीचा तयार करता आला. आज त्या वागेत दिसणारे सुंदर वृक्ष, मनोहर पुष्पभार, मधुर फळे व रमणीय जलाशय, या सर्वांची योजना करण्याचें मौलिक श्रेय जरी महाराजांजडेच आहे, तथापि तें करण्यासाठी जमीन साफ करून ठेवण्याचें काम सर टी. माधरान यांना केतें यात शक्य नाहीं.

सर टी. माधरान याचा जन्म शहाजीराजे भोसले यांना तजानर प्रात जिऱ्यानतर तेथें वसाहत करताना त्याच्याखेऱर जी दक्षिणी ब्राह्मण कुटुंबे गेली, त्यापैकीच्या एका ब्राह्मण कुटुंबात सन १८२८ सालीं ज्ञात होता. त्याचें चरित्र आत्मस्मिक रीतीनें आत्मज्ञान उदय पात्रणाऱ्या एखाद्या धूमकेतूसारखें नमून, आत्मशातीळ प्रहमाऱ्तीळ क्रमाक्रमानें अधिक तेनस्वी होणाऱ्या एखाद्या तेनोगोलप्रमाणें होतें. त्याच्या कुटुंबात राजकरण

पष्ठीला पुजलेलें होतें. त्यांचे चुलते व्यंकटराव हे त्रावणकोर संस्थानांत दिवाण झाले होते व त्यांचे वडील रंगराव हे त्याच संस्थानांत मोठ्या हुद्याच्या अधिकारापर्यंत चढले होते. माधवरावांचा जन्म मद्रास इलाह्यांतील कुंभ-कोणम् या गांवीं झाला होता. त्यांचा कॉलेजांतील अभ्यासक्रम पुरा शास्त्रावर त्यांना कांहीं कालपर्यंत गणित व तत्त्वज्ञान या विषयांचे प्रोफेसर नेमण्यांत आलें होतें. त्यानंतर त्यांची योजना त्रावणकोरच्या राजपुत्रांच्या शिक्षणा-वर देखरेख करण्याच्या कार्मीं झाली. तें काम त्यांनीं चांगल्या रीतीनें वजाविल्यामुळे त्याच संस्थानांत त्यांना मुलकी खात्यांत नेमण्यांत आलें व हलके हलके केवळ आपल्या बुद्धिमत्तेमुळे चढत जातां जातां, त्यांची नेमणूक अखेर त्या संस्थानचे दिवाणाच्या हुद्यावर सन १८५७ सालीं करण्यांत आली. त्या जागेचा उपभोग त्यांनीं चौदा वर्षे घेऊन, त्या संस्थानाला श्रेष्ठ दर्जाला नेऊन पोहोंचविठें. त्यानंतर इंग्रज सरकारनें त्यांना हिंदुस्थानाच्या वरिष्ठ कायदे कौन्सिलांत जागा देऊं केली, परंतु ती त्यांनीं नाकारिली. त्यानंतर सन १८७३ सालीं इंदूरचे अधिपति सर तुकोजी-राव होळकर यांनीं त्यांना आपले दिवाण म्हणून इंदुरास बोलाविलें. तेथेंहि त्यांनीं दोन वर्षेपर्यंत उत्तम काम केले. या सुमारासच वडोद्यास नवीन राजवट सुरू झाल्यामुळे, तेथें कर्तव्यगार मनुष्याचा शोध करित असतां त्यांचें नांव स्वाभाविकच हिंदुस्थान सरकारच्या नजरेसमोर आलें व त्यांनीं या जबाबदारीच्या अधिकारावर त्यांची नेमणूक केली.

महाराणी जमनाबाईसाहेब या वडोद्यास येण्याच्या दुसऱ्याच दिवशीं सर टी. माधवराव वडोद्यास येऊन हजर झाले व त्यांनीं ता. १० मे १८७५ रोजीं दिवाणगिरीचा हनाला घेतला.

याप्रमाणें सूत्रधाराची नेमणूक केल्यानंतर सर्वांत महत्त्वाचा प्रश्न म्हणजे राज्यास मालक शोधण्याचा होता. तो सोडवितांना स्वाभाविक रीतीनें प्रथमतः शोधकांची दृष्टि राजधराण्याच्या नजीकच्या आतांफडे वळडी. अशा आतांपेढींचे चार इसम त्या वेळीं वडोद्यास होतें. ते

म्हणजे, १ सदाशिवराव, २ मुरारराव, ३ गणपतराव व ४ खंडेराव, हे होत. यांपैकी पहिल्यांचें वय ३० वर्षांचें असून, दुसरे व तिसरे यांचें वय सुमारे २८ वर्षांचें होतें व शेवटच्यांचें वय पंचवीस वर्षांचें होतें. हे सर्व इसम वाडीवाळे गायकवाड या नांवानें ओळखले जात. त्यांचे पूर्वज व ते स्वतः यांची वस्ति कायमची वडोद्यासच असल्यामुळे व ते गादीवरील गायकवाडांचे नजीकचे आत असल्यामुळे गादीला वारस नेमण्याच्या प्रसंगी अग्रहक आमचा आहे, असें त्यांचें म्हणणें होतें. या शिवायच्या गायकवाडांपैकींच्या आत्तांमध्यें खानदेशांतील कल-
व्याणें गांवीं वस्त असलेल्या शाखेंतील पुरुष होते. पहिल्या प्रकरणांत गायकवाडांचा पूर्वेतिहास दिला आहे, त्यावरून दिसून येईल कीं, वडोदें राज्याचे संस्थापक पहिले दमाजीराव त्यांचे पुत्र पिलाजी यांस दोन-
पुत्र होते. ते म्हणजे दुसरे दमाजीराव व प्रतापराव हे होत. त्यांपैकीं दुसरे दमाजीराव हे पूर्वीच्या सर्व गायकवाडांत विशेष पराक्रमी झाल्या-
मुळे त्यांनीं वडोदें राज्याचा पुष्कळ विस्तार केला व त्यामुळेच त्यांची संतति वडोदें राजघराण्यांत प्रतिष्ठित झाली. या दमाजीरावांस गोविंदराव म्हणून पुत्र होते. त्यांचे तिचेहि चिरंजीव आनंदराव, फत्तेसिंहराव व सयाजी-
राव हे पुढें राजे झाले. त्यांपैकींचे मधले पुत्र फत्तेसिंहराव हे सन १८१८ सालीं वारल्यानंतर त्यांची पत्नी राधाबाई ही सती जाण्यास निघाली, त्या वेळीं त्या कृत्यापासून तिला परावृत्त करण्यासाठीं तिला दत्तकाचें आमिय दाखविण्यांत आले. मात्र त्या वेळीं तिच्याकडून असा स्पष्ट करार लिहून घेण्यांत आला कीं, त्या दत्तकाचा वडोदें राज्याच्या गादीवर कोणत्याहि प्रकारचा हक राहणार नाही. फत्तेसिंहरावांनंतर आनंदराव गादीवर आले, पण ते एक वर्षांतच सन १८१९ सालीं वारले. त्या वेळीं राधाबाईंनीं आपला दत्तक मुलगा गोविंदराव याचा हक वडोद्याच्या गादीवर सांगितला, तथापि तो मान्य करण्यांत आला नाही व दुसरे सयाजीराव हे गादीवर आले. त्यामुळे त्यांच्याविरुद्ध राधाबाईंनीं वाद चालविला. त्या प्रसंगाला

उद्देशून मुंबईचे गव्हर्नर मि. माउंटस्टुअर्ट एल्फिन्स्टन् यांनीं ता. ३ एप्रिल १८२० रोजीं दुसरे सयाजीराव यांना एक पत्र लिहिलें आहे. त्यांत स्पष्ट म्हटलें आहे कीं,

“On the death of the late Fatehsinhrao Gaekwar, for the purpose of quieting the minds of his wives and family, it was agreed that a child should be adopted; but the said child was to have no claim to the Gadi, and it was agreed under the guarantee of the British Government that the family should receive a provision from the Gaekwadi Government, but as they now refuse to abide by these arrangements, the guarantee promised by the Resident is hereby annulled.”

‘फत्तेसिहराव यांच्या मरणानंतर त्यांच्या स्त्रिया व कुटुंबांतील माणसें यांचीं मनें शांत करण्यासाठीं असा करार करण्यांत आला होता कीं, फत्तेसिहराव यांची पत्नी राधाबाई यांस दत्तक घेण्याची परवानगी देण्यांत यावी, पण त्या दत्तक मुलाचा राज्यावर कोणत्याहि प्रकारचा हक्क असूं नये. या योजनेप्रमाणें फत्तेसिहराव यांच्या कुटुंबास गायकवाड सरकारच्या राज्यांतून नेमणूक करून देण्याचें ठरविलें व त्या नेमणुकीची हमी इंग्रज सरकारनें घेतली. पण ज्या अर्थी आतां फत्तेसिहराव यांची मंडळी कराराप्रमाणें वर्तन करण्याचें नाकारित आहेत, त्या अर्थी त्यांना रेसिडेन्टांनीं दिलेली हमीहि रद्द करण्यात येत आहे.’

या प्रमाणें इंग्रज सरकारनें दत्तक मुलाच्या वडोद्याच्या गादीवरील अधिकारास विरोध केला, तरी राधाबाई यांनीं तो वाद पुढें बरीच वर्षे चालविला. अखेर सन १८२६ सालीं सदर वाईची समजूत घालण्यांत आली, व त्यांना सालीना रु. १०,४०० व त्यांचे दत्तक पुत्र गोविंदराव यांना सालीना १२,४०० रुपये, या प्रमाणें नेमणुका करून देण्यांत आल्या. मि. एल्फिन्स्टन् यांच्यामागून लॉर्ड क्लेअर हे मुंबईचे गव्हर्नर म्हणून आले. त्यांनीं या प्रकरणावर सरकारी शिक्षामोर्तव करण्यासाठीं सन १८३२ सालीं असा ठराव केला कीं,

“When Fatehsinhrao Gaekwar died, his wife Radhabai wished to perform Sati, and for the purpose of dissuading her, Govindrao Gaekwar was brought, but that child had no claim whatsoever to the property of the State.”

‘फत्तेसिंहराव गायक्राड वारले, त्या वेळीं त्याचें कुटुंब रागनाई या सनी जाऊ लागल्या, म्हणून त्यांना त्या वृत्त्यापासून परावृत्त करण्यासाठीं गोविंदराव याना आणिलें, पण या गोविंदरावाचा सरकारी भिळकतीवर कोणयाही प्रकरचा हक्क नाहीं.’

अशा रीतीनें गोविंदराव याच्या वारसाईचा प्रश्न स्पष्टपणें निमालात काढण्यात आला होता. याच गोविंदरावाचे दोन मुलगे वर उल्लेखिलेले सदाशिवराव व मुरारराव हे होत. अर्थात या दोघाच्या वडिलाचा गादीवरील हक्क नाशाब्रित ठरविण्यात आल्यानंतर, त्याच्या स्वतःच्या हक्कावद्दतचा प्रश्न वस्तुतः उरलाच नव्हता व म्हणून वारसाईसाठीं गायक्राड घराण्याच्या इतर शाखेमध्ये पाहणेंच युक्त होतें तथापि सदाशिवराव व मुरारराव यांनीं अशी तक्रार केली कीं, जोंपर्यंत गादीला सरळ औरस सतति आहे, तोंपर्यंत आमचे वडील गोविंदराव याचा गादीवरील हक्क असिद्ध मानण्याचा ठरान कायम रहातो, पण सरळ वशात वारस नसल्यास इतर दूरच्या शाखेपेक्षा आम्हांच ननीकरुचे आस असल्यामुळें उपरिनिर्दिष्ट वाराचा अमठ चाड शकत नाहीं व त्यामुळें गादीवर आमचाच हक्क पोहोचतो शिवाय गायक्राड घराण्याची जी एकच दुसरी शाखा कनव्याण्यास आहे, ती शाखा दासीपुत्राची, अर्थात् अनौरस (illegitimate) आहे, त्या कारणानेहि आमचा हक्क श्रेष्ठ ठरतो.

या तक्रारीनें दोन महत्वाचे प्रश्न उपस्थित झाले, ते असे कीं, कव व्याण्याची शाखा अनौरस आहे कीं काय, व ती तशी नसल्यास गोविंदरावाच्या सन्धानें झालेल्या कराराअन्वये केंद्र दूरची म्हणून कनव्याणें येथील शाखा अपात्र ठरवून, गोविंदराव हे स्वतः गादीला विनशत अनधिकारी ठरले असता, त्याचे पुत्र अधिकारी ठरू शकतात कीं काय ?

या दोन्ही प्रभांचा निर्णय इंग्रज सरकारने कवळ्याणें शाखेस अनुकूल असा दिला. कागदपत्रांवरून व इतर पुराव्यावरून कवळ्याणें येथील शाखा औरस व कायदेशीर ठरविण्यांत आली. दुसऱ्या दमाजीरावांचे बंधु प्रतापराव हे भाजवंदकीमुळें गुजराथ सोडून खानदेशांत जाऊन पाटिलकीचें बतन करूं लागले; त्यांच्याच वंशांत चौथ्या पिढीस काशीराव व त्यांचे चार बंधू असे पुढ्य कवळ्याण्यास रहात आहेत; त्या अर्थी ती शाखा गादीस पात्र आहे, असा पहिल्या प्रभाचा निर्णय करण्यांत आला. तसेंच गोविंदरावांचा गादीवरील हक्क विनशर्त अमान्य करण्यांत आल्यामुळें, कोणत्याहि कारणानें त्यांच्या वंशाजांचा गादीवर हक्क पोहोंचत नाहीं, असें दुसऱ्या प्रभासंबंधानें ठरविण्यांत आलें व कवळ्याणें येथील शाखेपैकींचाच कोणी तरी लहान मुलगा दत्तक घेऊन गादीवर बसवावा, असा या प्रकरणाचा अखेर निकाल करण्यांत आला.

खुद्द जमनाबाईसाहेब यांचीहि इच्छा अशीच होती. श्री. महारराव यांचा व त्यांचा स्वतःचा दावा असल्यानें व बोटून चाटून जमनाबाईसाहेब या बडोद्यास परस्य म्हणून समजल्या गेल्या असल्यामुळें, त्यांच्याविषयी बडोद्यांतील गायकवाडांस सहानुभूति असणें शक्यच नव्हते. यामुळें त्यांच्यापैकींचाच कोणी पुढ्य गादीवर आला असतां, त्याला हातीं धरून राज्यांत अनेक खटपटी सुरू होऊन, आपलें व राज्याचें भवितव्य खडतर होईल असें यांना वाटणें स्वाभाविक होतें व म्हणून बडोद्यास लागेवाचे नसलेला दूरचाच मुलगा दत्तक घेणें इष्ट आहे, असें त्यांचें मत होतें.

लोकवार्ता अशी होती कीं, आरंभी बडोद्याच्या रेसिडेन्टांचा कल वाडीवाले गायकवाड यांना अनुकूल होता; परंतु जमनाबाईसाहेब यांनीं आप्त हारिल्यावरून हें प्रकरण गव्हर्नर जनरलसाहेब यांच्यापर्यंत पोहोंचविण्यांत आलें व एकसारख्या उलट सुलट तारा सुरू झाल्या. या प्रकरणीं इंग्रज सरकारचा अभिप्राय आरंभापासून असा होता कीं, दत्तक ध्यावयाचा मुलगा वराच लहान असावा. अशा अभिप्रायास

दोन हेतू असू शकतात वटोदें राज्यातील पूर्वीच्या अदाधुदीमुळे, ज्याची बुद्धि सत्कारक्षम राहिली नाही अशा तरण अथवा पोक्त पुत्रास गादीवर वसत्रिल्यानं पूर्वीचीच अव्ययस्थेची परंपरा चाडू राहण्याचा समज फार आहे, म्हणून अल्पययी मुलगा पन्त केल्यास त्याला उत्तम शिक्षण देऊन राज्य चालविण्यास समर्थ करण्याची सभि मिळेल, हा उदात्त हेतूहि अर्थानच या निर्णयाच्या मूळशी असणें शक्य आहे. सुदैवानें या हेतूची सर्वस्वी परिपूर्ति होऊन त्याचा वाजरीपणाहि पुढें प्रतीतीस आला पण या वरोरच दुसराहि असा हेतू असणें असंभवनीय नाही, कीं वडोचास अज्ञान राजा असेपर्यंत आपल्याला राज्याचे सर्व अधिकार उपभोगिता येतील अशी लालसा हिंदुस्थान सरकारच्या वरिष्ठ अधिकार्यास कदाचित् नसेल, तथापि रेसिडेन्टसारख्या स्थानिक अधिकार्यास ती अत करणातून असणें अशक्य नाही व तशी ती असण्यावर सज्ञान राजांमूढन यत्किंचितहि विरोध होताच त्यांना तो कसा अप्रिय वाटतो याचें उदाहरण कर्नल फेअर याच्या वावर्तीत दिसून आलेंच होतें निदान वडोचाच्या अल्पययी अधिपतीस अधिकार देण्याच्या पूर्वी आपल्यालाहि तो उपभोगता आला तर वाईट नाही, असें स्थानिक अधिकार्यास जाणें स्वाभाविक आहे या वावर्तीत वडोदे येथील दहाव्या साहित्य समेठनाचे अध्यक्ष रा. केळकर यांनी आपल्या भाषणात दिलेली एक सुंदर उपमा येथें योजावीशी वाटते ते म्हणतात उसाचा करवा आपण स्वतः चाऊन त्याचा गोड रस मुलाच्या तोंडात घालण्यात आइचें वास्तव्य दिसून येत असलें, तरी तो गोड रस चाखण्याचा मोह तिला स्वतःला नसेल, असें म्हणता येत नाही ! ते कसेंहि असो, इंग्रज सरकारनें या कामीं अल्पययी मुलगा दत्तक देण्याचाच निधय केला म्हत्कारान गादीवर असतानाच ता ७ डिसेंबर १८७४ रोजी त्या वेळचे रेसिडेन्ट सर लुई पेरी यांनी हिंदुस्थान सरकारास एक पत्र लिहिलें होतें, त्यात असें म्हटलें होतें कीं,

‘ If I once become thoroughly convinced that His

Highness (Malharrao) is incorrigible, I will permit no unnecessary delay in submitting to the Viceroy-in Council a solemn recommendation, that the Gaekwadi State be saved by the deposer of its ruler and the *inauguration of a minority* or other mode of Government under suitable conditions."

‘श्री. मल्हारराव यांच्या वर्तनांत सुधारणा होत नाही अशी एकदां माझी खात्री झाली कीं, त्यांना पदच्युत करून वटोदें राज्याचें संरक्षण करावे व त्यांच्या जागीं एखाद्या अल्पवयी राजाची कारकीर्द अथवा दुसरी एखादी राज्यपद्धति सुरू करावी, अशी व्हाइसरॉयसाहेबांना शिफारस करण्यास मी विलंब करणार नाही.’

यानंतर बरोबर एक महिन्यानें ता. ७ जानेवारी १८७५ रोजी सर लुई पेले यांनीं पाठविलेल्या दुसऱ्या पत्रांत वरच्या पत्रांतील ‘जर तर’ काढून टाकून, ‘मल्हाररावांस पदच्युत करून अज्ञान राजाची कारकीर्द सुरू करावी’ अशी स्पष्ट शिफारस केली होती.

अशा रीतीनें भिन्न भिन्न कारणांमुळे जमनावाडसाहेब व ब्रिटिश सरकार या दोघांचे अभिप्राय स्थानिक हक्कदारांविरुद्ध असल्यामुळे, पसंतीचें क्षेत्र अर्थातच संकुचित झालें व तें कवळ्याणें शाखेंतील कोणता तरी एक लहान मुलगा पसंत करण्यापुरतेच उरलें. ही पसंती करितांना इंग्रज सरकारनें जमनावाडसाहेबांच्या इच्छेला मान दिला. अल्पवयी कारकीर्द सुरू करण्याचें आपलें तत्व अत्राधित राहिल्यावर, मग कोणता मुलगा पसंत करावा याबद्दलची इंग्रज सरकारास विशेष उत्सुकता नव्हती. उलट, आपला हेतु कायम राहून जमनावाडसाहेबाना पसंतीचें स्वातंत्र्य आपण दिलें, असे एका दगडाने दोन पक्षी त्यांना मारतां आले. कवळ्याण्याच्या शाखेंतून काशीराव यांचे मधळे पुत्र गोपाळराव यांची पसंती जमनावाडसाहेबांनीं केली व तिला इंग्रज सरकारनें अनुमति दिली. हा निर्णय रेसिडेन्टसाहेबांनीं ता. २२ मे १८७५ रोजी वटोघांतील सरदार, दरकदार, शेठ सावकार वगैरे प्रमुख लोकांना रेसिडेन्सीत बोलावून जाहिर

केग, त्या बदलचा जाहिरनामा खालीलप्रमाणें होना —

१. ' बडोद्याच्या गादीपरील वारसाईच्या प्रभाचा निर्णय व्हाईस रॉयसाहेबानीं केला आहे. तो करण्यात केवळ बडोद्यातील प्रजेच्या हिताकडेच इंग्रज सरकारनें लक्ष दिलें आहे.

२. गादीपर आपआपला हक्क सांगणाऱ्या सर्ग उमेदवाराच्या अर्जाचा काळजीपूर्वक विचार गव्हर्नर जनरल साहेबानीं केला आहे

३. ज्या शाखातून निजडणूक करावयाची, त्या शाखा दोनच होत्या, व त्या म्हणजे पिलाजीराय याचे चिरजीव प्रतापराय याच्या वंशजाची शाखा व पिलाजीरायाचे वधु मालोजीराय याच्या वंशजाची शाखा.

४. मालोजीराय याच्या शाखेंतील हयात हक्कदार सदाशिवराय, गणपतराय व खडेराय हे होत. परंतु वै खडेराय महाराज याच्याशीं मालोजीरायाच्या शाखेपेक्षा प्रतापराय याच्या शाखेचा स्वध अधिक नजीकचा आहे फक्त ती शाखा आजपर्यंत प्रसिद्ध नसल्यानें अनौरस समजण्यात येत होती.

५ त्यासमधानें सरकारने चौकशी करून प्रतापरायाच्या शाखेच्या औरसपणाबद्दल पूर्ण विचार केला आहे. इनाम कमिशनचे अध्यक्ष वर्नल एथेरिज आणि नाशिकचे मॅजिस्ट्रेट मि ईलियट याना या प्रकरणाची चौकशी करण्यासाठीं सरकारनें नेमले होते, त्या उभयतांचा अभिप्राय प्रतापरायाची शाखा औरस असल्याबद्दल निश्चित पडला आहे.

६ या अभिप्रायाला मुंबई सरकार, रेसिडेन्ट सर रिचर्ड मीड, दिवाण सर टी माधवराय व बडोद्याचे राजपुरोहित या सर्गांची अनुमति मिळ्यली आहे

७ बडोद्यातील प्रमुख सरदाराना या प्रकरणाची सर्ग हस्तगत रेसिडेन्टसाहेबानीं समजावून सांगितली असता त्या सर्गांनी व्हाईसरॉय-

साहेबाच्या निर्णयाला अनुमति दिली आहे व आता वडोबाची गादी अधिक काळपर्यंत रिकामी न ठेवण्याबद्दल जोराचा आग्रह केला आहे.

८. श्री. महाराणी जमनाबाईसाहेब यांचा अभिप्राय सर रिचर्ड मीड यांनी विचारिता, त्यांनी प्रतापरामाच्या शाखेच्या कायदेशीरपणाबद्दल आपली संपूर्ण खात्री झाली असल्याने, त्याच शाखेपेक्षांचा मुलगा दत्तक घ्यावा, असें आपले निश्चयात्मक मत काढिलें आहे.

९ अशा परिस्थितीत,

(अ) रिकाम्या गादीवर राजाची स्थापना करण्यात आता निव्व करू नये या सरदाराच्या इच्छेचा विचार करता,

(आ) प्रतापरामाच्या शाखेच्या कायदेशीरपणाबद्दल अधिक माहिती मिळणें आता शक्य नाहीं ही गोष्ट लक्षात घेता, व

(इ) वडोबाच्या गादीवर एखादा लहान मुलगा वसवून त्याला आपलें राजकर्तव्य करण्याचें शिक्षण देऊन तयार करणें हें वडोबें राज्याच्या हिताच्या दृष्टीनें पाहता, ज्याला कोणत्याहि प्रकारची लायनी नाहीं व राजा होण्याची ज्याला आजपर्यंत अपेक्षा नव्हती अशा एकाद्या सज्जान वयाच्या पुरुषाला पसंत करण्यापेक्षा अधिक हिताग्रह आहे, या सर्वां गोष्टींचा विचार करता खानदेशच्या तीन मुलांपैकी महाराणी जमनाबाईसाहेब यांना पसंत पडेल अशा मुत्राचीच निवडणूक करण्याचा ठराव सरकारनें केला आहे.

१० नवीन गायकवाडाचा अधिकार घर वर्णिण्याप्रमाणें केवळ इंग्रज सरकारच्या निवडणुकीवर अवलंबून असल्यामुळे, इतउत्तर प्रतापरामाच्या शाखेच्या कायदेशीरपणाबद्दलच्या हरवतींचा अफवा इतर कोणत्याहि निमित्तानें त्या सर्वांचा वाद उपस्थित वरद दिला जाणार नाहीं

११. हिंदुस्थान सरकारास अशी आशा आहे की, सदाशिवराज, खटेराज आणि गणपतराज हे वरील निर्णय मान्य करून आपली देशभक्ति व्यक्त करतील व नवीन राजावडल राजनिष्ठा दाखवितील.

१२. या निर्णयाविरुद्ध कोणत्याही वर्गाच्या अथवा टर्जाच्या दुःस्वभावी लोकांनी वर्तन करून वडोद्याच्या शाततेचा भंग करण्याचा प्रयत्न केल्यास, त्याच्याविरुद्ध तातडतोत्र सख्ख उपाय योजिले जातील, व तसें करण्याचे सपूर्ण अधिकार हिंदुस्थान सरकारनें नवीन राज्यकारभाराच्या प्रमुख अधिकार्यांना दिले आहेत.

तारीख २१ मे १८७५

(सही) आर. जे. मीड,

गव्हर्नर जनरल याचे एजंट

व वडोदें येथील स्पेशल कमिश्नर.

वरील जाहीरनाम्याच्या प्रती शहरातील सर्व प्रमुख ठिकाणी व राज्यात इतरत्रहि चिकटविण्यात आल्या.

हा निर्णय जाहिर झाल्यानंतर वाडीपारले गायकजाड यांनी त्याला मान्यता कशा प्रकारें दर्शविली, तें आता आपण पाहू त्या शाखेंतील चार उमेदवारापैकीं गणपतराज व खटेराज या उभयतांनीं वरील निर्णयाविरुद्ध अपिक खटपट करणें फुकट आहे असे समजून, त्याला आपली मान्यता दिली. या त्याच्या वर्तनामुळे त्या उभयताना अनुक्रमें रु. १००० व १२०० सातीना उत्पन्नाचीं गावें इनाम देण्यात आलीं व त्याशिवाय दरेकास सालीना सहा हजार रुपयाची जातनेमणूक करून देण्यात आली थाखेरीन त्या दोघानाहि राहण्यासाठीं वडोदे शहरात मोखले दोन वाडे देण्यात आले. तिसरे सदाशिवराज यांनीं मात्र हा निर्णय मान्य केल्या नाहीं, व यामुळे राज्यातील शाततेला त्याच्यामुळे धोका येण्याचा तमन आहे अशा कारणानें, हिंदुस्थान सरकारच्या सन १८१८ च्या तिसऱ्या रेग्युलेशनअन्वये त्यांना ता. २७ जानेवारी १८७६ रोजी हद्दपार करून बनारस येथें ठेवण्यात आले. तथापि त्यांना वार्षिक ८४०० रुपयाची नेमणूक

करून देण्यांत आली व ती पुढें १८८९ सालीं वाढवून रु. ९६०० ची करण्यांत आली. त्यानंतर त्यांच्यावरील बनारसलाच राहण्याची अट काढून टाकण्यांत आली; मात्र त्यांनीं वडोदें राज्याच्या हद्दींत प्रवेश न करण्याची शर्त कायम ठेवण्यांत आली. हे सदाशिवराव पुढे १८९० मध्ये बनारस येथेच वारले. चौथे हक्कदार मुरारराव हे सदाशिवरावांचे बंधु होत. त्यांनीं प्रथमतः संसारत्याग केला होता व त्यांचें डोकेंहि ठिकणावर नाही अशी साधारण समजूत होती. तथापि वारसाईचा निर्णय झाल्याबरोबर त्यांनीं त्याविरुद्ध खटपट करण्यास सुरुवात केली व त्यांत कांहीं निष्पन्न होणार नाही अशी खात्री होतांच, निराशेनें आपल्या स्वतःस गोळी मारून घेऊन ता. २२ मे रोजीं आत्महत्या केली.

याप्रमाणें वडोदांतील हक्कदारांची विल्हेवाट लावून कतव्याणें शाखें-
तील मुलगाच दत्तक घेण्याचें ठरविल्यानंतर तेथून आणप्रियेत्या तीन मुलांपैकीं काशीराव यांचे द्वितीय पुत्र गोपाळराव यांची पसंती करण्यांत आली, असा उल्लेख वर केलाच आहे. त्यासंबंधीचा सविस्तर प्रकार पुढें वर्णन करण्यांत येईल. परंतु त्या वेळीं इतकें निश्चित झालें कीं, वडोदाच्या गादीवर गोपाळराव यांची योजना झाली. ही गोष्ट ता. २५ मे १८७५ रोजीं बरिष्ठ सरकारनें एक जाहिरनामा काढून प्रसिद्ध केली. तो जाहिर-
नामा असा :—

‘वडोदें राज्यांतील सर्व सरदार, दरकदार, अधिकारी, शैव व प्रजाजन या सर्वांना जाहीर करण्यांत येतें कीं :

ज्या अर्थी ता. २१ व्या प्रसिद्ध झालेल्या जाहिरनाम्यांत नमूद कर-
ण्यांत आलें होतें कीं, श्री. महाराजा जमनाबाईसाहेब यांच्या मांडीवर दत्तक देऊन, त्या दत्तक पुत्राची गादीवर स्थापना करण्यास त्रिउत्र कर-
ण्यांत पंजं नये अशी हिंदुस्थान सरकारची इच्छा आहे, त्या अर्थी सर्वांच्या माहितीसाठीं प्रसिद्ध करण्यांत येतें कीं, हिंदुस्थान सरकारच्या आदेशप्रमाणें काशीराव यांचे द्वितीय पुत्र गोपाळराव यांची निवडणूक दत्तक घेण्या-

साठी व रायाभिन्नारासाठी करण्यात आली आहे व दत्तप्रियानाचा व राज्याभिषेकाचा समारंभ राजगाड्यात ता २७ रोजी गुलवारी प्रातःकाळी करण्यात येईल'

'तरी या प्रसंगी वनेदे राज्याच्या सर्व हितचिंतनांनी परमेश्वराची कृपा भावून आपल्या नूतन राजाळा दीर्घायुष्य व अभिवृद्धि मिळण्या वदल प्रार्थना करावी, अशी त्यांना सूचना करण्यात येत आहे'

ता २५ मे १८७५

(सही) आर. जे. मीड.

येणेप्रमाणे या अत्यंत महत्त्वाच्या प्रश्नाचा निःकाळ करण्यात आला महाराणी जमनाबाईसाहेब अथवा हिंदुस्थान सरकार याचे हेतू बरीच निःस्पृहीच्या त्रवर्तीत काहीहि असोत, तथापि या निर्णयाच्या रूपाने वनेदाचे व तद्द्वारे हिंदुस्थानचे भाग्य उदयाग आले व त्यांना एका प्रजाहितस्वर राजाचा लाभ द्याय, इतकी गोष्ट मात्र निर्दिष्ट आहे परमेश्वराच्या कृतीचा ठान कोणासहि लागू शकत नाही कर्त्या पुरपाळा आपण पराक्रम दाखविण्यास सज्ज व दु स्थिति यासारखी उत्तम सधे मिळत नाही या अग्निदिव्यामुळेच त्याच्या गुणाची खरी पारख होऊ शकते

हेम सलक्ष्यते ह्यग्नी विशुद्धि श्यामिनापि वा ।

'सोन्याची परीक्षा अग्नीमुळेच होते,' हाच न्याय येथे लागू पणतो त्याच प्रमाणे खोत्रानाहि दु खानतरच सुखाची खरी किंमत वळते

सुख हि दुःखान्यनुभूय शोभते

घनाधमारेष्विव दीपदर्शनम् ।

'अथ कारणतर दिव्याचा प्रकाश जसा अधिक उज्वळ भासतो, त्याप्रमाणे दु खानतर सुख अधिक स्पृहणीय भासते' तात्पर्य, या प्रसंगी यद्दृष्टेने वेळेची भागी राज्यकर्त्याची निःसंदेह परिणामी यशस्वी ठरली, इतकी गोष्ट खरी आहे

अशा प्रकारे या भुस्य प्रश्नाचा निःकाळ केल्यानंतर, त्या नंतरचा महत्त्वाचा प्रश्न म्हणजे रेसिडेन्ट, दिवाण व राजमाता, या त्रिगर्भीच्या अधिकाराची

मर्यादा निश्चित करणें हा होता. यांपैकीं एकमेकांच्या अधिकाराचें अतिक्रमण इतरांकडून झाल्यास फार भानगड उपस्थित होण्याचा संभव होता, यामुळें या वावर्तीत प्रथमपासूनच दक्षता ठेविण्यांत आली. सर रिचर्ड मीड यांनीं या त्रिवर्गीच्या अधिकारांचा एक तक्ता तयार केला व त्याला हिंदुस्थान सरकारची संमति मिळविली, व त्यानंतर तो महाराणीसाहेब व दिवाण सर माधवराव यांना दाखवून त्यांचीहि अनुमति त्याला मिळविण्यांत आली.

या योजनेप्रमाणें रेसिडेंटांचा अधिकार राज्याच्या सैन्यावर संपूर्ण रीतीनें कायम केला गेला. याव्यतिरेक्तच्या इतर सर्व वावर्तीत दिवाणांचा अधिकार असल्याचें ठरविण्यांत आलें. फक्त कांहीं अपवादात्मक गोष्टी त्यांतून वगळण्यांत आल्या त्या अशा :

१ दिवाणांस रेसिडेंटांच्या संमतीचाचून जमिनीवर नवीन कर वसविणें, रयतेवरील करांचा वोजा वाढविणें, जमिनीची नवीन जमावंदी ठरविणें, वगैरेसारखी नवीन योजना मंजूर करतां येऊं नये.

२ दहा हजार रुपयांहून अधिक खर्च करतां येऊं नये.

३ पांचशें रुपयांहून अधिक रकमेचें सरकारी उत्पन्न कोणास देतां येऊं नये.

४ सरकारी जमीन—मग ती कितीहि किमतीची असो—कोणास वक्षिस देतां येऊं नये व राज्यांतील न्यायाधिशीनें दिट्टेल्या फ्रांशीच्या शिक्षेची अंमलबजावणी रेसिडेंटांच्या परवानगीचाचून त्यांना करतां येऊं नये.

इतक्या बाबी वगळून बाकीचे संपूर्ण अधिकार दिवाणांस असावेत. याप्रमाणें अधिकार निश्चित केले, तरी दिवाण सर माधवराव यांना असें स्पष्ट समजाविण्यांत आठें की, कोणत्याहि प्रकरणीं रेसिडेंटांसाहेब त्यांस सूट्टा देतील तर तो दिवाणांनीं ऐकल्याच पाहिजे व त्याची यथाशक्ति अंमलबजावणी केलीच पाहिजे. उलटपक्षीं रेसिडेंटांसाहेब असें सांगण्यांत आठें की, त्यांनीं दिवाणांच्या अधिकारांत अगदीं अपरिहार्य प्रसंगावरींज दखलदखल

करता कामा नये व यदाऋदाचित् तमा प्रसंग आला तरादि, बडोघातील सरदार, अप्रिचारी व प्रजा याच्या दृष्टीने दिवाणाची किंमत कमी होईल अशा प्रकारे त्यांना दरम्यानगिरी करता कामा नये. दर सहा महिन्यांनी दिवाणांना राज्यकारभाराचा अहवाल रेसिडेंटस सादर करावा व त्यांचे मराठी भाषांतर महाराणीसाहेबास द्यावे, असेंहि ठरविण्यात आले.

ही राज्यव्यवस्था नरीनच असल्यामुळे असेंहि धोरण ठरविण्यात आले की, दिवाणास योग्य वाटल्यास एखाद्या महत्त्वाच्या सार्वजनिक प्रश्नाची चर्चा करण्यासाठी त्यांना राज्यातील प्रमुख गृहस्थाना बोळवावे व त्या प्रश्नावर त्यांच्यामदून अभिप्राय मागतात. तथापि त्या अभिप्रायाचे वजन दिवाणावर असू नये.

गायकवाड घराण्याच्या प्रमुख कर्त्या स्त्री म्हणून अज्ञानाची कारकीर्द सपेपर्यंत महाराणीसाहेबास बालराजाच्या पालक म्हणून निश्चित करण्यात आते व त्या घराण्यातील सर्व व्यक्तींवर त्यांचा संपूर्ण अधिकार असता, असे ठरविण्यात आले. त्याचप्रमाणे राजवाड्याची सर्व व्यवस्था करण्याचा अधिकार त्यांनाच देण्यात आला; मात्र त्यांना नरीन जगहिराची खोटी करू नये, आपल्या आपटल्या माणसाना अमर्याद बक्षिसे देऊ नयेत, योग्य तितक्या नोकराची सख्या कमी करू नये व कोठेहि अयोग्य आणि फाजिल खर्च होऊ देऊ नये, इतक्या बंधनाची मुरड त्यांच्या अधिकारास घालण्यात आली, व त्यांच्या दिमतीस खानगी कारभारी या हुद्याचा एक अधिकारी नेमून देण्यात आला. दर पंधरा दिवसांनी अथवा जरूर असल्यास त्याहून आधी दिवाणांनी महाराणीसाहेबास भेटून राज्यकारभाराची व तिजोरीची स्थिति त्यांना कळवावी, सर्व महत्त्वाच्या प्रश्नात त्यांचा अभिप्राय घ्यावा व त्यांच्या श्रेष्ठ दर्जाला अनुरूप असलेले सर्व मानसन्मान त्यांना द्यावेत, असा नियम घाटून देण्यात आला. राज्यकारभाराच्या बाबतीत मात्र महाराणींनी हात घाटू नये, असा निर्बंध घाटून तो त्यांना समजाविण्यात आला.

अशा प्रकारें अधिकारविभागणी करण्यांत आली, त्या वेळीं शक्य-
 तेंवर तिघांच्या अधिकारांचा संघर्ष एकमेकांशीं होऊं नये अशी सावध-
 गिरी ठेवण्यांत आली होती; तथापि या योजनेंत अंगभूत असे कांहीं दोष
 राहिले होते. कोणताहि नवीन प्रश्न उपस्थित करण्याचा व त्याला अखेर-
 ची मंजूरी देण्याचा अधिकार रेसिडेंटसाहेबांसच देण्यांत आला होता;
 यामुळे अशा प्रश्नांचा आदिअंत त्यांच्या हातांत राहिल्यानें, निर्वेध
 अशी स्थिति त्यांचीच होती. महाराणी जमनाबाईसाहेब यांना खानगी खात्या-
 न्वंधींचे संपूर्ण अधिकार देण्यांत आल्यानें व नवीन सुधारलेल्या राज्य-
 तंत्राच्या माहितीच्या अभावीं त्यांत त्यांनीं हात घालण्याचा संभव कमी
 असल्यानें, त्याची स्थिति मध्यम प्रकारची होती. निसरे उरले दिवाण.
 त्यांना एका वाजूस रेसिडेंटांना व दुसऱ्या वाजूस महाराणीसाहेबांना
 जबाबदार रहावें लागणार असल्यानें, त्यांची स्थिति मात्र थोडी अडचणीची
 होनी. एक पक्षः सार्वभौम सत्तेच्या प्रतिनिधीच्या इज्जतीची भावना, तर
 दुसऱ्या पक्षां अनेक संकटांतून पोळून निघालेल्या व मानापमानाच्या उलट
 सुलट प्रसंगांचे आघात सोसल्यामुळे त्या वावरीन नाजूक बनलेल्या माने
 घराण्यांनील स्वाभिमानी महाराणींची भावना; अशा 'इन्डे आड तिन्डे
 निहीर' सारख्या भानगटींतून त्यांना आपला मार्ग काढायचा होना.
 याखेरीज बडोद्यांनील वेशिस्त सरदार दरकदारांना सर्वाधिकारी दिवाण
 हा उपरी अंमलदारासारखा वाटणार असल्यामुळे, त्यांना शिस्त लावतांना
 स्वाभाविकच त्यांचा विरोध त्यांना संपादना लागणार होना. अशा निम्न
 परिस्थितीतहि सर्वांना राजी ठेवून राज्यकारभाराची नीम सुरक्षितपणें आपल्या
 चरकीदीच्या पॅलनीरास पोंचनेण्यांत सर माधवराव यांनी अत्यंत कुदास
 अशा कर्णधाराचे उत्तम गुण व्यक्त केले यांत शंका नाही. हें करण्यासाठीं
 त्यांना सत्कारी अभिप्रायांची मदत घेणें जरूर होतें. यापूर्वीच्या चरकीदींत
 राज्यकारभाराचें प्रथम पॅलनीकरण करून नंतर त्याचा शाखाविभाग कराना,
 ही कल्पनाच नव्हती. त्यामुळे कारभारांत अंधाधुंदी माजरी होनी. सर



टी. माधवराव यांनी दिनाणगिरीचा ह्याला घेण्यानोत्ररच अधिकाराची विभागणी करून प्रत्येक प्रमुख विभागावर दुपार, प्रामाणिक व कर्त्या अत्रिन्न्याची योजना केली. काजी शहाबुद्दीन याची मुख्यी खात्यावर नेमणूक केली. राजकीय खातें, सैन्य खातें व जमानदी खातें, हीं पेस्तनजी जहागिरजी तालियारखान यांना देण्यात आलीं. खानगी खातें, न्याय खातें व शिक्षा खातें हीं विनायकराव जनार्दन कीर्तने यांना सोंपण्यात आलीं. पोलिस, तुला, स्थानिक स्वराज्य, वैद्यकीय व पब्लिक वर्क्स, हीं खातीं रा कुमरजी कामसजी यांना देण्यात आलीं, व रा व. आप्याजी रामचंद्र गुप्ते मेट्रेजर यांना निजोरी, हिशोबी आणि टक्काळ या खात्यावर वरिष्ठ अधिकारी म्हणून नेमण्यात आले. वरील सर्ग अधिकारी कर्तनगार असते, तरी त्यापैकींच्या एकाखेरीज वान्नी कोणालाहि स्वतंत्र जमानदारीच्या कामाचा अनुभव नव्हता. तथापि त्यांनी आपल्या कृतीनें असें सिद्ध करून दाखविलें कीं, आपल्या अगावर जवानदारी टक्कळी असता थोड्याशा दिग्दर्शनानें कर्तनगार मनुष्य कोणत्याहि महत्त्वाच्या जागेचें काम यशस्वी रीतीनें करून दाखवू शकतो वरील राज्यव्यवस्था बडोद्यास अगदीं अपरिचित होती, म्हणून तिच्या हेतूचा व मूलतत्त्वाचा परिचय प्रजाजनानां करून देणें अवश्य आहे असें वाटून, तसा तो सर टी. माधवराव यांनीं आरम्भीच करून दिला. सन १८७५-७६ च्या वार्षिक अहवालाच्या त्रिसाव्या कळमात नवीन राज्यकारभाराचें धोरण त्यांनीं येंणें प्रमाणें दर्शविलें आहे —

“ या सस्थानाचा राज्यकारभार आजपर्यंत ज्या धोरणावर चालला होता, त्याहून अगदीं भिन्न अशा धोरणावर हल्लीं सुरू झाला आहे हा प्रकार या सस्थानात नवीनच आहे, असें म्हटलें असता चालेल. येथील कारभाराचें आजपर्यंतचें धोरण असें होते कीं सस्थानिवास प्राप्त झालेला अत्रिन्नार हा प्रजेच्या हिताकरिता नसून, त्याच्या स्वतःच्या, त्याच्या इष्टमित्राच्या व आश्रितजनांच्या हितासाठीं आहे परंतु सांप्रतचें धोरण वरील धोरणाहून फार

मित्र आहे. संस्थानांतील सर्ग दर्जाच्या प्रजेचे हरएक प्रकारें सारखेंच हित साधून त्यांच्या सुखाची वृद्धि करणें, हेंच संस्थानिकांचें मुख्य कर्तव्य होय, असें हल्लींचे धोरण आहे. या नवीन धोरणाने चाललेल्या राज्यकारभारापासून व्यवहारांत प्रत्यक्ष जे परिणाम घडून आले आहेत, त्यांची खरी योग्यता अर्वाचीन सुधारलेल्या राष्ट्रांत प्रचलित असलेल्या कारभाराचा ज्यांना पुष्कळ दिवस अनुभव आलेला आहे, त्यांना अति-परिचयामुळे समजू शकणार नाही; कारण त्यांच्या उलट धोरणाने चाललेल्या अनिष्ट राज्यकारभाराच्या दुष्ट परिणामांचा त्यांना अनुभव नसतो. या नवीन धोरणामुळे जुन्या गोष्टींत पुष्कळसा फेरफार व्हावयास पाहिजे; तथापि जुन्या वहिवाटी एकदम मोडून टाकून हा फेरफार कराना, असा विचार हल्लींच्या प्रधानमंडळाचा मुख्यच नाही. नवीन स्थित्यंतरापासून होणारे परिणाम क्षणभंगुर न होतां ते कायमचे व टिकाऊ व्हावेत, यासाठी ते क्रमाक्रमानेंच झाले पाहिजेत, याची जाणीव प्रधानमंडळास आहे.”

नवीन सुरू होणारी राज्यव्यवस्था लोकांना अपरिचित वाटेले, अशी कल्पना प्रधानमंडळास असल्यामुळे त्यांनी आपल्या नवीन पद्धतीचा वर-प्रमाणें खुलासा केला व त्यांना तसे वाटणेंहि स्वाभाविक होतें; कारण तत्कालीन संस्थानी प्रजेला केवळ वडोद्यांतच नव्हे, तर इतर प्रमुख संस्थानांतूनहि असाच अंदाधुंदीचा प्रकार पहावयास सांपडत असल्यामुळे, राजाची अनियंत्रित सत्ता हाच त्यांना राज्यव्यवस्थेचा नित्याचा प्रकार वाटूं लागला होता. त्या काळाचा उदेपूरचा संस्थानिक हा ‘चारिव्यहीन असून अनेक दुरुगुणांत व नीच व्यवसायांत आसक्त होता,’ असें इंग्रज सरकारच्या अनुभवास आले होते. १८३७-३८ च्या सुमारास इंदूरच्या राज्यांत इतकी अव्यवस्था माजली होती की, वरिष्ठ सरकारास मध्ये पडून ती दुरस्त करावी लागली. सन १८४० च्या सुमारास कोल्हापूर संस्थानांत ‘जुलुमाची व अनाचाराची परमावधि झाली होती’ अशी इंग्रज सरकारची खात्री झाल्यावरून इंग्रज सरकारास तेथील वारभार आपल्या

हार्ना ध्यावा लागला होता. त्याच सुमारास म्हैसूर सस्थानातीउ अदा-
धुदीमुळें तेथील अग्निपतीचे अग्निार सपुथत आणणें हिंदुस्थान सर-
कारास भाग पडलें होतें. सन १८६७ साली जोधपूर सस्थानची प्रजा
जुलमानें गाजून गेल्यामुळें आपल्या राजाविरुद्ध बड करण्याच्या तयारींत
होती. अशा प्रकारचे देवाने त्या काळीं नजरेसमोर असल्यानें, त्याहून
भिन्न अशी नवीन राज्यपद्धति कशी काय चालते व आपला भागी राजा
कशा प्रकारचा निघतो, याकडे बडोद्याच्या प्रजेचें लक्ष उत्सुकतेनें वेगळें
जाणें अगदीं स्वाभाविक होतें

अशा प्रमगीं ज्या पुरपाच्या शिरानर वीस लक्ष प्रजेच्या आत्यतिक्र
हितानहिताची चिरकालीन जमावदारी येऊन पडणार होती, त्याचें पूर्ववृत्त
काय व कशा प्रकारचें होतें, व त्या अवस्थेंतून त्याला ही जमावदारीची
स्थिति प्राप्त होण्यास दैवाची कारवाई कशी घडत होती, याचा विचार
आता आपण या पुढील प्रकरणातून करूं.



प्रकरण ५ वें



कवळाणें

“ जी. आय. पी. रेल्वेच्या मनमाड स्टेशनापासून काहीं अतरानर कनवळणें नावाचें एक खेडेगाव आहे. मनमाड स्टेशनापासून जी पक्की सडक जाते, त्या सडकेपासून सुमारे एक मैल अतरावर हें गाव वसलेलें आहे. पूर्वी मालेगावाजवळ ब्रिटिश सरकारची छावणी असे, त्यामुळें या सडकेवर माल व माणसें याचा विशेष वापर असे कनवळणें गावापासून जवळच एक ओढा आहे. हा ओढा आठ महिने कोरडाच असतो. पावसाळ्यात मात्र त्याला बरेंच पाणी येतें. कित्येक प्रसर्गी या ओढ्यात पाणी फारच झाल्यास, जवळच्या पुलावरून रहदारी सुरू होते. एरवीं या ओढ्यातूनच रस्ता नजिकचा वाटतो. कवळाणें हें लहानसेंच खेडें आहे. तेथें साठ वर्षांपूर्वी शेंदीडशें घरें होती. खानदेशातील घरें बहुतेक धाव्याचींच असतात, तरीच येथीलहि होती. गावात मध्यभागी वडाचें एक झाड असून, त्या झाडाखालीं एक उच ओट्टा होता. त्या ओट्ट्यावर एक मास्तीचें देऊळ आहे. त्या देवळासमोरच महादेवाचें एक देवालय आहे. या देवालयाच्या बाहेर एक मोठा ओट्टा आहे. गावातील शिष्ट मंडळी प्रसंग-निशेरीं या ओट्ट्यावर बसून महत्त्वाच्या वावतींचा उहापोह करीत असत. मास्तीच्या मदिरासमोर एक निस्तीर्ण पत्रगण आहे. त्यात कनवळण्यातीउ मुठें खेळण्यासाठीं एकत्र जमत असत. कनवळण्याजवळच असलेल्या मालेगावीं दर शुक्रवारीं बाजार भरत असे व तेथूनच आठवड्याचे जखरी-

चे जिन्नम लोकरू आणीत असत. माटेगाजाजमळच चतु शृगीचें देजळ आहे. या देवस्थानची मालकीधु ब्याच्या गळड कुटुंबाची आहे. या चतु - शृगीस दर श्रावणमासान मोठी यात्रा भरते. त्या प्रसंगी कवळाण्यातील सर्व लोकरू तेंथें जात असत. खुद कवळाण्या गांहीं त्या काळीं दोनतीन ब्राह्मण कुटुंबें होनीं गायत्रवाड घराण्याचीं घरें सात होतीं. वाफ्नीची वस्ति कुणारी लोकरूची होती. तेंथील जननेचा मुख्य आधार शेती हाच असें. फिक्कडुना शेतीशिवाय दुसरें उपजीविकेचें साधन तेंथील लोकरूस नव्हतेंच.”

अशा प्रकारचें कवळाण्याचें सुंदर वर्णन श्री. सयाजीराव महाराज याचे कनिष्ठ बंधु कै. सपतराव यांनीं स्वतः केलेलें सयाजी-गौरव ग्रंथान प्रसिद्ध झालें आहे त्याप्रकृत कवळाण्याची यथार्थ कल्पना आपल्याला येऊ शकते.

या कवळाण्या गांहीं गायत्रवाड घराण्यातील प्रसिद्ध पुत्र दुसरे दमाजी राव याचे बंधु प्रतापराम याचा वंश नादत होता प्रतापरामाचे पुत्र काळोजीराव व त्यापुढील वंशज अनुक्रमें गजाजीराव व भिक्काजीराव हे होत. भिक्काजीरावास गजाजीराव, बाबुराव, काशीराव, उखाजीराव व सखारामराव असे पाच पुत्र होते. यांपैकींचे तिसरे काशीराव हेच सांप्रतच्या सयाजीराव महाराजाचे वडील होत काशीराव याच्या कुटुंबाचें नांव उमावाड असें होतें. या उभयताना एकदर सात अपत्ये शालीं, त्यात तीन मुलगे व चार मुली होत्या. सर्वांत वडील भिमावाड नावाची कन्या होती. त्यानंतर आनदराव हे पुत्र व त्यानंतर चिमावाड नावाची कन्या होती चीथें अपत्य गोपाळराव हे होत हेच सांप्रतचे सयाजीराव महाराज होत व त्याच्यानंतरची ठमावाड ही कन्या. त्यानंतर सपतराव व अखेरचें अपत्य तुळबवाड या नावाची मुलगी याप्रमाणें काशीराव याना सतति शाली काशीरावाचे सर्वांत वडील बंधु गजाजीराव हे स्वभावानें शांत व दयाळु, पण जरा शैकीन स्वभावाचे होते बाबुराव हे चिड-



श्री वासीदेव गायकवाड
(महाराजपंथ तान गदील)

पेरीं साध्यातून उपटीत असे व दोन हातात धरून सुपारी फोटीत असे हें कळल्यानरोवर काशीराज यानीं त्याच्या देखत हीं सर्व कामें स्वतः करून दाखवून त्याच्याज ताण केली ! दुसऱ्या एका प्रसंगीं चादवडचा एक मुसन्मान पहिल्यान तेथें आला होता तो आपल्याजवळ वागड्या गाळगीत असे व टरेक गातातील तालीमजाजाना कुस्तीचें आव्हान देऊन त्यांना चीत करून, त्याच्या हातात त्या वागड्या चढगीत असे तो कवळ्याप्यास आला असता, काशीराजांनीं त्याचें आव्हान स्वीकारिलें व पुस्ती जुपनाच त्या मुसन्मानाला वर उचडून एकदम इतक्या जोरांनें खालीं आपलें कीं, तो वेदुद्धच झाला पुढें तो सामज झाल्याज त्याला आपणच आणलेल्या वागड्या आपल्या हातात चढनिप्यास काशीराजांनीं लायें ! स्वतःच्या शक्तीज काशीराज याचा इतका भरवसा होता कीं, आपल्या सामनेगल्याची सव्या अधिक असली, तरी ते गणनारीत नसत एका वेळीं काहीं युरोपियन सोल्जर वेठींसाठीं मजूर पत्रडप्यामरिता आले होते त्या वेळीं काशीराजाचे ज्येष्ठ पधु गवानीराज हे गाजचे पाटीठ होते, त्यांनीं मजूर मिळप्यास अडचण पडेठ असे त्या सोल्जरांना सांगितल्याज न त्यांनीं गाजाजीराजाचा काहीं अपमान केला त्यानरोवर त्यांनीं आपले वधु वावू राज व काशीराज याना गेलाविठें व त्या तिघांनीं मिळून त्या युरोपियन सोल्जरांना काड्यानीं असें शोडपून काडिलें कीं, ते आपला जीव घेऊन पळ्ये पुढें त्यांनीं मागेगां आपल्या पण्टणीच्या वरिष्ठ अधिकाऱ्यांमडे यानपधीची तक्रार नेल्याजून त्या अधिकाऱ्यांनें या तिघांना उरणींत बोगारिठें त्यानरोवर हे तिघेहि तेथें गेले व त्यांनीं घडलेला सज प्रजार त्या अधिकाऱ्याज सांगितज सुर्दजानें त्या अधिकाऱ्याच्या अर्गीं घोनीशीं निनेदी वृत्ति होती, त्यामुळें त्याज ह्या प्रकरणाची मोठी गम्मत वाटगी व त्यांनें त्या सोल्जरांचा ठपका देऊन या त्रिपगींच्या धाडसाची शिक्षा रस केगी व त्यांना सोडून दिले अशा प्रकारें या बधूच्या अर्गीं जुन्या म्हाठेशाहीतीठ रिष्टेदाराचें शौर्य, शक्ति व पराक्रम होना तथापि त्या

काळच्या परिस्थितीप्रमाणें व खेडेगांवांतील वस्तीमुळें शिक्षणाचा संस्कार त्यांना मुळींच झालेला नव्हता. काशीराव हे स्वतः दिसण्यांत सुंदर व मर्दानी दिसत. गहूवर्ण, तरतरीत नाक, बारीक पण तीव्र डोळे व काळ्याभोर व मोठाल्या मिशा, अशी त्यांची चेहरेपट्टी होती. या त्यांच्या सुंदर, रेखीव व पाणीदार चेहऱ्यावरून त्यांचा जन्म चांगल्या खानदानीच्या घुळ्यांत झाल्याची साक्ष चटकन् पटे. त्यांचा पंचरसी धातूचा एक पुतळा बडोदें येथील लक्ष्मी-विलास राजवाड्यांत ठेविलेला आहे. तो पाहतां त्यांच्या हातांतील तलवार, वसण्याचें वीरासन, मोठें जुन्या पद्धतीचें पागोटें, पिळदार मिशा व चुण्यांचा अंगरखा आणि सुरवार या सर्वांवरून त्यांचा रवाव दिसून येतो. त्यांचें कुटुंब उमावाई यांनाहि शिक्षण नसे हें अर्थातच सांगावयास नको. त्या स्वभावानें शांत असून, आपल्या गृहवृत्त्यांत आनंदानें गर्क झालेल्या असत.

या वंधूंचें “कन्नड्याणें येथील घर इतर घरांप्रमाणेंच धान्याचें होतें. घरासमोरील अंगण वरेंच प्रशस्त होतें. घरांत अनेक खोल्या असल्यानें, राहण्याची सोय उत्तम असे व प्रसंगविशेषीं कांहीं पाहुणे मंडळी आली, तरीहि सर्वांची सोय सहज होत असे. खेडेगांवांतील सोयीप्रमाणें त्यांच्या घरींहि वरींच गुरेंदोरें असत. शेतीसाठीं बैल व दुभण्यासाठीं गाईंम्हशी इतरांप्रमाणेंच त्यांच्याहि घरीं होत्या. त्यामुळें घरांत दूध, तूप, दही, लोणी, वगैरेची रेलचेल असे. खेडेगांवांची मोठळी हवा, दुधा-तुपाची समृद्धि, निष्काळजी राहणी आणि निरोगी शरीरप्रकृति, यांमुळें घरांतील सर्वां मंडळी सुदृढ असत.”

या घरांत गोपाळराव यांचा जन्म शके १७८४ फाल्गुन वद्य ६, उजाटतां बुधवार ता. ११ मार्च १८६३ या दिवशीं झाला. लहानपणापासून वर वर्णन केलेल्या वातावरणांतच आपल्या वंधूसह गोपाळराव राहान असत, त्यामुळें त्यांचीहि शरीरप्रकृति मूळपासून निरोगी असे. त्या काळच्या कांहीं आठवणी कै. संतराव यांनीं नमूद केल्या आहेत. ते म्हणतातः—

‘ लहानपणापामूनच महाराजाचा स्वभावासारखा विचार करणारा, दूरदर्शी व शांत आहे. नदी किंवा ओढ्याच्या काठी राहणाऱ्या मुलांना पोहण्याचा बराच नाद असतो व त्या नादामुळे तीं मुलें पोहण्याच्या कळेंत तरवेज असतात. गोपाळ्यांना याना लहानपणीं पोहण्याची फार आवड असे. ते स्वतः, आमचे चुडत बंधु गणपतराव व मी असे तिघेजण जवळ जवळ सारख्याच वयाचे असल्यामुळे एकत्रच खेळत असू. वर सांगितलेल्या ओढ्यात पोहण्यासाठी सुद्धा आम्हीं तिघेजण बरोबर जात असू. एकादा आम्ही त्रिगो पोहत होतो, इतक्यात खडू नावाच्या खेळगड्याने उचारून पाण्यामये उलटी उडी मारली. परंतु ज्या ठिकाणी त्याची उडी पडली, त्या ठिकाणी ओढा उथळ असल्यामुळे पाणी कमी असून खाली खडक होता. तो खडूच्या डोक्यास जोराने लागला व त्याचे डोकें त्या खडकावर सडकलें गेलें. त्याचा परिणाम अर्थातच भयंकर होऊन, खडूच्या डोक्यातून रक्ताच्या चिळकाड्या उडू लागल्या. तें पाहताच आम्ही सर्वां मुलें अगदीं घाबरून गेलों व पुढें काय करारें हें आम्हास सुचेनासें झालें. आमच्यापैकीं काहीं तर अगदीं भीतीनें गागरून गेले. परंतु गोपाळ्यांनीं मात्र घाबरून न जाता प्रमगावधान ठेवून सर्वां मुलांस धीर दिला व खडूस धरून ओढ्याबाहेर काढून घरीं पोहोचविला. हा एकच प्रसंग त्याचें मनोधीर्य व प्रमगावधान दाखविण्यास पुरेसा आहे. समजकाळीं गागरून न जाता, त्यातून मार्ग काढण्यात त्याचा हातखडा आहे ’

वर उल्लेखिलेला ओढा हा त्या गावातील मुलांचें फारमणुनीचें एक मोठें स्थान होतें. सफाळ सव्याकाळ त्या ओढ्यावर सर्वां मुलें खेळण्यास जमत. यामुळे महाराजाच्या मनातील त्या काळच्या स्मृतिचित्रात त्या ओढ्याचें चित्र प्रमुखपणानें वसत आहे. पावसाळ्यात पूर येऊन गेल्या नंतर काहीं काळानें त्या ओढ्यातील निर्मळ शालें पाणी, त्या ओढ्या-

वर हातात स्वच्छ भाडीं घेऊन आपल्या साथ्या पण रगीबेरगी पोपाखान फेर वरून नाचणाऱ्या वागटणाऱ्या लहान मुली, ओढ्याच्या काठावर दाटगाईं करणारीं मुलें, भोंग्यालीं पसरलेलीं हिरवींगार शेंनें व एकदरीनें सर्वत्र दिसून येणारी प्रसन्नता, याची स्मृति त्याच्या अत करणान अजूनहि ताजी असल्यासारखी आहे, व त्यानंतरच्या आयुष्यात जरी त्यानीं पृथ्वीवरील सृष्टिसौंदर्याच्या दृष्टीनें प्रसिद्ध असलेलीं हजारों स्थळें पाहिलीं तरी,

“ I remember, I remember the house where I was born,
The little window where the Sun came peeping in at
morn.”

या सुंदर कर्तितेंत वर्णन केल्याप्रमाणें त्याच्या बालवयातील कानड्याच्या या साथ्या पण मनोहर देखाव्याचें स्मरण अजूनहि त्याना होऊन एक प्रकारचा सखेद आनंद वाटू लागतो.

गोपाळ्यात पाच वर्षांचे असताना कानड्याच्या रस्त्यावरून इतर मुलांसह ते फिरत असता, समोरून एक पोळ जोरानें वागत आला. त्यानें त्याना पाहताच आपणी मान खालीं करून, अचूक त्याना आपल्या शिंगावर घेतलें व तो पुढें धावू लागला. हा प्रकार डोढ्याचें पानें लपनें न लपनें उतक्यात घडून आला त्याबरोबर बाकीच्या मुलांनी आरोढ्या ठोकल्या. त्या ऐकून शेजारच्या घरातील त्राया बाहेर आल्या व त्यानीं तो देगला पाहताच त्याहि ओरडू लागल्या. इतर काहीं पुरव पोळ्यामागून येत होते, तेनीं तरी प्रकारमुळे त्याला पकडण्यासाठीं त्याच्या मागे धावू लागले; तों तों तो पोळ शिंगावर गोपाळ्याताना नसाच घेऊन अधिक जोरानें पुढें पळू लागला इतक्यात समोरून काशीराव येत होते. त्याना दुरान आपला मुट्या ओळखता आग नाही, तथापि वेगनें कोणा तरी मुट्या दृडाडून शिंगावर घेतलें आहे व त्यामुळे त्याचा जीव धोक्यात आहे, इतकें त्याना दिवून आलें. त्याबरोबर त्या अगद रस्त्याच्या मध्यभागीं उभें राहून त्यानीं

आपल्या दोन्ही हातांना त्या वेडाची दिमें पकडून त्याला वाकविला. त्या-
बरोबर गोपाळ्यान अलगद उठीं मारून खाडीं आले. पुढें आपल्या मुलास
पाहताच आज केवढ्या समजतून त्याची झुटका झाली असें काशीरामाना
वाटलें असेल, याची कल्पनाच करावी !

कवळाण्यास असता या सर्ग मुलाना दूर गार्नी जाण्याचे प्रमग क्वचित्च
येन असत फक्त एकच वेळ आपले काका उखाजीरान याच्याबरोबर
त्रेलगाडीचा चार दिवसाचा लानचा प्रनास करून गोपाळ्यान वेहळची लेणीं
पाहण्यास गेले होते त्या वेळच्या देखाऱ्याचें चित्र त्याच्या मनापर अगदीं
छमून गेलें होतें निशेपन तेथील मूर्ती पाहून त्याना फार मौज वाटली,
व परत आल्यापर आपण काय काय मना पाहिली ती वारवार ते इतर मुलाना
सागत असत व असेंहि म्हणत कीं, अशाच मूर्ती दुसरीतदेहि पुष्यळ
टिकाणीं असतील, त्या पाहण्यासाठीं गूप हिंटावें असें मग फार वाटलें
त्या वेळीं कोणाच्या स्वप्नीं आलें असेल कीं, बडोद्याच्या प्रनेचे राने होण्या
प्रमाणेंच सर्ग पृथ्वीचा अनेक वेळ प्रनास करणाऱ्या फिरल्याचे रानेहि पण
ते होणार आहेत !

कवळाणें जरी खेडेगावच होतें, तथापि तेथेहि एक लहानशी शाळा
होती परंतु त्या शाळेंत शिकण्यासाठीं मुळें पाठविण्याचा प्रघात त्या काळीं
फारच कमी असे, तथापि गोपाळ्यानाना शाळेचे नुसते अल्प दर्शन झालें
होतें. परंतु अक्षरज्ञानाचा लाभ फक्त आनंदराम व अनचितराम यानाच
झालेला होता

खाणें, प्यारें, मोडल्या हयेंत खेळारें व निष्काळजी वृत्तीनें व स्वच्छ-
दानें फिरारें, इतकाच त्या वेळचा या सर्गाचा कार्यक्रम असे त्यातच
गावात मधून मधून होणाऱ्या कुस्त्याच्या दगळी, गारुड्या बहुरुप्याचे खेळ,
ऋषी प्रजासर्गा या लहान मुलाच्या आद्युष्यमात वीतुक्त व उत्साह
उत्पन्न होऊन त्याचा काळ मोठ्या आनंदात जात असे त्यातल्या त्यात
गोपाळ्यान हे जात्याच फार उत्साही स्वभावाचे असल्यामुळें त्या कवळाच्या

स्थिरतात जितकें अधिकांत अधिक सौख्य मिळणें शक्य असे, तितकें त्यांना मिळत असे.

तो काळ आतां किती तरी बदलला आहे, व त्याबरोबरच कवय्यणें गांवहि बदललें आहे. गोपाळराव हे १८७५ सालीं दत्तविधानासाठीं बडोदें येथें येऊन श्रीमंत सयाजीराव या नांवानें बडोद्याचे राजे झाले, तेव्हांपासूनच्या एकावून वर्षांत ते आपल्या जन्मभूमीला गेले नव्हते; ते प्रथम सन १९२६ सालीं गेले. त्या वेळीं लहानपणाच्या वालदृष्टीला ज्या गोष्टी मोठ्या वाटत असत, त्या इतक्या दीर्घकालानंतर त्यांना अगदीं लहान दिसूं लागल्या, असे वर्णन त्यांनीं स्वतः केलें आहे. इंग्लंडास अनेक वेळां गेल्यानंतर सन १९०६ सालीं महाराज प्रथम अमेरिकेस गेले, तेव्हां तिकडून परत आल्यावर इंग्लंडांतील मोठ्या मोठ्या वाटणाऱ्या सर्ग गोष्टीहि त्यांना लहान वाटूं लागल्या; तसाच प्रकार कवय्यण्यासंबंधानेंहि झाला, असें ते म्हणतात. तेथील घरे, पार, वगैरे गोष्टी किती तरी बदलून गेल्या होत्या. फक्त तेथील महादेवाचें मंदिर, ओढा, वगैरे स्थाने काय तीं कायम असल्यामुळेच पूर्वीचें कवय्यणें तें हेंच, अशी स्मृति त्यांना येऊं शकली. लहानपणाच्या गोष्टी आयुष्यांत पुढें बदललेल्या व लहान दिसूं लागतात, हा अनुभव बहुतेकांना असतोच. चौदा वर्षांच्या वनवासानंतर श्रीरामचंद्र दण्टकारण्यांतून अयोध्येस परत येत असतांना, इतक्या अल्प अवधीत सुद्धां

यहोर्दं कालादपरमिषमन्ये वनमिदम् ।

निवेशः शैलानां तदिदमिति शुद्धिं द्रढयति ॥

म्हणजे नदी, वाळवंटें, धृश इत्यादि सर्ग गोष्टींचा फेरबदल झाला आहे, पण केवळ डोंगर मात्र अचल असल्यामुळे, तोच हा पूर्वीचा प्रदेश असें ओळखतां येतें, असें त्यांना वाटल्याचें वर्णन भगमूर्तीनें उत्तर-रामचरित नाटकांत केलें आहे. ही फेरबदलाची व गुरळघुच्चाची भावना पुष्कळ काळानें आपल्या लहानपणाच्या स्थळीं जाणाऱ्या दैरु निरीक्षकांस होऊं शकते; तशीच ती महाराजांनाहि झाली. असें होण्यास

काही अर्शा त्याची स्वतःची कृतीहि करणीभूत झाली. ते स्वतः तेंचें जाण्यापूर्वी कवय्याण्यास नवीन पद्धतीचीं गायकताड घराण्याचीं कित्येक घरे त्याच्या मदतीनें बांधी गेलीं होती व महाराजांनीं स्वतः आपटे वधु आनंदराम याच्यासाठीं आपल्या जन्मभूमीच्या जागीं एक प्रशस्त घर बांधिचें आहे. अर्थात्च दोन अडीचशें वस्तीच्या या खेडेगांवीं ते कधीं जाऊन राहतात व त्या घराचा उपयोग करतात, असा नमय नाहीं; तर त्याच्या जन्मस्थळाचें स्मारक म्हणूनच केवळ त्या वाड्याचें महत्त्व पुढें राहणार आहे.

वर वर्णन केल्याप्रमाणें वडोद्यापामून दूर असलेल्या कवय्याणें गांवीं पाटिडनीचें लहानसें वन व थोडीशी शेती याने काळक्रमण करीत असताहि त्या गायकताड वधूना वडोद्याच्या राज्यकर्त्याशीं असलेल्या आपल्या नात्याच्या सन्नाची आठवण वृत्ताली नव्हती. मोठें व वाढतें कुटुंब आणि प्रपंचाचीं अल्प साधनें, याचा विचार करता एक वेळ वडोद्यास जाऊन आपली ओज्यव राज्यकर्त्याला पट्टाची म्हणून उखाजीराम व सन्नारामराज हे आपल्या मातु श्रीसह खेदेराज महाराजाच्या कारकीर्दीत वडोद्यास आले होते. त्या वेळीं आपल्याला काहीं तरी नेमणूक महाराजांनीं करून घाली, अथवा आपल्या मुद्रापैकींचा कोणी तरी मुद्रगा महाराजाना सन्नि नसल्यामुळे त्यांना दत्तक देण्याची काहीं खटपट करावी, असा विचार या उभयता वधूचा होता. त्या वेळीं उखाजीरामाचें वय सुमारे २६ वर्षांचें होतें वडोद्यास आल्यावर त्यांनीं मोठ्या प्रयत्नानें खेदेराज महाराजाची भेट करून घेतली, त्या वेळीं त्यांना महाराजांनीं काहीं मोघम आश्वासन दिलें; पण पुढें खेदेराज महाराज स्वतः वारल्यामुळे, तें प्रकरण तसेंच राहिलें. त्यानंतर श्री. मन्हारराज गादीवर आल्यानंतरहि उखाजीराम पुन्हा कवय्याण्याहून वडोद्यास आले होते. त्या वेळीं महाराजाची व त्याची भेट झाली, परंतु त्या सुमारास मन्हारराजाचें नवीन कुटुंब पारितीनाई याना अपत्य होण्याचें चिन्ह दिसत असल्यानें, उखाजीराम याच्या मागणीचा

त्यांना कांहीं विचार केला नाही. पुढें महाराणी जमनाबाईसाहेब या पुण्यास जाऊन राहिल्यावर तेथेहि या बंधूंनी त्यांच्याशी पत्रव्यवहार व वाटाघाट चालविली होती. परंतु महाराणी जमनाबाईसाहेब याचीच स्थिति त्या वेळीं अगतिक झाली असल्यामुळे, त्या दिशेनें उद्योग करणेहि फारसें उपयोगाचें नव्हतें. अशा प्रकारें तीन वेळ प्रयत्न करूनहि त्यांतून कांहीं निष्पन्न झालें नाहीं, तेव्हां

‘डेविलें अनंतें तैसेंचि रहावें।

चित्तीं असूं द्यावें समाधान ॥’

या हिदी मनुष्याच्या अतःकरणांतील नित्याच्या वृत्तीप्रमाणेंच, असलेल्या स्थितीत समाधान मानून ते राहूं लागले. इतक्यात एक अकल्पित प्रसंग घडून आला व त्यामुळे सर्व प्रकारें त्यांच्या परिस्थितीत एकदम क्रांति घडून आली. तो प्रकार पुढील प्रकरणांत आपण अग्लोकन करूं.



प्रकरण ६ वें



दैवाची कारवाई

सन १८७५ सालचे आरंभी एके दिवशीं कऱ्याण्यास काशीरायाच्या घरांत पोलिसाचा एक अधिकारी येऊन त्याच्या घराण्याच्या हकीगतीबद्दल व बडोद्याच्या राजघराण्याच्या त्याच्या घराण्याच्या असलेल्या नात्याम्वधानें चौकशी करू लागला तत्पूर्वी कऱ्याण्याहून उखानीराय हे दोन वेळ श्री खंडेराय व मल्हारराय याना भेटठे असल्यामुळे व मल्हाररायाच्यापरील खटल्याची व त्यानंतर त्याच्या पदच्युतीची हकीगत कर्णोपकर्णी त्याच्या कानावर आलेली असल्यामुळे पोलिसाच्या चौकशीचें कारण घरातील पुरपमडळीच्या घ्यानात ताबडनोन आळें व त्यानीं आपला बडोद्याच्या राजघराण्याशी असलेला संपर्क त्याना कळवून आपल्यापैकीचे उखानीराय हे बडोद्यास गेले असता दोही वेळीं गार्दीपरील महाराजांनी आपणें नातेवाईक म्हणून त्याचा आदरसत्कार करून त्याना पोपाख दिल्याबद्दलची हकीगत निवेदन वेळीं त्याचप्रमाणें श्री मल्हाररायाच्या कारकीर्दीत जमनाबाईसाहेब पुण्यास असताना त्याच्याशीं आपला पत्रव्यवहार वसा चाडू होता व त्यात जमनाबाईसाहेबांनी आपल्या स्वतःला सुदैवानें चांगले दिवस आले तर

तुम्हांस आम्हीं अवश्य मदत करूं असें आश्वासन कसें दिलें होतें, हेंहि सांगितलें. ही सर्ग हकीगत पोलिस अधिकाऱ्यांनीं लिहून घेऊन आपल्या वरिष्ठांकडे कळविली व त्यांनीं ती सरकारकडे रज्जू केली. यावरून कन्नडाप्याच्या घराण्याची आशा पुन्हां अंकुरित झाली.

“यानंतर कांहीं दिवसपर्यंत जरी विशेष कांहीं घडलें नाहीं, तरी काशीरावांच्या त्रिगर्ग मुलांना दाखविण्यासाठीं वडोद्यास नेणार, अशी वार्ता सर्गतोमुखी झाली. तेव्हां आमच्या मातु.श्री कै. उमाबाईसाहेब यांना वरीच काळजी वाटूं लागली व त्यांनीं मातृप्रेमानें आम्हां त्रिगर्ग वंधूस घराबाहेर पटण्याची मनाई केली,” अशी हकीगत कै. संपतराव यांनीं आपल्या आठवणींत सांगितली आहे.

त्यानंतर कांहीं दिवसांनीं एक इम्रज अधिकारी त्यांच्या घरीं आला व त्यानें त्यांना समजावून सांगितलें कीं वडोद्याच्या राज्यकारभारांतील अव्यवस्थेमुळे इम्रज सरकार फार नाराज झाले आहेत व त्यामुळे गादीची कांहीं इतर व्यवस्था करण्यासाठीं कन्नड्याणें शाखेच्या वडोद्याशीं असलेल्या मंत्रधाचा तपास करण्याचें काम सांगितल्यावरून आम्हीं तुमच्यांकडे आलों आहोंत. या खुलाशानें अर्थातच सर्ग मंडळींची शंका नाहींशी झाली व त्यांच्या दीर्घकालीन आशेला नवीन पालवी पुटली. वरीठ चौकशी करण्यासाठीं इम्रज सरकारनें इनाम कमिशनर मि. एथेरिज व नाशिकचे कलेक्टर मि. ईडिअट या दोघां अधिकाऱ्यांची नेमणूक केल्याचा उद्देश मार्गें आलाच आहे. त्याप्रमाणें या दोघी अधिकाऱ्यांनीं चांफशीस सुख्यात केली.

सदर अधिकाऱ्यांना कन्नडप्याच्या गायकवाड वंधूंनीं अशी हकीगत निवेदन केली कीं, सन १७३८ सालीं आपले पूर्वज प्रतापराम यांना त्याचे वंधू दुसरे दमाजीराव यांनीं नाशिक जिल्ह्यातीठ शेहेचाळीस खेडी तोडून दिली होती. पुढे प्रतापराम वारले व त्यानंतर त्यांच्या घराण्याची स्थिति गळायन चाटली. यानंतर कांहीं काळानें सदर खेडी पेशवे यांनीं परत



श्री उमायाईसाहेब गायकवाड
(महाराजाच्या जनक मातु श्री)

येऊन त्याच्या मदल्यात वडोघाच्या दक्षिणेस असलेले वानपूर हे गाव गायकवाडाना दिले. यामुळे वडोघाच्या गायकवाडाची सोय झाली, तरी खानदेशानीउ गायकवाडाना काहीच साधन उरले नाही. तथापि, एकदा खानदेशात येऊन राहिल्यानंतर आता आपले मूळ गाव जें दावडी तेंच परत जाण्यात काहीं अर्थ नाही, तसें करण्यापेक्षा येथेच राहो, असें ठरवून ते वाकेरी परगण्यातीउ गिरनारे या गावीं राहिले. त्यानंतर एका दुष्काळ्यात त्यांनी वाकेरीपामून तेरा मैल असलेल्या कवळणें या गावची पाटिलनी मिळत घेतली आणि गिरनार्याहून कवळण्यास आपला मुकाम हलविला. ह्या स्थितीतसामुळे वडोघाच्या राजशाला त्याची आठवण नाहीशी झाली, इतकेच नव्हे, तर खानदेशातीउ शाखा ही अनौरस असल्याचें ते मानू लागले.

मागील प्रकरणात उखाजीराव व सत्वारामराव हे खटेराव महाराजाच्या वेळीं वडोघास येऊन त्यांना भेटल्याची हकीकत आलीच आहे त्या वेळीं त्यांनीं आपल्या घराण्याचे सर्ग कागदपत्र आपल्यापरोर आणठे होणे पण ते महाराजाना पाहण्याचा योग आला नाही. त्यानंतर श्री. मल्हारराजाच्या वेळीं पुन्हा उखाजीराव वडोघास आले व आपली वर्दी त्यांनीं श्री मल्हारराज याजकडे पोहोचविली, त्या वेळीं मल्हारराजांनीं त्याच्याजवळील घराण्याचे कागदपत्र तपासून पाहिले व त्याची शाखा औरस व कायदेशीर असल्याबद्दलची आपली खात्री झाल्याचें त्यांना सांगून, त्यांना समानार्थ पोपाख देऊ केला उखाजीराव हे स्वतः लहान वधु असल्याने त्यांनीं हा पोपाख 'मला न देता कवळणें मुझांनीं असलेले माझे वडील वधु काशीराव यांना द्यावा,' अशी विनंती केली. वस्तुतः काशीरावाहूनहि दोघे मोठे वधू गवाजीराव व बाबूरराव असे असता, काशीरावाना हा पोपाख देण्याबद्दल उखाजीराव यांनीं विनंती का केली याचा उगडा होत नाही वदाचित् याचें कारण असेंहि असू शकत वीं, सर्वांत वडील वधू गवाजीराव याच्या नावानें व

ळण्यातील पाटिलकी चालत होती. अर्थात् इतर बंधूच्या नामानें काहीं वन सपादिता आलें तर चागलें व त्यात बाबूराम हे फार वृद्ध झालेले असून याच्यापेक्षा काशीराम हे अधिक तरुण व रुग्णदार असल्यानें त्याची छाप अधिक पडेल, असे उखाजीरामाना वाटलें असेल. तें कसेंहि असो, पण त्यानीं या वेळीं काशीरामाचेच नाव या सन्मानाचा स्वीकार करण्यासाठीं दरवारात सुचविलें इतकी गोष्ट मात्र खरी. त्याच्या सांगण्यावरून काशीरामाच्या नामानें हा पोपाख देण्यात आला व त्याचा उल्लेख खानगी खात्यातील दप्तारात असा सापडतो -

‘सन्त १९३० चैत्र शु. २ (१९ मार्च १८७४) रोजी भिकाजीराव गायकवाड याचे पुत्र काशीराम मु. कवळ्याणें यास श्री. महाराजसाहेब याच्या हस्तेन पोपाख देण्यात आला, तो येणेप्रमाणें -
१ एक बन्हाणपुरी तिधारी पागोटें, किं. रु. ७०.
१ एक डार्लिंगी रगाची सोनेरी किनारीची शाल, शिन्हाळ याजपासून विकृत घेतली ती, किं. रु. १२१.

एकूण रु. १९१ चे नग २, अक्षरी रुपये एकशें एक्याण्णर.’
याच वेळच्या खर्चाचा दुसरा एक उल्लेख खानगी दप्तारात असा सापडतो -

‘सन्त १९३१ आषाढ वद्य ५ (२ ऑगस्ट १८७४) रोजी दावडीचे भिकाजीराव गायकवाड याचे पुत्र काशीराम गायकवाड यास प्रनासखर्चासाठीं रु १०० नानाशाई रक्कम दिली.’

हा पुराना कमिशनरपुढें रजू करण्यात आला. याशिवाय या शाखेने मूळ पुरान प्रनापरान ऊर्फ तात्यासाहेब याना त्याचे वधु दुसरे दमानीराम यानीं नाशिक जिल्हातीठ शेंहेचाळीस गावें वहिनाटण्यास दिली त्या वेळीं दिलेले मुख्यारपत्र ताम्रपत्रर कोरट्टें होतें, तेंहि पुराव्यात रजू करण्यात आलें. त्यानींल मजदूर खाटीप्रमाणें होला -

‘सरकार श्री. पत सैनार्यासक्वेठ समशेर वहादर पेशवे सरकार

‘आम्ही पिळाजी गायकवाड यांचे पुत्र दमाजीराव हे आमच्या तर्फे ताच्यासाहेब्र प्रतापराम गायकवाड यास मुख्यापर देतो की, तुम्ही आमच्या कुटुंबानीठ असून आमचे वधु आहात, म्हणून गुजरायमर्थे व इतर ठिकाणी ज्या जहागिरी आम्ही मिळविल्या आहेत, अथवा येयून पुढे मिळवू, त्याचा उपभोग घेण्याचा हक्क आपल्या उभयताचा आहे. यास्तव तुम्ही व तुमच्या वारसांनी आणि वंशजांनी मिळविलेल्या सर्व मिळकतींवर आमच्या वारसाचा व वंशजाचा हक्क आहे, आणि त्याचप्रमाणे आमचे वारस व वंशज यांच्या मिळकतींवर तुमचे वारस व वंशज यांचा हक्क आहे. कोणी कोणास हरकत करू नये. जो कोणी हरकत करीत, त्याला आपल्या पूर्वजाचा शाप असे.’

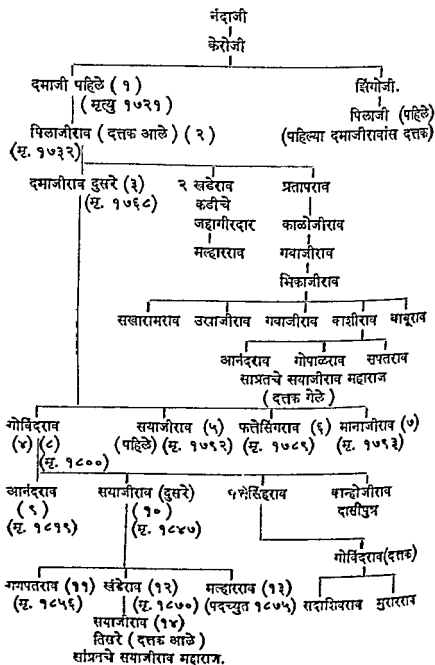
‘हे जाणजे. छ. ५ फसली रमजान ११४८, (१८ डिसेंबर १४३८).

श्री. सरकार पेशवे यांचे तर्फे

रामाजी महादेव फडणीस सही द. खु.

याशिवाय गायकवाड घराण्याची वंशावळ असलेले दोन ताम्रपट दुसरे दमाजीराव यांनी प्रतापराम यांस दिले होते तेहि कमिशनपुढे ह्जु करण्यांत आले

ती वंशावळ पुढील पानावर दिल्याप्रमाणे आहे —



टाप — वरील वंशावळीत ज्या पुरुषाचा इतिहासांत उल्लेख येत नाही, अगर ज्याना पुरुषसूतति झाली नाही, त्याची नावे दिलेली नाहीत प्रत्यक्ष राज्यावर बसलेल्या पुरुषांचा अनुक्रम त्यांच्या नांवांसाठीच आंकड्यांनी दर्शविला आहे त्याचप्रमाणे त्याचे मृत्युकालहि वंशात दिले आहेत

यानंतर ता. १० एप्रिल १८१७ रोजी रु. १०१ च्या निम्नीस कऱ्हाण्या येथील पाठिलकीच्या वतनाचें व तदगभूत इतर हक्काचें आणि त्या गानातीठ घर, जागा, बाग, शेन वगैरे मिळकतीचें खरेदीखत भिकाजी-राय, काशीराय, उखाजीराय आणि सखारामराय यांच्या नांवें करून घेतलेलें होतें, तेंहि रज्जू करण्यात आलें.

याप्रमाणें लेखी पुराणा रज्जू केला, तरी त्याहून अधिक पुराणा मिळविण्यासाठी कमिशनराचे प्रयत्न चालू होते. या कमिशनरापैकी एक मि. ईलियट याना तर या चौकशीचें इतकें वेड लागलें होतें कीं, अहर्निश ते नाशिकच्या रस्त्यात हिडून या प्रकरणीं काहीं माहिती क्षेत्रोपाध्याय वगैरे लोकांकडून मिळते कीं काय, हें पाहण्यासाठीं भटकत असत. त्यावरून त्याचे इमज मित्र त्यांना वेडा ईलियट (Mad Elliot) असें म्हणू लागले ! पण या त्याच्या वेडाचा उपयोग झाला व त्यांना एके दिवशीं अशी माहिती लागली कीं, तेथील एका क्षेत्रोपाध्यायाजवळ या सबधाची माहिती मिळण्यासारखी आहे. नाशिकसारख्या प्रसिद्ध क्षेत्रीं लोक जेव्हा यात्रेसाठीं येतात, त्या वेळीं कोणा तरी ब्राह्मणास उपाध्येपण देऊन त्याच्या-करवीं तीर्थयात्रेचे सर्व विधी करवितात. अशा वेळीं ज्या ब्राह्मणास एखाद्या घराण्याचें उपाध्येपण मिळवलेलें असेल, त्याचा त्या क्षेत्रात त्या घराण्यातील लोकांनीं केलेल्या सर्व दानधर्मांवर हक्क असतो व या करणानें एकदा एका घराण्यानें एखाद्या ब्राह्मणास उपाध्येपण दिलें, म्हणजे त्या घराण्यातील पुढील वंशजाचें उपाध्येपण करण्याचा अधिकार दुसऱ्या कोणास मिळत नाही. ती एक प्रकरची क्षेत्रवृत्ति म्हणून मिळकतीची बाबत समजली जाते. त्यामुळे एकदा एका उपाध्यायाच्या बहीत एखाद्या घराण्यातील कोणाहि पुरुषानें आपल्या नांवाचा लेख करून दिला, म्हणजे त्याचे वंशजा-

पैकीं कोणी तीर्थयात्रेनिमित्त त्या क्षेत्रीं येईल, तेव्हां त्या उपाध्यायास त्याला मागील लेख दाखवून आपल्या हातूनच क्षेत्रांतील तीर्थविधी वगैरे करण्याची विनंति करण्याचा अधिकार असतो. याप्रमाणें येणाऱ्या पुरुषा-कडून उपाध्याय आपल्या वहीत त्या पुरुषाच्या घराण्याची वंशावळ व त्यांतील सर्व हयात पुरुषांचा नामनिर्देश करून घेऊन त्याची नोंद करून ठेवितो. अर्थात हा पुरावा तत्कालीन असल्यामुळे त्याच्याविषयीं शंका घेण्यास कारण रहात नाही. विशेषतः क्षेत्रोपाध्यायाच्या वहींतील वंशावळ जर जुनी असेल, तर तिला अधिकच महत्त्व येतें. यामुळे अशा उपाध्याया-पैकीं कोणाजवळ गायकवाड वंशांतील कोणी पुरुष तीर्थयात्रेसाठीं आले असतील, तर त्यांची वंशावळ असण्याचा संभव आहे, अशा समजुतीनें मि. ईलियट यांनीं शोध चालविला होता व सुदैवानें त्या शोधांत त्यांना अशी माहिती लागली कीं, विनायकभट नांवाच्या एका ब्राह्मणाजवळ पिलाजीरावांची वंशावळ आहे. त्यावरून त्या ब्राह्मणास बोलावून आणता गायकवाडवंशाचे संस्थापक पिलाजीराव हेच स्वतः सन १७३१ सालीं तीर्थयात्रेसाठीं नाशकास गेले असतां त्यांनीं आपली वंशावळ विनायकभटांच्या पूर्वजांच्या वहीत लिहिलेली होती. असा उल्लेख सांपडला. त्यांत पिलाजीराव यांनीं आपले वंधु प्रतापराव यांचाहि उल्लेख केला होता. तो उल्लेख येणेंप्रमाणें :-

श्रीक्षेत्र नाशिक, गोदावरी शके १६५३, ज्येष्ठ शु. ५.

आत्मारामभट धर्माधिकारी व चिमणभट दिक्षीत यांसीं केरोजीराव यांचे प्रपौत्र व क्षिगोजीराव यांचे पुत्र पिलाजीराव गायकवाड आणि वधु महिमाजी गायकवाड आणि माठोजी गायकवाड व पुत्र दमाजी गायकवाड व खंडोजी गायकवाड व जयसिंगभाऊ गायकवाड व आनंदभाऊ गायकवाड व प्रतापजी गायकवाड व यशवंतभाऊ गायकवाड, लिहून देतो कीं, आमचे याडगडील त्यांनीं आपणांस लिहून दिलें आहे, त्याप्रमाणें आम्हीहि आपणांस आजरोज लेख घट्टून देतो कीं, आम्ही आपणांस

नाशिर या पत्रि क्षेत्री उपाध्येपण दिले आहे आमचे जे कोणी धरान यापुढे येथे येतील, तेहि आपणासच पूनतील '

सही हस्ते मित्राभाऊ मुग्देव कुळकर्णी, राहणार परगणे कोन्हापूर, हल्ली मुक्काम सरकारस्वारीरोबर '

यानंतरचा आणखी एक लेखहि जुकनाच प्रसिद्ध झाला आहे तो शके १६७७ युवानाम सनसरे चैत्र शु० १२ चा असून, तो वे शा स धोंडभद्र शुक्र, वास्तव्य त्र्यम्बेश्वर, यास दमाजीराव गायकवाड यानी लिहून दिलेला आहे त्यात वरीलप्रमाणें मनकूर आहे -

‘ पिते पिलाजी गायकवाड, आजे जुगोजी गायकवाड, पुत्र सयार्जी गायकवाड ता फत्तोसिंह व गोविंदराव गायकवाड, बंधु खडेरार गायकवाड व यशवतरार गायकवाड व आनदराव गायकवाड मु० भें व दामडी प्रात पुणें, आपले वडिलापासून पुरोहित तीर्थ उपाध्येपण तुमचें असे त्यास आप्ते वशीचे येतील ते तुम्हास पूनतील आम्हीं यात्रेस येऊन लिहून दिल्लें असे '

या लेखानें प्रतापराव हे पिताजीराव गायकवाड ह्याचे पुत्र असून, बडोद्यास राज्य वरीत असलेल्या घराण्याचे आस हेने, हें निर्विवाद रितीने सिद्ध होण्यासारखें होतें परंतु हें सिद्ध झालें, तरी त्याच्या औरसपणाबद्दल्या सशयाचें निराकरण यानें होण्याजोगें नव्हतें तर प्रतापराव हे लग्नाच्या खीपासून झालेले नसले, तर वरील पुराव्यात काहीं किंमत रहात नव्हती उलटपक्षी, जर ते कायदेशीर सन्धापासून झालेले असतील, तर वकळणें शाखेचा हक्क शाबीत होत होता म्हणून यामबद्दी पुरावा मिळविण्याचा कमिशनने फार प्रयत्न केला, त्यात त्यांना चार साक्षीदार मिळाले, ते अस -

- (१) गायकवाड घराण्याचे पुरोहित, व तसंच नेपाळच्या राज्यकर्त्या वशाचेहि पुरोहित, विनायकभट,
- (२) गायकवाड घराण्याचेच दुसरे पुरोहित रघुनाथभट,

(३) ग्वाल्लेहेचे महाराज शिंदे ह्यांचे उपाध्ये अनंतभट,

(४) व इंदूरच्या होळ्कर राजवंशाचे पुरोहित सखारामभट.

या चारहि पुरोहितांना कमिशननें असा प्रश्न केला कीं, क्षेत्रोपाध्यायांच्या-
कडे असलेल्या बह्यांतून दासीपुत्र व त्यांच्या संततीचा उल्लेख करण्यांत
आलेला तुम्हांस माहित आहे काय ? या प्रश्नाचा जबाब चारहि जणांनीं
जो दिला, तो कमिशननें त्यांच्याच शब्दांत प्रश्नोत्तररूपानें लिहून घेतला,
तो असा :-

मी विनायकभट त्रिन भगवंट, वय वर्षे ३२, ब्राह्मण, उपाध्याय,

रहिवासी पंचवटी, प्रतिज्ञेवर जबाब देतो कीं,

प्रश्न. तुम्ही गायकवाड घराण्याचे उपाध्याय आहांत काय ?

उत्तर. होय.

प्रश्न. नेपाळच्या जंगबहादुरांच्या घराण्याचेहि उपाध्याय तुम्हीच
आहांत काय ?

उत्तर. होय. माझे वाडवडील त्या घराण्याचे उपाध्याय होते व हल्लीं
मी स्वतः उपाध्याय आहे.

प्रश्न. प्रसिद्ध घराण्यांतील हिंदू लोक तीर्थयात्रेसाठीं क्षेत्राला येतात,
त्या वेळीं त्यांच्या घराण्याच्या उपाध्यायांच्या वहीत आपल्या कुटुंब-
वाची वंशावळ लिहविण्याचा प्रकार त्यांच्यांत असतो काय ?

उत्तर. होय.

प्रश्न. अशा वंशावळींतून अयोग्य संबंधाच्या संततीचीं नांवे लिह-
विण्यांत येतात काय ?

उत्तर. नाही. फक्त सशाल लेग्न झालेल्या संबंधापासून उत्पन्न झालेल्या
संततीचींच नांवे या वंशावळींतून लिहिलीं जातात.

या जबाबानें प्रतापरावांच्या वंशाच्या कायदेशीरपणाचाहि निर्णय

लागला. याप्रमाणें दोन्ही कमिशनरांनीं खानदेशांतील वंश कायदेशीर
असून तो बडोद्याच्या राजघराण्याच्या नजिकच्या संबंधाचा असल्याबद्दलचा

आपला अभिप्राय इप्रज सरकाराकडे कळविला. त्यावरून उखाजीराव याचे चिरंजीव दादासाहेब व काशीराव याचे दोन पुत्र गोपाळराव व सपतराव यांना बडोद्यास पाठविण्यातून नाशिकचे कलेक्टर मि. ईलियट यांना कळविण्यात आले. त्यावरून कलेक्टरसाहेबांनी पोलिस इन्स्पेक्टर मि. प्रेसफॉट याचे बरोबर या त्रिवर्ग मुलांच्या संरक्षणासाठी एक पोलिसची तुफडी देऊन त्यांना बडोद्यास रवाना केले. या प्रवासाची हकीगत श्री. सपतराव ह्यांनी आपल्या आठवणीत दिली आहे, ती अशी :-

‘पुढे काही दिवसांना बडोद्याहून काही मडळी आम्हास घेण्यासाठी आली. त्या मडळींना महाराजसाहेबांरोबर कै. गणपतराव, कै. दादासाहेब व मी सपतराव, अशा तिवा जणांस बडोद्यास आणले. निटिश सरकारचा एक पोलिस इन्स्पेक्टरहि आमच्या संरक्षणासाठी बरोबर होता. हा गृहस्थ मुसलमान जातीचा होता. तो मोठा सभ्य, दक्ष व ममताळू असे. कवळ्याहून बडोद्यास येताना आमचा पहिला मुकाम नाशिक येथे झाला. आमचे बरोबर कळतराव मोगरकर, गगाधरपत दावडीकर, बकरीनाले बधू व गोपाळराव डोगरे ही बडोद्याची मडळी होती. नाशकास आमचा मुकाम डोंग्याच्याच घरी झाला. तेथे गोपाळरावांना आमची व्यवस्था उत्तम ठेविली होती. आम्ही नाशकास दोन दिवस राहून नंतर बडोद्यास आलो, त्या वेळी पोलिस सुपरिन्टेन्डेंट प्रेसफॉटसाहेबहि आमचे समागमें होते.’

‘बडोद्यास आल्यानर आमचा मुकाम प्रथम कैपमधील एका ह्याशीर बगल्यात झाला. तेथे सर रिचर्ड मीडसाहेबाची आमचेर उत्तम देखरेख होती. पूर्वी सांगितलेले प्रेसफॉटसाहेब तर आमची व्यवस्था पहातच होते.’

बडोद्यास आल्यानर एके दिवशी ह्या सर्न मुलास महाराणी जमनाबाईसाहेब यांना दाखविण्यास नेण्याचे ठरले. त्यामुळे राजनाड्यात खळबळ उडून गेली होती. अनेक वर्षेपर्यंत आपणानर राज्य करणाऱ्याची निवड

आज होणार, या उत्कटेनें सर्गींचीं अत करणें उत्सुक झालीं होतीं. जुन्या वळीं एखाद्या देशचा राजा निपुत्रिक स्थितींत गत झाला असता, हत्तिणीच्या सोंदेंत माळ देऊन ज्या पुर्याच्या गळ्यात ती माळ घालील, त्याचीं राज्यांवर नेमणूक करायची, असा प्रघात असल्याची एरू आख्यायिका सांगण्यात येते. तिच्याइतकी नव्हे, तरी जवळ जवळ तिच्यासारखीच परीक्षा या प्रमर्गाहि होणार आहे, अशी लोकांची समजूत असल्यास त्यान नवळ काय ! अशा या झटपट परीक्षेंत जो मुलगा निपडला जाईल, तो चांगला निघेल मित्रा नाही या समजनें काहींहि अदाज त्या वेळीं करिता येण्यासारखा नव्हता. अशी सर्गाच्या अत करणाची स्थिति असता, या त्रिभुगे मुलाना राजगळ्यात नेण्यात आलें. थोड्याच वेळ्यात महाराणी जमनाचाईसाहेब याची स्वारी येऊन चिकाच्या पडद्याच्या आत वसत्यांनरोबर, बरील तिघाहि मुलाना त्याच्या समोर नेण्यात आलें. त्या वेळची अशी एरू आख्यायिका चालत आली आहे कीं, महाराणीसाहेबांनी तिघाहि मुलाना अनुक्रमानें प्रश्न केला कीं, 'तुम्हास येथें कशासाठीं आणिलें आहे ?' त्या वेळीं इतर दोघाकडून समाधानकारक उत्तरें मिळालीं नाहींत, पण फक्त गोपाळराजांनीं धीटपणानें उत्तर दिलें कीं, 'मी रडो दानचा राजा होण्यासाठीं येथें आलेलों आहे.' हें उत्तर ऐकून महाराणीसाहेब चकितच झाल्या व त्यांना गोपाळराजाच्या तोंडाकडे सूक्ष्म अवलोकन केलें. त्या नेटेनतर थोड्याच अर्धीत काढलेला त्याचा फोटो सुदैवानें उपलब्ध आहे. त्यात महाराज दिसतात, त्याप्रमाणें त्याचा बुद्धिमान चेहरा, निश्चयी हनुमटी व तीक्ष्ण आणि भेदक नेत्र, हे पाहताच या मुलाच्या ग्राह्यत शक्त दिसणाऱ्या चेहेऱ्याच्या आत गूढ असलेला स्वाभिमान, करारीपणा व नैसर्गिक बुद्धिमत्ता याची प्रतीति त्यांना होण्यासारखी होती. याप्रमाणें पहिल्या दिवशींनी भेट झाल्यानंतर पुढें अनेक वेळ त्यांना महाराणीच्या भेटीसाठीं नेण्यात येत असत. या मन्धानें कीं सपतराज यांनीं आपल्या आठवणीत ठिहिलें आहे कीं,

‘आमचा मुक्काम कॅम्पमध्ये असताना कित्येक वेळ महाराजसाहेब, कै. दादासाहेब व मी सपतराज, अशा त्रिवर्गास मोतीपामेमध्ये कै. मातु श्री जमनागईसाहेबाकडेस नेत असत. तेथे गेल्यावर कै. बाळसाहेब माने आम्हा त्रिवर्गास हाताशी धरून मातु श्री महाराणीसाहेबाकडेस घेऊन जात असत. थोडा वेळ तेथे बसून किंवा खेळून आम्ही परत कॅम्पमध्ये येत असू. याप्रमाणे काही दिवस झाल्यावर एके दिवशी आम्हा सर्व मडळींस हत्तींवर बसून मोठ्या थाटाने राजत गाजत शहरात आणून जुन्या राजवाड्यासमोरच्या वाड्यात ठेविठें.’

वरील भेटीत महाराणीसाहेब यांनी आपल्या मनाने दत्तनाची निवड केलीच होती, तथापि तिला इतराचाहि पडताळ असता, म्हणून त्यांनी आपल्या विश्वासाच्या मडळींस या त्रिवर्ग मुलांचे वारीक निरीक्षण करण्यास सांगितलें होतें. त्याप्रमाणे निरीक्षण करून त्यांनी आपला अभिप्राय महाराणीसाहेबास कळविला, तोहि त्याच्या मनाशी मिळता असाच पडला. अखेर रेसिडेंट मीडसाहेब ह्यांचे मत मागविठें होतें, तेहि असेच पडठें की, त्या त्रिवर्ग मुलांपैकी गोपाळराज याचीच पमती करावी.

येणेंप्रमाणे बहुताशी मुलाची पमती झाल्यावरहि दरनारच्या ज्योतिष्यांना त्याची कुटली दाखविण्यात आली तीहि त्याच्या मने शुभदर्शकच आहे असें ठरलें. तेव्हा या सर्गे दिव्यातून पार पडून बडोदे राज्याच्या राजपदाच्या श्रेष्ठ अविजारासाठी गोपाळराज यानाच निवडण्यात आलें, असें सर्वत्र जाहिर करण्यात आलें.



प्रकरण ७ वें

राज्याभिषेक

वडोद्याच्या रिकाम्या झालेल्या गादीसाठी गोपाळराज याची निवड झाल्यानर शके १७९७ वैशाख वद्य ७ गुरुवार ता. २७ मे १८७५ हा शुभदिन त्याच्या राज्याभिषेकासाठी निश्चित करण्यात आला. परंतु राज्याभिषेक होण्यापूर्वी दत्तनिधान करावयाचें होतें. त्या प्रसंगाचें पौरोहित्य भाऊ विनायक राजगुरु याजकडे होतें.

जुन्या सरकारनाड्यासमोरील हल्लीं वडेदेें बँक असलेल्या वाड्यात खानदेशच्या मडळींना उतारा दिला होता. त्या ठिकाणीं प्रातःकाळीं मंगल-वाद्यासह, वरोवर परिवार घेऊन, मोठ्या इतमामानें महाराणी जमना-वाईसाहेब याची स्वारी गेली. तेथें दत्तनिधानाच्या समारंभाचा मुख्य भाग दान व प्रतिगृह हा उरकण्यात आला, व तेथेंच नरीन बालराजाचें नाम सयाजीराज असे ठेऊन त्या नामाची साखर वाटण्यात आली. नंतर मोठ्या समारंभानें श्रीमंत सयाजीराव महाराज याच्यासमवेत त्या राजवाड्यात आल्या.

यानंतर राज्याभिषेकाचा समारंभ सुरू झाला. अनेक क्षेत्रातून आण-विलेल्या उदमानें प्रथमतः अभिषेक केल्यानंतर त्याच्या मस्तकीं राजमुकुट ठेवण्यात आला व तिसरे सयाजीराज या नामानें त्याची द्वाही फिरविण्यात

आली. त्यानंतर सिंहासनावर वसण्याचा समारंभ भरदरवारांत करण्यांत आला. दरवारांत येण्यासाठी महाराजांची स्वारी निघाली, त्या वेळेस सर टी. माधवराव त्यांच्याबरोबर होते. त्यांनी श्रीमंतांना आपल्यापुढे करून दरवारच्या दिवाणखान्यांत प्रवेश केला. हा दरवार जुन्या राजराज्यांतच गादीहॉलमध्ये करण्यांत आला होता. महाराजांच्या डाव्या हातास त्यांच्या भगिनी राजकन्या ताराबाबा वसल्या असून, त्याच्यापुढेच राज्याची गादी होती. महाराजाच्या उजव्या हातास त्यांचे आसिष्ट, देशमुख, भगतबुवा, कान्होजीराव, फाळे, मोहिते, घायबर, जगताप वगैरे मंडळी असून, डाव्या हातास आणखी सोपरे मंडळी व हवीबुल्ल मुनशी वगैरे वसले होते. गादीच्या पुढील भागास उजवे हातास यशत्रतराव राजे पादरे याचे चिरंजीव असून, डाव्या हातास दिवाणसाहेब वसले होते. यापुढे उजव्या व डाव्या हाताकडील खुर्च्यांच्या रांगात इतर प्रमुख सरदार, दरकदार, मानकरी, अधिकारी वगैरे मंडळी बसली होती. त्यानंतर महाराज पूर्वाभिमुख होऊन गादीवर वसले, त्याबरोबर तोफांची सलामी देण्यांत आली. नंतर सरदार, दरकदार, मानकरी वगैरे मंडळींनी महाराजाना मुजरे केल्यावर, त्यांना अहेर करण्यांत आले. अहेराचे पोषाख सर माधवराव आपल्या हातांत घेऊन, नंतर त्यांस महाराजांचा हस्तस्पर्श करवीत होते. त्यानंतर नजराणे करण्यांत आले. प्रथमतः दिवाणसाहेब यांनी नजराणा केला व त्यानंतर नवाबसाहेब वगैरे मंडळींकडून नजराणे झाले. मग सनदा, शिक्के व कॅंपांतील यादी यांवर महाराजांनी सहा केल्यावर, दिवाण सर माधवराव यांनी महाराजाना अक्षरगुलाब, पानसुपारी वगैरे दिली व नंतर हा दरवार बरखास्त करण्यांत आला.

यानंतर इंग्रज सरकाराकडून महाराजांच्या राज्याभियेकानिमित्त आलेला सरकारी खलिता त्यांना समर्पण करण्यासाठी म्हणून दुसरा दरवार त्याच दिवशी तिसरे प्रहरी भरविण्यांत आला.

त्यासाठी बडोद्याचे रेसिडेन्ट कर्नल सर रिचर्ड मीड व गव्हर्नर जनरल

साहेब यांचे प्रतिनिधि हे आपल्याबरोबर आपल्या हाताखालील अठरा अधिकारी व सहा दुभाष्ये घेऊन दुपारीं ११ वाजण्याचे सुमारास रेसिडेन्सी-तून निघून लहरीपुरा दरवाजापर्यंत आले. तेथें त्यांच्यासाठीं श्रृंगार-लेले हत्ती आणून ठेविण्यांत आले होते, त्यांवर बसून राज्याभिषेकाला सार्वभौम सरकारची मंजुरी दर्शविण्यासाठीं ते राजवाड्यांत आले. द्वाराशींच त्यांचें स्वागत दिवाण सर टी. माधवराव यांनीं करून त्यांना सिंहासनाच्या दिनाणखान्यांत आणलें. तेथें देवगृहाच्या दरवाजाशीं महाराजांनीं त्यांना मेट्टून त्यांच्याशीं हस्तांदोलन केलें. नंतर एका वाजूने एक हात सर रिचर्ड मीड यांच्या हातांत व दुसऱ्या वाजूने दुसरा हात ॲसिस्टंट रेसिडेंट मि. रिची यांच्या हातांत, अशा प्रकारें महाराज व इतर सर्व मडळी गादीपर्यंत आली. तेथें रेसिडेन्टांनीं महाराजांना उचवून घेऊन गादीवर बसविलें. नंतर दिवाण सर टी. माधवराव यांनीं पहिल्यानें महाराजांना पानसुपारी व अत्तरगुलाव दिला. त्याचप्रमाणें सरकारी तोफखान्यांतून १२२ तोफांची सलामी देण्यांत आली. त्याबरोबर इंग्रजी तोफखाना तेथे आणलेला होता, त्याकडून बडोदें संस्थानच्या राजांना देण्यांत येणाऱ्या २१ तोफांची सलामी देण्यांत आली. यानंतर रेसिडेन्ट मीडसाहेब यांनीं इंग्रज सरकाराकडून नवीन महाराजांना देण्यासाठीं आणलेला सन्मानाचा सुमारे १४,००० रुपये किंमतीचा पोपाख त्यांना अर्पण केला. हा पोपाख ते स्वतः रेसिडेन्सीतून आपल्याबरोबर घेऊन आले होते. यानंतर महाराजांनीं रेसिडेन्टसाहेबांस व त्यांचे ॲसिस्टंटसाहेब यास आपल्या हातानें परतमेट म्हणून पोपाख दिले, व त्यानंतर सर टी. माधवराव यांनीं राजकन्या ताराबाई यांना पानसुपारी दिली. अशा प्रकारें सर्व विधी होऊन हा समारंभ संपतांच, रेसिडेन्ट व त्यांच्या बरोबरीची मडळी उठली. त्यांना महाराजांनीं दरवाजापर्यंत पोहोचविलें, व ते गेल्यावर पुन्हां आपल्या गादीवर येऊन बसले. मग दिवाण व इतर सरकारी अधिकारी वर्गरेनीं महाराजांना मुजरा करून पोपाख दिल्यावर, दरवार निसर्जन करण्यात

आला. दरबार मपनाच दिवाणानी आपल्या सहीनें खालील जाहिरनामा प्रसिद्ध केला :—

“ सर्व लोकांस जाहिर करण्यात येत आहे की, आज रोज प्रातः सर्वा नामदार गव्हर्नर जनरलसाहेब याचे एजंट व स्पेशल कमिशनर यानी ता. २५ रोजी काढलेल्या जाहिरनाम्याअन्वये श्री. महाराणी जमना-वार्दसाहेब यानी श्री. महाराजसाहेब याना पिधिपूर्वक दत्तक घेतलें आहे, आणि त्यांना अनेक इम्रजी व स्थानिक अधिकारी आणि प्रतिष्ठित लोक याच्या समक्ष राज्याभिषेक करण्यात आला आहे.”

“ या गोष्टीची माहिती वडोदें राज्याच्या सर्व प्रजाजनानीं घेऊन, श्री. महाराज सयाजीराव याना दीर्घायुष्य व अभिवृद्धि प्राप्त होण्यासाठी परमेश्वराची प्रार्थना करावी. ”

(सही) सर टी. माधवराव,

दिवाण

या प्रमाणें मुत्य समारंभ पार पडल्यानंतर काहीं किरकोळ निधी राहिले होते, ते उरकून घेण्यात आले. दुपारी राज्यातील अधिनाय्यानीं महाराजाना नजराणा देण्याचा समारंभ झाला, व सायंकाळी राजवराण्यातील सर्व मडळी व श्री महाराजाच्या मूळच्या घरची सर्व मडळी याना एक मोठी मेजवानी देण्यात आली.

अशा प्रकारें काहीं काळपर्यंत रिकाम्या राहिलेल्या सिंहासनाला योग्य अग्निपति प्राप्त झाल्यानें राज्यात सर्वत्र आनंदीआनंद झाला. विशेषत पूर्वीच्या कारकीर्दीतील अस्थिरतेचें युग संपून शांततेचें नवीन युग सुरू झालें आहे अशा भावनेनें प्रजेनें या प्रसंगी आपल्या आनंदाचें जाहिर प्रदर्शन केलें यात नखळ नाही. सर्व शहर घजापतामादिकांनी शृंगारण्यात आलें होतें, व लोभानी केवळ सरकारी हुजमानें नव्हे, तर स्वतःच्या स्फूर्तीनें त्यात भाग घेतला होता. हिंदुस्थानात राजा हेंच राज्याधिकाराचे प्रतीक म्हणून लोकाना परिचित असल्यानें व त्यातहि वाल्मसुखभ असें सौम्य

पण पाणीदार प्रतीक या वेळीं त्याच्या अवलोकनात आल्यानें लोकांना या प्रसंगीं झालेला आनंद अगदीं स्वाभाविक असा होता. यामुळे पुढें आणखी कांहीं दिवसपर्यंत वडोद्यांत हें आनंदप्रदर्शन एकसारखें चालू होतें.

वर वर्णन केलेले दरवार झाले, त्याच दिवशीं महाराजांच्या तर्फेनें हिंदुस्थान सरकारकडे खालील मजबुराचा खलिता पाठविण्यांत आला:—

‘हिंदुस्थानचे गव्हर्नर जनरल व व्हाईसरॉय यांच्या जाहिरनाम्या-अन्वये श्री. मातुःश्री महाराणी जमनाबाईसाहेब यांनीं आज रोजीं मला विधिपूर्वक दत्तक घेतलें आहे व त्यायोगें मला वडोद्याच्या सिंहासनाचा त्याम करून दिला आहे. आजच्या प्रातःकाळच्या समा-रंभांत आपण जो खास भाग घेतला, त्याबद्दल मी आपला अंत करण-पूर्वक आभारी आहे.’

‘श्री. महाराणीसाहेब यांनीं मला दत्तक घेऊन मजवर जो उप-काराचा डोंगर रचून ठेविला आहे, त्याची विस्मृति मला कधींहि होणार नाहीं. त्यांचा आज्ञाधारक सपुत्र या नात्यानें त्यांची निरंतर सेवा वरण्यास मी उद्युक्त राहीन.’

‘त्याचप्रमाणें मला राज्यप्राप्तीचा खान मुस्त्यत. इम्रज सरकारच्या कृपेनें झाला आहे ही गोष्टहि मी विस्तरणार नाहीं, व या त्याच्या कृपे-बद्दल मी त्यांचा निरंतर आभारी राहीन. त्यांच्या कृपेच्याच सहाय्यानें येथून पुढें त्यांना समाधान वाटेळ अशा प्रभारें माझे कर्तव्य वरण्याची आज्ञा मी करीत आहे. इम्रज सरकाराविपर्याची माझी वृत्तज्ञताशुद्धि व्यक्त वरण्याचा हाच उत्तम मार्ग आहे, असें मी समजतो.’

‘वरील संवत्स्य पार पडण्यासाठीं परमेश्वरानें मला ज्ञान, सद्बुद्धि आणि सामर्थ्य द्यावें, अशी माझी त्याजजनक प्रार्थना आहे.’

वरील पत्राचा व्हाईसरॉय साहेबांकडून खालील मजबुराचा जबाब महाराजांकडे पाठविण्यांत आला:—

‘श्री. महाराज सयार्जारीव गायकवाड,
सेनाखासपेत्र समशेरगहादुर,
बडोदे यासी.

सन्मान्य मित्रर्य,

‘आपलें ता० २७ मे १८७५ चें शुभपत्र पोहोंचठें व त्यातील आपणास महाराणी जमनाबाईसाहेब यांनी दत्तक घेतल्याचा व राज्याभिषेक झाल्याप्रदलचा मजकूर वाचून आनंद झाला.’

‘या शुभप्रमगाप्रदल मी आपलें मन पूर्णक अभिनंदन करतों. या निमित्तानें आपल्यास व आपल्या प्रजेस सौख्याचा काळ प्राप्त होईल, असा मला पूर्ण भरपसा आहे.’

‘इमज सरकारचे आपण आभार मानले, ते मी घ्यानीं घेतले आहेत. त्याचप्रमाणें, आपल्या स्वतःच्या, आपल्या प्रजेच्या व हिंदी साम्राज्याच्या हितासाठीं वेळोवेळीं इमज सरकाराकडून मित्राच्या नात्यानें जो सहा आपणास देण्यात येईल, त्याचा स्वीकार करण्याप्रदल आपण दिलेल्या अभिरचनाचा आपल्या पत्रातील उद्देश्यहि मी वाचता आहे.’

‘श्री. महाराणी जमनाबाईसाहेब याजवर महाराणी व्हिक्टोरिया यांनी दर्शविलेल्या वरिष्ठ वृषेवदल त्याचे आपल्या मातु श्रीनेकें आभार मानण्याची पिनति मग आपण केली आहे, तिचा मी आनदानें स्वीकार करतों.’

‘या ठिकाणी आपल्यावदल मग वाटत असलेला आदर व्यक्त करण्याची मी साधि घेतों.’

आपला मित्र,

सिमन, ता. ७ जून १८७५.

(सही) नोंधेंयुक्त,

व्हाईसरॉय आणि गव्हर्नर जनरल.

येणेंप्रमाणें ता. २७ मे १८७५ रोजीं प्राप्त झालीं सुपोंदयीं बडोदेकडून शेकडों मैत्र दूर असलेल्या एकर खेडेगजतीक एक सधा वाचक त्या
त ग १-११

दिवशींचा सूर्य अस्तास जाण्यापूर्वी गजांतलक्ष्मीचा मालक व वीस लाख प्रजेच्या सुखदुःखाचा निर्णायक झाला ! खरोखर,

“स्त्रियश्चरित्रं पुरुषस्य भाग्यं ।

देवो न जानाति कुतो मनुष्यः ॥”

या वचनांतील पुरुषभाग्याच्या अकल्पितपणाचा आणखी दुसरा दाखला कोणता मिळणार ?

या प्रसंगानंतर लवकरच श्री. मल्हारराव यांच्या कारकीर्दीच्या वेळी राज्यकारभारांत प्रमुख अधिकारावर असणारे रा. वळवंतराव देव या गृहस्थानीं या कारकीर्दीची हकीगत एका पुस्तकरूपानें प्रसिद्ध केली, तींत समारोपादाखल असे उद्गार काढले आहेत :-

“नाटकाच्या रंगभूमीवर कांहीं पात्रे येऊन वीभत्स, भयानक व कस्य या रसेंकरून श्रोत्यांचीं आणि प्रेक्षकांचीं मनें अगदीं खिन्न, भयभीत आणि दुःखित करतात, आणि मग शेवटीं एक दोन पात्रे रंगभूमीवर येऊन शांतरसानें त्या श्रोत्यांचीं मनें आनंदोद्दृष्टित करून पूर्वीं झालेल्या मनोविकारांस विसरवितात. तद्वत् श्री. मल्हारराव यांच्या कारकीर्दरूप नाटकाचा परिणाम झाला. राज्यकारभाररूप रंगभूमीवर नाना प्रकारचीं वीभत्स आणि भयंकर पात्रे येऊन त्यांनीं ब्रडोद्याच्या प्रजेस अगदीं भयभीत आणि पराकाष्ठेचें दुःखित करून टाकिलें होतें, आणि आता पुढे काय होतें कोण जाणे, याविषयीं तीस मोठी काळजी उत्पन्न करून ठेविली होती. लॉर्ड नॉर्थनूकरूपी शेक्सपियरने या नाटकाची संविधानरचना कोणत्या प्रकारची केली आहे, हे दुःखपरिणामकारक नाटक आहे किंवा सुखपरिणामकारक नाटक आहे, हें कांहीं वेळ कोणासच कळेना. परंतु या संशयाची निवृत्ति लवकरच झाली. थोड्याच वेळानें या रंगभूमीवर जीं पात्रे आलीं त्या योगानें हें सुखपरिणामकारक नाटक आहे हें समजून आलें; आणि त्या पात्रांनीं आपलें कर्म इतके चांगठे केलें आहे कीं श्रोत्यांस आणि प्रेक्षकांस

मार्गे झालेल्या दुःखाचा विसर पडून इतका आल्हाद झाल्या की त्यास आपण जसे काय दुःख अनुभविलेच नव्हते असे वाटले. अति दुःख प्राप्त झाले म्हणजे अत्यंत सुख प्राप्त होते असे जे जगाच्या रहार्थीत अनुभवास येते, त्यातीलच हा एक अनुभव आहे.”

हे मार्मिक विवेचन जवळजवळ साठ वर्षांपूर्वी केले असूनहि ते किती सत्य ठरते आहे, हे कालानेच सिद्ध करून दाखविले आहे



प्रकरण ८ वें



तत्कालीन बडोदें

मागील प्रकरणांत वर्णन केल्याप्रमाणें बडोदें राज्याच्या सिंहासनावर महाराजांची स्थापना झाली. त्या राज्यातील प्रदेश व त्याची राजधानी बडोदें शहर, यांचें स्वरूप त्या काळीं कशा प्रकारचें होते, तें आता आपण अवलोकन करूं.

नैसर्गिक सृष्टिसौंदर्य व धान्यफलसमृद्धि या गुणांमुळें गुजराथ प्रांतास हिंदुस्थानचें उद्यान म्हणण्यांत येते, तें सार्थ असल्याबद्दलची खात्री त्यांतून फिरणाऱ्या कोणाहि मनुष्यास होण्यासारखी असल्यामुळें या विधानास पुरावा देण्याची आवश्यकता नाहीं; तथापि नित्य परिचयानें वरील गुणाची प्रतीति कधीं कधीं होत नाहीं, म्हणून त्याबद्दलचा फोर्न्स या प्रसिद्ध युरोपियन प्रवाशाचा अभिप्राय येथें दिला आहे. फोर्न्स म्हणतो:—

“If I were to point out the most beautiful part of India I ever saw, I should fix upon the province of Gujerat; if I were to decide upon the most delightful part of that province I should without hesitation prefer the parganas of Baroda and Nadiad. The crops in the other districts may be equal in variety and abundance, but the number of trees which adorn the roads, the richness of mango topes round the villages, the size and verdure of the tamarind trees, clothe the country with uncommon beauty; such indeed as I never saw to so great an extent, in any other part of the globe. There is besides a voluptuous

stillness, a serenity in the atmosphere, and a quietness in the roads during a morning walk or evening ride in the cool season, not generally known in Europe. I am almost tempted to say that the lotus-covered lakes and their overshadowing banyan trees have a more cheerful and brilliant appearance than in the surrounding districts. The sweet variety of the red, white and blue lotus, gently agitated by the breeze or moved by the spotted halcyon alighting on their stalks, with the rails and water-hens lightly running over the foliage, are altogether lovely.”^१

‘ हिंदुस्थानांतील सर्वांत सुंदर भाग म्हणून जर कोणता प्रदेश मला दाखविता येईल, तर तो गुजराथ प्रांत हा होय व त्या प्रांतांतहि सर्वोत्तम भाग कोणता म्हणून दाखवावयाचा असेल, तर तो बडोदे व नडियाद या दोन परगण्यांचा होय असें मी निश्चयानें म्हणेन. इतर जिल्ह्यांतील पिकांना कदाचित् या परगण्यांतील पिकांची सर येऊं शकेल; तथापि या प्रदेशांतील रस्त्याच्या वाजून असलेल्या वृक्षांची गर्दी, त्यांतील खेड्यांभोंवतीं असलेली आम्रवृक्षाची समृद्धि, आणि त्यामधील चिंचेच्या झाडाचे प्रचंड आकार व हरित वर्ण, यांच्यामुळे या प्रदेशाला इतकें अपूर्ण सौंदर्य प्राप्त झालें आहे कीं, तसें मला जगांत दुसरीकडे कोठेहि पहावयास मिळाले नाहीं! याशिवाय तेथील वातावरणांत एक प्रकारची अशी कांहीं विलक्षण शांतता व गांभीर्य भरलेलें आढळतें कीं, त्यामुळे या प्रदेशांतील रस्त्यांवरून हिराव्यांत सफळी पायीं जातांना, अथवा सायकळी घोज्यावरून जातांना आनंदामुळे मनाची तंद्री लागते. या प्रदेशांतील सुंदर कमगर्नी भरलेले तलाव व त्यांच्या कांटांवरील प्रचंड बटवृक्षांची त्यांच्यांत पडलेली छाया पाहून तर हा प्रदेश नितांतसुंदर आहे, असें मला म्हणावेंसें वाटतें. वाऱ्याच्या मंद झुळ्वेनें डोलणाऱ्या या

तलावांतील तांबड्या, पांढऱ्या व निळ्या कमळ्यांमुळे व त्यांच्या देठांवर वसलेल्या ठिपकेदार पक्ष्यांच्या योगानें हा एकंदर देखावा फारच रमणीय दिसतो.'

अशा प्रकारच्या प्रदेशाच्या राजधानीसाठी बडोदें शहर हें पहिल्या सयाजीराव महाराजांच्या कारकीर्दीत पसंत करण्यांत आलें, व तेव्हांपामून आजतागायत तो मान या शहराकडेच आहे. तथापि या शहराचें अस्तित्व व महत्त्व केवळ अर्वाचीन नाहीं. पूर्वीच्या इतिहासाकडे पाहतां बडोदें शहर वऱ्याच प्राचीन काळापासून वसलेलें होतें, असें दिसून येतें. शके ७३४ मधील दुसऱ्या कर्नराजाच्या दानपत्रांत 'वटपद्र' नांवाच्या गांवाचा उल्लेख केलेला आहे. तें गांव त्या दानपत्रानें एका ब्राह्मणास दान दिलें गेलें होतें. त्याच्या चतुःसीमांचा उल्लेख तेथें असा केला आहे कीं, 'जम्बुवापिका' गांवाच्या पूर्वेस, अंकोटक गांवाच्या पश्चिमेस व वाघच्छ गांवाच्या उत्तरेस असलेलें वटपद्र गांवः—

यथा मया श्रीसिद्धशमीसमवासितेन मातापित्रोरात्मनश्च
पेहिकामुष्मिकपुण्ययशोऽभिवृद्धये श्रीवलमीविनिर्गतात् चतुर्विचा-
सामान्यवात्स्यायनगोत्रमाध्यंदिनसब्रह्मचारीब्राह्मणमानवे भट्ट-
सोमादित्यपुत्राय अंकोटकचतुरशीत्यंतर्गतवटपद्रकाभिधानग्राम
यस्याघातनानि पूर्वतः जम्बुवापिकाग्राम तथा दक्षिणतः महा-
सेनकाख्यं तडागं तथा पश्चिमतोऽंकोटकामितः वाघच्छग्राम एव-
मसौ चतुराघातोपलक्षितः ... शकनृपकालातीतसंवत्सरशतेषु-
सप्तसु चतुस्त्रिंशसु... इत्यादि ।

यावरून या बडोद्याचें मूळचें नांव वटपद्रग्राम हें होतें असें दिसतें. पुढें त्यासच जर मोठें स्वरूप आल्यावर या नांवांत थोडा फरक होऊन त्याला 'वटपद्रपुर' असें म्हणूं लागल्याचें मेळुणाचार्यांच्या प्रबंधचिंतामणि या ग्रंथावरून दिसून येतें. सिद्धराजाच्या भीतीनें पळत असलेल्या कुमारपाल खंनयनरुडून भडोचकडे जात असतां वगैहीं काळ तो वटपद्रपुरास राहिला होता, असा उल्लेख त्या ग्रंथांत मिळतो. या अनु-

मानाया दुसऱ्याहि एका गोष्टीनें पुष्टि मिळते. हल्लींच्या लक्ष्मीनिलास राजवाड्याच्या उत्तरेस एक उत्तम रीतीनें बांधून काढलेली अशी प्रचंड विहीर आहे, तिला 'नरलाखी' विहीर असें म्हणतात. ही विहीर मुसलमानी अमदात झाफरखान नावाच्या मनुष्यानें बांधली, असा लोकप्रवाद आहे. परंतु त्या विहिरींत एक गुप्तकाळीन लिपीत कोरलेला शिलालेख सांप्रतचे बडोदें राज्याचे स्थापत्यखात्याचे मुख्य अधिकारी रा. तळवळकर याना सापडला आहे. त्यावरून ते म्हणतात,

‘दुसऱ्या कर्तारजाच्या काळच्या आठव्या शतकातील तात्रपयत ज्या जबुयापिका गावाचा उद्देश्य केला आहे, तें जबू नांवाचें स्थळ विहीरीमुळे प्रसिद्ध आहे. त्यातील ‘बापिका’ अथवा विहीर ही हल्लींची ‘नरलाखी’ विहीर असावी, अशी आमची कल्पना आहे. या नरलाखीत गुप्तकाळीन लिपीत कोरलेला एक प्रोट्टर लेख आम्हास आढळला आहे, त्यावरून ही विहीर सातव्या शतकाचे सुमारास बांधण्यात आली असावी, असें अनुमान काढावयास आधार मिळतो.’

त्याचप्रमाणें बरीच लेखात उल्लेखिते अकोटक गाव आजहि अकोटें या नावांनें अस्तित्वात आहे. त्यानंतर दोनशें बर्रांनीं म्हणजे तेराव्या शतकात या घटप्रपुरास व्यापाराच्या निमित्तानें बरीच प्रसिद्धि आली होती असें दिसून येतें. पुढें या शहराचें नाव ‘वीरक्षेत्र’ असें असल्याचेहि आढळते व त्यानंतर वडोदर असें नाव पडून त्याचाच अपभ्रंश गुजराथीत वडोदरा, मराठीत बडोदें व इंग्रजीत बरोडा असा झाला आहे.

यानंतरचा बडोद्यानभूमीचा उद्देश्य सोळव्या शतकाच्या सुमाराचा मिळतो. दिल्लीच्या अफगाण राजाचे सुभे, दिल्लीची सत्ता कमजोर झाल्यावर काहीं काळानें शिरजोर होऊन स्वतंत्र शाडे. त्यापैकीचा गुजराथचा सुभेदारहि स्वतंत्र होऊन त्यानें आपठें स्वतंत्र राज्य स्थापन केलें व त्याची राजधानी अहमदाबाद येथें वसविल्याचें ‘मिर्जात इ अहमदी’ या प्रचारकान

स्पष्ट होतें. त्यामुळे अमदावाद शहराभोवती ज्या प्रकारचा कोट व दरवाजे केलेले आहेत, तशाच प्रकारचा कोट व दरवाजे वडोद्यासहि करण्यांत आले. पुढें दिल्लीस मोंगलांची सत्ता स्थापन झाल्यानंतर अकरा वादशाहाच्या कारकीर्दीत गुजराथ प्रांत जिंकला गेला. अर्थात वडोद्यावरील सत्ता त्यामुळे मोंगलांकडे गेली. अकरा वादशाहाने गुजराथ सर केल्यावर वडोद्याचा कारभार पाहण्यासाठी त्याने आपला सरदार कुतुबुद्दीन महंमद यास नेमिलें व गुजराथचा त्या वेळचा सुलतान मुजफरखान याचा पराभव करून त्यास आप्यास कैदेत ठेविलें. तेथून तो निसटून आला, व त्याने सैन्य जमा करून गुजराथेवर स्वारी केली. त्या वेळीं त्यानें तेथील अकराचा सुभेदार कुतुबुद्दीन महंमद यास फसवून आपल्या मुकामावर आणिलें व तेथें त्याचा सन १५८५ सालीं कायदनें बंध करविला. हा मारला गेलेला सुभेदार अकरा वादशाहाचा दूधभाऊ—त्याच्या दाईचा मुलगा—मिरझा अशीझ कोका, त्याचा चुलता होता. त्यामुळे कुतुबुद्दीनाचा बंध झाल्यावर त्या जागीं मिरझा अशीझ कोका यानें एक दर्गा बांधविला. तो हल्लीं चांगल्या स्थितीत असून 'हजेरा' या नावानें प्रसिद्ध आहे. तो संगमखरी दगटाचा बांधलेला असून, मोंगळ कारागिरीचा एक उत्कृष्ट नमुना म्हणून अजूनहि फार प्रेक्षणीय आहे. मोंगलांनंतर गुजराथेवर 'बाबी' वंशाच्या मुसलमान राजांचा अंमल आला व त्यानंतर मुसलमानी सत्तेचा पाटाव मराठ्यांनीं केल्या, त्या वेळीं त्यांचे सेनापति दाभाडे यांचा अंमल गुजराथेवर बसला. खंडेराव दाभाडे वारल्यानंतर गुजराथचा अंमल गायकवाडांकडे आला व सन १७३४ मध्ये वडोदें शहर गायकवाडांच्या कबजांत आलें. तथापि गायकवाडांची गादी त्या वेळीं तेथें नव्हती. पानदेशाच्या सरहद्दीवरील मोनगड किल्ल्यावर मंरक्षणाच्या दृष्टीनें गादी प्रथम स्थापण्यांत आली व पुढें पहिल्या सयाजीरावांच्या कारकीर्दीत ती सोनगडावरून हटवून वडोद्यास आणण्यांत आली. त्या सुमारास सन १७७५ सालीं फोर्न् या प्रवाशानें वडोदें शहराचें वर्णन

आपल्या 'Oriental Memoirs' या ग्रंथांत केलें आहे तें असें :-

‘बडोदें शहरांत मुख्य दोन रस्ते असून, त्यांच्यामुळें या शहराचे चार भाग झाले आहेत. हे दोन रस्ते शहराच्या मध्यभागी एकत्र मिळतात, त्या ठिकाणी ‘मांडवी’ या नांवाची चौरस इमारत आहे. या मांडवीस चार बाजू असून प्रत्येक बाजूस तीन तीन कमानी आहेत. या इमारतीच्या पहिल्या मजल्यावर मोठी व प्रशस्त गच्ची आहे. शहराबाहेरहि वस्ती काढून अनेक ‘पुरे’ अस्तित्वांत आणले आहेत. तथापि सर्व भागांत कच्चे रस्ते, त्यावर अतोनात धूळ, पाण्याचा अभाव, व पावसाळ्यांतील पाणी जाण्यास मार्ग नसल्यामुळें ठिकठिकाणी सांचून वाहणारी घाण, असा एकंदर देखावा दिसून येतो. घरे साधारणतः मातीचीच आहेत. मोठ्या सरदारांचीं घरेहि विस्तीर्ण, पण खोल गुहेसारखी आहेत. त्यांच्या जवळच सरदारांच्या पागा असल्याकारणानें शहराला सुरक्षितपणा प्राप्त झाला असला, तरी स्वच्छता व मोक्ळेपणा मुळीच नाहीत. रस्ते अरुंद व वांकडेतिकडे आहेत. तीन बाजूंनी दाट वस्ती व चौथ्या बाजूनें आंत जाण्याचा रस्ता असल्यानें, आग वगैरे लागण्याच्या वेळीं फार नुकसान होतें. गांवांत मोठाले रस्ते असे नसतानच, पण एका बाजूनें बंद अशा अनेक गहऱ्या अथवा ‘पोळ’ आहेत. बडोद्याचें पाणी खारट असल्यानें लोकांचे पिण्याच्या पाण्याचे फार हाल आहेत. अशा स्थितींत शहरांत फिरावयास जाण्यासाठीं मोक्ळे रस्ते अथवा वागा, खेळण्यासाठीं मोक्ळीं मैदानें, शाळा, पुस्तकालये अथवा विश्रांतीची स्थानें, यांपैकीं तेथें कांहींहि नाही, हे निराळें सांगण्यास नकोच.’

याप्रमाणें फोर्ब्सचें वर्णन आहे. त्यानंतर सुमारे पन्नास वर्षांनीं सन १८२५ सालीं विशप हीवर नांवाच्या प्रवाशाने आपल्या प्रयासाचें “Narrative” हें पुस्तक छापून प्रसिद्ध केलें. तपूर्वीं कांहीं वर्षे तो बडोद्यास आला होता, त्या वेळीं आनंदराव महाराज गादीवर असून प्रत्यक्ष राज्यकारभार दुसरे फत्तेसिंहराव यांजकडे असे. विशप हीवरनें आपल्या

या पुस्तकात वडोद्याचें वर्णन केउं आहे, त्यात तो म्हणतो,

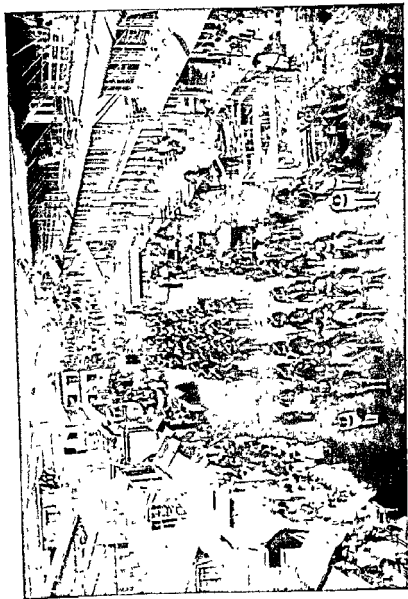
‘बटोदें शहर हें मोठें अमून तेथें वस्तीहि पुष्कळ आहे शहरा तीळ रस्ते बरेच रुद असून, त्याच्या दोन्ही बाजूंचीं घरें पुष्कळ उच आहेत. त्याची बाधणी लाकडी असून, त्याना उतरतीं कौनारी छपरें आहेत. गावात काहीं साधारण प्रकारचीं मदिरें आहेत, पण बाखाणण्यासारख्या इमारती मुळींच नाहींत रस्ते गलिच्छ असून त्यावरून डुकरें सोरावैरा धावत असतात. शहरात तपस्तींचीं चिन्हें त्रिलकूल दिसत नाहींत. तथापि मद्य असें सांगण्यात आलें आहे की, गावातील ग्रेठसान्कार व व्यापारी लोक पुष्कळ श्रीमंत आहेत वडोद्याचा जुना राजवाडा पहिले फत्तेसिंहराज यांनीं आपल्या वारकीर्दान बाधला तो माडवीकडून उत्तरेकडे जाणाऱ्या राजरस्त्यावर उरव्या बाजूस आहे.’

यापुढें त्या राजवाड्याचें वर्णन करताना विशप हीनर म्हणतो,

‘तो राजवाडा दिसण्यात त्रिलकूल भव्य नाहीं. त्याची इमारत चार मजली उच असून, तो रस्त्यावर अगदीं लागून आहे. वाड्याच्या पुढील भागास पक्कमेकार असलेले दरेक मनल्याचे सजे आहेत या वाड्याच्या दर्शनी भागाप्रमाणेंच त्याचा अंतर्भागहि अगदीं असमाधानकारक आहे.’

स्वतः विशप हीनर वडोद्यास आल्यानेळीं, दुसऱ्या फत्तेसिंह महाराजांना भेटण्यासाठीं याच राजवाड्यात गेल्या होता. त्या वेळचें वर्णन करताना तो म्हणतो,

‘मी एका घणेरच्या व उच उच पायऱ्या असलेल्या निन्यानें माडीवर गेल्यावर, महाराजाना त्याच्या खासगी दिवाणखान्यात भेट गेले तीथीट ह्या अगदीं गरम अशी होती. महाराज पक्क कोचानर जस्तडे होणे तेंथे पक्क पन्ना, दोन मोट्याडे आरसे व नेपोशियन बोनापार्ट याची पन्ना आणि ड्यूऱ्ज ऑफ नॅशियन याची एक, अशा दोन



बुना सत्कावाडा व त्यासमोरील रस्ता

छापील तसत्रिरा लानटेल्या होत्या.' १

या नंतरचें वडोद्याचें वर्णन आणखी पन्नास वर्षांनीं केलेलें म्हणजे सन १८७५ सालचें उपलब्ध आहे. या सालीं साप्रनचे सयाजीराज महाराज गादीनर आले व त्याच सालच्या अखेरीस त्या काळचे प्रिन्स ऑफ वेस-जे पुढें साने एटर्नर्ड झाले ते-वडोद्यास आठे. त्या वेळीं त्याच्यानरोर आठेले सरकारी हस्त्रिक्तनार टों. रसेल यानीं वडोद्याचें वर्णन अमें केठें आहे -

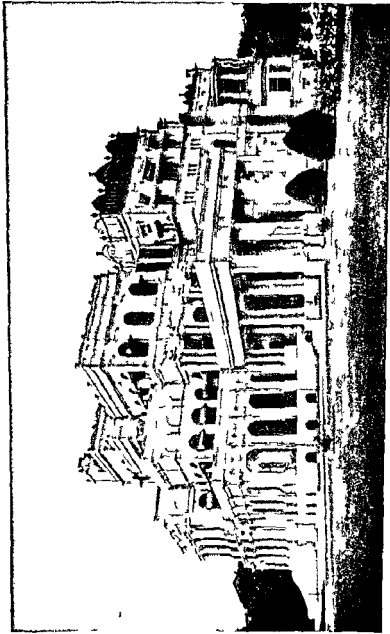
‘ हें शहर चमत्कारिक आहे. त्यातील रस्त्याच्या दोन्ही वाजून गटारें अमून, त्यानर लाऊडी तक्ते घानलेले आहेत. त्यामुळें काहींशी पद-पयाची कल्पना येने; पण फरशी केठेले पदपय या शहरात नाहींतच. गावातील घरें साधारणत दुमजली आहेत. त्याच्या तळमजल्याचीं जोनीं रस्त्यापेक्षा उच असतात. या मजल्यात दुकान अथवा वखार असते. पहिल्या मजल्याला सज्जा असतो व त्याला तामट्या, पिंपळ्या अथवा हिरव्यागार रगाचा कळडा असतो. त्यामुळें घराचा देखाना भडक दिसतो गावातील हिंदूचीं देणें लहान असून, तीं नजरेत भरण्यासारखीं नाहींत. खुद राजगाडा हा अगदीं साधारण प्रकारचाच असून त्याचा दर्शनी भाग भिन्नर दिसतो. आन मात्र आरसे व दिने याचा झगझगाट अमून, नोफर लोफाचे पोपाखहि भपनेदार असतात. ’

शहरातील मध्यभागीं असलेल्या ‘माडणी’ या इमारतीनर गणपतरान महाराजाच्या वेळीं एक मोठा मनोरा बाधून त्यात घड्याळ्यसारठीं सोय करण्यात आली. माडणीच्या चारहि दिशाना सारख्या अतराचे चार रस्ते गेठेले असून, त्या रस्त्याच्या शेपटीं चार मोठ्या देरनाजे आहेत. त्यामुळें या रस्त्याची माडणी वरोनर सोंगटीच्या पटाप्रमाणें झालेली आहे. सरकार-याड्याच्या समोर त्या वाड्यासारख्याच बाधणीचा दुसरा वाडा आहे. तेथेंच महाराजाची दत्तविधानापूर्वीं राहण्याची सोय केली होती. त्याच

ओर्ळात दक्षिणेस माडवीजणळ विठ्ठलमदिराची इमारत आहे. ती सन १८१० मध्ये गोविंदराव गायकवाड याच्या तृतीय कुटुंबानें बांधलेली आहे. खंडेराव महाराजांनी आपल्या कारकीर्दीत मकरपुरा नावाच्या बडोद्यापासून चार मैत्र असलेल्या खेड्याजवळ एक राजवाडा व त्याभोवतीं शिकारीसाठीं विस्तीर्ण वगीचा बांधला. त्यानंतर मल्हाररावांनी आपल्या कारकीर्दीत माडवीच्या जवळ पूर्वे दिशेला नजरबाग या नावाचा राजवाडा बांधण्यास सुरवात केली व त्याचे काम सन १८७६ सालीं पूर्ण झालें. त्याला कागदकुसरीचे व नक्षीचें काम फार अप्रतिम केलेले आहे. मल्हाररावाच्या वेळीं त्या बाब्यात 'अनेक शृंगारिक तसविरी व चित्रे ठेवलेलीं असत, तीं इतकीं उत्तान स्वरूपाचीं असत कीं वरोवर कोणी मनुष्य असता त्याच्याकडे पाहवणारहि नाही,' असें वर्णन केलेलें आढळतें. श्री. मल्हारराव याच्यावर वसविलेल्या मीड कमिशनचे सभासद मुद्दाम ही जागा पाहण्यासाठीं गेले होते, त्या वेळीं त्याच्या अवत्रोपत्तासाठीं तो सगळा थाट जशाचा तसाच ठेविला होता, असें सांगतात.

खंडेराव महाराज वारल्यावर मल्हारराव गादीवर आले नाहींत तोंच, त्यांनीं मकरपुरा येथील ज्या भागात खंडेराव महाराज नेहमीं वसत असत तो भाग तत्काळ पाडून टाकविला, आणि त्यातील एक मोठा वगळा खेरीजकरून, त्याच्या बाजूच्या लाखो रुपये खर्च करून बांधविलेल्या सर्व मोठमोठ्या टोलेजग इमारती अगदीं जमीनदोस्त करून टाकविल्या.

त्यानंतर हल्लींच्या सयाजीराव महाराजांना राज्याभिषेक होऊन ते जुन्या सरकारबाब्यात राहण्यास आले, त्या वेळीं पाठील जिन्यानें पहिल्या मजत्यावर येताच, प्रथम सरकारगादी असत्रेळा दिवाणखाना असे. या दिवाणखान्याच्या वर जी खोली होती, तीत जगाहिरखाना असे व त्यात सुमारे सहा कोटि रुपयाचें जगाहीर ठेवण्यात येत असे ! गायकवाड सरकारच्या जगाहिरखान्यात असत्रेळ्या या जगाहिरात जगात दुसरीकडे कोठेंहि पाहण्यास न मिळण्यासारख्या वार्हा वस्तू आहेत. 'एयर ऑफ दि



नजल्यग राजवाडा

साउय' हा खंडेरान महाराजांनी विमत घेतलेला हिरा मयें घाटून जडविलेला हिऱ्याचा कठा व निशेमत वीरा एनदाल्या अत्यंत पाणीदार मोत्याचा सात पदरी कठा हे दागिने तर केवळ अपूर्ण आहेत राज राजधान अगदीं वरच्या मजल्यावर राजघराण्याची राहण्याची सोय होती या वाड्यात कोठेंहि मोकळी ह्या खेळण्यास अगकाश नसून, त्यातील येण्याजाण्याच्या मार्गावर अघेर असे खोल्या लहान लहान असून दिवाण-खाने अहद असत वाड्याला लागूनच रस्त्याच्या कडेनें वाहणारें गटार साफ करण्याची सोय काहींच केलेली नसल्यामुळे, तीत साचलेल्या घाणीचे फार उडून वाड्यात सर्वत्र निरनिराळ्या प्रकारचे दुर्गंध येत असत ननरवाग राजवाड्याच्या पूर्वेस कुल्या, साटमारी वगैरेचे दगड करण्यासाठी चारी वाजूड प्रशस्त दालनें असलेले मोठे मैदान आहे, त्याला 'अगड' असे म्हणतात

वरील सरकारवाड्याशिवाय त्या काळीं शहराबाहेर असलेल्या भागात गणपतराज महाराजांनी एक वगला बांधविला होता, त्याचें नाव मोतीनाग होतें त्याच्याभोंवतीं एक सुंदर बाग केलेली होती रायात जेव्हा कोणी युरोपियन लोक पाहुणे म्हणून येत, त्या वेळीं त्यांना उतरण्यासाठी येथें जागा देत त्यामुळे त्या वगल्यात युरोपियन चित्रकारांनी काढलेल्या काहीं तसविरी, वाजविण्याच्या पेट्या व युरोपियन पद्धतीच्या इतर काहीं शोभेच्या वस्तू ठेविलेल्या असत महाराणी जमनाबाईसाहेब या नेहमीं सरकार वाड्यांतच असत पण उन्हाळ्यात या मोतीनाग वगल्यात हवाफेर करण्यासाठी त्या येऊन रहात मुख्य सरकारवाड्यात महाराजांच्यासाठी जो भाग दिला होता, त्यावर सर्वत्र रुजाम्याची पिठापत घातलेली असे खुर्च्यांभ्रंजलाचा प्रचार त्यावेळीं फारसा नसे

शहराच्या पश्चिम राजूला मिन्वामित्री या नावाची लहानशी नदी आहे या नदीवर बांधलेला पूल फार जुना आहे त्याच्या खालील दगडी मत्स्य स्थापत्यशास्त्राच्या दृष्टीनें फार मजबूत व प्रेक्षणीय असे आहेत याप्रमाणें

वडोदें शहराची त्या काळीं स्थिति होती. राजधानीच्या बाहेर 'वडोदर' या नांवावरून व्यक्त होणारी वटाचीं असंख्य झाडें लागलेलीं होती. वडोदें शहर हें राज्याच्या पाच मुख्य विभागांपैकींच्या वडोदें विभागात आहे. या दरेक विभागाला प्रांत असे म्हणतात. मुंबईकडून उत्तरेकडे येतांना या राज्याचा पहिला प्रांत नवसारी हा लागतो. याचें क्षेत्रफळ १९४० चौरस मैल असून, यामधूनच तापी नदी वहात जाते. त्यानंतर इंग्रज सरकारचे सुरत व भटोच हे जिल्हे ओलांडल्यावर, वडोदें हा प्रांत सुमारे १९०० चौरस मैल क्षेत्रफळाचा लागतो. त्याचा मुख्य भाग नर्मदा व मही या नद्यात वसलेला आहे. त्यानंतर पुढे उत्तरेकडे जाताना पूर्वेचा कटी प्रांत, ज्यास हल्लीं मेहसाणा प्रांत असे नाव दिलें आहे, तो ३१०० चौरस मैल क्षेत्रफळाचा आहे. चौथा प्रांत गायकवाडांनीं काढे-वाटात जिंकलेल्या निरनिराळ्या भागांचा मिळून केलेला आहे. यातील कोणतेहि दोन तालुके सलग नाहींत. मिठवडुना बरोल वर्णानारून स्वयं वडोदें राज्य मिती विलग झालेलें आहे, याची कल्पना येईल. शेवटचा भाग काठेवाड द्वीपफल्पाच्या अगदीं टोकाला असून त्याचें क्षेत्रफळ सुमारे २५० चौरस मैल आहे. याला लागूनच अत्यंत प्राचीन काळापासून प्रसिद्ध असलेली पुराणांतरीची श्रीकृष्णांनीं वसविलेली द्वारका नगरी असून तेथें श्रीकृष्णाचें उन्वष्ट मंदिर आहे. एकंदर वडोदें राज्याचें क्षेत्रफळ सुमारे ८१०० चौरस मैल असून, त्या काळीं त्याची लोकसंख्या सुमारे वीस लाख होती. महाराज गादीनर आले, त्या वर्षीचें राज्याचें एकंदर उत्पन्न एक कोटीहून थोडें अधिक होते.

बरीच भागांपैकीं नवसारी विभाग हा सुपीक आहे. तेंथें सर्वां भागापेक्षां पाऊसहि जास्त पडतो, त्यामुळे तेंथें हिरणूक व जुडूपें नेहमीं असताना. पुण्याची टांगण्ड तेथें पुष्कळ होणे व साधारणतः किंचित् कोंकणासारखा हा भाग भासतो. समुद्रकिनाऱ्याच्या अगदीं लगत असल्यामुळे या प्रांताची एखादी समग्रता असते. यानंतरचा वडोदें प्रांत हा नवसारी प्रांता-

हून अधिक उष्ण आहे तेथील जमीन काळी व सुपीर असून, त्यात कापसाचें पीक चांगळें होतें यानंतरचा भाग मेहसाणा प्रात हा रायातील सर्वांत मोठा प्रात होय हा अत्यंत सुपीर असून त्यात शाडाड्डपाचा अगदी अभाव आहे जमीन भुसभुशीत व रेंताड असून पाण्याचा पुरवठा चांगला झाल्यास तीव्र उत्तम पिकें निवू शकतात यानंतरचा अमरेली प्रात मात्र सुपीरपणाच्या दृष्टीनें हिणभूत आहे त्यातील नद्याहि लहान लहान ओढ्याप्रमाणें असून, जमीनीत मैलच्या मैलपर्यंत एरहि शाड दिसत नाही तथापि तेथील हवा निरोगी आहे अखेरचा विभाग ओखामटळ हा सर्वांत वनिष्ट दर्जाचा मुळख आहे त्यातील ताम्रसर जमीन नापीर असून पाऊसहि अगदी कमी पवतो, त्यामुळे तें कमी अधिर प्रमाणात जरा जरा नेहेमीच दुष्वाळासारखी स्थिति असते

अशा रीतीनें पाहता एकदर वडोदें राय सुपीर असून त्यात डोंगर, खोरी वगैरे नसल्यानें लोखरस्तीहि दाट आहे अशा सुपीर प्राताची व्यवस्था जबाबदार व सूझ राज्यकर्त्यांच्या हातात असता, राय समृद्ध असण्यास वस्तुतः मुख्यच हरमत नाही परंतु पुष्कळ वर्षांपासून हा लाभ तेथें प्रजेस मिळालेला नव्हता

त्या काळीं एकदर राज्याची व्यवस्था जुन्या पद्धतीने चाललेली असे तीत खैरात महाराजांनी सुधारणा करण्याचा काहीसा प्रयत्न केला होता, व त्यासाठीं त्यांनी आपल्यापुढें आदर्श म्हणून इंग्रज सरकारची राज्य व्यवस्था ठेविणे होनी सन १८६३ साली त्यांनीं वरिष्ठ कोर्टाची स्थापना करून दिवाणी काम चालविण्याचा कायदा, मुदतीचा कायदा व स्टॅपाचा कायदा, अस तीन नवीन कायदे घडविले होते तथापि त्यांचें स्वरूप अगदी प्राथमिक असें होतें जमिनीची मोजणी व तिची प्रत्यक्ष करण्याचे कामहि त्यांनीं हातीं घेतलें होतें, परंतु पुढें त्यांच्या मृत्युमुळे तें तसेंच अपुरें राहिलें सरकारी तिजोरीची स्थिति त्यांच्या कारकीर्दीच्या अखेरीस अगदी असमाधानकारक होती त्यांच्या भक्तेदार राहणीमुळे व जमाहिराच्या

खेदीमुळें तिला ओहोटी लागली होती, व लोकाना कराचा वोजा असल्या शाला होता. एकदर राज्यतंत्र राजाच्या लहरीर अवलंबून असे.

त्या काळच्या राज्यव्यवस्थेचें वर्णन एका तत्कालीन ग्रथकारानें केलें आहे, तें येथे देण्यासारखें आहे. तो म्हणतो.—

“पूर्वी राज्याचा सर्व मुख्य इस्ताव्यानें देत असत. दिवाणी फौजदारीचा अधिकार देखील महालाच्या इस्तावेदारामुळे सोंपवीत असत. इस्ताव्याची अग्रधि संपेपर्यंत तो इस्तावेदार त्या प्रांताचा अथवा परगण्याचा राजा म्हटलें तरी चालेल. त्यानें पाहिजेल तसा जुद्धम केला, तरी त्याजदल प्रजेची दाद लागण्याचें काहींहि साधन नव्हतें. इस्तावेदारानें दरजारातील प्रमुख कामदाराचें साधन करून ठेविलें म्हणजे झालें; मग त्यानें पाहिजे तें करावें ! इस्तावेदार तरी असे लहानसहान होते काय ? नाही. वावासाहेब किछेदार, गोपाळराम भैराळ, मीर सर्फराजअल्ली खान, नवाबसाहेब, आणि हमुमीया जामुमीया, अर्शा राज्यातील मोठी मोठी घेंडें हीं प्रांताचे व परगण्याचे इस्तावेदार. याच्या जुलमावदल उपद्रुत मनुष्यानीं फिर्याद करानी कोणाजणळ, व ती ऐकतो कोण ? इस्ताव्याची रक्कम पुरी करून आपणास जितमा जास्त नफा होईल तशा रीतीने इस्तावेदारांनीं आपल्या ताव्यातील मुखाचा कारभार करायचा. तेथें न्याय तो कोणता ! खुनाचे मुकादम्याचा देखील वेळेस तज्जर फैसला व्हायचा !”

“प्रांताचे इस्तावेदार आपला नफा चढवून महाल, महालचा इस्तावेदार आपला नफा चढवून ठाणीं, आणि ठाण्याचा इस्तावेदार आपला नफा चढवून गावें, इस्ताव्यानें देत असत. या प्रमाणें सरकारच्या ऐन रकमेवर नफ्याची परंपरा चढून एक मोठी रक्कम होत असे, आणि त्या रकमेचा सर्व भार शेनफरी लोकांवर पडत होता. पोड्इस्तावेदार देखील तसेच राजाच्या व कारभारी मंडळाच्या मेहरमानीतील जासूद, हुजरे, खिदमदगार, जामदार वगैरे लोकांपैकीं

असाय्याचे. सगाजी पाटील म्हणून एका जामूद होता, त्यास पाटीलपेना म्हणत त्याच्या जुळमानिपयी लोक असं सांगतात की, त्याच्या मनुष्याना शेताची पहाणी कराय्यास निघताना अग-रत्याच्या एका वाहीत थोडीशी बाजरी आणि एका वाहीत थोडेसे जोंधळे घालावेत, आणि शेतकरी लोक जेथे आगटी करून शेतत प्रसत, त्या आगटीच्या राखेंत मोठी हातचलाखी करून ज्या धान्याचें तें शेत असेल त्या धान्याचे काहीं कण त्यात साडावे, आणि त्या शेतकऱ्याने कणसे तोडून डुरडा अथवा टिबूर खाहा, असा त्याजवर दोष आणून त्याप्रदल त्याजपासून काहींतरी जास्त माल घ्याना त्या वेळेस ऐन मालातून सरकारचा भाग घेत असत घामुळें सरकारचा भाग दिल्यापाचून शेतातील एक कणीस तोडण्याचा देखील शेतकरी लोकास हक नव्हता ”

“ प्राताचे व महालाचे इस्तावेदार किती स्वतःप्रणें मुळखाचा कार-भार चालवीत होते, याचें प्रमाण वतनदार लोकाजकळ राजाच्या सहीशिक्यानिशीं ताकीदपत्रें आहेत, त्याप्रकून चागळें समनते देसाई मुजुमदार वगैरे मोठ्ठोठे वतनदार याचीं वतनें इस्तावेदार याना वेलाशक जत करवीत आणि मग त्या वतनदारानीं वडोद्यास येऊन दरवारचें साधन करून, वतनाच्या खुलाशाप्रदल ताकीदपत्रें मिळवावीत तीं कमानिसदार यांनीं न मानलीं म्हणजे दुसरीं मिळवावीत, याप्रमाणें प्रत्येक वतनदाराजकळ ताकीदपत्राचा मोठा भरणा असे, आणि याचें कारण प्राताचे सुभे आणि महालाचे कमानिसदार याचा अमर्याद स्वतःप्रणा होय ”

“ ही त्यावेळची मुळखाची स्थिति होती वडोदें राजधानींत तर याहूनहि वाईट स्थिति असे शहराचे निरनिराळे भाग कळून त्यास चउत्रा असं नाव दिलेलें होतें, उदाहरणार्थ, शहर चउत्रा, ग्राही चउत्रा, फत्तेपूर चउत्रा आणि रात्रपुरा चउत्रा या चउत्र्याच्या हरीं

तील हलक्या गुन्हांबद्दल जें काहीं दडपुरोर्दवद्दल उत्पन्न व्हावयाचें, त्याचा सुद्धां जो कोणी जास्त रुपये देईल त्यास इजारा देत असत ! त्या इजारदारास कोतवाल असें म्हणत. अनाश्रित लोकांस या कोतवालाकडून फार त्रास होत असे. कोणी अंमळ सधन मनुष्य दिसला, आणि त्याचा कोणी दरवारात कैतारी नसला कीं, त्यावर कोतवालानें धाड घातलीच !”

अशा प्रकारच्या परिस्थितीत काहीं थोडासा फरक खडेराव महाराजाच्या भीतीनें झाला होता. पण त्यापुढील कारकीर्दीत पूर्वस्थितीहूनहि अधिक वाईट स्थिति प्राप्त झाली.

त्या काळीं राज्यातील उत्पन्नाचा मोठा भाग जकातीच्या रूपानें मिळत असे. जवळ जवळ राज्यांत येणाऱ्या दरेक वस्तूवर जकात बसविलेली असे. वडोदें राज्याचा मुख्य सलग नसून ब्रिटिश मुख्य त्यात अनेक ठिकाणीं पाचरीप्रमाणें आंत गेलेला असल्यानें, दर वेळीं राज्याच्या हद्दींत माल येतांना शेंकटे प्रकारची जकात वसूल केली जात असे. दरेक ठिकाणीं मालाची तपासणी होऊन तेथें त्याच मालानर पुन्हा पुन्हां जकात भरावी लागे. या जकातीचाहि इजारा दिला जात असे. सगळ्या गात्र रोकड रकमेसाठीं इजान्यानें दिळे जात व त्याचा हिशोब कोठेंहि नसे. श्री. सयाजीराव महाराज गादीवर आले, त्या वेळीं हिशोबाच्या कागदपत्रांचा गोंधळ इतका त्रिकक्षण होता कीं सन १८७५-७६ सालच्या वार्षिक निवेदनांत रेसिडेंट मि. मेलव्हिल यांनीं असें म्हटलें आहे कीं,

“ The minister's report is to a great extent confined to general observations, and specific statistical information is only occasionally given. The reason of this is to be found in the *absolute state of confusion* of the records of the past administration. It has not been possible even with the greatest efforts, to close the accounts of the past three years To give an

instance of the utter recklessness that prevailed there were no lists of the Palace jewellery, estimated to be worth over four millions sterling or of the Palace clothes !

All these things were placed under seal the day that Malharrao was arrested and a committee of able men has been for many months engaged in making a list of them and the list is not yet complete ! The consequence of all this dire confusion is that no precise information can be given as to the revenues and expenditure of the preceding years nor has it been possible to give an exact estimate of the income and expenditure of the coming year

‘दिवाणाच्या अहवालात मुख्यत सर्वासाधारण प्रश्नाचा उल्लेख केलेला असून, निश्चित आकडेवारी माहिती फार थोडी दिग्दी आहे याचें कारण मागील कारकीर्दीतील दप्तराचा संपूर्ण धोंटाळा हें होय अत्यंत परिश्रम करूनहि गेल्या तीन वर्षांच्या जमाखर्चाचा मेळ पावना येत नाही हिशेबाच्या या अव्ययस्थेच्या कमालीचें एक उदाहरण असें देता येईल की, राजनाड्यातील सुमारे सहा कोटि रुपय किमतीच्या जवाहिराची व वपच्याची यादी अथवा नुस्ती नोंदहि सापडत नाही ! श्री मल्हाररायाना अटक केली, त्या दिवशीं या सव मिळकतीवर सील करण्यात आलें, व त्या मालाची यादी करण्यासाठी एक कमिटी नेमण्यात आली ती कमिटी आज कित्येक महिन वरम करित असूनहि अजून ती यादी पुरी होऊ शकली नाही ! या सर्व भयंकर अव्ययस्थेचा परिणाम असा झाला आहे की, मागील वर्षांच्या उत्पन्नाच्या अथवा खर्चाच्याप्रत निश्चित माहिती वरंहीहि देता येत नाही, व त्यामुळें पुढील वर्षांच्या उत्पन्नाचा व खर्चाचा अदाजहि करता येत नाही ’

या स्थितीचे आणखी अलभारिक वर्णन सर टी माधवराव यानी प्रसिद्ध इंग्रज वक्ता एडमंड बर्क याच्या शब्दात दुसऱ्या एका प्रमर्गी केलें आहे की,

“It was an exchequer, where extortion was the assessor, fraud the cashier, confusion the accountant, concealment the reporter and oblivion the remembrancer !”

‘ त्या काळच्या जामदारखान्याची स्थिति अशी होती की, जुद्धम हा तेथील करमूलदार होता, कपट हा जामदार होता, घोंटाळ हा हिशेबी कारकून होता, लप्याछपवी ही वार्ताहर होती, व विस्मृति हीच स्मरणमत्री होती !’

श्री. मल्हारराव राज्यावर आले, त्यानंतरच्या पहिल्या वर्षीच राज्याचे उत्पन्न चौऱ्याण्णस लक्ष रुपये इतकें असून खर्च एक कोटि एकाहत्तर लक्ष रुपये इतका होता, असें रेसिडेंट सर लुई पेलेरी यानीं आपल्या अहवालात दाखविलें आहे ! या खर्चाचा बराचसा भाग राजाच्या कृपापात्राना दिलेला होता. अधिकाऱ्याचे पगार वेळेवर दिले जात नसत, त्यामुळे प्रजेकडून लाच घेण्याची प्रवृत्ति त्याच्यात फार असे. ऊस, दूध, भाजीपाला, गन्त, सर्पण वगैरे निर्वाहाला अवश्य असलेल्या वस्तू विकण्याचेहि इजारे दिले गेले होते. त्याचें वार्षिक उत्पन्न केवळ रुपये तीस हजार येत असे.

गावातील सर्वांत लहान अधिकारी म्हणजे पटेउ हा होय. त्याला सव्या रुपयापर्यंत दड करण्याचा अथवा चौवीस कळ्याकर्यंत सशयित इसमास अटकेंत ठेविण्याचा अधिकार असे. पण वस्तुत तो त्या गावचा अनियंत्रित राजा असे. तो करील ती पूर्ण, अशी स्थिति असे. मग मोठ्या अधिकाऱ्याची गोष्ट काय सागावी ! अनेक गावें मिळून एक ठाणें समजत, व त्यावर ठाणेदार हा अधिकारी असे, त्याला दहा रुपयापर्यंत दड व आठ दिवसाची कैद करण्याचा अधिकार असे. त्यातील अधिकारी बहिबटदार हा रुपये पचवीसपर्यंत दड व तीन महिने कैद देऊ शके. बहिबटदारावर सरफौजदार असे. तो पन्नास रुपये दड आणि सहा महिने कैद करू शके, आणि त्यातील गुन्हे हुजूर फौजदारी अधिकाऱ्याकडे पाठवीत.

सर्वात आश्रयाची गोष्ट ही वी, या सर्वा अधिकाऱ्यांना मुलकीचे, न्यायाचे व अमलप्रजापणीचेहि अधिकार असत फार काय, आपल्या-पुढें आलेल्या मुकदम्यातील गुन्हेगार शोधून काढणें व त्याच्या विरुद्धच्या पुराव्याची जुळणी करणें हीं कामेहि तेच करीत !

त्या काळाचे शिक्षेचे प्रकारहि फार रानटी असत हत्तीच्या पायीं देऊन मृत्यूची शिक्षा अमगत आणण्याचा प्रघात चाडू होता. तुल्य व कच्च्या अटकेच्या कोठड्या असत, परंतु त्यातून आरोग्य अथवा इतर असत्य सोयी याचा संपूर्ण अभाव असे वैद्यांना आपल्या निर्वाहाचे पसें स्वतः घाणे लागत व त्यांना ते न दिल्यास त्याच्या मिळकतीतून वमूल करून घेण्यात येत असत.

सन १८७५ सालीं राज्यात जें पोलीस खातें असे, त्याच्या अकरा तुकड्या केलेल्या होत्या. दरेक तुकडींत अधिकाऱ्यासकट एकरों दोन लोक असत तिच्या अधिकाऱ्यास सुभेदार म्हणत, व त्याच्या मदतीस एक जमादार असे ह्या तुकडीचे चार पोटभाग केलेले अमून, त्या दरेकामर एक हवालदार असे, व त्याच्या हाताखालीं नाईक असे. याशिवाय काहीं घोटेस्वार पोलिसहि असत या सर्वां खात्यात शिस्तीचा अथवा एक धोरणाचा पूर्ण अभाव असे.

सन १८७० सालीं खंडेराव महाराजाच्या सैन्यात सत्तावीसरों एक सैनिक असत याशिवाय कोटेनाडात एक निराळी पलटण बदोस्तसाठी ठेविलेली असे याखेरीज बडोद्याच्या खर्चानिं तीन हजार लोकाची एक पलटण सप्तसिडिअरी सिस्टिम अथवा तैनाती फौजेच्या तत्त्वानुसार इंग्रज सरकारच्या उपयोगासाठी ठेविलेली असे या फौजेचा प्रश्न नारनार निघून तो उभय सरकाराच्या मतभेदाज्ज कारणीभूत झाला आहे त्याप्रदलचा विचार पुढें योग्य स्थळीं करण्यात येईलच. या सैन्यात मराठे, काश्मिरी, अफगांमसे व युरोपियन लोक याचा भरणा असे राज्या-तील सरदारांच्या पागा असत, त्या जहरीच्या वेळीं मदतीसाठीं बोला-

विण्याचा हक्क राजास असे. हत्यारें जुन्या प्रजारचीं असत. घोडेस्वारात स्वतःचीं घोडीं ठेवणारे शिलेदार असत, त्याचप्रमाणें सरकारी घोड्यांन नेमलेले वारगीरहि असत. शिलेदाराना घोडीं ठेवण्याबद्दल रक्कम मिळते, परंतु त्यापैकींचे कित्येक जण ती रक्कम खाऊन जात व ऐन वेळीं भाड्याचीं घोडीं आणून पुढें करीत. सैन्यात अव्यवस्था फार असून, सराणाच्या अभावामुळे हिंमत व शिस्तहि कमी असे.

सार्वजनिक शिक्षणाच्या दृष्टीनें विचार करता सन १८७१ सालीं राज्यात पाच सरकारी शाळा होत्या. म्हणजे सहारें गात्राना अथवा चार लाख वस्तीला एक शाळा असें प्रमाण होतें या सर्व शाळांत मिळून आठशें बावीस विद्यार्थी असत व त्याप्रीत्यर्थ राज्यात सालीना ६,२३३ रुपयांचा खर्च पडे. १८७२ सालीं या शाळांत एक मराठी व एक गुजराथी अशा शाळाची भर घालण्यात आली. १८७३ सालीं काहीं वेदशाळा स्थापन करण्यात आल्या आणि न्याय व व्याकरण शिकविण्यासाठीं एक सस्कृत पाठशाळा स्थापण्यात आली. सन १८७५ सालीं श्री. सयाजीराव महाराज गादीवर आल्यावेळीं बडोदें शहरात मुंबई युनिव्हर्सिटीच्या मॅट्रिक्युलेशन परीक्षेपर्यंतचा अभ्यासक्रम शिकविणारें एक हायस्कूल असून, त्यात सुमारें दोनशें मुलें असत. शहराव्यतिरिक्त पेटलाद व अमरेली या गावीं इंग्रजी व देशी भाषा शिकविणाऱ्या अर्धक्रमाच्या शाळा असत, व याशिवाय खाजगी रीतीनें चालविलेल्या व सरकारी मदत मिळणाऱ्या दोन शाळा असत.

त्या काळाच्या शिक्षणाची कल्पना येण्यासाठीं एक गमतीदार उतारा आम्ही येथें देत आहों -

सन १९२१ सालीं 'त्रिनिधज्ञाननिस्तार' या मासिकाच्या साठ वर्षांच्या सुवर्णमहोत्सवानिमित्त एक निवधसग्रह प्रसिद्ध करण्यात आला. त्यात पन्नास वर्षांपूर्वीचे व आताचे महाराष्ट्र या नावाचा एक लेख प्रसिद्ध झाला आहे. त्यात श्री. सयाजीराव महाराज यांच्या राज्यारोहणाच्या सुमाराची म्हा-

राष्ट्राची स्थिति मोज्या गंमतीदार भाषेत वर्णन केली आहे. तीच स्थिति जवळजवळ गुजराथची असल्यामुळे, हें वर्णन तेथील वस्तुस्थितिनिदर्शक समजण्यासहि हरकत नाही.

‘ त्या काळीं सामान्य व्यवहाराकरितां प्रवेशपरीक्षेपर्यंतचा अभ्यास आवश्यक घाटन नसे. तोंडचे हिशोब व जमाखर्च, यांत मुलगा पारंगत झाला म्हणजे त्याचें व्यावहारिक शिक्षण पूर्ण झालें, असें समजण्यांत येई. याशिवाय अश्वपरीक्षा, रत्नपरीक्षा, पागोटें बांधणें, पत्रावळी आणि द्रोग लावणें अशा कांहीं विद्या त्यास अवगत झाल्या, म्हणजे तर तो व्यवहारपंडितच बने. तेव्हांचें विद्येचें साहित्यहि त्या विद्येस शोभण्यासारखें साधेंच असे. तेव्हां दगडी पाठीचा व पेन्सिलचा जन्म झाला असल्यास नुक्ताच झाला असेल. पाठीपेवजीं एका लांकडी फळीचा उपयोग करण्यांत येई. दोन विटवरी एकमेकींवर घामून निघणारा भुगा त्या फळीवर सारखा पसरून दिला कीं, पाठी तयार होत असे. तिजवर अक्षरें काढावयास अणकुत्तीदार टेंकांची एक लांकडी लेखणी तयार करावी लागे. तिनें फळीवर काढलेलीं अक्षरें फळी क्षितिजाशीं समांतर असेल नोंपर्यंत मात्र टिकत. ज्याप्रमाणें निद्रित मनुष्यास स्पष्टपणें दिसणारें स्वप्न तो उठून वसत्यावरोवर नाहीसें होतें, त्याप्रमाणें फळी उभी केली कीं, तिजवरील अक्षरें मूळच्या अव्यक्त धूळिस्वरूपांत विलीन होऊन जात व पुन्हां फळीवर लिहावयाचें झाल्यास पुन्हां विद्यांचा कीस पाडवा लागे. त्या काळीं अव्ययनाच्या विषयाइतकाच विद्यांचा कीस काढण्यांत येई व फळ्यांचा व विद्यांचा खप शाळ्यांच्या इमारती बांधण्याकरितां होई, त्याच्या खालोखाल प्रत्यक्ष शिक्षणाकरितां होत असे. हल्लीं पूर्वींची धूळपाठी कोठेंहि दिसत नसल्यामुळे, धुव्यक्षर या शब्दाची व्युत्पत्ति म्हणजे एक विकट कोडें म्हणून वाटल्यास नवल नाही. ’

‘त्या काळच्या गावठी शाळांतील शिक्षकांस तात्या पतोजी म्हणत. ते आपल्या शिष्याप्रमाणेंच अल्पतंतोपी असत. ते गुरुदक्षिणा बहुधा पैशाच्या रूपानें वसूल करीत नसत. त्यांना आठवड्यांतून एखादे दिवशीं प्रत्येक विद्यार्थ्याकडून त्याच्या घरच्या स्थितीप्रमाणें कमी अधिक धान्य मिळत असे. कांहीं विशेष सणांच्या दिवशीं त्याची शिष्यांकडून पूजा होऊन त्यांस द्रव्यरूपी दक्षिणाहि मिळत असे. त्या काळच्या शाळांतील पहिल्या इयत्तेवरील शिक्षकास दोन तीन रुपये, व कधी कधी तर एखादाच रुपया पगार असे. एखादा काटकसरी शिक्षक त्यांतूनहि दरमहा चार आठ आणे वचत करीत असेल !’

‘गुरूकडून शिष्यास जी दक्षिणा मिळत असे, तीहि त्या काळास शोभण्यासारखी धोपट मार्गाची असे, कारण धोपटणे, गालगुचे घेणें, कानशिलात देणें, चापट्या मारणें, कोळदाडा देणें, हे तत्कालीन शिक्षाचे प्रमुख प्रकार असत. कधी कधी तर त्यांस घोडी देण्यात येत असे. ही घोडी सर्व अपराध्यांकरितां सारख्याच उचीची असे व तिजवर चढण्यास विद्यार्थ्यांना कनवाळु गुरूकडून हात देण्यांत येई. या घोडीवरील आसन मांड्यानीं थाटानयाचें नसून, हातानीं थाटानयास असे व तिला मिळणारे छड्याचे फटकारे नेहमी तिजवर आरूढ होणारासच लागत असत. त्या काळचे लोकांस अश्वारोहणाची जरी फार गोडी असे, तरी शाळेंत मिळणाऱ्या घोडीकरितां कोणी फारसे उत्सुक नसत. कधी कधी अपराधी विद्यार्थ्यांस गुरूकडून खुर्ची मिळत असे, पण खुर्चीच्या मानाकरिताहि मुलें फारशी हपापलेलीं नसत. अस्सराची आवट व नफलेचा तिटकारा हेंच कारण या पराड्मुपनेच्या मुव्याशी असलें पाहिजे. या शिक्षा जरी निर्दयपणाच्या असल्या, तरी त्या परिणामी नेहमीं हितकारकच असत, असें त्याच्या पक्षपात्याचें

म्हणणें असतें. 'छटी लागे छम छम, दिवा येई घम घम' या म्हणीचा प्रत्यय त्या काळीं अनेकदा येत असे, असें म्हणतात. अब्ज इग्रजांत जे अनेक विद्वान पुरव होऊन गेले, त्याजपासून विद्येचा घमघमाट सुटण्यास त्याच्या पाठीवर उड्याचें बरेच घर्षण झालें असल्यास न कळे.'

'त्या काळच्या सामान्य मनुष्याच्या व्यावहारिक शिक्षणाचें वर्णन वर दिलें आहे, तें त्या काळच्या मर्यादित गरजांना पुरेसें असेल; पण शास्त्रीपंडिताच्या ज्ञानाची गोष्ट मात्र अगदीं निराळी असे. व्याकरण, अल्फार, न्याय, ज्योतिषमीमासा, इत्यादि शास्त्रांपैकीं एक किंवा अनेक शास्त्राचें सागोपाग अध्ययन केलेले विद्वान त्या काळीं अनेक असत. त्याचें त्या शास्त्रातील ज्ञान व्यापक व गाढ असे; परंतु बहुतेक शास्त्राचें ज्ञान एकाद्या दुसऱ्या शास्त्रापुरतेंच मर्यादित असण्यामुळे, त्यामध्ये अष्टपैद्यपणा नसे. गृहस्थामध्येहि रूपायलि, समासचक्र, अमरकोश, ध्रुवश, शाकुंतल, वादगरी, इत्यादि ग्रंथाचें अध्ययन करण्याचा तुरळक प्रघात असे तत्कालीन जुन्या विद्वानांत व्यापक व चिन्तित्सक बुद्धीनें विचार करण्याची सवय नसे. त्यांना देशस्थितीमंडल व स्वभाषेमंडल कळकळ नसे व त्याजकडून आर-टीच्या निपयार ग्रंथरचनाहि होत नसे. याशिवाय त्या काळीं आधुनिक पद्धतीनें शिकलेले विद्वानहि असत, पण त्याची सख्या फार अल्प होती. पदवीधारास मोठ्या पगाराची जागा सहज मिळे त्या काळीं ज्ञानाच्या गाढतेकडे लक्ष पुरविणारी पोरस्त्य शिक्षणपद्धति पश्चिम क्षितिजावर अस्त पावत असून, ज्ञानाचा विस्तार वाढविणारी पाश्चात्य शिक्षणपद्धति पूर्वे क्षितिजावर उदय पावत होती. अलीकडील पदवीधरामध्यें ससाराची विरचना व केवळ पाश्चात्य पद्धतीचें शिक्षण, यामुळे त्या काळच्या विद्वाना-इतके गाढ व विस्तृत ज्ञान आढळून येत नाहीं. तत्कालीन पाश्चात्य ज्ञानमस्कृत विद्वानांचा स्वभाषेत ग्रंथरचना करण्याकडे फारसा कल नसे.

जेथें तो दिसून येई, तेथें इंग्रजी ग्रंथांचीं भाषांतरें करण्याकडेच बहुधा त्याचा उपयोग होई. पन्नास वर्षांपूर्वीच्या स्त्रियांस कथापुराणश्रवणानें मिळण्यासारखें ज्ञान वरेंच असे. परंतु लिहिणें, वाचणें व हिशोब एखादी-सच येत. त्या काळीं त्यांची विशेष जरूरहि नसे; कारण गृहवृत्त्यांतच त्यांचा बहुतेक वेळ जात असल्यामुळें व फावल्यावेळीं गप्पाष्टकें शोडण्याची उत्तम सोय असल्यामुळें, मनोरंजनाकरितांहि पुस्तकांची आवश्यकता भासत नसे.....पूर्वीच्या काळीं वायकांना अक्षर-ओळख झाल्यास त्या आपल्या ज्ञानाचा उपयोग प्रेमपत्रिका पाठविण्याचे कामीं करतील, अशी भीति वाटत असे. पूर्वी लेखनांत किंवा वक्तृत्वांत नांवाजलेली एकहि स्त्री दिसत नसे. वायकांनां प्रतिष्ठित मार्गानींहि द्रव्यार्जन करणें गर्ह्य मानलें जाई. पूर्वी निरक्षर विधवेची बहुधा स्वार्थसाधु आसांकडून अथवा इतरांकडून वंचना होई. ही स्थिति ज्ञपाट्यानें बदलत आहे.

‘पूर्वी मागसलेल्या वर्षांत विद्या अगदींच कमी, केवळ अपवादा-दाखल असे.’

याप्रमाणेंच वडोदे राज्यांतहि शिक्षणाची अवस्था होती. अर्थात् लोकांमध्ये साक्षरताच कमी असल्यानें वाचनाची गोडी त्यांना कोटून असणार? सर्वंध वडोदे राज्यांत मिळून त्या सालीं नवसारी मुक्कामीं एक वाचनालय होतें. मेहेरजी राणा नांवाच्या एका उदार पारशी गृहस्थाचें नांव त्याला दिलेले होतें. खाजगी लोकांकडून वर्गणी गोळा करून १८७२ सालीं त्याची स्थापना केली गेली होती. त्यानंतरच्या तीन वर्षांत त्यांतील इंग्रजी, गुजराथी आणि फारशी भाषांतील ग्रंथांचा संग्रह तीन हजारपर्यंत मोठा होता.

वैद्यकीय खात्यासंबंधानें पाहतां दरवारांत देशी वैद्य व युनानी हकीम यांची योजना करण्यांत येत असे. त्यांपैकी कांहीं जण आपआपल्या विधेंत प्रवीण असत. राजघराण्यांतील सर्व मंडळींच्या प्रवृत्तीची काळजी

वाहणें हें त्याचें काम असे. पाश्चात्य पद्धतीच्या औषधाचा शिस्वान राजवाड्यात मुलींच नसे. या वैद्यकीमाना योग्यतेप्रमाणें दरमहा पच-
वीस रुपयापामून दहाहजार रुपयेपर्यंत पगार असे व याशिवाय विशेष-
ग्रन्थी त्यांना इनामहि देण्यात येई. सरकारी खर्चिं अनेक बडूमोल
रसायनें, औषधें, भस्में धागे तयार करून हे लोक आपल्या मग्रहात
ठेवीत. त्या सप्रहास 'शिष्टेखाना' म्हणत. सन १८७२ साली खाजगी
धदा करणाऱ्या वैद्यकीमाची सत्या ७७२ असल्याचा उल्लेख आहे.
सन १८५५ साली बडोदे शहरात इमजी पद्धतीचा एक दवाखाना उघड-
ण्यात आला होता, व त्यावर रेसिडेन्सीतील सर्जन डॉ. स्ट्रॅटन याची
दरमहा दोनसो रुपये देऊन देखरेख ठेविण्यात आली होती.

दरेंक पलटणीला एक एक वैद्य व हजीम असे खंडेराज महाराजा-
च्या कारकीर्दीत दारका व धारी येथील पलटणींना इमजी डॉक्टराची
जोड देण्यात आली होती, व श्री महारराज यांना आपल्या कारकीर्दीत
अमरेली गांभी एक इमजी दवाखाना उघडला होता. या व्यतिरिक्त त्या
काळीं इमजी औषधाचें नामहि माहीत नव्हतें अर्थात् प्रजेच्या कल्याणा-
साठी आरोग्यवाते त्या काळीं स्थापितें गेलें नव्हतें, हें सांगणें नकोच.

त्या काळीं बडोदे राज्यास धर्मराज्य असें म्हणत; त्याचा अर्थ असा
कीं त्या काळीं सार्वत्रिक दानधर्म पुढळ करण्यात येत असे. त्यापैकींचा
पराचसा अपात्री असे. किंहुना तो असकृत व अज्ञान असा अस
ल्यानें भगवद्गीतेच्या तत्ताप्रमाणें तो तामस असे, कारण गीता स्पष्ट
सांगते कीं,

अज्ञानकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते ।

असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम् ॥

सुमारे सात हजार हिंदूंना रोज खिचडी देण्यात येत असे व तीन
हजार मुसलमानांना भात व तरकारी याचें जेवण देण्यात येत असे. या
चान्तीचा वार्षिक खर्च सुमारे दोन लाख रुपये असे. ही खिचडी देताना

वस्तुतः मदतीची जरूर कोणास आहे व कोणास नाही ह्याचा विचार मुळींच केला जात नसे, यामुळे देणाराचें व घेणाराचें असे दोबांचेंहि एका दृष्टीनें अवकल्याणच होत असे. सामाजिक वावर्तीत सुधारणा करण्याचा प्रयत्न राजानें करणें, ही गोष्टच त्या काळीं अपरिचित असे. कालिदासानें खडवंशांत दिलीप राजाची स्तुति करतांना त्या राजाची प्रजा नेहेमीच्या पूर्वापार चालत आलेल्या वर्तनाच्या चाकोरीच्या बाहेर एक रेपामात्रहि चळवी नाही, असें वर्णन केले आहे:-

रेखामात्रमपि क्षुण्णादात्मनो वर्त्मनः परम् ।

न व्यतीयुः प्रजास्तस्य नियंतुर्नेमिदृत्तयः ॥

हेंच तत्त्व परंपरेनें त्या काळींहि मान्य झालेलें होतें. त्यामुळे परिस्थितींत यथाक्रम फेरफार करून योग्य ती सुधारणा करावी व

नवेनानवं शोधयेत् ।

‘नवीनच्या साह्यानें जुन्याचें शोधन करावें,’ या कौटिल्याच्या उपदेशाकडे राजाचें लक्ष त्या काळीं मुळींच जात नसे.

आपल्या राज्यांत व्यापारउद्योगाची प्रगति व्हावी व राज्याचें उत्पन्न वाढावें अशी इच्छा त्या काळींहि राज्यकर्त्याची असे, पण त्यांचें वर्तन मात्र त्या हेतूशीं विसंगत असे. वर उल्लेख केलेले लहान लहान अनेक कर व जकाती यामुळे मूळ हेतूचा परिपोष न होतां व्यापाराच्या मार्गांत अडथळे मात्र उत्पन्न होत व याचा परिणाम पूर्वी असलेला व्यापार-उद्योगहि कमी होण्याकडे होई.

त्या काळीं हल्लींच्या स्वल्पांतला स्थानिक स्वराज्याचा कायदा इंग्रजी अंमलांतहि केल्या गेला नव्हता. त्यामुळे अर्थातच राज्यांत म्युनिसिपालिट्या, पंचायती वगैरे नसत. जुन्या पद्धतीच्या जीर्णवस्येच्या पोंचलेल्या कांही ग्रामसंस्था असत, पण त्या सरकारच्या मदतीशिवाय अथवा दखलगिरीशिवाय आपआपला कारभार चालवीत असत.

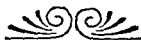
खडिराव महाराजांच्या कारकीर्दीत बांधला गेलेल्या मकरपुरा राजवाडा व

त्याच्या नंतरच्या कारकीर्दीतील नजरनाग राजगडा, याखेरीज महत्त्वाच्या नदीन इमारती त्या काळीं बांधल्या गेल्या नाहींत. खुद्द बडोदे शहरास पिण्याच्या स्वच्छ पाण्याची अत्यंत अडचण असे, पण तिकडेहि कोणाचें लक्ष गेळें नाहीं. राज्यात रेल्वे बांधण्याची कल्पना प्रथमतः खडेरान महाराजाना आली, व त्याच्यावेळीं मियागाव ते टमोई एवढा रेल्वेचा फाटा बांधण्यात आला. पण त्या रेल्वेचें स्वरूप ट्रॅमवेच्या आकाराचे असून, तिला धैल जोडलेले असत ! फक्त ती खळखळून चाळे, इतकेंच तिचे रेल्वेर्शा साम्य असे. परंतु त्यानंतर याहि सुधारणेकडे फारसें लक्ष पुरविण्यात आलें नाहीं.

खुद्द राजगडाच्यातहि व्यस्त्या म्हणून काहीच नसे शेंकडें नोकर मिशिष्ट कामाचाचून नेमलेले असत, व ऐन वेळीं एकादें काम करावयाचें असलें, तर त्याप्रदल कोणीच जबाबदार नसल्यानें काम वेळेवर होत नसे. महाराजाच्या भोंवतीं अशा नोकराचा घोळका नेहमीं फिरत राहिल्यानें, त्यांना काम करण्यास स्वस्थता अथवा मानसिक शांति प्राप्त होत नसे. सरदार, दरकदार वगैरेना पूर्वीच्या काळचीं मुल्लुखगिरीचीं कामेहि करावीं लागत नसत व शिक्षणाच्या अभावीं राज्यकारभारात तर त्याची मदत होणें शक्यच नसे. त्यामुळे त्यातील बरेच जण स्वच्छदी व अनियंत्रित असे असत.

तथापि असलेल्या स्थितीत समाधान मानण्याच्या बृत्तीमुळे लोकात एका प्रकारचें सुख असे. राजकीय खटपटींत न पडणाऱ्या लोकांच्या वाटेस फारसें कोणी जात नसल्यानें, त्यांचा आयुष्यक्रम स्वस्थतेनें जात असे. स्वस्ताई असल्यामुळे निर्वाह थोड्यात होत असे. भाडवळ व मजुरी यांचा कळह नसे त्याचप्रमाणे जीवनकालह कठिण करणाऱ्या हल्लींच्या अनेक नदीन वारती त्या काळीं नसल्यामुळे एकदर जीवनक्रम साधा व सुलभ असे. शिक्षणच नसल्यामुळे सुशिक्षितांच्या वेवारीचा प्रश्न उपस्थित होणें शक्यच नव्हतें ! प्रजेचे हक्क ही कल्पना त्या काळीं

अपरिचित असल्याने त्यासाठी झगडा होण्याचा संभव अर्थातच नव्हता. सामाजिक प्रश्नाचा खळवळाट सुरू झाला नसल्याने त्या दृष्टीनेहि चळवळ अशी कांहीं नसे. सन १८७५ साली वडोद्याच्या गादीबरोबरच वरील प्रकारच्या परिस्थितीचा वारसा श्री. सयाजीराव महाराजांना मिळाला. या पूर्वार्जित वारशाचा उपयोग त्यांनी कसा केला, हें पुढील हकीकतीवरून दिसून येईलच. गुजराथचा वगीचा अशा अस्ताव्यस्त स्थितीत त्यांच्या ताब्यात आला, त्याला पुढें त्यांनी कोणतें स्वरूप दिले, हेंहि आपल्या अवलोकनांत येईल. त्याचा आरंभ खुद्द त्यांच्या स्वतःच्या शिक्षणाने केला जाणार होता, म्हणून त्याची हकीकत यापुढील प्रकरणात निवेदन करूं.



प्रकरण ९ वे



महाराजांचें शिक्षण

प्रयोगाच्या गादीसाठी दत्तक घ्याय्याचा मुग्गा अल्पवयी व नस्कार क्षम असण्याचा हिदुस्थान सरकारनें असें कारण दाखविलें होतें कीं, अशा मुग्गा भागी वर्तव्याचें योग्य शिक्षण देऊन आपल्या महनीय दर्जाचा लायक असा करिना येईल अर्थात् या हेतूला अनुसरून हिदुस्थान सरकारनें वडोद्याच्या राजकर्त्यांची निवड करून त्यांना राज्याभिषेक केल्यावर, त्यांच्या शिक्षणाची व्यवस्था करण्याची जबाबदारी पार पाडणें त्यांना असत्य होतें या कामीं हिदुस्थान सरकारचे प्रतिनिधि रेसिडेंट, दिवाण सर टी माधराम व महाराणी जमनाबाइसाहेब या त्रिगर्गाच्या एकमतानेंच जी कांहीं योजना ठरवाय्याची, ती निश्चिन झाली पाहिजे होती, तरच सुयत्तपणें शिक्षणक्रम पार पटणें शक्य होतें म्हणून त्यासाठी दिवाण सर टी माधराम यांनी रेसिडेंटच्या सटपानें महाराजाच्या प्राथमिक शिक्षणाची एक योजना तयार करून तिचा महाराणीची समति मिळविली, व तदनुसार ता ७ जून १८७५ ज्येष्ठ शु ४ या दिवशीं जुन्या राजवाड्यात धार्मिक पद्धतीनें महाराजाच्या सरस्वतीपूजनाचा समारंभ करण्यात आला त्यानंतर सरकारवाड्यानीं सर्वोत्तीळ अखेरच्या मजल्यावरची वारद्वारी नागाची खोली त्याच्या अभ्यासासाठी नेमून देण्यात आली व केशराम वाबूराम पंडित व व्यंकटराव जोशी ऊर्फ भाऊ मास्तर या उभयताना महाराजाचे पहिले शिक्षक म्हणून नेमण्यात आले ते

आळीपाळीनें महाराजांना मराठी शिकवून असत व सर्व शिक्षण रोज पांच तासपर्यंत होत असे. यानंतर लौकरच महाराजांना राज्याची भाषा गुजरार्थी येणेहि अवश्य असल्यानें, ती शिकविण्यासाठीं रतनराम मास्तर या नांवाच्या गृहस्थाची व्यस्तता करण्यांत आली, परंतु थोड्याच दिवसांनीं ही योजना शिक्षणाची जागा व पद्धति या दोन्ही दृष्टींनीं असमाधानकारक अशी वाटल्यावरून, रेसिडेंट्यांनीं महाराणी जमनाबाई-साहेब व दिवाण सर टी. माधवराव या उभयनांच्या सहकार्यानें एक नवीन योजना आंखून ती २६ ऑगस्ट १८७५ रोजीं गव्हर्नर जनरलसाहेब यांच्या संमतीसाठीं पाठविली. तींत त्यांनीं म्हटलें कीं,

‘सांप्रत महाराजांचे वय वारा वर्षांचें असल्याचें सांगण्यांत येतें; परंतु ते इतके मोठे असावेत असे दिसत नाही. त्याचा स्वभाव शांत, आत्ममंयमी व मनमिळाऊ असून, त्यांची मुद्रा विचारी दिसते. त्यांची शरीरप्रकृति दणकट नाही. त्यांना चांगल्या पोषक खुराकाची जरूर आहे. तथापि त्यांनीं आपल्याला तालमीची, घोड्यावर बसण्याची व अशाच इतर कामांत हुपारी मिळविण्याची इच्छा असल्याचें दर्शविलें आहे. या सर्व गोष्टींत राजांनीं प्रवीण असलेच पाहिजे, म्हणून त्या सर्व वावर्तीत त्यांना योग्य तें उत्तेजन देण्यांत येत आहे. ते जसजसे अधिक सशक्त होत जातील व थकवा न येतां अधिकाधिक परिश्रम करण्यास समर्थ होत जातील, तसतशी त्यांना अधिक व्यायाम करण्याची मुभा देण्यांत येईल.’

‘गादीवर बसण्यासाठीं निवडणूक होण्यापूर्वीं महाराजांना शिक्षणाचा गंधाहि नव्हता. राज्याभिषेकाचा समारंभ उरकल्यानंतर शक्य तितक्या लवकर महाराणीसाहेबांच्या देखरेखीखालीं त्यांच्या शिक्षणाला सुरुवात केली आहे, व तेव्हांपामून रोज दिवसाचे कांहीं कट्यक त्यांचा अभ्यास चालूं आहे. तथापि अजूनपर्यंत त्यांची प्रगति फारच थोडी झालेली आहे.’

‘महाराजाच्या सांप्रतच्या वयाकडे पाहता, त्याच्या शिक्षणाचें धोरण नक्की करण्यांत आता प्रिन्सुल विल्य होऊ देता कामा नये, हें उघट आहे म्हणून खालील प्रकारची योजना त्याच्यासाठी योग्य व अशक्य होईल, असें मला वाटतें’

‘माझ्या मते या कार्यासाठी महाराजाना राजवाड्यापासून अलग करणें जरूर आहे, कारण त्यांना राजवाड्यात तेथील दासदासींचीच नगति न्हुश असते आतापर्यंत महाराणीसाहेबांनी त्यांना विशेषत आपल्याजवळच ठेऊन घेतलें आहे परंतु यापुढें असें चाळ देणें इष्ट नाहीं त्यांना निराळ्या प्रकारची सोय देणें अशक्य आहे’

‘शहराबाहेर सुमारे एक मैलावर एक सुंदर वगला आहे ती महाराणीसाहेबांच्या राहण्याची आवडीची जागा आहे तेथील हवा निरोगी असून, वगल्याभोंवतीं निस्तीर्ण मैदान आहे त्या वगल्यापासून योग्य अंतरान महाराजाच्या शिक्षणासाठी एक शाळा, खेळण्यासाठी जागा व त्यांना घोड्यावर बसण्याची व गाडीघोडे ठेगण्याची स्वतंत्र सोय करावी व त्याला महाराजाचें शालागृह म्हणावें, अशी माझी सूचना आहे.’

‘या शाळेच्या इमारतीचे व तेथेंच प्रिन्सिपॉलसाठी राहण्याकरिता बांधण्याच्या जागेचे नमाशे व खर्चाचा अंदाज तयार करण्याचें काम सुरू केलें आहे, तें शक्य तितक्या त्वरेनें पुरें करण्यात येईल’

‘या शाळेंत शहरातील सरदार, शैक्षणिक व मुख्य अधिकारी यांच्या मुलांनाहि दाखल करावें, असा माझा हेतु आहे. मात्र दिवाणाच्या समतीशिवाय कोणाहि मुलास दाखल करू नये, असा निर्बंध असावा.’

‘महाराजाचें शिक्षण सर्व प्रकारें या शाळेंतील इतर सर्व विद्यार्थ्यांप्रमाणेंच चालविण्यात येईल, व वर्गांत अथवा खेळण्याच्या मैदानावर त्याच्यांत व इतर विद्यार्थ्यांत कोणत्याहि प्रकारचा फरक करण्यात येणार नाहीं’

‘या शाळेचा मुख्य अध्यापक व महाराजाचा शिक्षक आणि नियामक म्हणून एखादा विशेष लायकी असलेला इम्रज गृहस्थ नेमला जावा, अशी माझी सूचना आहे. हा गृहस्थ मुलाच्या शिक्षणावर देखरेख ठेऊन त्यांना योग्य दिशा दाखवील, अशी त्याच्यात लायकी असावी. या सत्येची सर्वां व्यस्त्या त्याजकडे सोंपविण्यात यावी सुदैवानें या दिशेने जे जे प्रयत्न शिक्षकाकडून करण्यात येतील, त्या सर्वांना अनुमति देण्यासारखा महाराजाचा सुखभाव आहे, व यापुढें ते व त्याचे अध्यापक याच्यामध्यें प्रेम उत्पन्न व्हावें, हें अत्यंत आहे ’

‘मुख्य इम्रज शिक्षकाशिवाय या शाळेवर एक दुय्यम प्रिन्सिपॉल नेमणें इष्ट होईल. त्यानें महाराज राजवाड्यात असताना त्याच्या दिमतीस असावें ही योजना महाराणीसाहेब व राजवाड्यातील अधिकारी यांना पसत पडेळ किंवा नाहीं, याची मला शक्य वाटते. तथापि माझ्या मते अशा प्रकारची काहीं तरी व्यस्त्या असणें जरूर आहे. कारण जसजसे महाराज मोठे होत जातील, तसतशी राजवाड्यातील मोहापासून त्यांना जपण्याची जरूरी अधिक उत्पन्न होईल. तसे न केल्यास राजवाड्यावाहेरील शिक्षणाची सर्वां योजना निष्फळ होण्याचा सभव आहे. पण मठा उमेद आहे कीं, शाळपणानें व खुशीनें ही गोष्ट महाराणीसाहेबांच्याजकळ काटळी, तर तिला त्या नकार देणार नाहींत ’

‘असा मनुष्य त्यांनाहि राजवाड्यात अनेक प्रकारें उपयोगी पडू शकेल. ’

‘या मुख्य शिक्षकाशिवाय जे इतर शिक्षक नेमावयाचे, ते प्रिन्सिपॉलच्या सांगण्यावरून एकेका निपयाकरिता म्हणून नेमावेत. दुय्यम प्रिन्सिपॉल व इतर सर्वां शिक्षक यांना सर्वां मुलांच्या बरोबर व्यायामात व खेळात भाग घेतला पाहिजे ’

‘वरील शाळा चालविण्याकरिता प्रिन्सिपॉल यांनी नियम तयार करून त्यांना दिवाण व रेसिडेंट यांची समति मिळवावी. या नियमा-



मि. एफ ए एच् ईलियट
(महाराजाच शिक्षक व मित्र)

वरदुकूम व्यरस्था चाललीच पाहिजे अभ्यासाचे तास या नियमात मुरर केले जाती, व कोणाहि विद्यार्थ्याकडून नियमाचा भंग होऊ दिला जाणार नाही

‘ इंग्रजी, मराठी, गुजराथी आणि उर्दू या चार भाषा शाळेंत शिकविण्यात येतील व त्यापैकीची दरेक भाषा शिकविण्याची सोय नियमात केली जाईल ’

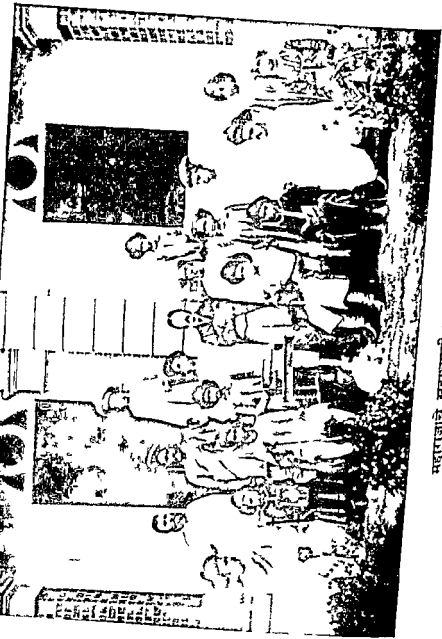
‘ प्रिन्सिपॉट व त्याच्या हाताखालील शिक्षक यांनी सर्व मुलांच्या शारीरिक शिक्षणाकडे विशेष लक्ष दिलें पाहिजे व सर्व प्रकरण्या व्यायामात व खेळात त्यांना हास वाटेल, अशा प्रकरणाचा प्रयत्न त्यांनी केला पाहिजे ’

वरील योजना हिंदुस्थान सरकारकडून मजूर झाल्यानंतर प्रिन्सि पॉटच्या जागृताठी मनुष्याचा शोध करण्यात आला व सुदैवानें या कामासाठी एका उच्च सदगृहस्थाचा लाभ झाला रेसिडेंट मेन्डिह्ल साहेब यांनी त्या कामी रत्नागिरीचे जिल्हा न्यायाधीश मि वर्डबुड याचा सहा निचारिला त्यावरून मि वर्डबुड यांनी मि एफ एच ईलियट या तरुण गृहस्थाची शिफारस केली मि इलियट याचे वडील पूर्वी मद्रास इत्याख्याचे अॅक्टिंग गव्हर्नर म्हणून काहीं कालपर्यंत होते व ते लॅंड मिने याच्या घराण्याशी, त्याचप्रमाणें कॅन्निज युनिव्हर्सिटीचे प्रमुख डॉ व्ग्लर याच्याशी नात्याने संबंधित होते व त्याचे चिरजीव तरुण इलियटसाहेब हे स्वत सिव्हिल सर्व्हंट होते त्यानंतर त्याची बदली वन्हाडात शिक्षणखात्यात होऊन, या काळीं ते तेथील शिक्षण खात्याचे डायरेक्टर या प्रमुख हुद्यावर होते त्याची नेमणूक या शाळेच्या प्रिन्सि पॉटच्या जागी व्हाइसचॉय लॅंड नॉर्थवुड याच्या अनुमतीने करण्यात आली, व त्यांनी ता १० डिसेंबर १८७५ रोजी बडोद्यास येऊन आपल्या कामाचा हवाग घेतला

इलियटसाहेबाचा स्वभाव, त्याची मुद्रा व त्याचें कर्तन हें आपल्या

कामास सर्वस्वी योग्य असेंच होतें. त्यांचा उंच व सटपातळ वांधा, भव्य व सरळ कपाळ, तरतरित नाक, मोठाले व लांबट डोळे, शोंकवाज मिशा व प्रसन्न चेहरा हीं सर्ग त्यांच्या उदात्त स्वभावाची व तीव्र बुद्धीची साक्ष देत. त्यांच्या नेत्रांत एक प्रकारची विनोदी चमक असे व त्यांच्या प्रसन्न मुद्रेवर नेहमीं हास्य दिसून येई. त्यांनीं व्हिक्टोरिया महाराणीच्या काळच्या प्रघाताप्रमाणें गाढापर्यंत केस ठेवलेले असल्यामुळे, त्यांच्या चेहऱ्याला एकप्रकारचा रुबावदारपणा आला होता. त्यांचा स्वभावहि उदार, प्रेमळ व मनमोकळ असा असे व याशिवाय पाश्चात्य पद्धतीच्या शिष्य-शिक्षकांमधील संबंधाच्या कल्पनांप्रमाणें ते आपल्या विद्यार्थ्यांशीं गोठ्या, लिंगोरच्या वगैरे खेळ खेळून, शिक्षकाच्या नात्यांतील औपचारिकपणा नाहीसा करून टाकीत. या सर्ग गुणांमुळे त्यांची छाप महाराजांच्यावर पडण्यास वेळ लागला नाही. या उभयतांत लवकरच जिद्दाब्याचा संबंध उत्पन्न झाला व महाराजांना त्यांच्यावद्दल प्रेम व आदर वाटूं लागला. त्यानंतर अनेक वर्षांनीं ईंग्लियटसाहेब नोकरांतून निवृत्त होऊन विलापतेंत जाऊन राहिले, तरीहि पत्रव्यवहारानें व प्रत्यक्ष भेटीनें हा संबंध त्यांच्या मृत्यूपर्यंत वृद्धिंगतच होत गेला. अखेर ते ता. १८ मार्च १९१० रोजीं इंग्लंडांत निवृत्तले.

त्या वेळीं महाराजांच्या बरोबर या शार्लें त्यांचे कनिष्ठ बंधु संपतराव गायकवाड, चुलत बंधु दादासाहेब गायकवाड, सरदार गणपतराव ठमदेंरे, बाळासाहेब गुजर व गोविंदराव घाटगे (हे उभयता मानकन्यांचे मुलगे होते) व तात्या गायकवाड (यांना महाराणी जमनाबाईसाहेब यांनीं आपल्याजवळ बाळगलें होतें) हे मुलगे होते; परंतु महाराजांची ज्या मानानें अभ्यासांत प्रगति होत गेली, त्या मानानें या इतर मुलांची होऊं शकली नाही. अभ्यासांत आपल्या बरोबरीचीं मुलें असल्या-शिवाय त्यांच्यापुढें जाण्याची ईर्ष्या डुपार विद्यार्थ्यांला होत नाही, व त्यामुळे त्यांचा अभ्यास मंदावतो. यासाठीं अभ्यासांत सारख्या बुद्धीच्या



महाराजाचे मद्राच्या व त्याचा शिष्यवर्ग

विद्यार्थ्यांन सर्धा असणें इष्ट असतें तशी सर्धा उत्पन्न व्हावी, म्हणून ईलियटसाहेबांनीं माधव नारायण गोडगोळे या नावाच्या विद्यार्थ्यांस या वर्गांत दाखल करून घेतलें यानंतरहि बाप्पासाहेब मैराळ, दादा साहेब माने व गणपतराव गायत्रनाड, यांची या वर्गांत भर पडली तथापि या सर्वांची अभ्यासात सारखी गति नसल्यानें, हीं मुलें क्रमशः या वर्गांतून गळ्यालीं व पुढें ईलियटसाहेब हे महाराज व गोडगोळे या दोघानाच निराळें शिक्षण देऊ लाग्ते हा वर्ग सन १८८१ च्या अखेरपर्यंत चालला होता त्या सालीं महाराजाना अधिकार मिळाल्यानंतर बाकीच्या सर्वां विद्यार्थ्यांची रानगी बडोदें हायस्कूलात करण्यात आली

या वेळीं महाराजाची दिनचर्या साधारणतः खालीलप्रमाणें असे —

सकाळीं ६ वाजता उठून निव्यविधी उरकल्यानंतर, ते घोड्यावर बसून स्पेट करण्यास जात अगर इतर व्यायाम करीत त्यानंतर एक तासपर्यंत ते शाळेचा अभ्यास करीत नंतर जमनाबाईसाहेब याच्याबरोबर त्याचें भोजन होत असे त्यानंतर ते शाळेंत जात तेथें १० ३० पासून सायंकाळीं ५ वाजेपर्यंत सर्वां मुलांचा अभ्यास चालत असे मध्यतरीं एक तास त्यांच्या उपाहारासाठीं राखून ठेविण्यात येत असे पाच वाजता शाळा सुटल्यानर शाळेच्या मैदानात आठ्यापाठ्या, खोखो, परीगदगा, कवाईत वगैरे देशी खेळ्यांचाहि व्यायाम होत असे व इतकें झाल्यावर रात्रीच्या सुमारास ते सरकारवाड्यान परत येत त्यानंतर दुसऱ्या दिवशींच्या अभ्यासाची तयारी केल्यावर त्याचें भोजन होत असे, व नंतर रात्री दहा वाजण्याचे सुमारास ते निजण्यास जात

या सुमाराच्या काहीं मजेदार गोष्टी महाराजांनीं सन १९३२ सालीं आपले बंधु वै सपतरान याना त्रिंलायतेहून लिहिल्या आहेत, त्यावरून त्या काळच्या स्थितीचा चांगला बोध होऊ शकतो महाराज म्हणतात —

‘ माझ्याव्यतिरिक्त आपल्या कुटुंबातील सर्वांत वृद्ध व सर्वांशीं निवट सहवास असलेले असे आता तुम्हीच असल्यामुळे आपल्या

लहानपणातील हकीमतीचीं दरेक विषयाचीं स्वतंत्र टाचणें तुम्हीं करून ठेगावीं, अशी माझी तुम्हाला सूचना आहे. उदाहरणार्थ, कोठारा-सन्धानें. त्या वेळीं आपल्याला मास कसें पुष्कळ देण्यात येत असे व त्याला मसाला कसा खूप घालण्यात येत असे, पण आपल्याला भाजी पाला कसा अगदी थोडा देण्यात येत असे हें तुम्हाला आठवत असेल ! हे सर्व पदार्थ लोण्यात खूप तळलेले असत. त्या वेळीं आपण लहान मुलें असल्यानें आपल्याला हें सर्व गोड लागे. पण यापेक्षा साधें व पौष्टिक अन्नच आपल्याला अधिक उपयुक्त झालें असतें, याचें ज्ञान त्या वेळीं आपल्याला नव्हतें. आपल्याकडून सगळीं खूप व्यायाम करीत, त्यामुळें दुपारी उन्हाच्या वेळीं आपल्याला वर्गात झोंप येत असे. त्यामुळें मास्तराना वाटे कीं, आपल्याला कोणी तरी खाण्यास अन्न देतो ! त्या वेळचे राजगडा कामदार गणपतराव महाजन यांनीं गणपतराव पनार याना ईर्ष्येनें नोकरीतून कमी कसें करविलें, मुदपाकखाना कामदार तात्या जेजुरीकर हे आपल्या मोठेपणाच्या व पराक्रमाच्या गप्पा कशा मारीत, हें सर्व तुम्हाला आठवत असेलच. तात्या जेजुरीकराचें तें वाळकें व उच्च शरीर, खूप पुढें आलेलें पोट, काळसर व सुरकुतलेला चेहरा, वारीक डोळे व मद मुद्रा किती मजेदार असे ! तथापि धन्याची मर्जी गेल्यास हल्लींच्या कायद्यानें दिल्या जाणाऱ्या शिक्षापेक्षा अधिक कडक शिक्षा न मिळाल्या, म्हणून त्याची मर्जी सपादन करण्याचें चातुर्य त्याच्या अर्गी कसें असे ! त्याचा तो गुढ्यापर्यंतचा लाव सुती अगरखा, लाळ रगाचें गोल धागाशाही पागोटें, हें सर्व तुम्हास स्मरत असेलच. त्या वेळीं ते ऐटीनें असें सागत कीं माझ्यासारखी मुदपाकखान्याची व्यस्तता इतराना तर काय, पण खुद्द तुमचे ते सर टी. माधवराव दिवाण आहेत ना, त्यानासुद्धा करता येणार नाही ! या सर्व हकीमती तुम्हाला आठवतच असतील त्याचें तुम्ही अनस्य टाचण करून ठेगावें, म्हणजे त्यानंतर ग्वानगी खात्यात

जे कांहीं वरोवर्डिट फेरफार करण्यांत आले आहेत व ते करतांना ज्या अडचणी आल्या आहेत, त्यांची कल्पना येऊं शकेल.'

याप्रमाणें सहवासांतील मुळांत महाराजांचा वेळ जरी आनंदांत व निष्काळजीपणांत जात होता, तरी त्यांना आपल्या वरोवरीच्या योग्यतेचा असा कोणी मित्र मिळालाच नाहीं. त्यामुळें मडळींत असूनहि त्यांना एक प्रकारें एकट्या एकट्याप्रमाणें वाटे. ते स्वतः महाराज असल्याची जाणीव त्यांना केव्हांहि विसरूं देण्यांत आली नाहीं; त्यामुळें जनसमुदायात असूनहि त्यापासून अलग राहण्याची जी एक वृत्ति त्यांच्यांत या वेळेपासून उत्पन्न झाली, ती पुढें तशीच राहिली, किंवाहुना वाढत गेली, असें म्हटलें तरी चालेल.

या वृत्तीला एका गोष्टीने कदाचित् आळा बसला असता. ती गोष्ट म्हणजे बडोद्यास येण्यापूर्वीच्या त्यांच्या नात्याच्या माणसाचा सहवास ही होय. त्यासाठीं महाराजांना स्वाभाविकपणे खतहि वाढत होती. परंतु त्या नातळगांच्या सहवासानें त्यांचा लळा महाराजांना लागूं देणें हें महाराजांच्या नवीन नातळगांना इष्ट वाटलें नाहीं, व म्हणून ते महाराजांची व त्यांच्या जनक मातापित्यांची भेट होऊं देत नसत. यामुळे महाराजांनीं एका प्रमंगीं आपली एक आठवण अशी सांगितली आहे कीं,

‘ माझे दत्तविधान झाल्यावर मला माझ्या वडिलांची आठवण पार होई व त्यांच्यावांचून मला चुकल्यासारखें वाटे. माझे वडील संतोची पण उमचा स्वभावाचे असत, आणि त्यांची व माझी पार गडी असे. त्यांना भेटण्याची मुभा मला असावी तिनकी नसल्यामुळें मी जुन्या राजवाड्यांतील बारद्वारीच्या सजांतून हात हालवून त्यांना खुणा करीत असे. त्यांना भेटण्यांत वास्तविक कांहीं गैरकृत्य करण्याचा माझा हेतु नव्हता; तथापि मला इतर लोकांतहि मिसळू देत नसत, त्यामुळें व्यवहारांतील निव्याच्या गोष्टी कशा कराव्या, याचेंहि मला शिक्षण मिळालें नाहीं.’

अशा रीतीने महाराजांना आपलें राजेपण कधींहि विसरूं न देण्याची जी खबरदारी घेण्यांत आली, तिच्यामुळे खरें कुटुंबसौख्य, खुला स्वभाव व बरोबरीची मैत्री यांचा लाभ त्यांना होऊं शकला नाहीं. असे होण्याचें आणखी एक कारण हें होतें कीं, बडोद्यास येण्यापूर्वी ते कवळाप्यास असताना त्यांचें वय अगदीं लहान असल्यानें या वयांत कौटुंबिक सुखाची खरी जाणीव त्यांना येणें शक्य नव्हतें, व त्यानंतर त्यांचें स्थलांतर आकस्मिक रीतीनें बडोद्यास झाल्यानंतर तेथील मंडळीपैकीं कोणाचाहि परिचय त्यांना नसल्यानें व त्यांच्या नवीन परिस्थितींत औपचारिकपणांचेंच वातावरण त्यांच्या भोंवतीं पसरलेलें असल्यामुळे प्रेमळ आत्मांच्या सहवासाचा व सहानुभूतीचा लाभ त्यांना मुळींच होऊं शकला नाहीं. याचा परिणाम स्वाभाविकच असा झाला कीं, त्यांची वृत्ति दिवसेदिवस अधिकाधिक अंतर्मुख होत गेली.

सन १८७६ च्या सुखातीस मि. ईलियट आले, त्या वेळीं महाराजांच्या शिक्षणास आरंभ होऊन सुमारे सहा महिने झाले होते. तेवढ्या अवधीत मराठी लिहिणें, वाचणें, उजळणी, व्याकरणाची थोडीशी माहिती व भूगोळाची रूपरेषा, येथपर्यंत त्यांची गति झाली होती. १८७५-७६ च्या वार्षिक अहवालांत महाराजांच्या शिक्षणाबद्दल दिवाण सर टी. माधवराव यांनीं असे उद्गार काढले आहेत कीं, “ महाराजांचें वय सुमारे बारा तेरा वर्षांचें आहे. त्यांची प्रकृति मूळची निरोगी असून, त्यांची बुद्धि निसर्गतच सर्वसाधारण मुलांपेक्षां अधिक तीव्र आहे. त्यांच्यांत चपळपणा व उल्हासी वृत्ति असून, विनय, सम्यता व आत्मविश्वास हे गुणहि दिसून येतात.....त्यांचें शिक्षण व एकंदर अभ्यास मि. ईलियट यांच्या देखरेखीखालीं चांगल्या रीतीनें चालला आहे. ते शाळें नियमानें जातात व तेथें दिवसाचे सहा सात तास घालवितात. सध्यां ते मराठी व इंग्रजी शिकत आहेत. शाळेच्या बाहेर त्यांच्या शारीरिक शिक्षणाकडेहि चांगलें लक्ष पुरविलें जात आहे. आतांपर्यंतच्या थोड्या



नियार्थीदशैतील अश्वारूढ महाराज

वेळान झालेल्या अभ्यासाकडे लक्ष देता त्याची झालेली प्रगति त्यांना भूषणास्पद असून, आशादायक आहे ते आपली मातृभाषा बऱ्याच चांगल्या रीतीने लिहू व वाचू शकतात इंग्रजी बोलण्यास नुकतीच सुरुवात केली आहे घोड्यावर बसण्यात ते केव्हाच पटाईत झाले असून, या त्याच्या दुपारीनइल युरोपियन लोकानीहि त्याचें कौतुक केलें आहे महाराजाच्या शिक्षणाबद्दल महाराणी जमनाबाईसाहेब या फार वाळजी वाहतात व त्यात सुधारणा करण्यासाठी शक्य ती सवड करून देतात, हें त्यांना फार भूषणास्पद आहे महाराणीसाहेबाच्या ठायी इतकी सुबुद्धि व सस्वृति आहे, ही सुदैवाची गोष्ट आहे हल्लीं चालू आहे त्याहून अधिक प्रयत्न या बाबतीत करण्यास अयश्याच नाही " दिवाणाच्या या निवेदनानर रेसिडेण्टसाहेबांनी स्वतःचा शेर केल्या आहे, त्यात त अधिक असे म्हणतात की, 'महाराज बडोद्यास आल्यावेळी त्याच्या प्रकृतीत जो वाही थोडा नाजुरापणा होता, तो आता निघून गेला आहे त्याचा अभ्यास चांगला चालला आहे मि इलियट याच्यात व महाराजात वरेंच प्रेम उत्पन्न झालें आहे तूं याच्या वर्गीत आठ विद्यार्थी आहेत'

मि इलियट महाराजांना शिकवूं लागले, त्या वेळीं पहिली अडचण ही उपस्थित झाली की, मि इलियट यांना महाराजांना समजेल इतकें मराठी येत नसे, व शिक्षकाचे बोलणें समजेल इतकें इंग्रजी महाराजांना येत नसे मध्यप्रांतात राहिल्यामुळे मि इलियट यांना थोडें थोडें मराठी समजत अस त्यामुळे ही अडचण घालण्यासाठी पहिल्या पहिल्याने केशव राम पाडेन ह मि इलियट व महाराज या उभयतास धडे देत व ते दोन्ही भाषेत समजावून सांगत अशा रीतीने सुमारे वर्षभर चालल्या नंतर शिक्षक व विद्यार्थी या दोघाची भाषेची अडचण दूर झाल्यामुळे महाराजाची प्रगति जास्त जोरानें होऊ लागली एक वर्षाच्या अखेरीस त्याच्या अभ्यासाची परीक्षा निव्हाईताकडून करण्यासाठी मि इलियट

यांच्या मागून वऱ्हाडांत शिक्षण खात्याचे डायरेक्टर झालेले रा. श्रीराम भिकाजी जठार यांना वडोद्यास बोलाविण्यांत आलें. त्यांनीं महाराजांच्या अभ्यासावद्दल चांगला अभिप्राय दिला.

दुसऱ्या वर्षी महाराजांना दिल्ली दरवारासाठीं दोन महिने वडोद्याच्या बाहेर रहावें लागल्यानें, त्यांच्या अभ्यासांत तितका खंड पडला, तथापि परत आल्यावर त्यांचा नित्यक्रम पूर्ववत् सुरू झाला. या वर्षीच्या सरकारी निवेदनांत म्हळें आहे कीं, ' त्यांचा अभ्यास चांगला चालला असून, ते त्या कार्यां फार मेहनत घेतात. आरंभापासून इंग्रज शिक्षक त्यांना इंग्रजी शिकवीत असतात. त्यांचे इंग्रजी भाषेचे उच्चार मात्र जसे असावेत, तसे नाहींत. पण या बाबतींत लवकरच सुधारणा होईल. त्यांचा स्वभाव प्रेमळ असून त्यांची बुद्धीहि चांगली आहे.'

यापुढील तिसऱ्या वर्षीतील अभ्यासांत डॉ. भालचंद्र कृष्ण भाटवडेकर यांनीं महाराजांना रसायनशास्त्राची थोडीशी माहिती दिली. इतर अभ्यासावद्दल मि. ईलियट म्हणतात, ' मराठी व गुजराथी या भाषांत महाराजांची गति चांगली झाली आहे. ते त्या दोन्ही भाषा चांगल्या रीतीनें वाचूं व समजूं शकतात. तथापि अजून त्यांना अस्खलितपणें बोलण्यास व लिहिण्यास थोडी अडचण पडते. त्यांचें हिंदुस्थानच्या इतिहासावरील एक लहान पुस्तक पुरें होऊन आतां इंग्लंडच्या इतिहासाला सुखात केली आहे. त्यांच्याकडून ' बालमित्र ' या सुंदर मराठी पुस्तकांतील कांहीं उताऱ्याचे रोज इंग्रजी भाषांतर करून घेण्यांत येतें. भूगोलाची व इतर विषयांची माहितीहि उरलेल्या वेळीं संभाषणरूपानें त्यांना करून देण्यांत येते. अशा प्रकारें त्यांचा अभ्यासक्रम चाळें असतांना, रोजचा अभ्यास ते काळजीपूर्वक करीत असत; तथापि त्याची उजळणी करण्यास त्यांना विठबुल्ल वेळ मिळत नसे.

यावर दिवाण आपल्या निवेदनांत म्हणतात, ' महाराज आतां शक्तीनें व आकारानेंहि मोठे होत चालले आहेत. त्यांना नियमितपणाची उत्कृष्ट संय

लागली आहे. दररोज पहिलेस उठून ते प्रथम व्यायाम करतात. नंतर शाळेंतील अभ्यास केल्यानंतर त्याचें भोजन होतें. यरोनर साडेदहा वाजता ते शाळेंत जातात व तेथें सायंकाळीं पाच वाजेपर्यंत त्यांचा अभ्यास चालतो. त्यानंतर एक कलाकृ खेळण्याचा व्यायाम घेतल्यावर ते घरी परत जातात. दिवसापैकी सात तास ते मि. ईलियट याच्या स्वतःच्या देखरेखीखाली असतात. हल्लीं इंग्रजींन समापण चालविण्याइतकी त्याची त्या भाषेंत प्रगति झाली आहे इतर उपयुक्त विषयाची सर्वसाधारण माहितीहि त्यांना पुष्कळ झाली आहे. अशा रीतीनें पहिली पायरी ओलाटल्यामुळें त्यांची पुढील प्रगति क्षपाट्यानें होईल, अशी आशा आहे. या वाचतींन विशेष महत्त्वाची गोष्ट ही आहे कीं, त्यांच्यानरीळ दागामुळें अथवा जमरीमुळें ते अभ्यासाकडे लक्ष देतात असें नसून, त्यांना शिकण्याची हौस वाढत असल्यानें ते त्याकडे लक्ष देतात. अभ्यासातील त्यांची चिकाटी व श्रम प्रशस्तनीय आहेत. निव्वहुना मि ईलियट याच्या मनें त्यांना अभ्यासाचा आप्रह कर्ण्याच्या जरूरिपेक्षा त्यांना कमी मेहनत कर्ण्यानदलच सांगावें लागतें! त्याचें वर्तनहि उत्तम आहे. या सर्व गोष्टींचा खरा उपयोग त्यांना पुढील आयुष्यात पार होईल.'

मागील वर्षी ज्याप्रमाणें तिन्हाइताकडून महाराजाच्या अभ्यासाची चाचणी कर्ण्यासाठीं वन्हाडातून रा. जठर याना बोलाविण्यात आलें होतें, त्याप्रमाणें या वर्षीहि गुजराथेंतील शिक्षणखात्याचे इन्स्पेक्टर मि जाईल्स याना बोलाविण्यात आलें होतें. त्यानीं महाराजाची परीक्षा घेऊन अभिप्राय दिला कीं, 'महाराजाचें वाचन चांगलें आहे. दरेक शब्द ते स्पष्ट रीतीनें उच्चारतात. त्यांचा आवाजहि गभीर आहे. पण वाचताना ते विरामाकडे लक्ष कमी देतात. असे चपल, उल्हासी, मोठ्या आमाजाचे, स्पष्ट उच्चाराचे व असलेल्या ज्ञानाचा योग्य उपयोग कर्णारे विद्यार्थी थोडे सापडतात.'

याप्रमाणें महाराजाचा अभ्यास चाड असता, तितकेंच लक्ष त्याच्या

शारीरिक सुधारणेकडेहि दिलें जात होतें. त्याच्यासाठीं जुन्या सरकारवाड्यां-
तील आखाड्यात व्यायामाची जागा मुक्त केली होती, तेथें ते नियमानें
मेहनत करीत. त्यांना कुत्ती शिकविण्यासाठीं दुधिया पहिलवान याची
योजना करण्यांत आली होती. रहीमभिया उस्ताद हा त्यांना घोड्यावर
वसण्याची कला शिकवी. जोडी व महुखांव यांचें शिक्षण त्यांना दिलें
जात असे. कमालखान उस्ताद हा त्यांना पशु व फरीगदगा शिकवीत
असे. सार्जेंट ग्रिफिथ्स हा निशाणवाजी शिकवी व सार्जेंट ग्विन् त्यांना
तरवारीच्या फेंकी शिकवीत असे. त्या काळीं वडोद्यास मीर मळ्ही या
नावाचा फार पयईत पोहणारा होता, त्यानें महाराजांना पोहण्याची कला
शिकविली. याशिवाय आठ्वापाठ्या, खोखो, सूर, लिंगोर्चा, वगैरे
देशी पद्धतीचे खुल्या मैदानातील खेळहि ते पुष्कळ खेळत असत. ही त्याची
देशी खेळाची आवड पुढें कायम राहिली. मि. मोरिनास या नावाच्या गृह-
स्थाने त्यांना विलियर्ड्स खेळण्यास शिकविलें. त्याच्या शाळागृहातच विलि-
यर्ड्सचें टेबल असून, तेथें ते हा खेळ खेळत. तेव्हापासून आतापर्यंत ते
भोजनानंतर कांहीं वेळ विलियर्ड्स खेळण्यात घालवितात. वरील नित्याच्या
व्यायामाशिवाय दर आठपंधरा दिवसांनीं वडोद्याच्या आसपास शिकारी-
साठींहि ते जात असत. डबक्यास डुकराची व चित्याची शिकार होत असे.

बौद्धिक व शारीरिक शिक्षणात याप्रमाणें प्रगति होत असता, जुन्या
चालीरीति व आचारविचार, याकडेहि योग्य लक्ष पुरविलें जात असे.
स्नान झाल्यानंतर ते रोज नित्य नेमानें पूजा करीत असत. सण वार
उपवास कुलधर्म कुलाचार सर्ग वगैरे नियमानें पाळले जात. त्याचप्रमाणें
सम्याचार व शिष्टमंत्रदाय याची दीक्षाहि त्यांना त्या काळींच मिळाली.

यानंतरच्या वर्षीं विशेष विषयाच्या अभ्यासाव्यतिरिक्त महाराजावर
भावी राज्यकर्ते या नात्याने जी जबाबदारी पडणार होती, तिच्या
तयारीच्या शिक्षणाचा सूत्रपात करण्यात आला. त्या सालच्या निवेदनांत
सर टी. माधवराव म्हणतात :-

‘इतउत्तर महाराजाना पुढीठ वर्तव्याचें शिक्षण दिलें पाहिजे. त्याना राज्यकारभाराच्या निरनिराळ्या पद्दतींची व त्याच्या गुणागुणाची माहिती झाली पाहिजे. इंग्रज सरकाराशीं देशी राज्याच्या असलेल्या नम्रवाची माहिती त्याना व्हावयास हनी, २ निरोपत वडोदें राज्य आणि इंग्रज सरकार याच्यामध्यें झालेल्या पूर्वीच्या तहाची त्याना संपूर्ण माहिती झाली पाहिजे. सुराज्याचे उद्देश, ते प्राप्त करून घेण्याचीं साधनें, व राजाचीं वर्तव्ये व जमावदान्या, याचा परिचय त्याना व्हावयास हवा. मनुष्याची व त्याच्या वर्तनाची परीक्षा त्याना करिता आली पाहिजे व देशी सस्थानातील राजाना येणारे मोहाचे प्रमग व सफ्टे याची त्याना पूर्णरूपाना करून दिली पाहिजे. हें सर्व क्रमानुमानें करावयाचें आहे, तथापि हा उद्देश निरंतर डोळ्यापुढें ठेविला पाहिजे.’

यापुढील वर्षाच्या अभ्यासाप्रदळ मि. ईलियट म्हणतात —

‘हल्लीं महाराजाचें वय सतरा अठरा वर्षांच्या दरम्यान आहे. आता पर्यंतच्या त्याच्या प्रगतीचा विचार करण्यापूर्वी ही गोष्ट लक्षात ठेविली पाहिजे कीं, त्याच्या शिक्षणास फार उशीरा सुखात झाली व ती सुखात म्हणजे अगदीं श्रीगणेशासून करारी लागली पूर्णशिक्षणानें त्याच्या बुद्धीवर घोडासाहि सस्कार झालेला नव्हता, त्यामुळे सुखातीस ते अभ्यासांत म्द दिसत. ही स्थिति घालनिण्यासच प्रथम काहीं काळ लागला. सुदैवानें आरभीं आरभीं नवीन माहितीचें ग्रहण होण्यास जरी त्याना वेळ लागला, तरी एकदा शिकलेली गोष्ट ते केव्हाहि विसरले नाहीत. त्याच्या अभ्यासाचें मुख्य घ्येय त्याना चांगले राज्यकर्ते बनविणें हें असल्यानें, त्या अनुरोधानेंच त्याचा अभ्यास चालविला आहे.’

‘याहून निपयनार पाहता, मराठींत त्याची प्रगति चांगली झाली आहे. गुजरायींतहि पठेल मास्तराच्या देखरेखीखालीं त्याचा अभ्यास चांगला झाला आहे. ही भाषा आता त्याना शुद्धतेनें लिहिता वाचता

व बोलता येऊ लागली आहे हिंदुस्थानी शिक्षाप्रियासाठीहि महामद-
अह्नी हर्मीमसाहेब या गृहस्थाची योजना करण्यात आली आहे त्याचे
उच्चार व ज्ञान चागळें असल्याने, त्याचा फायदा वराच होईल
तथापि महाराजाना अनेक विषय शिक्याने लागत असल्याने या
भाषेकडे लक्ष देण्यास फारसा वेळ मिळत नाही याखेरीज इतिहास,
भूगोल, गणित यंगेरे विषयहि त्यांना शिकविणे जातात '

वर उल्लेखिलेले पटेन् मास्तर हे गृहस्थ त्या काळींहि विलायतेस जाऊन
आलेले असल्यामुळे त्याच्यात एक प्रभारचा व्यस्तितपणा दिसून येई व
ते चागळे शिक्षक म्हणून प्रसिद्ध होते त्या काळीं सरकारदरवारी मोडी
लिपि चालत असल्याने तिच्याकडे आरम्भापासून लक्ष देण्यात आले होते
मि ईलियट म्हणतात की, 'मोडी लिहित्यानाचून महाराजाचा एकहि
दिवस जात नाही ' आपलें अक्षर सुधारण्यासाठी त्यानीं पुढील वयातहि
पुष्कळ परिश्रम केले, यामुळे तें चागळें नसल्याबद्दल त्यांना अजूनहि निपाद
वाटतो त्याचप्रमाणें गणित हा विषयहि त्याचा कच्चाच राहिला

या सालीं महाराजाचा निराह झाला तथापि त्यानंतरहि त्याच्या
शिक्षणात खड पडला नाही या सुमारास मि ईलियट हे काही दिवस
रजेवर विलायतेस गेले होते, त्या वेळीं मि लॉक नावाच्या शिक्षकाची
हंगामी नेमणूक करण्यात आली होती. त्यांना महाराजा या अभ्यासान्दल
दिलेल्या अभिप्रायात ते म्हणतात -

'सध्या महाराज इंग्लंडातीठ एखाद्या पब्लिक स्कूलमधील मुला
सारखेच भासतात त्याची प्रवृत्ति व उत्साह हीं दोहीहि चागळीं आहेत
वृत्तीनें ते शांत असून सभ्याचारयुक्त असे आहेत चालू हकीकतीची
व विशेषत इंग्लंड आणि युरोप येथील माहितीबद्दलची जिज्ञासा
त्यांना फार आहे त्याचा स्वभाव सत्तेची आहे आपल्या स्वतः विषयींच्या
बाबतींत त्याची बुद्धि खोठ आहे व त्याचे विचार सहसा दुसऱ्या
कोणास समजणार नाहीत '

हा बुद्धीचा सखोत्पणा जसा मि लॅन याच्या प्रतीतीस आला, तसाच तो दिवाण सर टी माधवराव याच्याहि अनुभवास आला होना. सर माधवराव हे स्वतः मराठीत चांगल्या कविता करीत. त्यापैकींची एक कविता 'गायत्राटानिपर्या धन्यवाद' या नावाची आहे तीत त्यांनी महाराजानामनां म्हटलें आहे -

‘गभीर चित्त याचें, अत न लागे मदीय जनकास !
याचा विचार करिता सागावें काय अन्य लोकास ॥’

राजकारणी पुराला अस्य असणाऱ्या सखोठ बुद्धीची ही देणगी महाराजाच्या पुढील यशाला पुष्कळ अशीं कारणीभूत झाली आहे

या अभिप्रायानुरीठ निवेदनार रेसिडेंटनीं जानमाहितीनें शेर केल आहे, त्यात त्यांनींहि 'महाराज विचारी, सुखभागी व दृढनिश्चयी असण्याचा उद्देश केला आहे' या सुमारास एक दिवशीं म्हणजे ता २७ फेब्रुवारी १८८० रोजीं रेसिडेंट मि मेन्डिल् याच्या भेटीस महाराज गेले असता त्याना मि मेन्डिल् यांनीं जो सदुपदेश केला, तो कोणाहि राजाला उपयुक्त वाटेल असाच आहे त्यात त्यांनीं महाराजाना आपल्या मातु श्री जमनाबाईसाहेब याचें प्रेम व आदर सपादन करण्याविषयी सांगितलें कोट्टुनिक मतभेदाच्या प्रमगीं महाराजांना शातपणें वस्तुस्थिति समजावून सांगून, त्याच्यानुरीं अडचणींचा उलगडा करवून घेण्यास सांगितलें महाराजांच्या हुकुमानिरुद्ध आपण स्वतः हुकूम न वाढता, त्याच्या हुकुमाचा अर्थ समजून घेऊन त्याच्याच हातून मूळ हुकुमात दुरुस्ती करवून घेण्यास सांगितलें उभयता पतिपत्नीनीं मातु श्री जमनाबाईसाहेब व राजान्या ताराबाई यांच्याशीं प्रेमानें वागण्याचा उपदेश केला राजकुटुंबातील इतर सर्व वडील व्यक्तीना आदरानें वागण्यास सुचविलें. नोकरगर्गाशीं दयेनें व सुविचारानें वर्तन ठेवावें, तथापि त्याना मर्यादा तिक्रमण करू देऊ नये, असें सुचविलें त्या लोकांशीं वागताना असम्य भाषा अथवा शिनीगाळ वर्धीहि न करण्याइल सांगितलें त्याचप्रमाणें

दुष्ट व व्यसनी लोकांपासून दूर राहण्याचा सल्ला दिला. आपल्या नोमरांनीं इतरांपासून नजराणे वगैरे घेऊ नये अशाचदल सावधगिरी ठेवण्यास सांगितलें. दुसऱ्या कोणार्शीहि आपण उपकारबद्ध होऊं नये व कोणाचदल रागद्वेषाची भावना ठेवूं नये, असा उपदेश केला, व सारासार विचार आणि आत्ममंथन याची कांस धरण्यास सांगितलें. हा सर्वच उपदेश फार वेदुमोल आहे. त्यावरून महाराणी व्हिक्टोरिया यांनीं आपले वडील चिरंजीव व इंग्लंडचे भावी बादशहा सातवे एडवर्ड यांना अठरावें वर्ष लागताना त्यांना जो उपदेश केला, त्याचे स्मरण सहज होतें. त्या उपदेशांत महाराणी व्हिक्टोरियांनीं सांगितलें :-

‘The most scrupulous civility should characterize his manner and conduct towards others. Every mark of respect should be acknowledged with an appearance of goodwill and cordiality. A prince should never say a harsh or rude word to anybody or indulge in satirical or bantering expressions. A practical joke should never be permitted. In conversation the prince should take the lead and should be able to find something to say beyond mere questions as to health and the weather.’^१

‘इतरांशीं राजपुत्राचें वर्तन संपूर्ण सम्यतेचें असावें. दुसऱ्या लोकांनीं आपल्याला मान दिला असता त्याचा त्यानें सौजन्यानें व अन्तःकरणपूर्वक स्वीकार करावा. राजपुत्रानें कोणाला कधीहि षडक अथवा असम्य शब्दानें दुखवू नये, अथवा त्यांना उद्देशून छद्मी अगर उपहासाची भाषा वापरू नये. विशेषतः जिचे परिणाम वाईट होतील अशी मस्करी केव्हाहि करूं नये. मंभाषणप्रसंगीं केवळ हवापाण्याचदलच्या मामुली गोष्टींशिवाय इतर महत्त्वाच्या गोष्टी बोलण्यात स्वतःला पुढाकार घेतां येईल, इतरी योग्यता राजपुत्रानें संपादन करावी.’

याच तोंडाचा मि. मेडव्हिल् यांचा वरील उपदेश आहे. या वाक्ये

सज्जन रेसिडेंट राज्यकर्त्याविषयीं इतकें प्रेम व आस्था बाळगीत, ही गोष्ट सांप्रतच्या काळीं जितकी कुठ्ठळ उत्पन्न करणारी आहे, तितकीच तो उपदेश योग्य स्थानीं केला गेला, ही गोष्टहि कौतुकावह आहे. गुरु हा सर्व शिष्यांना सारखाच उपदेश करितो, तथापि त्या उपदेशाचें ग्रहण सच्छिष्यच करूं शकतो; प्रकाशाचें प्रतिबिंब रत्नांत पडूं शकतें, तें मातीच्या गोळ्यावर पडूं शकत नाहीं, अशा अर्थाचा जो संस्कृत श्लोक आहे, त्याची प्रतीति ह्या टिकाणीं चांगल्या रीतीनें अनुभवास येते.

अशा रीतीनें महाराजांचा अभ्यासक्रम चालला होता, तथापि त्याकडे पाहिलें असतां त्यासंबंधानें कांहीं विचार मनांत आल्याचाचून रहात नाहींत. महाराजांच्या अभ्यासाला अगदीं आरंभापासून सुरुवात झाल्यामुळे, निदान दुय्यम शिक्षणाच्या अखेरीइतका त्यांचा अभ्यास पुरा होण्यासहि पांच सहा वर्षांचा अवधि पारच अपुरा होता. साधारणतः मराठी पांच इयत्तापर्यंतचा अभ्यास पुरा होण्याला द्विपार विद्यार्थ्यांसहि निदान तीन वर्षे लागतात व त्यानंतर मॅट्रिक्युलेशनपर्यंतचा इंग्रजी अभ्यास आणखी पांच वर्षांखेरीज होऊं शकणार नाहीं. म्हणजे निदान आठ वर्षांचा अवधि इतक्या मजलेपर्यंत पोहोचण्यास पाहिजे. त्यानंतर राज्यकारभाराचे डे घेऊन ते आत्मसात् करण्यास निदान दोन वर्षांचा काल हवा. या हिशेबानें एकंदर शिक्षणास दहा वर्षे तरी पाहिजेत. तथापि महाराजांचा इतका शिक्षणक्रम सहा वर्षांत उरकून घेण्यांत आला. म्हणजे याहून निदान तीन चार वर्षांची तरी अधिक मुदत त्यांना मिळावयास हवी होती, ती मिळाली नाहीं. यामुळे पुढें त्यांना अतिशय अडचण भासली असेल, यांत शंका नाहीं. शिष्याय त्यांच्या शिक्षकांची विद्वत्ता व बुद्धीहि यथानथाच होती. एक शिक्षक स्वतः जेमतेम मॅट्रिक्युलेशनपर्यंत शिकलेले होते, तर दुसऱ्यांचा अभ्यास केवळ मराठी सहा इयत्तापर्यंतच झालेला होना, व मुख्य शिक्षकाला शिक्षणाचें माध्यम असलेल्या भाषेचें ज्ञान स्वतः विद्यार्थ्यां-बरोबरच मिळत होतें! अशा स्थितींत या शिक्षकांपासून त्यांना कितपत

ज्ञान मिळालें असेल कोण जाणें ! त्यांच्या शिक्षकांच्या निवेदनांत वर्णन केल्याप्रमाणें अभ्यासाच्या बाबतींत महाराजांनीं केलेले परिश्रम व दिलेले लक्ष प्रशंसनीय होतें. तथापि त्यांना मिळालेली कालमर्यादा व दिलें गेलेलें ज्ञान हीं पुरेशीं नव्हतीं, असेंच वाटल्यावांचून रहात नाहीं. स्वतः महाराजांना यासंबंधानें त्या वेळीं काय वाटत असेल, हें जरी आज सांगतां येणार नाहीं, तथापि त्याबद्दलचें त्यांचें अलीकडील मन त्यांच्या कित्येक पत्रांतून दर्शित केलें गेलें आहे. सन १९२३ सालच्या एका पत्रांत ते म्हणतातः—

‘माझ्या बाबतींत प्राथमिक व दुय्यम शिक्षणाकडे पुरेसे लक्ष देण्यांत आलें नाहीं. माझ्या शिक्षणाबद्दल जबाबदार असलेल्या लोकांनीं ही मोठी चूक केली असें मला अनुभवानें आढळून आलें. राज्याचे अधिकार मला मिळाले, त्यानंतर दोन तीन वर्षांनीं ते मला मिळाले असते, तर बरें झालें असतें. काळ बदलत चालला आहे. अशा वेळीं आपल्या देशांधवांच्या मार्गें शिक्षणाच्या बाबतींत राजांनीं रेंगाळणें, हें त्यांना परवडणार नाहीं. सर्वसाधारण जनतेपेक्षां राजेलोक अधिक सुशिक्षित असले पाहिजेत, असें माझें मत आहे.’

त्याच सालच्या दुसऱ्या एका पत्रांत ते म्हणतातः—

‘मॅट्रिक्युलेशनपर्यंतचें शिक्षण हें कोणत्याहि मनुष्याला फिमानपक्षां मिळालेच पाहिजे, असे माझें मत आहे.’

सन १९२२ सालच्या एका पत्रांत ते म्हणतातः—

‘माझ्या शिक्षणाची अनेक प्रकारें हेळसांड झाली. ती उणीव मला हल्लीं भासत आहे. कोणत्याहि राजाचे शिक्षण त्याच्या अधिकाऱ्यांपेक्षां अधिक असलें पाहिजे. मात्र तें केवळ पुस्तकी नसून आनुभविक हवें. मानवी स्वभाव व गरजा यांचें ज्ञान त्याला होईल, अशा प्रकारचें ते असलें पाहिजे.’

अमर्दा अलीकडे म्हणजे सन १९२९ सालीं लिहिटेल्या एका पत्रानहि त्यानीं अशाच अर्थाचे उद्गार काढले आहेत. ते म्हणतात —

‘राजे लोकाना चागळें शिक्षण दिल्यानाचून ते चागळे राजे व्हावेत अशी अपेक्षा जनतेनें का करायी ? आपण त्यांना दोष देतो, परंतु त्यांच्यापासून चागल्या वृत्त्याची अपेक्षा करावी असें शिक्षण त्यांना काय दिलें जातें ? म्हणून उच्च असो वा नीच असो, आपण सर्वांनीं शिकून आपली प्रगति करून घेतली पाहिजे. ही प्रगति करून घेण्याचा राजमार्ग केवळ मेहनत हाच होय. राजा झाला तरी ज्ञानाची शिंदोरी त्याला बाधून देता येत नाही.’

म्हणून ते दुसऱ्या एका पत्रात म्हणतात —

‘शिक्षणाला दुसरा राजमार्ग नाही. त्याच्या प्राप्तीसाठीं श्रेष्ठ कनिष्ठ अशा सर्वां प्रकारच्या लोकांना एकाच गिऱ्यांतून जावें लागणार; त्यात फरक फक्त कालाचा राहिल. गरीब मनुष्याला आपलें एकच काम करित जन्म काढावा लागतो, तर श्रीमंत मनुष्याला सर्वसाधारण ज्ञान होऊन, तो भराभर एका अधिकारावरून दुसऱ्यावर जातो.’

या उताऱ्यावरून त्याचे या बाबतीतील विचार असेच असल्याचें सिद्ध होतें.

त्यातल्या त्यातहि काहीं विशेष नियमासन्धाने त्याचे अभिप्राय मनोरंजक व बोधप्रद आहेत. त्यांना स्वतःला इंग्रजी, मराठी, गुजराथी व उर्दू अशा चार भाषांचें शिक्षण घ्यावें लागलें होते. इतका भार एकाच वेळीं वाहणें इष्ट नाही, तथापि क्रमाक्रमानें या भाषा आल्या पाहिजेत असें त्यांना वाटते. इंग्रजी तर अत्यंतच आहे व मातृभाषा ही चांगली आलीच पाहिजे. पण याशिवाय,

‘संस्कृत भाषा ही मराठी व गुजराथी या भाषांचें मूळ असल्यानें व ती महत्त्वाची भाषा असल्यानें ती आलीच पाहिजे.’

असें सन १९२८ च्या एका पत्रांत ते लिहितात.

मोडी लिपीवर त्यांचा फार भर आहे व ती राजपौत्र युवराजाना जरूर शिकविण्याबद्दल त्यांनीं एका पत्रांत कळविले आहे. आणखी एका पत्रात ते लिहितात:—

‘मराठी भाषा शिकताना पुष्कळशा कवितांचा अर्थ समजाऊन देऊन त्या विद्यार्थ्यांकडून तोंडपाठ करवाव्या. त्यानंतर मुलाची सम-
जुत योडी अधिक वाढल्यावर दिंडी, आर्या, श्लोक वगैरे निरनिराव्या
वृत्ताची माहिती करवून देऊन त्यांतील फरक त्याला समजाऊन घावेत
व काव्यरचनेच्या तत्वांची सर्वसाधारण माहिती त्याला करून द्यावी.
या योगानें गायनाच्या स्वरांची माहिती होण्यास मदत होईल. मग
विद्यार्थ्यांची विशेष प्रवृत्ति दिसल्यास, त्याला गायनशास्त्र शिकविण्यास
सुख्यात करावी.’

महाराजांचे हे विचार त्याच्या पत्रांतून दर्शित केलेले असल्यानें, त्यात
औपचारिकपणा विलकुळ नसून अगदीं स्वाभाविकता व्यक्त झाली आहे.
त्यांतील धोरणाप्रमाणें त्यांना स्वतःला विद्यार्थिदरेंत शिक्षण मिळालें नाहीं,
तरी ही उणीव त्यांनीं पुढें स्वतः आपल्या हौशीनें व परिश्रमानें भरून
काढली. रा. न. चि. केळकर यांनीं सन १९२१ सालीं बडोद्यास
भरलेल्या नवव्या साहित्य संमेलनाच्या प्रसंगी आपल्या समारोपाच्या भाष-
णांत एक सुंदर कोटि केली होती. तीत ते म्हणाले, ‘राजाळा छदाचें
वृत्त करितां आलें नाहीं, तरी त्याला वृत्तांचा छद्द असावा.’ हें वर्णन
सयाजीराव महाराजांच्या वावर्तीत तरी शब्दशः लागू पडतें, असें वरील
पत्रावरून दिसून येईल ! बडोद्यातील सुप्रसिद्ध कवि चंद्रशेखर याना
‘राजऋषि’ हा सन्मान देण्यापूर्वीं त्यांच्या सर्ग कविताची संपूर्ण माहिती
करून घेऊन, त्यांतील मर्मस्थळें त्यांनीं समजावून घेतलीं होती. तात्पर्य
राजकारणाच्या सद्दुपयोगी पण रक्ष व्यवसायाला अनुकूल अशा मरुस्थली-
वरोत्तरच काव्यवाङ्मयादि जलाशयांची सगडहि माननी बुद्धिप्रदेशांत असली

पाहिजे, असें त्यानीं विचार व आचार या दोहोंनी सिद्ध केलें. अशा प्रकारच्या विचाराची प्रवृत्ति त्याच्यामध्यें विद्यार्थिदशेंतहि बीजरूपानें दिसून आल्यानें, त्या दशेच्या अखेरीस त्याच्यानडल रेसिडेंट मि. मेलव्हिल् म्हणू शकले कीं,

‘मोठ्या सुदैवानें महाराजाच्या ठिकाणीं बळकट नैतिक भावना रुढ झाली असून, त्याची बुद्धिमत्ता भरीव व त्याच्या पुढील योग्यतेला अनुरूप अशी आहे.’

अशा रीतीनें महाराजाचा सहा वर्षांचा शिक्षणक्रम पुरा झाल्यानंतर त्याना राज्यकारभाराचें खास शिक्षण देण्याची विशेष योजना करण्यात आली. १८८१ सालीं मार्च महिन्यात त्याच्या वयास अठरा वर्षे पुरीं झाल्यानंतर, त्याना पूर्ण अधिकार देण्याचा विचार इंग्रज सरकारनें केला व तत्पूर्वी त्या अधिकाराला योग्य असें शिक्षण देण्याचा सन्तुष्ट करून नऊ महिनेपर्यंत हा क्रम चालविण्याची व्यवस्था ठरविण्यात आली. स्वतः दिवाण सर टी. माधवराव व त्याच्या मंत्रीमंडळातील दरेक खात्याचे तज्ञ सभासद यांनीं आपआपल्या खात्याच्या मूलतत्त्वाची माहिती व्याख्यानरूपानें लिहून तयार करावी व तीं व्याख्यानें महाराजाना समजाऊन सांगण्यात यावीं, असें या योजनेचें स्वरूप होतें. एका विषयावरील व्याख्यानें संपूर्ण झाल्यानंतर दुसरा विषय हातीं घ्यावयाचा, असा क्रम ठरविण्यात आला होता. मात्र इतर दरेक विषयाबरोबर सर टी. माधवराव यांची व्याख्यानें चालूच असत. नेहमींच्या शालागृहातच तीं व्याख्यानें देण्यात येत असत. तीं इंग्रजीत असत व एक व्याख्यान संपल्यानंतर त्यानवधानें आलेल्या शका महाराजांनीं टिपून ठेवून त्याचा खुळासा विचाराना व त्याची साधकत्वाधक चर्चा करावी, अशी पद्धति ठेवण्यात आली होती. या क्रमात सर टी. माधवराव यांनीं एकदर एकूण-पन्नास व्याख्यानें दिलीं त्यात त्यानीं हिंदुधर्मशास्त्राप्रमाणें राजाचें श्रेष्ठ कर्तव्य काय आहे, त्यात अर्वाचीन परिस्थितीमुळें सुधारणा कशी व किती

कराव्यास हवी, प्रजेवर योग्य कर कोणते व किती वसवावे, व तिची शिक्षण, आरोग्य, वगैरे वावरीत सुधारणा कशी करावी, याचें विवेचन केलें होतें. इंग्रज सरकार व बडोदें राज्य यांच्यातील तह व कतारमदार काय आहेत व ते कायम कसे राखावे, त्याचप्रमाणें रेसिडेन्शरी कक्षा प्रकारचें वर्नन ठेवावें व त्यासंबंधीचे रीतिरिवाज कोणते आहेत, हें त्यात समजाऊन सांगण्यांत आलें होतें. खानगीचा खर्च मर्यादित ठेऊन खटपटी लोकांपासून दूर राहण्याबद्दल व सच्छील आणि कर्तव्यगार अधिकारी नेमण्याबद्दल त्यांत सूचना केल्या होत्या. श्रमविभागाचें तत्व, पगार, नेमणुकी, मेहरबानी, वगैरेचे नियम समजाऊन सांगण्यांत आले व एवढरीत आदर्श राजा कसा असावा, याचें सुंदर व मार्मिक वर्णन त्यांत केलेलें होतें.

या व्याख्यानांच्या उत्कृष्टपणाबद्दल मि. ईलियट यांचा अभिप्राय पाहण्यासारखा आहे. ते म्हणतात—

“हीं व्याख्याने ज्या पद्धतीने देण्यांत आली, तिचें यथायोग्य वर्णन करणें माझ्या शक्तीबाहेरचें आहे. तीं व्याख्याने उत्कृष्ट आहेत हें तर तीं वाचतांच कळून येईल; तथापि प्रत्यक्ष तीं देत असनांना त्यांत जें वक्तृत्व भरून राहिलें होतें, त्याच्या मोहकपणाची कल्पना छापिल मजबुरांत उतरविणें शक्य नाहीं. सगळींच्या प्रसंगीं अथवा सायंकाळच्या शांत वेळीं लिहिलेल्या या व्याख्यानात एक प्रकारची सहजता दिसून येते. त्यांच्या हस्तलिपिंत प्रतीत काचितच चिरखोड झालेली असे, अथवा मूळ विचार बदललेला आढळे. तीं व्याख्याने लिहिणाराचें काळम नाजुक असून सफाईदार होतें. त्यांतील दरेक वाक्य स्वच्छ, सरळ व ओघवान असे. सगंध व्याख्यान वाचून त्याचें मनन केल्यानंतरच त्यानीं तार्मिक विचारसंगतीची व विवेचनाच्या त्रिधपणाची कल्पना येऊ शके. त्यानीं कल्पनांच्या बद्दलमुळे, विवेचनाच्या मंयमामुळे आणि लेखनरीतीच्या पूर्णमुळे त्यांच्यांमदल मग्य क्षणोक्षणीं कर्तुका वाटनें. तरीहि

व्याख्यात्याच्या आशयाची पुरी कल्पना व्याख्यानं वाचून येणार नाही. वीस वर्षांपूर्वी वाचलेल्या पुस्तकांतील उदाहरणें, स्वतःच्या विविध जीवनक्रमांतील दाखले, विनोदाच्या मार्मिक छटा, अनुभवाचा परिपाठ व विवेचनाचा मार्मिकपणा या सर्वांची इतकी समृद्धि त्यांच्यांतून आढळून येते की, त्यांमुळे तीं व्याख्यानं म्हणजे जन्मभर जपून ठेवण्यासारखा एक अमूल्य ठेवा आहे असें वाटतें.”

यानंतर मुळशी खात्याचे मुख्याधिकारी खानबहादुर काजी शहाबुद्दीन यांनी आपल्या खात्याचीं तत्त्वे सत्तावीस व्याख्यानांतून समजाविलीं. खानबहादुर पेस्तनजी जहांगीरजी यांनी खंडणी, फौजखातें व खासगी व्यक्ती आणि संस्था यांचे राज्यामंथकीचे व्यवहार, या विषयावर नऊ व्याख्यानं दिलीं. त्यानंतर रावबहादुर विनायक जनार्दन कीर्तने यांनी पोलिस, तुल्ला शिक्षण व आरोग्याची परहदांतून मागणी करण्याची पद्धति, या विषयावर सहा व्याख्यानं दिलीं. शेवटचे तीन महिने त्या वेळचे सर न्यायाधीश खरसेटजी रस्तमजी यांनी जमीन महसुलाच्या कायद्याच्या विषयावर अठरा व्याख्यानं देण्यांत व रा. जनार्दन सखाराम गाडगीळ यांनी हिंदुधर्मशाखावर सतरा व्याख्यानं देण्यांत गेले. अशा रीतीने हा राजकीय शिक्षणक्रम पुरा करण्यांत आला. हीं सर्व व्याख्यानं मिळून राष्ट्राची विनमोल संपत्ति आहे, असें समजण्यास हरकत नाही. कोणत्याहि सुविचारी राज्यकर्त्यास तीं निरंतर स्फूर्ती देऊ शकतील, इतकी त्याची योग्यता आहे.

तथापि या व्याख्यानांचा त्या काळीं संपूर्णपणे परिणाम झाला असेल किंवा काय, याबद्दलचा विचार मनात आल्याशिवाय रहात नाही. एक तर नऊ महिन्यांच्या अल्पावधींत इतकी अफाट माहिती खचून भरण्यांत आली होती की, तिचें ग्रहण करून ती पचविण्यास योग्य काळ मिळण्यासारखा नव्हता. शिवाय तीं व्याख्यानं ज्या पद्धतीनें देण्यांत आलीं तिच्यामुळेहि परिणामांत फरक झाल्यावांचून राहिला नाही. तथापि विद्यार्थ्यांच्या विचारशीलतेमुळे व शिक्षकांच्या विविधतेमुळे हे दोष फारसे

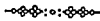
वाधक होऊं शकले नाहींत.

विद्यार्थी व त्याची परिस्थिति यांचा विचार करतां शिक्षणाचे दोन प्रकार संभवतात. विद्यार्थ्यांत व शिक्षकांत एक प्रकारचें अनुलुंघनीय अंतर आहे, व शिक्षकाची योग्यता विद्यार्थ्यांहून फार श्रेष्ठ असल्याने त्या उभयतांतील हें अंतर कमी होऊं शकणार नाहीं, व म्हणून विद्यार्थ्याला मिळणारें शिक्षण म्हणजे त्याला प्रेमळ आत्तांनी दिलेली देणगी नसून तो एक त्यानें जपून वाळगण्यासारखा श्रेष्ठांचा प्रसाद आहे, अशा परिस्थितींत दिलें जाणारें शिक्षण विद्यार्थ्याला कितपत आत्मसात् करतां येईल, हा एक प्रश्न आहे. याहून भिन्न असा दुसरा प्रकार म्हटला म्हणजे विद्यार्थ्यांशीं समत्वबुद्धीनें हंसूनखेळून व प्रेमळपणानें वागून, त्याच्या न कळत त्याला विद्यादान करणें, हा होय. यांत क्वचित् प्रसंगीं शिक्षणाचें व शिक्षकाचें महत्त्व अतिपरिचयानें कमी लेखतें जाण्याचाहि संभव असतो. तथापि आपला विद्यार्थी राज्याधिकाराला योग्य अशा वयाचा असून त्याला आपण सहाय्य देत आहों, अशी परिस्थिति असतांना हा दुसरा प्रकारच अधिक हितावह होण्यासारखा आहे. साहित्यशाखावर काव्य-प्रकाश म्हणून जो ग्रंथ आहे, त्यांत एखाद्या वेदाज्ञेप्रमाणें गुरूनें अधिकारानें केलेल्या उपदेशापेक्षां एखाद्या मित्रानें पुराणादि गोष्टींच्या रूपानें केलेला उपदेशच अधिक परिणामी होतो, असें सांगिततें आहे. महाराजांच्या शिक्षणांत वरील दोन्ही पद्धतींचा अंतर्भाव झाल्यामुळें तीं व्याख्यानें जरी परिणामकारक होत, तथापि त्यांच्यांतील माहितीच्या विविधतेमुळें व व्याख्यानें झाल्यानंतर त्यांची उजळणी अथवा मनन करण्यास वेळ मिळत नसल्यामुळें तीं थोड्याच वेळांत विसरलीं गेलीं. त्यानंतर महाराजांनीं स्वानुभवानें राज्यकारभाराची माहिती करून घेतल्या नंतर जेव्हां त्यांनीं त्या व्याख्यानांचें पुन्हां परिशीलन केतें, त्या वेळीं मात्र त्यांतील ज्ञानमंत्रहाची खरी कल्पना त्यांना आली. तथापि तीं व्याख्यानें दिलीं जात असतांना त्या व्याख्यानांतील सर्व मुख्य तत्वे

महाराजांनी आपल्या मनात दृढमूल करून घेतली होती; फिन्नहुना त्याचा पुढील सर्ग आयुष्यक्रम या शिक्षणाचें मूर्तिमत उदाहरणच आहे, असें कोणासहि सहज दिसून येईल.



प्रकरण १० वें



सर टी. माधवराव यांची दिवाणगिरी

सर टी. माधवराव यांनी आपल्या हातीं अधिकार घेतल्याबरोबर त्यांनी आपल्या नवीन कारभाराची रूपरेषा येणेंप्रमाणें आंखून जाहिर केली:—

- १ निधयपूर्वक व नेमस्तपणानें राज्यांत शांतता व व्यवस्था स्थापन करणें,
- २ सरदार, दरकदार, व्यापारी, शेठ सावकार व रयत वर्गें सर्व प्रकारच्या लोकांच्या मागील राज्यकारकीर्दीतील तक्रारींचा निकाल करून त्यांना योग्य ती दाद देणें,
- ३ न्यायदानासाठीं दिवाणी व फौजदारी या दोनहि शाखांची योग्य स्थापना करणें,
- ४ प्रजेच्या जातमालाच्या संरक्षणासाठीं राज्याच्या व्याप्तीच्या व लोकसंख्येच्या अनुरूप असें पोलिस खातें निर्माण करणें,
- ५ अवश्य त्या उपयुक्त इमारती बांधविण्यासाठीं पब्लिक वर्क्स खातें स्थापन करणें,
- ६ सार्वजनिक शिक्षण जारी करणें,
- ७ प्रजेच्या फायद्यासाठीं योग्य त्या वैधकीय साधनांची सोय करणें,

- ८ ज्या वानर्तीत सरकारधारा अतिशय असेल, त्यात तो कमी करणें, व जेथें तो अनावश्यक व आक्षेपाई असेल तेथें तो रद्द करणें, व इतरत्र धारापद्धतीची पुनर्घटना करणें,
- ९ खर्चात काटक्कर करणें, निस्पयोगी खर्च कमी करणें, उधळपट्टीला आळा घालणें, लाचलुचपत व गैरव्यवस्था यामुळे होणारें नुकस्तान बंद करणें, व अशा रीतीनें राच्यात शिट्टक टाकून कारभारात प्रगति करण्याची व अडचणीच्या प्रमर्गां सोय करण्याची व्यवस्था करणें,
- १० सर्व राज्यभर देखरेख ठेवण्यास समर्थ होईल अशा प्रकारचें मुख्य कार्यकारी खातें वळगून करणें.

वरील कार्यक्रमात राज्यसुधारणेच्या दृष्टीनें जी महत्वाकाक्षा व्यक्त केली आहे, तिच्याहून अधिक बळवस्तर आम्हांशा कोणती असणार ! या जाहिर नाम्यानें जुन्या राज्यकारभारपद्धतीत क्रान्ति घडवून आणण्याचा सक्कल्प दर्शविला आहे. वस्तुतः अनेक वर्षेपर्यंत चालत आलेली परंपरा मोडून राज्यकारभाराची गाडी वरील जाहिरनाम्यात दर्शविलेल्या नवीन रूळावर आणण्यास राजा सर टी. माधवराव याना मिळणारा सहा वर्षांचा अवधि अल्प होता. तथापि,

‘स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य धायते महतो भयात् ।’

या नियमाप्रमाणें सुव्यवस्थेचा आदर्श आपल्या डोळ्यापुढें ठेवून जितकी प्रगति करिता येईल तितकी श्रेयस्करच आहे, असें सर टी. माधवराव यांनीं ठरविलें व त्या दृष्टीनें जो उपक्रम त्यांनीं सुरू केला, त्यात त्यांनीं काय काय केलें, याचें अल्प दिग्दर्शन आता आपण करू.

प्रथमतः त्यांनीं प्रजेच्या नैसर्गिक हक्काची घोषणा जाहिर केली कोणाहि मनुष्यानें केलेल्या अपराधाबद्दल त्याची कायदेशीर चौकशी होऊन तिचा निवाडा झाल्याशिवाय त्याला तुरुंगात टाकलें जाणार नाहीं, असें त्यांनीं जाहिर केलें, त्याचप्रमाणें योग्य कारण दर्शविल्याशिवाय कोणाचीहि

मिळकत जप्त करण्यात येणार नाही, अशी त्यांनी प्रजेला ग्वाही दिली. कायदेशीर पद्धतीने नेमल्या गेलेल्या अधिकाऱ्यांशिवाय राज्यकारभाराचा अधिकार इतर कोणासहि वापरतां येणार नाही, ही गोष्ट त्यांनी स्पष्ट केली. अशा रीतीने जातमालाची सुरक्षितता असणें, हें जें सुराज्याचें आदितत्व तें त्यांनी आरंभीच प्रस्थापित केलें.

यानंतरचें त्यांचें काम म्हणजे गादीवर हक्क सांगणाऱ्या लोकांची व्यवस्था करणें हें होतें. अशा लोकांचे गादीवरील हक्क जरी नामंजूर करण्यात आले, तथापि त्यांना पूर्वापेक्षा अधिक सुस्थितीत ठेवण्यांत आलें. त्यांना उदार नेमणुका करून देण्यांत येऊन सन्मानानें वागविण्याची व्यवस्था करण्यात आली. त्यांचीं मोठालीं कर्जे सरकारांतून वारण्यात आलीं, व अशा प्रकारें त्यांना तुष्ट रहावें व नव्या कारकीर्दीविरुद्ध खटपटी करण्यास त्यांना कारण राहू नये, अशी व्यवस्था करण्यांत आली. श्री. मल्हारराव यांना बांधून दिलेली दीड लाख रुपयांची नेमणूक त्यांना नियमितपणें मिळण्याची व्यवस्था करण्यात आली. त्यांच्या पदरचे नोकर हे 'मडळी' या नांवानें प्रसिद्ध असत. त्यांना मल्हाररावांकडून नेमणुका करून देण्यांत आल्या होत्या त्या बंद करून, त्याऐरजीं त्यांना रोऊड रकमा देण्यात आल्या. यामुळें त्यांना एकदम वरीच रकम मिळाल्यानें व ती मिळाली नसती तरी पुढें नेमणूक थारण्याची आशा त्यांना नसल्यानें, जें मिळालें तेवढ्यानें ही मंडळी संतुष्ट झाली.

मल्हाररावांच्या हद्दपारीनंतर झालेल्या दंग्यांनील लोकांना शिक्षा करण्यात आल्या होत्या, त्यापैकी बऱ्याच जणांना मुक्त करण्यांत आलें व दंग्यांत त्यांच्या मातमिळकतीची नुसत्यानी झाली होती, त्यांना त्याबद्दल मोवदला देण्यांत आला. यानंतरचा प्रश्न म्हणजे सरदारांच्या तक्रारींचा होय. मल्हाररावांच्याविरुद्ध या लोकांनी केलेल्या तक्रारींचा विचार सन १८७३ सालीं नेमलेल्या मीड कमिशनच्या वेळीं झाला होता; त्या वेळीं कमिशननें असा अभिप्राय दिला होता की,

‘ On a full consideration of the circumstances connected with the grievances of the Sardars and military classes as already set forth the Commission is of opinion that the uncertainty of service and the liability to summary dismissal without special cause or reason, to which these classes appeared to have been subject at the hands of previous Gaekwars have been seriously aggravated since the accession of the present Chief by the wholesale reduction he has carried out amongst them generally in an arbitrary manner, and as regards the followers and dependents of his predecessors rather apparently in a spirit of hate and vengeance than from a feeling of State necessity ’

‘ या लोकांच्या फिर्यादीनिपयीं पूर्ण विचार करता असे दिसून येतें कीं, पूर्वीच्या गायकनाडानीं योग्य कारणाचाचून या वर्गातील लोकांना वरतर्फे केलें होतें व त्यांच्या नेमणुका कमी केल्या होत्या यामुळें त्यांच्या नोकरीला जो अशाश्वतपणा आला होता, तो सांप्रतच्या महाराजांनीं करील लोकांच्या नेमणुकी कमी केल्यानें अधिकच वाढला, व मागीठ महाराजांच्या अनुयायी व आश्रित लोकांच्या नेमणुका कमी करण्यात सत्यानच्या हिताच्या विचारापेक्षा केवळ द्वेषाची व सूडाची भावना असावी, असें दिसतें ’

या उताऱ्यात उल्लेख केलेल्या तक्रारीपैकीं एक दोन तक्रारीशिवाय बाकी सर्वांचा अखेर निकाल त्या वेळेपासून अजूनपर्यंत झालाच नव्हता, तो सर टी. माधवराव यांनीं केल्या यानंतर शेठ सायकाराच्या तक्रारीचा विचार करण्यात आला. मध्यतरींच्या अदाधुदीचा फायदा घेऊन अशा तक्रारींचा वर्णन नवीन कारभारीमंडळाकडे करण्यात आला त्यापैकींच्या पुष्कळशा तक्रारी खोल्या असून त्या धूर्त व स्वार्थसाधु लोकांनीं केलेल्या होत्या ‘ सुक्यापरोवर ओळेंहि जळतें ’ या नियमानुसार साधल्यास ठीकच आहे, न साधल्यास निदान नुकस्तान तर नाही, अशा धोरणानें या तक्रारी

करण्यांत आल्या होत्या. त्यांचा योग्य विचार करून खोट्या तक्रारी नामंजूर करण्यांत आल्या व खऱ्या व अर्धवट संशयित तक्रारींचा तड-जोडीने निकाल करण्यांत आला.

याशिवाय सर टी. माधवराव यांना सरदार व त्यांचे सावकार यांच्या-मधील वादहि निकालांत काढावे लागले. सावकारांचें म्हणणें असे होतें कीं, या सरदार लोकांनीं वेळेवेळीं आम्हांजवळून कार्जाऊ रकमा घेऊन त्यांना आपल्या सरकारी नेमणुकींचें तारण लावून दिलेले असल्यामुळे, आमच्या घेण्याची फेड सरदारांच्या नेमणुकांतूनच झाली पाहिजे. अर्थात देणें खरें असल्यास तें फिट्पयेंत त्या नेमणुका अगर त्यांतील कांहीं भाग सावकारांना लावून देणें भाग होतें. अशा सर्व वावर्तीचा विचार करून त्या योग्य प्रकारें निकालांत काढण्यांत आल्या.

बरील सर्व प्रकरणीं फार सावधगिरीनें व विचारानें वर्तन करणें जरूर होतें. कारण भावी कारकीर्दीच्या आरंभीच राज्यांतील हे महत्त्वाचे वर्ग असंतुष्ट ठेवणें केव्हांहि इष्ट नव्हतें.

कोणत्याहि राज्याची प्रतिष्ठा व बळकटी त्यांतील शुद्ध न्यायपद्धतीवर अवलंबून असते, म्हणून राज्यांतील न्यायदानाची पद्धति सुधारण्याकडे सर टी. माधवराव यांनी आपलें लक्ष प्रथम घातलें. या कामीं इंग्रजी मुलखांतील नमुनाच त्यांनी आपल्यापुढें ठेविला. या वावर्तीत, त्याचप्रमाणें मुलकी व पोलिस खात्याच्या वावर्तीत कराण्याच्या सुधारणांचा एक मसुदा त्यावेळचे रेसिडेंट कर्नल मीड यांनी ता. १० जुलै १८७५ रोजी करून दिवाण सर टी. माधवराव यांच्याकडे पाठविला. त्याचा विचार करून दिवाणांनी आपलें मत तारीख १८ जुलै रोजी रेसिडेंटाना कळविलें व त्यांत सुचविलेल्या फेरफारांना त्यांनी संमति दिल्यावर तदनुसार अंमलबजावणी करण्याचा दिवाणांनी हुकूम सोडला. या न्यायाधिकार्यात सर्गीच्या राईली तालुक्याचे न्यायाधिकारी मुनसफ नेमण्यांत आले. त्यांचे तीन वर्ग करून पहिल्या वर्गात चार, दुसऱ्यांत पांच व तिसऱ्यांत सहा, असे अधिकारी

नेमण्यात आले. या तीन वर्गातील फरक कमी अधिक अधिकाऱ्यांच्या दृष्टीने केलेला होता. मुनसफाररील अधिकारी जिल्हा न्यायाधीश हे होत. हे चार प्राताना मिळून चार असून, ते अपीलचें काम करीत. या मुनसफारानी व जिल्हा न्यायाधिशानी आपल्या कचेऱ्या फिरत्या ठेऊन न्यायाचें काम करावें, अशी रेसिडेंट्यानी प्रथम शिफारस केली होती; कारण त्याच्या मते त्या योगानें पक्षकाराना शक्य तितक्या नजीक न्याय मिळविण्याची सोय होऊ शकेल. परंतु दिवाणानी अशा फिरत्या न्यायकचेऱ्याच्या मागे हिंडण्यानेच पक्षकाराची व साक्षीदाराची अधिक गैरसोय होण्याचा समज आहे असें आपलें मत दिल्यामुळे, रेसिडेंट्याची ही सूचना सोडून देण्यात आली. प्रात न्यायाधीशाच्यावर वरिष्ठ कोर्टाची स्थापना केली होती त्याना त्या वेळीं अजल काम चालविण्याचा अधिकारहि देण्यात आला असून, फौजदारी मुकदम्यात चौदा वर्षेपर्यंत शिक्षा व अमर्याद रकमेचा दंड करण्याचा अधिकार दिला होता. सर्वांत श्रेष्ठ अपीलचें कोर्ट म्हणजे स्वतः दिवाण याचें असे त्याच्याकडे दियानी व फौजदारी सर्व अधिकार असून, शिराय आपल्या हाताखालील कोर्टाच्या ठरानाची तपासणी करण्याचा अधिकार त्याना होता त्या काळीं सरदार लोकांची स्वतःच्या योग्यते-विपर्याची कल्पना साधारण प्रजाजनापेक्षा श्रेष्ठ असल्यानें, त्याना सर्वसाधारण कोर्टाच्या हुकूमतींत आणून एकदम दुखविणें इष्ट नसल्यामुळे, त्याच्या-साठीं एक स्वतंत्र न्यायाधिशी स्थापन करण्यात आली. तथापि आश्वर्याची गोष्ट ही कीं, त्याच लोकांनीं या सरदार न्यायाधिश्याच्या स्थापनेविरुद्ध सन १८७८-७९ सालीं रेसिडेंट्याकडे एक अर्ज दिला परंतु रेसिडेंट्यानी त्याचा विचार केला नाहीं. काजलातरानें हल्लींच्या कारकीर्दींत ही सरदार न्यायाधिश्या रद्द करण्यात येऊन न्यायासनापुढे सर्वांचा दर्जा सारखा असल्याचें तत्त्व महाराजानीं पूर्णपणें अम्यात आणिलें आहे.

यानंतर मुलकी खात्याची संपूर्ण पुनर्रचना करण्यात आली. या बान्तींत पूर्वीच्या अमदानींत राज्याचे विभाग हे लोकमख्येच्या व उप-

नाच्या दृष्टीनें अगदीं विपम असत, ते शक्य तितके एकसारखे करण्यात आले. दरेक प्रांताचा मुख्य अधिकारी सुभा व दरेक महालाचा अधिकारी वहिबदार याच्या दरम्यान नायबसुभ्यांच्या जागा नवीनच निर्माण करून त्यांच्याकडे तीन ते चार महालांपर्यंतच्या हुकमतीची देखरेख सोंपण्यात आली, व सुभ्यांकडे सर्व प्रांताची सत्ता देण्यात येऊन शिवाय फौजदारी अधिकाराहि त्यांच्याकडे ठेवण्यात आले. यासंबंधानें रेसिडेंट कर्नल मीड यांनीं केलेल्या सूचना जरूर त्या फेरफारांसह दिवाण सर माधवराव यांनीं मंजूर केल्या.

पूर्वीच्या कारकीर्दीत न्याय, अमलवजावणी, पोलिस वगैरे सर्व प्रकारच्या अधिकारांची एकच खिचडी करण्यात आली असल्याचा उल्लेख मार्गे केलाच आहे. ही स्थिति सुधारणें जरूर होतें, तथापि त्या बाबतीत अवश्य ती सुधारणा सर टी. माधवराव यांनीं केली नाहीं. त्याच्यापुढें असलेला आदर्श इंग्रजी राज्यव्यवस्थेचा असल्यामुळे, त्यांतील दोपाचेंहि अनुकरण त्यांनीं केलें. त्यांनीं स्थापन केलेल्या व्यवस्थेंत सुभे अथवा कलेक्टर यांना फौजदारी जजांचे व वहिबदाराना मॅजिस्ट्रेटाचे अधिकार देण्यांत आले. यानंबंधानें सर माधवरावांचा स्पष्ट अभिप्राय असा होता कीं,

“It is desirable that the Subah should be armed with punitive powers as the chief representative of Government in his division. . . . Some such plan might be feasible, the object being if possible, not to throw the whole of the criminal work on the Subah and yet not to deprive him of all criminal power.”^१

‘दरेक प्रांतांतील राज्याचा मुख्य प्रतिनिधि या नात्यानें प्रांताच्या सुभ्याला (मुख्य मुदकी अधिकाऱ्याला) फौजदारी अधिकार असणें इष्ट आहे, असें माझे मत आहे....यासाठीं अशी काहीं तरी योजना असावी कीं, जिच्यायोगानें सर्व फौजदारी कामें चालविण्याचा बोजा

१ Memorandum by Sir T Madhwarao, dated the 18th July 1875.

तर सुभ्यावर न पडना, तथापि त्याचे फौजदारी अधिकारहि अनाधित
रहावे '

या गोष्टीचा विचार करता भोंवतालच्या परिस्थितीच्या पलीकडे सर
टी माधवराव याची बुद्धि जाऊ शकली नाही, असं म्हणायें लागतें
याचप्रमाणें नवीन कायदे करण्याच्या बाबतीतहि त्याच्या हातून सुजा
रणा होऊ शकल्या नाहींत त्या काळीं जे काहीं थोडेसे कायदे प्राथमिक
स्वरूपात होते, त्यावरच निभावून घेऊन, त्यातील उणीया पुऱ्या करण्या
साठीं व इतर कायद्याची गरज भागविण्यासाठीं इंग्रजी कायद्याकडे बोट
दाखविण्यात आठें वस्तुतः बडोदें राज्याच्या परिस्थितीला अनुसरून
नवीन कायदे घडविण्याची योजना करावयास पाहिजे होती त्याच्या
ऐतनीं चाडू रिवाज, पद्धती व जातीचे नियम याना अनुसरून निणय
देण्यामदलचें धोरण आखण्यात आलें, तें फार अनिश्चित स्वरूपाचें व
समीर्ण असें होतें

यानंतर दिवाणगिरी पोलिस खात्याकडे लक्ष दिलें सर्नात खालच्या
दर्जास शिपाई, त्यावर ठाणेदार, त्याच्यावर नायब सुभा, त्यावर दरेक
प्राताला एक सुभा, अशा रीतीनें पोलिस खात्याची व्यवस्था करण्यात
आली या खात्यातील लोकना वताईत व गुन्हे शोधून काढण्याची
माहिती शिकविण्याची थोडीशी सोय करून देण्यात आली तथापि या
खात्यातील नेकर लोक अगदीं अशिक्षित व अप्रबुद्ध असल्यानें, त्यांना
आपलीं कर्तव्ये व जबाबदारी समजाविणें फार कठिण गेलें, व त्यामुळें
या खात्याचा ह्या तसा सुपरिणाम होऊ शकला नाहीं येथें एका गोष्टीचा
निशेद उल्लेख केला पाहिजे, ती गोष्ट अशी कीं, ओखामन्ळ या
भागातील रहिनाशी बाघेर लोक हे मूळचे आवदाड असल्यान व
चोन्यामाऱ्याकडे त्याची स्वाभाविक प्रवृत्ति असल्यामुळें, त्यांना केवळ
पोन्सिसाच्या मदतीनें दावात ठेवणें शक्य नव्हतें, म्हणून त्या बाघेर
लोकांच्या कायद्यासाठीं मजरीचीं नवीं कायदे उपस्थित करून त्यांना निर्वाहाचें

साधन करून देण्यात आले.

त्यानंतर राज्यात पब्लिक वर्क्स खात्याची स्थापना करण्यात आली. त्याचे दोन भाग करून एकाकडे मोठाल्या नवीन योजना व दुसऱ्याकडे लहान सहान इमारती व चाळ दुकस्ती, अशीं कामें सोंपण्यात आलीं. सर टी. माधवराजाच्या कारभाराच्या अवधींत या खात्यावर एकदर सुमारे पन्नास लक्ष रुपये खर्च करण्यात आले त्यापैकीं चाळीस लक्ष रुपयाचीं नवीं कामें करण्यात आलीं व बाकीची रक्कम चाळ दुकस्ती व खात्याचा पगारखर्च याकडे उपयोगात आणण्यात आली. नवीन इमारतींत मिलिटरी दवाखाना, कॉलेज, सार्वजनिक बगीचा व इतर शाळाखात्याच्या व न्यायखात्याच्या इमारती या प्रमुख होत. सर टी. माधवराजाच्या कारभाराच्या सुरुवातीस लक्ष्मीविलास राजनाड्याची सुरुवात करण्यात आली येणें-प्रमाणें नवीन इमारती बांधण्यात आल्या तथापि पिण्याच्या पाण्याची व पाटण्याच्याची काहीं व्यवस्था करण्यात आली नाही त्या काळीं बरोदें शहरास पिण्याच्या पाण्याची मोठी अडचण असून, पाण्यातील अशुद्धते मुळे दर वर्षी शहरात कॉलेज्यासारख्या रोगाच्या साथी उद्भवत असत परंतु हा त्रास थापविण्याची व्यवस्था सर टी. माधवराज याच्या हातून होऊ शकली नाही

यानंतर शिक्षणखात्याचा विचार करण्यात आला बरोदें येथेंच हायस्कुलात चांगले शिक्षक आणविण्याची तजवीज करून राज्याती इतर भागात देशी शिक्षणाच्या अधिक शाळा स्थापण्यात आल्या याशिवाय रसायनी शाळाना सरकारी मदत देण्याची पद्धति त्यानीं सुरू केली सुद्ध बरोदें शहरात शास्त्रीय शिक्षणाचें एक कॉलेज काढण्यात आणें व त्यान वैद्यकीय, एन्जिनियरिंग आणि कॅम्ब्रिज, अशा तीन शाखा उघडण्यात आल्या या शाखाती शिक्षण मातृभाषेच्या द्वारे देण्यात येत असे या अर्जांत केवळ खीशिक्षणासाठी आठ नवीन मुठीच्या शाळा काढण्यात आल्या व त्यानीं विद्यार्थिनींची मग्या सन १८८१ मध्ये पाचदों होती या सर्गी

रायानी एकर शब्दची सख्या १८० असून, त्यातील १६२ शब्द सरकारी व १८ खासगी होत्या या सर्व शब्दातून मिळून एकर १७,४६५ विद्यार्थी शिकून होते वरिष्ठ शिक्षणाला अजून हात लावला गेला नव्हता व शब्दमास्तरांना शिकवून तयार करण्याचे वर्ग काढण्याची कल्पनाहि कोणास शिकली नव्हती

तथापि समाधारण जनतेला ज्ञान मिळण्याचें साधन वाचनालय आहे, हें जाणून बडोदें शहरात पहिल्या सामाजिक वाचनालयाची स्थापना सर टी माधवराव यांच्या प्रेरणेनें व उत्तेजनानें झाली, ही गोष्ट नमूद करण्यासारखी आहे असें वाचनालय स्थापन करण्याचा विचार करण्यासाठीं म्हणून ता २७ एप्रिल १८७६ रोजी एक सभा बोलावण्यात आली व तिच्यातील चर्चेच्या परिणामी वाचनालयाची स्थापना करण्याचें निश्चित ठरून त्यामंत्र्यांचे एक विनतिपत्र काढण्यात आलें त्यात वाचनालयाच्या स्थापनेचें प्रतिपादन करणारीं कारणें गमतीदार भाषेंत व्यक्त केलीं आहेत सदर विनतिपत्रात म्हटलें आहे कीं,

‘दरेकास हें दिसतच आहे कीं, लढाया, लुटी व सर्व प्रकारचे अन्याय चाळू असण्याचे दिवस आता कायमचे गेलेले असून, ते पुन्हा परत येणार नाहीत अशी आशा आहे व सांप्रतच्या शांततेच्या काळात उदरनिर्वाह, मानसमान व योग्यना मिळविण्याची साधनें म्हणजे ज्ञानमपादन, कलाकौशल्य व सदाचार हीं होत बडोद्यातील बऱ्या वर्गाना तरी हें सांगण्याची जरूरी नाही कीं, सांप्रत त्यांना जी सांपत्तिक दु स्थिति प्राप्त झाली आहे, तिचें कारण त्यांना आपल्या हिताचें संरक्षण करण्यास जरूर असलेल्या ज्ञानाचा अभाव हें होय यासाठींच या वाचनालयाची स्थापना करण्याचा विचार आहे याच्या योगानें लोकाना ज्ञानप्राप्ति होऊन आपल्या भोत्रतालया जगात वायू चाल्ल आहे याची माहिती मिळेल व त्यांना आपल्या कित्येक कल्पना व आचार विधी वेडेपणाचे व नुस्तानकारक

आहेत हें समजू शकेल. या वाचनालयाच्या स्थापनेस सर टी. माधवराजाची अनुमति असून, श्रीमंत महाराजसाहेबांनी तिचे आश्रयदाते होण्याचें कबूल केलें आहे. '

याप्रमाणें वर्णिलेलें वाचनालय पुढें सन १८७७ सालीं स्थापन करण्यात आलें. सांप्रतच्या मोफत वाचनालयाच्या कालातहि हें वाचनालय आपलें डोंगें वर धरून आहे व त्यातील मराठी ग्रंथसंग्रह महाराष्ट्रातील ग्रंथसंग्रहात फार वरच्या दर्जाचा आहे.

प्रजेच्या आरोग्यासाठीं वैद्यकीय खातें काढणें हें राजाच्या कर्तव्यापैकीचें एक प्रमुख कर्तव्य आहे, ही कल्पना नवीन नसून फार प्राचीन कालपासून चालत आलेली आहे. शंकरभापूर्वी दोन अडीचशें वर्षे अगोदर अशोक राजानें मनुष्याकरिताच काय, पण जनांसाठींहि दवाखाने काढून त्यांना उपचार करविण्याची सोय केली होती, असे उद्देग्व उपलब्ध आहेत. तथापि देशी राज्यातून अगदीं अलीकडेपर्यंत अशी सोय नव्हती, ही आश्चर्याची गोष्ट होय. सर टी. माधवराजांनीं ही महत्त्वाची वास्तव हार्ती घेतली त्या काळचे सरकारी वैद्य व हकीम यांना पेशानें करून देऊन त्यांना या जबाबदारींतून मुक्त करण्यात आलें व अर्गाचीन पद्धतीचें इंग्रजी वैद्यकीय खातें राज्यात सुरू करण्यात आलें. सन १८७६ च्या अखेरीस डॉ. कोडी या खात्याचे मुख्य नेमण्यांत आलें व त्याच्या हाताखालीं देशी वैद्य, सुइणी, देवी डॉक्टर वर्गेंची चारहि प्राधान्य योजना करण्यांत आली सन १८८१ साड्यापर्यंत एवढेर राज्यांत अकरा रुग्णाळ्ये (Hospitals) व चौदास दवाखाने चाडू होणे. या सर्वांसाठीं नवीन इमारती बांधून देऊन, त्यांतून जग्न त्या सर्वां उपकरणाची सोय करून देण्यांत आली. या एवढेर सश वर्गांत या खात्याप्रीत्यर्थ सुमारे सहा लक्ष रुपये खर्च करण्यांत आले.

वडोदें राज्याच्या उत्पन्नाची मुख्य वास्तव म्हणजे जमीन महसूल ही होय. या वास्तव्याच्या शासकीय राज्यकारभाराची सर्वां मदत असल्यानें,

तिच्याकडे लक्ष पुरविणें अर्थातच जरूर होतें आतापर्यंत राज्यातील शेतीच्या जमिनीची रीतसर मोजणी अथवा प्रतनदी करण्यात आलेली नमून, निरनिराळ्या कुळ्यांवर बसविलेल्या महसुलात प्रमाण अथवा तत्पर असें काहीं नव्हतें ज्या ठिकाणी ही वाग्न इस्ताव्यानें दिली जात असे, तेथें सरकारचा कुळ्याशी प्रत्यक्ष सन्ध येण्याचें फारसें कारणहि नव्हतें, त्यामुळें कुळ्यापासून वाटेड तसा महसूल इस्तावेदारानें घेतला, तरी त्याची दादपिर्याद दरमारी लागत नसे ही दूषित पद्धति टाकून देऊन, सर माधनराव यांनीं इंग्रजी राज्यातील रयतवारी पद्धति स्वीकारली व आपल्या जमिनीमंडळ दरेक खातेदारानें टरलेली रकम रोखरूपानें सरकारंत भरण्याचें धोरण निश्चित केलें. वस्तुत सरकारधारा नकी करण्यासाठीं जमिनीची पद्धतशीर मोजणी व प्रतनदी होणें अवश्य होतें परंतु तसा प्रयत्न सर टी. माधनराव यांच्या हातून शाला नाहीं. जमिनीच्या उत्पन्नाच्या मागील अदाजाररून सरासरीनें महसूल ठरविण्यात आला या बाबतीतील त्यांनीं घडवून आणलेली मुख्य सुधारणा म्हणजे वर म्हटल्याप्रमाणें इस्ताव्याची पद्धति काढून टाकून तिच्या जागीं रयतवारी पद्धति निश्चित केली ही होय याप्रमाणें उत्पन्नाची ही मुख्य वाग्न निश्चित केल्यावर त्या काळीं जे अनेक प्रकारचे इतर कर असत व ज्यांना बरे असें म्हणत, ते सर्व कमी करण्यात आले सुतार व गवडी लोकां यांच्यामरील वर व दूध, भाजी, गयत, सर्पण, ऊस व इतर अनेक पदार्थांवर वर बसविण्यात आले होते, ते क्रमाक्रमानें रद्द करण्यात आले. त्यायोगें एकदर उत्पन्न सालीना सुमारे तीस हजार कमी झालें हें उत्पन्न इतकें क्षुद्र होतें कीं, त्यासाठीं प्रजेला त्रास देणें केव्हाहि क्षम्य अथवा इष्ट नव्हतें उलट जमीनमहसुलाच्या या नवीन पद्धतीमुळें वार्षिक बारा लक्ष रुपयांची राज्याच्या उत्पन्नात वाढ झाली शिवाय या पूर्वीचें उत्पन्न अनिश्चित व अशाश्वत होतें, त्याच्याऐवजीं नवीन उत्पन्न मुनार व खात्रीचें शाल्यानें एकदरीत राज्याचा फायदाच शाला.

जकार्तीच्या संबंधानें नर्मदा व मही या नद्यामधील भागापुरती एक योजना नक्की करण्यात आली. वडोदें राज्यात थोड्याशा प्रमुख ठिकाणी जकार्तीची माफी ठेविण्यात आली. अवकारी खात्याच्या अधिकाऱ्यांना या पूर्वी फौजदारी अधिकार दिलेले असत, त्याच्या जोरावर ते वाटेत तसे दारूच्या कराचे उत्पन्न वसूल करू शकत. ते अधिकार सर टी. माधवराव यांनी काढून घेतले. त्यामुळे जरी प्रथम प्रथम उत्पन्न कमी झालें, तरी त्या खात्यात पद्धतशीरपणा आल्याने पुढें फायदा होऊ लागला.

स्टॅम्प खात्यामध्ये अनेक प्रकारें कपट व लुच्चेगिरी करण्यात येत असे असा अनुभव आल्यावरून, त्या खात्याचे हिशोब ठेवण्याची एक नवीन पद्धति घाळून देण्यात आली.

या सर्न कराच्या वापरांत मुख्य धोरण असें आखून देण्यात आलें कीं, कोणत्याहि प्रकारचा कर अथवा वेरा हा राज्यातील प्रमुख सत्ते वाचून इतर कोणासहि वसविण्याचा अधिकार नाही. यामुळे अधिकाऱ्यांच्या मर्जाप्रमाणें कर वसविण्यानें माजणारी वजवजपुरी नाहीशी झाली. सर्न अधिकाऱ्यांना त्याच्या दर्जाप्रमाणें योग्य व भरपूर असें काम निश्चिंत करून देण्यात आलें, व त्या काळच्या स्थितीप्रमाणें कामाच्या अनुरूप असे त्याचे पगार ठरवून देण्यात आले.

सर टी. माधवराव यांनी केलेल्या १) सुवारणामुळे त्याच्या कारभाराच्या आरम्भी राज्याचें उत्पन्न साठीना सुमारे एक कोटि रुपयाचें होतें, त्यात तीस लाख रुपयाची वाढ झाली. शिवाय या काळाच्या अखेरीस राज्याच्या तिजोरीत सुमारे ऐशी लाख रुपये रोख शिष्टाक राहून, अन्यत्र सुमारे एक कोटि तीस लाख रुपये व्याजी लागण्यात आठे होते.

अशा प्रकारें आपल्या सहा वर्षांच्या कारभाराच्या अवधीत सर टी. माधवराव यांनी पूर्वीच्या अमदानीतीत अन्याय, अव्यवस्था व अनाचार यांचें उच्चाटन करून राज्यात शांतता व व्यवस्था याची स्थापना केली. वडोदास येण्यापूर्वी त्राणणकोर व इंदूर यासारख्या मोठ्या सत्यानात दिवाण-

गिरीचा अनुभव त्यांना आढेला असल्यामुळे सुरज्याच्या मूलतत्त्वाचा परिचय त्यांना चांगल्या प्रकारे झालेला होता त्यामुळे बडोद्यास आल्यावर कोर्टेहि न अडखळता त्यांना तो अनुभव अमळात आणण्याचा उपक्रम करता आला त्या अनुभवाने दिवाणगिरीच्या अधिकाऱाची कुन्हाड त्यांच्या हातात येताच, बडोदे राज्याच्या मूळच्या सुंदर उपन्यात मानलेले जग तोडून टाकण्यास त्यांनी जोराने आरंभ केला व आपल्या कारभाराच्या अखेरीस ते स्थान त्यांनी साफ करून ठेविले त्यामुळेच त्या जागेत नवीन प्रगतीच्याची आखणी करणे, त्यात अनेक प्रकारचे फळपुष्पाचे वृक्ष रोपणे, त्यांना अत्यंत खतपाणी घाटून त्याची जोपासना करणे, व नवा क्रमाने त्या स्थानाला रमणीय उद्यान बनविणे, हे चतुर मालाकाराचे कार्य श्री सयाजीराज महाराज यांना करता आले सर टी माधवराव यांनी वेळेचे बरीच कार्य निसर्ग प्रशस्तनीय होते या आभाविश्वासांमुळे त्यांनी सहा वर्षेपर्यंत बाहिलेली राज्याची धुरा खाली टेंवताना आपल्या कार्याचे महत्त्व सरकारी कार्यात अहवालान खाली प्रमाणे वर्णिले आहे ते म्हणतात —

‘या व याच्या पूर्वीच्या अहवालातून नमूद केलेल्या हकीकतीवरून व आनड्यावरून महाराजाच्या अधिकारदानात योग्य अशी परिस्थिति या सस्थानात प्राप्त झाल्याचे दिसून येईल, अशी मला उमेद आहे ही परिस्थिति येवून पुढेहि राज्याची सतत प्रगति होण्यास पोषक अशी आहे हल्ली सध राज्यात शांतता नादत आहे, प्रजेच्या जातमागची सुरक्षितता स्थापित झाली आहे, न्यायदान निष्पक्षपाने होत आहे, राज्याचे उत्पन्न वाढत्या स्थितीत आहे, राज्यात नदीन इमारती बांधण्यात आल्या आहेत, लोकांसाठी वैद्यकीय सुवड करून देण्यात आली आहे, साधजनिक आरोग्याकडे लक्ष देण्यात आले आहे, व शिक्षणाची सोय अधिक प्रमाणात व उच्च दर्जाची अशी करण्यात आली आहे साराश, प्रजा राजाला जे कर देते, त्याचा

मोठदला तिला पूर्वीपेक्षा पुष्कळ अधिक मिळत आहे. राज्यतंत्राची पुनर्घटना करण्यात आली असून, त्याला बुद्धिमत्ता, अनुभव व प्रामाणिकपणा याची जोड देण्यात आली आहे. त्यायोगें तें राज्यतंत्र आदरणीय असें वाटल्यानाचून राहणार नाही. कित्येक दीर्घकालीन व भानगडीच्या तक्रारींचा निकाल करण्यात आला आहे, शेजाऱ्याशी असलेले आपले सन्ध अधिक सुखकर व सन्मान्य पायावर आचारले आहेत, व साम्राज्यसरकारचे व या राज्याचे सन्ध स्पृहणीय आहेत या व अशा प्रकारच्या अनुकूल परिस्थितींत महाराजाना अधिनायकप्राप्ति होत असल्यानें, त्याच्या अज्ञानावस्थेंत त्याच्या हिताचे संरक्षण प्रामाणिकपणानें करण्यात आले होते, असें त्यांना वाटल्यानाचून राहणार नाही.'

याप्रमाणे राजा सर टी. माधवराव यांनीं आपल्या कारभाराच्या अखेरीस आपल्या कर्तव्यगारीचें जें भरतनाक्य गादलें, त्यात वर्णन केलेल्या सुधारणा त्याच्या कारकिर्दींत झाल्या, ही गोष्ट खरी आहे. तथापि त्याच्या आत्मस्तुतीच्या वरील परिच्छेदाच्या अखेरच्या वाक्यात त्यांनीं जो निर्वाळा दिला आहे, तो पिनपत खरा आहे, हा प्रश्न तितका निरपवाद नाही. त्या प्रश्नाला उलट वाजूहि आहे. 'अशा प्रकारच्या अनुकूल परिस्थितींत महाराजाना अधिनायकप्राप्ति होत असल्यानें, त्याच्या अज्ञानावस्थेंत त्याच्या हिताचें संरक्षण प्रामाणिकपणानें करण्यात आलें होतें' असें सर टी. माधवराव यांनीं जें विधान केले आहे, तें त्या काळीं हि लोकांना पटले नव्हतें, असें दिसतें, उदाहरणार्थ, 'मन्तारराव महाराज यांचा खरा इतिहास' या नावाच्या तत्कालीन पुस्तकात सर टी. माधवराव यांच्या कारकीर्दीमधून खालील प्रकारचें विवेचन मोठ्या मयमानें केलेलें आढळतें -

“राजा सर टी. माधवराव यांच्या वार्षिक रिपोर्टातील लेखाचा शोका असा आहे कीं, जशी काही ह्या राज्यात पूर्वीची कोणत्याहि



दिवान राजा सर टी माधवराय
(६ स १८७५-१८८२)

प्रकारची, कोणत्याहि रीतीची राज्यव्यवस्था नव्हती. या जगावर मनुष्य-प्राणी प्रथम जन्माला आला, त्या वेळेस तो ज्या स्थितीत होता, त्या-प्रमाणे बडोद्याचे राज्य अगदी रानटी अस्येन होतें, आणि आता ज्या स्थितीला तें राज्य आलें आहे, त्याचा उपक्रम काय तो राजा सर टी. माधवराव याच्या कारकीर्दीपासूनच झाला. अमुक एक पूर्वीची व्यवस्था होती, आणि तिजमध्यें मी सुधारणा करून ती चांगल्या रूपास आणिली, अशा अर्थाचे एक वाक्य देखील त्याच्या कोणत्याहि सालच्या निवेदनात सापडत नाहीं. सन १८७७-१८७८ आणि १८७८-७९ या दोन सालाच्या वार्षिक रिपोर्टीत आपल्या कारकीर्दीत राष्ठात शांतता कोणत्या प्रकारची होती, याविषयी सर टी. माधवराव यांनी कर्णन केले आहे त्यातील तात्पर्य असें आहे की, गायकवाड याचे राज्य निरुपद्रवता आणि सुव्यवस्था यापामून होणाऱ्या सुखाचा आज जसा अनुभव घेत आहे, तसा त्यानें पूर्वी कधीहि घेतला होना, असा काळ शोधून काढणें फार कठिण आहे. मागील काळाच्या व्यवस्थेशी हल्लींच्या काळाच्या व्यवस्थेची तुलना करून पाहता हल्लींची व्यवस्था अगदी पूर्णतया पात्रगी आहे असें निर्ममपणें म्हणण्यास काही हरकत नाहीं. सन १८७८-७९ सालाच्या रिपोर्टाच्या ४८ व्या कलमातील लेखाचा अलंकार याहूनहि विशेष मौजेचा आहे. बद्धमूठ दुःखें आणि अन्धवस्था यास राज्यात पाऊड ठेवण्यास थाराच राहिला नाहीं, सत्र 'लोकस्वस्थता' या सद्दामाद्वय यापुढे काही उद्देग करण्याचे प्रयोजनच रहात नाहीं, असा प्रथमही प्रतिज्ञेन असून पुढे वृत्तरूपन केचें आहे तें असें 'समृद्ध्या देशवृद्धा असें घाटूं लागें' आहे की नवी व्यवस्था ही एक टिकराज सुधारणा आहे मज्जी राजाचे अनुयायी निराशा होऊन बारा-याय परागदा झाले आहेत देशातील लुटारू आणि दंगेखोर लोकांस असें समजतें आहे की. न्यायी, सर्वस्वरूप आणि बळवट सरकार-

च्या राज्यात दगे उद्भवण्याकरितां आपल्या मदतीची कोणीहि अपेक्षा करणार नाही आणि कोणत्याहि दुष्ट कृत्याबद्दल आपल्याला क्षमा मिळणार नाही,....याप्रमाणे सर टी. माधवरावसाहेब यांनी आपल्या कारकीर्दीत शांतता कोणत्या प्रकारची आहे, तिचा वृत्तान्त निवेदन केला आहे. त्यावरून त्यांत स्वाभिमानाची अतिशयोक्ति आणि अलंकार याचा भाग बराच आहे, असें सहज दिसून येतें. राजा सर टी. माधवराव यांनी आपल्याच राज्यकारभाराबद्दल लक्ष दिलें, म्हणजे आज त्याच्या हातून जितकें त्याच्या संबंधी लोकांचें, मित्रांचें, व अनुयायांचें हित होत आहे, त्याच्या सहस्रांशानें देखील इतर लोकांचें हित होत नाही, असें त्यास दळदळीत दिसेल.....त्याच्या कारकीर्दीत राज्यातील लेखनोपजीवी लोकांस जितकें सुख झालें पाहिजे होतें, तितकें झालें नाही, पण त्याहून उलट त्यास काहींशी छिष्ट दशाच प्राप्त झाली आहे, यात संशय नाही.....वडोद्यात व्यापार अगदीं बुडाला, सामकाराचीं दिवाळ्यांवर दिवाळीं निघतात. जो पैसा राष्ट्रात फिरत होता, तो परराष्ट्रात नेज्ज टाकिल्यामुळे, लोकांस व्यापाराची उलाढाल करण्याचें साधन राहिलें नाही. या रीतीनें एका वाजूनें पाहिलें, म्हणजे वडोद्याच्या राष्ट्राचें फार नुकसान झालें असें वाटतें."

इतकें लिहून लेखक पुढें कट्टु उपहासानें लिहितो कीं,

"परंतु दुसऱ्या वाजूनें पाहिलें असतां दिवाणसाहेब यांनी वडोद्याच्या राष्ट्रावर एक प्रकारचा अनुग्रहच केला, असें दिसतें. द्रव्यापामून किती अनर्थ उद्भवतात हें सर्गींसच माहित आहे ... त्यापेक्षां मुळीच संपत्ति नसणें हें चांगलें नाही का? मोठे जे आहेत, त्याच्या कृत्यात अतर्गत फायदे फार असतात, आणि ते आपणांस कळत नाहीत, असें मानण्याखेरीज दुसरें साधनच नाही!"

धरील पुस्तक लिहिलें गेळें, त्याच सुमारास प्रसिद्ध झालेल्या 'वडोदें नंस्थानानीट तैनाती फौज' या नावाच्या दुसऱ्या एका पुस्तकात अश्वच

अर्थाचा मजकूर आहे :-

“ येत्या जानेवारी महिन्यात वडोद्याचे महाराज यास राज्याची मुखत्यारी देण्याचा ठरान झाला आहे. त्यामध्यानें लोकांत चर्चा सुरू झाली आहे, त्यात अशी एक वार्ता पसरली आहे कीं, वडोद्याचे दिवाण तैनाती फौजेच्या सन्धानें इंग्रज सरकाराजरोर नया तहनामा करून त्या फौजेतील गायकवाडाचें स्वामित्व काढून घेणार आहेत. आणि हें ममत्तीय आहे; कारण इंग्रज सरकारच्या मनात ही गोष्ट पुष्कळ वर्षांपासून घोळत आहे व त्याविषयी त्यांनी जेव्हा जेव्हा सधि सापडली, तेव्हा तेव्हा प्रयत्न केले आहेत. परंतु वडोद्याच्या राजास या फौजेविषयी पराज्राष्टेचा आत्मभाव व अभिमान असल्यामुळें त्यांना अतिशय जाच सोसून, अपमान सहन करून, आणि द्रव्यमधीं नुकसान सोमून, जुन्या तहनाम्यास आजपर्यंत राखून ठेविलें आहे. परंतु आताची वेळ मिलक्षण आहे. वडोद्याचे महाराज जरी आता राज्यभार चालविण्यास लायक झाले आहेत, तरी आपल्या राष्ट्राच्या हिताबद्दल इंग्रज सरकाराजरोर वाद करण्याची त्यांच्यामध्ये अद्याप शक्ति आली नाही, आणि हल्लींचे वडोद्याचे दिवाण राजा सर टी. माधवराव हे परदेशस्थ असल्यामुळें त्यास राष्ट्राच्या हिताची जितकी काळजी असावी, तितकी असेल असें लोक मानीत नाहींत. ”

यानंतर महाराजाना मुखत्यारी मिळाल्यावरहि ‘ केसरी ’ र्जमान-पत्रातून सर टी. माधवराव यांच्या कारकीर्दीवर झणझणीत टीका येत होती. त्यामदलचा उद्देखल अन्यत्र केलाच आहे. त्या सर्वांनील प्रतिपादन असें होतें कीं,

‘ जें सरें नुसतें चमकिल दिसे, हें सर्व स्तौं नसे ! ’

या व अशा प्रकारच्या इतर टीकांचा मथितार्थ रा. न. चि. केळकरकृत ‘ टिळक चरित्रान ’ असा काढला आहे कीं,

‘सर माधवरावांनीं किरकोळ सटरफटर सुधारणा बऱ्याच केल्या; पण लोकांची विवेकबुद्धि जागृत असल्यानें, त्यांनीं भुडन न जातां, मुख्य मुद्यावर नजर ठेविली होती. बडोद्याच्या नवीन राज्यपद्धतीचा मसुदा कॉन्स्टिट्युशन आणि बडोदा कॉन्टिजन्ट म्हणजे तैनाती फौज, वगैरे वावर्तीत भडल्या कळुल्या देऊन या दिवाणसाहेबांनीं संस्थानचें कायमचें नुकसान केलें, ही गोष्ट त्यांना रुचली नाहीं. शिवाय मद्रासी लोक जिकडे तिकडे कचेऱ्यांतून भरले, श्री. सयाजीराव महाराजांवर विनाकारण कदर ठेविली, त्यांना स्वतंत्र राजकीय शिक्षण मिळूं नये म्हणून सार्वजनिक सभेच्या त्रैमासिकासारखीं साधनेहि त्यांना मिळण्यास हरकत केली, वगैरे वगैरे अनेक किरकोळ दोषारोप त्यांवर होते, ते वेगळेच.’

अशा प्रकारें सर टी. माधवराव यांच्या कारभाराच्या भटक चित्राची उलट वाजू त्याच वेळीं लोकांना दिसूं लागली होती. तेव्हां त्यांत तथ्य कितपत आहे, याचा निर्णय करणें अवश्य आहे. केवळ लौकिकवाता व वस्तुस्थिति यांत पुष्कळ वेळां जमीनअस्मानाची तफावत असते. म्हणून उपरोक्त वृत्तपत्रांतील तफावतींवर व लोभतातेंवर या कामीं अग्रडून राहणें सुरक्षित होणार नाहीं. या दृष्टीनें खऱ्या वस्तुस्थितीचा मंथरणानें विचार केला पाहिजे. तसा तो कर. १ वरील अवनवणांत म्हटल्या-प्रमाणें, ‘कांहीं वावर्तीत भडल्या कळुल्या देऊन या दिवाणसाहेबांनीं संस्थानचें कायमचें नुकसान केलें,’ ही गोष्ट सरी आहे, असें खेदानें म्हणानें लागतें. त्या वावर्तीचें विवेचन आतां आपण क्रमाक्रमानें थोडक्यांत करूं.

यापैकीची पहिली महत्त्वाची वावर्त म्हणजे या राज्यांत पूर्वा-पानून असट्टेडा हत्यारें व दारूगोळ्य वगैरे बनविण्याचा हक्क त्यांनीं गमा-विता, ही होय. फार जुन्या काळापानून बडोद्याचे राजे या हक्काचा उपभोग घेत आटे होते. हा हक्क म्हणजे राज्याच्या स्वतंत्रतेचें एक

प्रमुख चिन्ह होतें व तसें तें असणें अवश्यहि आहे. दारुगोव्य व हत्यारें या साधनांशिवाय सैन्याची मातब्बरी काय ! असें सैन्य म्हणजे दंतकर्मणें शालिवाहनानें निर्माण केलेल्या मानीच्या सैन्यासारखें होय. मात्र फरक इतकाच कीं, दंतकर्मेंतील हकीकतींत शालिवाहनाच्या मृत्तिका-सैन्यानें मोठ्या शौर्यानें विक्रमाशीं म्हणजे श्रीहर्पराजाशीं लढून नर्मदातीरी त्याचा पराभव केल्याचें वर्णन आहे; याच्या उलट वडोदें राज्याचा वरील हक्क गमावला गेल्यानंतर योड्याच काळ्यांत पिलवाईचा दंगा शमविष्या-साठीं वडोद्याचें सैन्य वंडखोरांवर पाठविण्यांत आलें, त्या वेळीं योग्य हत्यारांच्या अभावीं आपली अन्न वांचवितांना त्याला नाकी नऊ आले ! या-संबंधानें दिवाणांनीं ब्रिटिश सरकारशीं केलेल्या योजनेचा उल्लेख त्यांनीं आपल्या सन १८७८-७९ च्या वार्षिक अहवालांत संक्षेपानें करून टाकिल्या आहे, त्यांत ते तीनच ओळींत या महत्त्वाच्या वावणीचें निवेदन असें करतात कीं,

‘आपल्या सैन्याच्या उपयोगासाठीं वेळेवेळीं लागतील तशा प्रकारचीं हत्यारें व लष्करी सामान आपल्याला इंग्रजी वस्तूरीतून सहज मिळू शकेल, अशा प्रकारची एक योजना करण्यांत आली आहे.’

राष्ट्राला खर्ची करणारा वतार आपण केल्याबद्दल आपल्याविरुद्ध गहजब होईल हें जाणून हा गडबडगुंडा त्यांना करावा लागला असला पाहिजे. तथापि हें लिहिणेंहि रेसिडेंटसाहेबांस पडलें नाहीं. या रिपोर्टीतील अवतरणांत दिलेल्या शब्दांतून इतर ठिकाणांहून अशीं हत्यारें आणण्यास अथवा तीं आपल्या राज्यांत वनविष्यास हरकत नाहीं असा ध्वनि कदाचित् निर्घळ, तर तेंहि सहन न होऊन रेसिडेंट्यांनीं त्याच अहवालाच्या पांचव्या पृष्ठावर दिवाणांच्या वरील निवेदनावर आपली मद्दिनापी केली आहे. तींत ते स्पष्टपणानें वजावतात कीं,

“The wording of this paragraph of the Minister's report might lead to a misconception. The agree-

ment now subsisting between Baroda and the British Government is that such arms, ammunition and military stores as the Baroda State may from time to time require, will be supplied by the British Government, free of duty, on the condition that the State does not procure such articles from any other quarter or manufacture them for itself."

‘दिवाणांच्या रिपोर्टांतील परिच्छेदामुळे गैरसमज होण्याचा संभव आहे. वडोदें राज्य व इंग्रज सरकार यांच्यांमध्यें झालेला करार अशा स्वरूपाचा आहे कीं, वडोदें सरकार आपल्याला अवश्य लागणारीं हत्यारे परमुलखांतून आणणार नाहीं व स्वतः आपल्या राज्यातहि वनविणार नाहीं, अशा शर्तीवरच त्यांना दाखुगोळा पुरविण्याचें इंग्रज सरकारनें कबूल केले आहे.’

या कलुलतीविरुद्ध केल्या जाणाऱ्या टीकेला उत्तर देण्याचा प्रयत्न कदाचित् अशा प्रकारें केला जाईल कीं, वडोद्यास नवीन प्रकारचीं हत्यारें व दाखुगोळा वनविण्याचीं साधने अथवा कारखाने नसल्यामुळे, या योजनेनें वडोद्याचा फायदाच होण्यासारखा होता. पण या जवाबांतहि काहीं तथ्य नाहीं, असें दिसून येईल. कारण नवीन प्रकारचीं हत्यारे या योजने-नंतरहि वडोद्याच्या सैन्यास मिळूं शकली नाहींत. अशा रीतीनें राज्याचा एक अत्यंत महत्त्वाचा हक्क सर टी. माधवराव यांनीं घालविला, ही गोष्ट निर्विवाद आहे.

यानंतरचा प्रश्न तैनाती फौजेसंबंधाचा होय. आरंभीच्या प्रकरणांत या तैनाती फौजेच्या पद्धतीचा आरंभ आनंदराव गायकवाड यांचा दिवाण रावजी आप्पाजी यानें केल्यावद्दलची हकीकत दिलीच आहे. त्या वेळीं त्यानें ईस्ट इंडिया कंपनीशीं सन १८०२ मध्यें केलेल्या कराराप्रमाणें कंपनीनें दोन हजार पायदळ आणि इंग्रजी व हिंदी तोफखान्याची एक मिश्र तुफाडी इतकी फौज गायकवाडाच्या मदतीस ठेवावी व तिच्या खर्चाचा मोबदला म्हणून रोकड रकम अथवा वडोदें राज्यांतील मुख्य कंपनीला

लावून देण्यात यावा, असे ठरविण्यात आलें. या कराराअन्वये सन १८०३ सालीं सुमारे आठ लक्ष उत्पन्नाचा घोऱ्या, नडियाद, मिजापूर व कडी परगण्यातील काहीं गांवे, इतका मुळख कपनीच्या या तैनाती फौजेसाठीं म्हणून लावून देण्यात आला. त्यानंतर सन १८०५ सालीं कपनी व वडोदें सरकार या उभयतामये एक निश्चायक तह करण्यात आला. त्याअन्वये असे ठरविण्यात आलें कीं, वडोदें सरकारनें कपनी-कडून तीन हजार पायदळ, युरोपियन तोफग्यांच्याची एक तुफटी, तिला लागणाऱ्या दारूगोळा वगैरे युद्धोपयोगी सामानासह आपल्या मदतीसाठीं टेंगामी व या तैनाती फौजेचा सर्व खर्च नियमित रीतीनें वडोदें सरकारनें देत जावा. यानंतर सन १८१७ सालीं पेशवे यांनीं वडोदें सरकाराविरुद्ध असलेला आपला सर्व हक्क वार्षिक चार लक्ष रुपये खटणी घेऊन सोडून देण्याचें कबूल केलें. यानंतरच्या दुसऱ्याच वर्षीं पेशवे पदच्युत झाल्यामुळे ही खटणीहि बंद झाली. याच तहाअन्वये पेशव्यांना गुजराथेतील आपल्या इतर सर्व मुळखान्यांचा हक्क सोडून दिला व अहमदाबाद परगणा कायमचा वडोदें सरकाराकडे मक्त्यानें लावून दिला.

या तहाअन्वये आपल्या मदतीमुळे वडोदें सरकारचा एकदरीत मोठा अकल्पित फायदा झाला, असें कपनी सरकारास वाटू लागले, व त्याचा मोनदला म्हणून वडोदें सरकारनें दोन घोडेस्वारांच्या पलटणी व एक हजार पायदळ इतकी पूर्वीच्याहून अधिक तेनाती फौज कपनीकडून मागून घेऊन आपल्या पदरीं टेंगामी अशी त्यांना वडोदें सरकारास सूचना केली व या फौजेच्या खर्चाबद्दल वडोदें सरकारनें काठेनाडातील सत्यानिनामडून खडणी घेण्याचा आपला हक्क सोडून द्यावा, अशी त्यांना मागणी केली. त्या वेळीं आनंदराव महाराज गादीवर असून, त्याच्यानफें फत्तेसिंहराव हे कारभाराचे काम पहात असत. त्यांना कपनीच्या सूचनेप्रमाणे तैनाती फौजेत वाढ करण्याचें कबूल केलें, परंतु तिच्या खर्चासाठीं काठेनाडातील स्वामित्वाची खडणी सोडून देण्याचें

नाकमूल करून, त्याऐवजी इतर ठिकाणचा अधिक मुलुख लावून देण्याची तयारी दाखविली ही गोष्ट कंपनी सरकारने कबूल केली व सन १८०५ च्या तहाची पुरवणी म्हणून सन १८१७ साली वरील मन्त्राचा करार केला अशा प्रकारे सन १८१७ नंतरची तैनाती फांज चार हजार पायदळ, एक हजार घोडेस्वार व तोफखान्याची एका हिंदी व इंग्रजी अशी मिश्र तुकडी, इतकी क्षाली या फौजेच्या खर्चासाठी लावून दिलेल्या तैनातीची रक्कम चोवीस लाखांवर होती

सन १८०५ च्या तहाअन्वये या तैनाती फौजेचा उपयोग 'बडोदे राज्याच्या अधिपतीच्या व त्याच्या वारसाच्या संरक्षणासाठी, राज्यातील बंडखोरांच्या उपशमासाठी व राज्यातील प्रजेपैकीं कर न देणाऱ्या तुफानी लोकाना शिक्षा करण्यासाठी' करायचा होता या फौजेपैकींची एका तुकडी जरूरीप्रमाणे काठगाडात पाठवावी, असेंहि ठरविण्यात आले

वरील तहाच्या आठव्या कलमाअन्वये या तैनाती फौजेच्या मदतीसाठी बडोदे सरकारने तीन हजार घोडेस्वार स्वतःच्या खर्चाने कायमचे तयार स्थिरांत ठावे, असेंहि ठरविण्यात आले हे घोडेस्वार बडोदे राज्यातच रहायचे होते या कराराअन्वये बडोदे सरकारने माणिकराग, सादरा व डीसा या तीन ठिकाणी मिळून तीन हजार स्वाराचे पथक ठेविले त्याचा उपयोग नेहेमी बडोदे सरकारच्या मदतीसाठी व्हावयाचे ठरले होते, तथापि या फौजेचा उपयोग काठगाडामधील बडोदे सरकारच्या ताब्यातील खडणी देणाऱ्या सस्थागत त्रदोवस्त ठेवण्यासाठी पोलिसा प्रमाणे करण्याचा प्रघात पडला त्याला कायदेशीर रूप देण्याची सूचना सन १८५८ साली कंपनीकडून खडेरान महाराजाना करण्यात आली व त्यांनी ती कबूल केली त्या वेळीं असे ठरविण्यात आले की, कंपनीसरकारच्या तैनाती फौजेपरोबर या बडोदी फौजेला काठगाड व गुजराथमध्ये प्रत्यक्ष कामगिरीवर जेव्हा जाणे लागणार नाही, त्या वेळीं ब्रिटिश सरकारच्या जरूरीप्रमाणे तिचा उपयोग व्हावा

या शैवट्याच्या वाक्यातील शर्तीच्या आधारेवर वडोदें सरकारची ही तीन हजार लोकांची तुकडी जणू काय त्रिटिश हुजूमनीत रागणारी फौज आहे, असा अर्थ करण्यात आला व यानंतर सन १८८१ साली गायकवाड सरकारने आपल्या खर्चाचे स्वतःच्या पदरी ठेविलेली ही फौज मोडून टाकण्यात यात्री व तिच्याऐवजी त्रिटिश सरकारने स्वतःची फौज ठेवून हें काम करावें, असा त्या सरकारचा विचार झाला. काठेवाड व गुजराथमधील वडोदें सरकारला खडणी देणाऱ्या मस्थानिशावरील स्वामिन्नाचे त्या सरकारचे हक्क जरी कायम मानिते गेले असले, तरी त्याच्यानफें त्या मस्थानिशाकडून खडणी वमूल करण्याचा हक्क इम्रज सरकारने आपल्या हाती घेतल्यामुळे, त्याच्या मुलखात शांतता ठेविण्याचें कामहि आपल्याकडे आणें आहे, असा युक्तिवाद इम्रज सरकारने केला. वस्तुतः या युक्तिवादाप्रमाणें जर काठेवाड व गुजराथ यातील मुलखात आपल्या अधिकारानें शांतता ठेविण्याचें काम करण्यासाठी स्वतःची फौज इम्रज सरकारने तेंच ठेविडी, तर तिचा खर्चाहि त्यांनाच चालविणें रास्त होतें. असें असून त्या फौजेच्या खर्चाची मागणी वडोदें सरकारकडे करण्यात आली. ही मागणी राजा सर टी. माधवराव यांना कबूल करून वार्षिक पावणेचार लक्ष रुपयाची रक्कम इम्रज सरकारस देण्याचें ठरविणें, व हा मोनदला घेऊन त्या सरकारने वडोदें राज्यास ही तीन हजार स्याराची फौज ठेविण्याच्या बंधनातून मुक्त केले.

वस्तुतः काठेवाडातील खडणी वमूल करण्याचा अधिकार इम्रज सरकारने आपल्या हाती घेतल्यानंतर, ती खडणी वमूल करण्याच्या कार्यात व्यत्यय येऊ नये यासाठी योग्य तो बदोस्त ठेवण्याची जबाबदारी त्या सरकारकडेच येते, वडोद्याचा समर्थ त्या कामाशी रहात नाही. अशा स्थितीत त्या कामाचा खर्च वडोद्यावर लादणें युक्त नसता, तो बोजा सर टी. माधवराव यांना स्वीकारल्यामुळे तितक्या रकमेचें कायमचें तुफ्तान या राज्यास सोसावें लागलें. शिवाय त्यामुळे या राज्यातील तीन हजार लोक बेकार

झाले, हें निराळेंच. याच धोरणाने सर टी. माधवराव हे इंग्रज सरकारशीं कांहीं तरी नवीन करार करण्याच्या बेतांत आहेत अशी बातमी उठतांच प्रसिद्ध झालेल्या 'बडोदें सरकारची तैनाती फौज' या पुस्तकांत अशी सूचना देण्यांत आली होती कीं,

‘अशा प्रसंगां जर तैनाती फौजेच्या स्थितींत कांहीं रूपांतर होईल, तर बडोद्याच्या प्रजेच्या दुःखास पारावार राहणार नाही. हजारों कुटुंबे भिकेस लागतील. शिवाय या तीन हजार स्वाराखेरीज बाजे लोक, भिस्ती, सारवान, नालबंद, दाणेकरी, हुलस्वार, शिंगी, जिनगर, चांभार, मशालजी, चोपदार, भालदार, जासूद, शिंगाटे. शालहोत्री, असे अनेक धंद्यांचे लोक या फौजेंत नोकर आहेत. या फौजेवरील गायकवाड सरकारचें स्वामित्व नष्ट झाल्याने राष्ट्रांत या लोकांची काय दशा होईल, हा विचार मनांत आणिला म्हणजे भयानें अंगावर कांटा उभा राहतो. या राष्ट्राच्या कल्याणाकरितां इंग्रज सरकारच्या अधिकाऱ्यांस, महाराजांस व दिवाणसाहेबांस सद्बुद्धि घावी, अशी राज्यांतील सर्व लोकांनीं ईश्वराची प्रार्थना करावी.’

या उतान्यावरून या प्रश्नासंबंधी त्या वेळीं लोकमत काय होतें. हें दिमून येईल.

याखेरीज सर टी. माधवराव यांच्या या योजनेमुळे पुढें आणखी एक भानगड उपस्थित झाली. वास्तविक इंग्रज सरकारनें खंडणी वसूल करून बडोदें सरकारास देणें, व बडोदें सरकारनें इंग्रज सरकारास सालीना पावणेचार लक्ष रुपयांची रकम देणें, हे दोन्ही व्यवहार अगदीं भिन्न होते. असें असतां वसूल झालेल्या खंडणीतून पावणेचार लक्ष रुपयाच्या रकमेची वजावट करून उरलेली रकम बडोदें सरकारास देण्याचा रिवाज यापुढें सुरू झाल्याने हिशेबान घोंघ्या झाला, तो निराव्यच.

या सर्व दृष्टींनीं विचार करितां, ही पावणेचार लक्ष रुपयांची रकम सालीना देण्याचें कबूट करण्यानें सर टी. माधवराव यांनीं राज्यास

निष्कारण एव ओझे ठरिल्ल, असें म्हणणें प्राप्त होतें यामग्यानें सर टी माधवराव यांना राज्याच्या वार्षिक अहवालात धोटेहि खुलासा केण नाहीं, हें चमत्कारिक आहे

यानंतरचा प्रश्न अफच्या उत्पन्नासमधाचा होय त्याची बरोबर कल्पना घेण्यासाठीं थोडीशी पूर्वाची हनीकृत दिली पाहिजे इ स १८११ पूर्वी अफची लागवड वडोदें राज्यातील कडी प्रांतात व खुद वडोदें प्रांतातील काहीं भागात मुक्तद्वार करण्यात येत असे वाटेक त्या शेतकऱ्यानें तिची लागवड करून ती बाजारात विकण्याचा त्याला हक्क असे परंतु सन १८११ सालीं ती लागवड करण्याचा हक्क वडोद जिल्ह्यात मक्यानें देण्यात येऊ लागला पुढें लग्नकर या मक्यात नमसारी प्रांताचाहि समावेश करण्यात आला, व त्यानंतर अमेरली प्रांतासाठीं स्वतंत्र मक्ता दिला जाऊ लागला कडी प्रांतात बहुतेक सप्त ठिकाणीं अफची लागवड होत असल्यानें, त्याप्रदलचा मक्ता देण्यात येत नसे, पण त्या जिल्ह्यातील अफ तयार झाल्यावर अहमदाबाद येथें ती वाट्यावर तोडून वजनाच्या प्रमाणात ती तयार करणाऱ्यापासून लागत घेण्यात येत अस या सुमारास ब्रिटिश हद्दींत उत्पन्न होणाऱ्या अफच्या उपजाला मल्यानातील अफची चढाओढ वाधू लागल्यामुळे इंग्रज सरकारचें उत्पन्न कमी होतें असें वाटल्यावरून, इंग्रज सरकारनें अफच्या लागवडीचें क्षेत्र मर्यादित करण्याबद्दलचे व सस्थानाना आपल्या मुख्यातील अफ विकण्याचें व ती परमुलखात पाठविण्याचें बंद करण्याबद्दलचे करार त्याच्याकडून सक्तीनें करून घेतले त्यामुळे वडोदें सस्थानात तयार झालेली अफ इंग्रज सरकारनें एकदम स्वतः खरेदी करून ती विक्री, असें ठरविण्यात आलें या धोरणात थोडा फेरफार करून वडोदें राज्याशीं सन १८२० सालीं जो करार करण्यात आला, त्या कराराअन्वये वडोदें राज्यात उत्पन्न होणारी सप्त अफ वडोदें सरकारनें खरेदी करून आपल्या प्रजेस व व्यापा

न्यांस विक्रावी, त्या विक्रीचे भाव शेजारील ब्रिटिश हद्दीतील भावांप्रमाणेच असावेत व बडोद्यांत मालाचा तुटवटा पटल्यास बडोदें सरकारनें इंप्रजी वखारीतून माल खरेदी करावा, असें ठरविण्यांत आलें. तथापि या कराराची समाधानकारक अंमलबजावणी झाली नाही. याचें कारण अफ्रिकें मुख्य गिन्हाईक म्हणजे चीनदेश होय, व त्या देशांत अफ्रिका भाव चांगला असल्यामुळें व्यापारी लोक स्वतंत्र रीतीनें अफ्रिका तिकडे पाठवीत असत. यामुळें सन १८३७ सालीं एक नवी योजना करण्यांत आली. तिच्या-अन्वये परदेशांत पाठविल्या जाणाऱ्या अफ्रिका मालासाठीं मुंबई सरकारच्या जकातखात्याकडून जकात भरून परवाने घेण्यांत यावे, असें ठरविण्यांत आलें. यानंतर हा प्रश्न सर टी. माधवराव यांच्या कारकीर्दीत पुन्हां उपस्थित झाला. सन १८७७ सालीं इंप्रज सरकारकडून अशी तक्रार करण्यांत आली कीं, सन १८२० च्या कराराचें तत्व बडोदें सरकारकडून बरोबर पाळण्यांत येत नाही. यासंबंधानें पुष्कळ लिखापट्टी करण्यांत आल्यावर, सर टी. माधवराव यांनीं इंप्रज सरकारशीं एक नवा करार केला. त्यांत असें ठरविण्यांत आलें कीं, बडोदें सरकारनें अफ्रिका लागवड केवळ मत्तदारांकडूनच करावी, व अशा रीतीनें लागवड केलेल्या अफ्रिका रस स्वतः त्या सरकारनें खरेदी करून त्याची अफ्रिका वनवावी, नंतर बडोदें राज्यांत तिची पुष्कळ विक्री दुकानदारांना परवाने देऊन करावी व मंस्थानच्या हद्दीबाहेर मिनीस पाठविण्यापूर्वी त्या अफ्रिका अहमदाबाद येथें उघड जमन भरण्यांत यावी. याबरोबरच असेंहि ठरविण्यांत आलें कीं, बडोदें सरकार ठरवील त्या प्रमाणांत बडोद्यातील ग्रनेच्या व इतर लोकांच्या जरूरीद्वारेच अफ्रिका लागवड करण्यांत यावी. या करारानें केवळ ब्रिटिश राज्याच्या फायद्यासाठीं बडोदें मंस्थानानें आपल्या उग्न्याची एक मोठी बाबत घालविठी. त्यामुळें हा करार केल्या-वेळींहि सर टी. माधवराव यांच्या सदसद्विषयसुद्धीर ताण पडला होता असें त्यांना स्वतःलाच वाटत असल्याचें सन १८७७-७८ च्या वार्षिक

अहमदागलील याच्या निवेदनावरून दिसून येतें सर अहमदागलीच्या पृष्ठ १३० वर त्यांनीं उघड कळूली दिली आहे कीं,

‘ वडोदें सरकारनें आपल्या राज्यातील अफच्या लागवडीमग्नानें केलेल्या नवीन करारावरून भीति वाटण्यासारखें आहे याहून कमी सक्तीचा इलाज योजिता आग असता, तर बरें झालें असतें परंतु आम्हीं केवळ ब्रिटिश सरकारच्या इच्छेला मान देण्यासाठीं आमच्या प्रजेग व व्यापाऱ्यांना न रुचणारा हा करार केला आहे ’

हा करार केव्यामुळें झालेल्या नुसत्यानीचा अदाज याच्याच पुढे त्यांना दिला आहे, त्यान ते म्हणतात —

‘ यापूर्वी दरवर्षी साधारणत दोन हजारपासून तीन हजार पेढ्याइतकी अफ या रच्यात तयार होत असे, पण यदा दीर्घपेक्षा अधिप पेढ्या अफ तयार होइल, असें वाटत नाहीं ’

यावरून सत्यानचें त्रिती नुसत्यान या योजनेमुळें झालें, हें समजून येईल त्यातूनहि हें नुसत्यान नैतिक दृष्टीनें वडोदें सरकारनें सोसावे असें हिंदुस्थान सरकारचें म्हणणें असतें, तर गोष्ट निराळी कारण मग हिंदुस्थान सरकारासहि आपल्या रच्यातील उत्पन्नावर पाणी सोडून अफची लागवड बंद करावयास हरी होती परंतु तसें न करता, आपलें उत्पन्न अबाधित रहावें या हेतूनें वडोद्याचें उत्पन्न बंद करण्याची त्याची योजना फारच आक्षेपार्ह होती, व तिग सर टी माधवराव यांनीं समति दिली, हें त्याहून चमत्कारिक होय या योजनेत दिलेली थोडीशी सक्तीतहि मोठ्या मेहेरवानीची आहे व ठरलेल्या करारात थोडाहि ह्मगर्जीपणा झाल्यास, अथवा त्यामुळें ब्रिटिश सरकारास नुकस्तान अथवा गैरसोय झाल्यास ही समलत सुद्धा काढून घ्यावी लागेल, असें वडोदें सरकारास वजापिण्यासहि इम्रज सरकारनें कमी केलें नाहीं ! एकदरीनें विचार करिता, सर टी माधवरावाच्या या कृत्यामुळें वडोदें राज्याचा एक महत्त्वाचा हक्क घालविला गेला, व त्यामुळें त्या राज्याला पुष्कळ नुकस्तान सोसावें लागलें, इतकी गोष्ट मात्र खरी आहे

यानंतरची वावत फार महत्त्वाची आहे व ती म्हणजे मिठाच्या करावरील उत्पन्नाची होय. श्री. महारराव यांच्या कारकीर्दीत ज्याप्रमाणें अनेक वस्तूवर लहान लहान पण जाचक असे वरे वसविण्यांत आले होते, व पुढें त्यांतील कांहीं सर टी. माधवराव यांनी व त्यांच्यानंतर वाकीचे श्री. सयाजीराव महाराज यांनी काढून टाकून, त्यांच्याऐवजी सरकारी उत्पन्नाच्या मुख्य मुख्य वावती ठरविल्या; तसाच प्रकार अब्जल इंप्रजीतहि झाला होता. तेथेंहि अनेक प्रकारचे लहान लहान कर असत; ते काढून टाकून इंप्रज सरकारनें त्यामुळें होणाऱ्या उत्पन्नाच्या नुकस्तानीची भरपाई करण्याकरितां मिठावर कर वसविला.

मीठ हा अत्यंत गरीब माणसाच्या देखील खाण्यांतील अवश्य व महत्त्वाचा पदार्थ असल्यामुळें, त्यावरील कराविरुद्ध ब्रिटिश मुद्र्यांत अगदी आरंभापासूनहि ओरड सुरू झाली होती. तथापि तिच्याकडे लक्ष न देतां हा कर आजतागायतहि चाड ठेविण्यांत आला आहे. अशा रीतीने कर वसविल्यामुळें सर्वत्र मीठ पिकविण्याचा मक्ता इंप्रज सरकारनें आपल्याकडेच ठेविला. त्यामुळें देशी राज्यांतून पिकणाऱ्या व विकणाऱ्या मिठामुळें आपल्या मक्त्याला धक्का पोहोंचतो असें कोणत्याहि देशी राज्यानें मीठ पिकवितां अथवा विकवितां कामा नये, असें फर्मान इंप्रज सरकारनें काढलें व तें बडोदें राज्यासहि लागू करण्याचें ठरविलें. त्यामुळें बडोदें सरकारची फार अडचणीची स्थिति झाली. त्यांहि आणखी मानगड उपस्थित होण्यास एक विशेष कारण असें झालें कीं, बडोदें राज्यांतील एक प्रांत काठेवाटांत समुद्रकिनाऱ्यालगत असल्यामुळें, तेथील लोकां पूर्णव्यापामून स्वतःसाठीं व विनम्यासाठीं मीठ तयार करीत असत; त्याच प्रतिबंध करणें फार कठिण होतें. यामुळें या वावतीमंथानें घरेच वर्षापासून वाटाघाट चाट्ट होती. गायकवाड सरकारनें आपल्या मुद्र्यांत मिठाचा करवाना काढण्याची परवानगी सन १८५९ साली मागितली. तिचा ब्रिटिश सरकारकडून नकार देण्यांत आला. हा नकार

देतांना इंग्रज सरकारने आपली भूमिका अशी दर्शविली की, मराठी साम्राज्याचे वेळीं गुजरायेंनील सर्व मिठाचे कारखाने पेशवे सरकारच्या ताब्यांत होते; त्यानंतर वसईच्या तहाअन्वये पेशवे सरकारच्या जागीं इंग्रज सरकारची स्थापना झाल्यामुळे, या कारखान्यावरोळ हुजुमन इंग्रज सरकारकडे आली व त्यामुळे पुढे त्यांच्या मागणीवरून गायकवाड सरकारने सन १८४१ सालीं कांहीं ठिकाणचे मिठाचे कारखाने वंदहि केले; व तेव्हांपासून स्वतः मीठ बनविण्याचा प्रयत्न केव्हांहि केला नाही. अशा स्थितीत बडोदे राज्यात मिठाचे नवीन कारखाने काढण्यामुळे इंग्रज सरकारच्या हिताचें नुकसान होणार असल्यानें, गायकवाड सरकारची ही मागणी मंजूर करतां येण्यासारखी नाही.

याप्रिद्ध वटोदे सरकारचें म्हणणें असें कीं, यद्यपि वसईच्या तहाअन्वये पेशव्यांच्या जागीं इंग्रज आले ही गोष्ट खरी असली, तथापि बडोदे राज्यातील मिठाच्या कारखान्यावर खुद्द पेशव्याचीच हुजुमन नव्हती, त्यामुळे ती इंग्रज सरकारासहि मिळू शकत नाही. शिवाय गायकवाड व पेशवे यांच्यामध्यें झालेल्या निरनिराळ्या करारांअन्वये पेशवे व गांगण्ण ह्या उभयताची सर्व मुलखावर सारखी सत्ता असल्यामुळे, या बाबतींत ते दोघे समानाधिकारी होते. त्या करारात मीठ बनविण्यावरून शर्त केलेली नव्हती, व यामुळे बडोदे सरकारची या बाबतीतील हुजुमन अबाधित राहिली आहे. यानंतर वटोदे सरकारनें पेशवे अथवा इंग्रज यांच्याशीं केलेल्या कोणत्याहि तहात यावरूनचा आपला अधिकार सोडून दिलेला नाही, व सन १८१७ सालीं ब्रिटिश सरकारशीं झालेल्या तहांत गायकवाड सरकारचे स्वतंत्र राज्याचे सर्व हक्क कायमचे कबूल करण्यात आले असल्यानें या हक्कांतच मिठाच्या हक्काचाहि अंतर्भाव होतो. याशिवाय काठेवाडांतील इतर लहान लहान तालुकदारांनाहि जर हा हक्क उपमोगितां येतो, तर बडोदे सरकारास तसे करितां कां येऊं नये, हें समजणें कठिण आहे. मध्यंतरीं इंग्रज

सरकारच्या मागणीवरून वटोदें सरकारने मीठ बनविण्याचे बंद केले असले, तरी तें कृत्य एक मित्राचाराचे चिन्ह होय. त्यावरून वटोदें सरकारने आपल्या हक्कावर पाणी सोडले, असें मुळीच होत नाही. उलट आपल्या देशांतील नैसर्गिक संपत्तीचा विकास करून राज्याच्या उत्पन्नांत भर घालणें, हा संस्थानिक या नात्यानें आपला हक्क आहे.

अशा रीतीने आपले म्हणणें वटोदे सरकारनें पुढें मांटल्याचा परिणाम इतकाच झाला कीं, वटोदें प्रांतांतील डबका या गांवीं मिठाचा फक्त एक कारखाना काढण्याची सवलत त्यांना मिळाली. इतर ठिकाणीं मीठ पिकाविण्याची बंदी कायम करण्यांत आली. परंतु त्यानंतर थोड्याच दिवसांनीं वरील सवलतहि काढून घेण्यांत आली व त्याचें कारण विचारितां या निर्णयाला विलायत सरकारची मंजूरी मिळाल्यामुळे हा प्रश्न पुन्हां उपस्थित करतां येत नाही, असा सडेतोड जबाब त्यांना देण्यांत आला.

यानंतर सन १८६४ सालीं खंडेराव महाराजांनीं मुंबईच्या गव्हर्नरास भेटण्यासाठीं मुंबईला गेल्यावेळीं, पुन्हा या मागणीसंबंधाची एक यादी त्यांजकडे लिहिली, तथापि तिचाहि कांहीं उपयोग झाला नाही. परंतु समुद्राच्या पाण्यापासून उत्पन्न होणारें मीठ तयार करण्यापुरतीची ही बंदी करण्यांत आली असें नसून, तिची व्याप्ति पुढें जमीनींतून मिळणाऱ्या नैसर्गिक मिठापर्यंतहि वाढविण्यांत आली. त्यावरून हा प्रश्न सर टी. माधवराव यांच्यावेळीं पुन्हां उद्भवला. ओखामंडळ भागांतील नारायणदास राघवजी नांवाच्या एका मनुष्याने असें मीठ भरून एक जहाज द्वारकेहून वटोदें राज्यांतील नवसारी बंदराला पाठविलें. तेथें ब्रिटिश जकात अधिकाऱ्यांनीं त्याला अटकाव करून मीठ बंदरांत उतरविण्यास मनाई केली व त्या व्यापाऱ्यानें मिठावर जकात तरी भरावी, अथवा मीठ परत द्वारकेस तरी घेऊन जावें, असा त्याला हुकुम केला, व या हुकुमाची अमान्यता केल्यास त्याचें तें सर्व मीठ समुद्रांत फेंकून देण्याची धमकी त्याला घातली ! या कृत्याला वटोदें सरकारनें हरकत घेऊन अशी

तन्नार केडी की, त्रावणकोरसारख्या इतर देशी संत्यानांत व आफ्रिका, अरबस्थान बगैरसारख्या दूरदूरच्या देशांतहि जर बडोदें सरकारला काठेवाड प्रांतांतून जकात भरल्याशिवाय मीठ उतरवितां येऊं शकतें, तर बडोदें राज्यांनीं एक ठिकाणाहून त्याच राज्यांनीं दुसऱ्या ठिकाणीं मीठ उतरविण्यास जकात भरावी लागवी, हें फारच विचित्र आहे. या तक्रारीला असें उत्तर देण्याचा प्रयत्न करण्यांत आला कीं, नवसारी हें ब्रिटिश बंदर असल्यामुळे, तेथून मीठ नेनांना जकात भरली पाहिजे. या म्हणण्याला बडोदें सरकारनें प्रत्युत्तर दिलें कीं, नवसारी मुक्कामीं असलेले इंग्रजी ठाणें केवळ इंग्रज सरकारच्या हितसंबंधाच्या रक्षणासाठीं आहे, यामुळे अर्थात् नवसारी बंदराला केव्हाहि ब्रिटिश बंदर म्हणतां येणार नाही. यावर इंग्रज सरकारनें पहिल्याहूनहि विचित्र उत्तर दिलें कीं, ब्रिटिश समुद्रावरून हें मीठ नेण्यांत आल्यामुळे, तें जकातीस पात्र आहे ! या म्हणण्याचा पोकळपणा सहज कळण्यासारखा आहे. जर त्रावणकोरला जाणारें मीठ ज्या समुद्रावरून जातें, तो समुद्र ब्रिटिश समुद्र नव्हे, तर बडोदें राज्यांनीं गांवीं मीठ नेनांना तो ब्रिटिश समुद्र कसा होतो ? यावर ब्रिटिश सरकारनें एकच उत्तर दिलें कीं, हा प्रश्न आतां निकालांत निघाला आहे, सत्र यावढल आतां अधिक चर्चा करण्याचें कारण नाही ! या वादावरून वॉसब्रेड या प्रसिद्ध इंग्रज चरित्रलेखकानें डॉ. जॉन्सन् या विल्यात साहित्याचार्याच्या संबंधानें जें म्हटलें आहे, त्याची आठवण होते. तो म्हणतो:—

‘If his pistol misses fire, he would knock you down with the butt-end of it.’

‘डॉ. जॉन्सन्च्या वादाच्या मुद्याची पिस्तुलातील गोळी चुकली, तर तो आपल्या प्रतिपक्षाला त्या पिस्तुलाच्या दुसऱ्यानें ठोक्री.’

अशा प्रकारें हा करार सुरू असनांना सर टी. माधवराव यांनीं इंग्रज सरकारशीं एक करार केला, त्यात

‘गायकवाट सरकारास बडोदें राज्यांत कोणताहि मिठाचा कारखाना स्वतः काढण्याचा अगर दुसऱ्या कोणास काढण्याची परवानगी देण्याचा अधिकार नाही.’

ही गोष्ट त्यांनी कबूल केली, व ‘याविरुद्ध वर्तन करणाऱ्यांस शिक्षा करण्याचें’ हि घचन दिले. असे करिताना त्यांनी लिहिलें कीं,

‘बडोदें संस्थानच्या प्रजेकडून या बाबतींत अशी हरकत घेण्यांत येईल कीं, ज्या बाबतीचें उत्पन्न दुसऱ्या सरकारकडे जाणार, त्या बाबतीच्या उल्लंघनावद्दल बडोद्यातील लोकांस शिक्षा का म्हणून करण्यांत यावी. वस्तुतः एका समाजातील लोकांना दुसऱ्या समाजाच्या आर्थिक हितासाठी शिक्षा करण्याचा कायदेशीर अधिकार नाही. ही तक्रार मला कबूल आहे.’

पण ही कबूली देऊनहि त्यांनी आपल्या वृत्त्याचें जें समर्थन यापुढे केलें आहे, तें मात्र हास्यास्पद आहे. ते म्हणतात,

‘I simply propose a certain interdiction under certain legal penalties.’

‘या बाबतींत मी ब्रिटिश सरकारचे कायदे बडोद्याला लागू करीत नाही. पण फक्त मीठ बनविण्यास व निकण्यास बंदी करितों व ती बंदी मोडणारास शिक्षा करण्याचा हुकूम करितों.’

या लिहिण्यावरून विस्वल बादशाहाच्या एका गोष्टीची आठवण होते. एका बादशाहानें आपला आयडता पोपट आपल्या नोकराच्या हवालीं वरून तो काहीं दिवस बाहेर गावीं गेला व पोपट मेला अशी बातमी मला कोणी सांगितली तर ती बातमी सांगणाराचे डोकें उडविण्यात येईल, असा हुकूम केला. कर्मधर्मसंयोगानें बादशाहाच्या गैरहजिरींत तो पोपट मेला. तेव्हा आपल्या जिवावर वेतविणारी ही अनिष्ट बातमी नोकरानें बादशाहास मोठ्या चातुर्याने सांगितली. बादशाहा परत आल्यावर त्याने त्या नोकरास पोपटासंबंधानें प्रश्न विचारिताच नोकरानें जबाब दिला कीं, ‘पोपट फार उत्तम

स्थितीत आहे. मात्र तो हालतचाळत नाही, खातपीत नाही, बसतउडत नाही व डोळे आणि चोंच वांसून स्वस्थ पडला आहे।' अशाच प्रकारें मिठाच्या अधिकारस्वातंत्र्याचा पोपट मेला असतां, तसें स्पष्ट न म्हणतां, त्याच्यावर नवीन कराराची धोंड पडल्यामुळे तो निश्चेष्ट पडला आहे, अशा अर्थाचें सर टी. माधवराव यांचें वरील समर्थन आहे. तथापि त्यांच्या रिपोर्टाच्या अखेरच्या भागांत या करारांतील खरें मर्म बाहेर पडलें आहे. त्यांत सर टी. माधवराव म्हणतात:—

‘भावरून असें दिसून येईल कीं, या बाबतींत मुख्य मुद्या-संबंधानें ब्रिटिश सरकारच्या इच्छेला मान देऊनहि, बडोद्यांतील प्रजेला निष्कारण शिक्षा व त्रास होणार नाही, अशी काळजी घेण्यांत आली आहे.’

या एतदर प्रकरणावरून या महलाच्या हक्कावर पाणी सोटण्यांत सर टी. माधवराव यांची मुख्य दृष्टि कोणती होती, हें सहज दिसून येईल. ह्या दृष्टीच्या मुळशी असलेली स्वनःची भावना सर माधवराव यांनीं सन १८७७-७८ सालच्या सरकारी वार्षिक निवेदनात व्यक्त केली आहे. ते म्हणतात:—

“The Native States are reaping many other solid advantages from the union of their destinies with those of the Paramount power ..We are now reaping the fruits of this contact more abundantly than ever before.”

‘वरिष्ठ सत्तेशीं स्वनःचा संबध जडल्यामुळे देशी संस्थानांना पुष्कळ भरीव फायदे होत आहेत....सांप्रत काळीं आपल्याला या-संबधाचें फळ पूर्वीपेक्षां अधिक प्रमाणावर प्राप्त होत आहे।’

तत्त्वदृष्ट्या हा सिद्धांत खरा असेल, पण आतांपर्यंत नमूद केलेल्या वाचतींपुरता तरी सर टी. माधवराव यांच्या धोरणाचा परिणाम बडोदें राज्यास नुकसानकारकच झाला असें म्हणावें लागतें.

अशा प्रकारें अत्यंत महत्त्वाच्या अशा कित्येक वावर्तीत वडोदें राज्याच्या राजकीय हक्कांवर राजा सर टी. माधवराव यांनीं आपल्या दिवाणगिरीच्या कारकीर्दींत पाणी सोडलें, ही गोष्ट त्यांच्या कार्याचा आढावा घेतेवेळीं विचारांत घ्यावीच लागते. या अवधींत वडोदें राज्याच्या लाभावरोबरच हानीचाहि विचार केल्याशिवाय या कारकीर्दीचे केलेलें महत्त्वमापन एकांगी होण्याचा संभव आहे. म्हणून अशा प्रसंगीं दोन्ही बाजूंचें निर्विकार रीतीनें अवलोकन केलें पाहिजे. सर टी. माधवराव यांनीं या प्रकरणांत नमूद केलेले हक्क सोडले, याला कांहीं योग्य कारणेंहि कदाचित् असूं शकतील. त्या हक्कांच्या संरक्षणासाठीं शक्य तितका प्रयत्न करूनहि इंग्रज सरकारला आपलें म्हणणें मान्य न झाल्यास अधिक ओढून धरल्यानें राज्याचें नुकस्तान होण्याचा संभव आहे, म्हणून अशा प्रसंगीं,

‘सर्वनाशे समुत्पन्ने अर्धं त्यजति पंडितः।’

या न्यायाचा अवलंबहि कदाचित् त्यांनीं केला असेल. कदाचित् त्यांची नेमणूक व आजपर्यंतचा त्यांचा उत्कर्ष इंग्रज सरकारच्या कृपेनेंच झाला असल्यामुळे, त्या सरकारला दुखविणें सर टी. माधवराव यांना कठिण गेलें असेत्र. याच्या उलट कदाचित् अशीहि कल्पना करितां येईल कीं ज्या इंग्रज सरकारच्या कृपेनें ते एवढ्या योग्यतेला चढले होते, त्या कृपेचा उपयोग त्यांना वडोदें राज्याची वाजू अधिक जोरानें धसाला लावून ती यशस्वी करण्यांतहि करून घेतां आला असता. तथापि या वावर्तीत नुस्त्या कल्पना लढण्यांत आज तादृश अर्थ नाही. वस्तुस्थितीचें कथन करणें, इतकेंच आज करतां येण्यासारखें आहे. तें पाचून राजा सर टी. माधवराव यांच्या दिवाणगिरींत वडोदें राज्याच्या झालेल्या लाभहानीचा आढावा याचकार्पकीं ज्याचा त्यानें काढणेंच युक्त होईल.

प्रकरण ११ वें



कांहीं महत्त्वाचे प्रसंग

महाराज गादीर वस्त्र्यापासून त्याचा शिक्षणक्रम पुरा होईपर्यंतें राज्यकारभार कशा रीतीने चालला होता व त्या अर्थीत बडोदे राज्याची लामहानि कशी काय झाली, याचें विवेचन आतापर्यंत केले आहे. तथापि या शिक्षणक्रमाच्या अर्थीत इतर कांहीं महत्त्वाचे प्रसंग घडून आले, त्याची हकीमत आता नमूद केली पाहिजे.

महाराजाच्या राज्याभिषेकानंतर लग्नकरच पुढें सातने एडवर्ड म्हणून राजे झालेले त्या काळचे युवराज प्रिन्स ऑफ वेल्स हे हिंदुस्थानास भेट देण्याकरिता येणार होते. त्या प्रसंगानिमित्त अनेक राजेरजवाड्यांना आमंत्रण देण्यात आली होती, त्यात अर्थीतच बडोद्याच्या महाराजाना आमंत्रण होतें. त्याप्रमाणें सन १८७५ ऑक्टोबरच्या २४ तारखेस आपल्या मातु श्री महाराणी जमनाबाईसाहेबासमनेत महाराजाची स्वारी बडोद्याहून निघून दुसऱ्या दिवशीं मुंबईस जाऊन पोहोंचली. त्याच्याबरोबर त्याच्या लहान भगिनी ताराबाई व मोठा पण निवडक परिवार होता यापूर्वी थोडेच महिने अगोदर कलकत्त्याहून बडोद्यास जाताना महाराज मुंबईवरून गेले होते; परंतु त्या वेळच्या व आताच्या परिस्थितीत किती जमीन अस्मानाचें अंतर होतें !

महाराजाची स्पेशल गाडी स्टेशनात येताच त्यांना तोफाची सलामी देण्यात आली. त्याचा सन्मान करण्यासाठीं मोठमोठ्या ब्रिटिश अधि-

काऱ्यांचें एक प्रतिनिधिमंडळ हजर असून, त्यांना सलामी देण्यासाठीं स्टेशना-वाहेर एक ब्रिटिश सैन्याची तुफाडी उभी करण्यांत आली होती. स्वतः मुंबईचे गव्हर्नर सर फिलिप् वुड्हाऊस हे स्वागत करण्यासाठीं आले होते. महाराज गाडीतून खाली उतरल्याबरोबर गव्हर्नरसाहेबांनीं त्यांना आपल्या गाडींत घेतलें, मग ते दोघे महाराजांच्यासाठीं सज्ज केलेल्या ठाळवाग नांवाच्या बंगल्यांत आले. तेथे उभयतांची औपचारिक भेट झाली व नंतर गव्हर्नरसाहेब परत गेले. त्यानंतर प्रिन्स ऑफ वेल्स यांचे स्वागत करण्याकरितां येणारे गव्हर्नर जनरल लॉर्ड नॉर्थमुक यांच्या स्वागतासाठीं आपादमस्तक जवाहिराने भरून गेलेले महाराज स्टेशनावर गेले. तेथें म्हैमूरचे माजी महाराज चामराजेंद्र वडियार वहादुर यांची त्यांच्याशीं पहिली भेट झाली. हे दोघे साधारणतः समान वयाचेच होते व दोघांनाहि दत्तविधानानेंच राज्यप्राप्ति झाली होती. दोघांचीहि राज्यें हिंदुस्थानातील संस्थानांत पहिल्या वर्गांत मोटत होती. अशा स्थितींत या उभयतांना एकमेकाला पाहून कौतुक वाटलें असावें. लॉर्ड नॉर्थमुक हे गाडीतून खाली उतरतांच त्यांनीं या उभयतांशीं हस्तादोलन करून कांहीं मिनिटेपर्यंत गोष्टी केल्या. त्यानंतर एकदोन दिवसांत महाराज व गव्हर्नर जनरलसाहेब यांच्या भेटी परतभेटी झाल्या.

यानंतर ता. ८ नोव्हेंबर रोजी सकाळीं नऊ वाजतां प्रिन्स ऑफ वेल्स हे 'सेरॅपिस' बोटानें मुंबई बंदरांत येऊन दाखळ झाले. त्या वेळीं त्यांच्या स्वागतार्थ महाराज बंदरावर गेले. प्रिन्स ऑफ वेल्स बोटतून उतरल्यानंतर त्यांना मानपत्र देण्यांत आठें व तो विधि उरकल्यानंतर त्यांनीं महाराजांशीं हस्तादोलन केले. त्या रात्री मुंबई शहरांत व समुद्रा-वर अपूर्व रोशनाई व टारक्याम करण्यांत आठें होतें. दुसरे दिवशीं अमरा वाजतां प्रिन्स ऑफ वेल्स यांना भेटण्याकरितां महाराज गेले. त्यावेळचे त्यांचें स्मरण अंधुक स्वरूपाचें आहे. 'तांबडा मिळिटरी पोयार फाट्या एका जाडजूड व भय गृहत्यांनीं आपल्याशीं हस्तादोलन करून

आपल्याला उच्चासनावर बसविणें,' इतकें त्यांना त्या प्रसंगाचें स्मरण आहे. महाराजाच्या बरोबर त्याचे दिवाण व प्रमुख अधिकारीहि होते त्याचा प्रिंस ऑफ वेन्ससाहेनारी परिचय करून देण्यात आला त्याच दिवशीं सायफाळीं पाच वाजता महाराजाना परतभेट देण्यासाठीं प्रिंस ऑफ वेन्स हे आठेले होते

याप्रमाणें स्वागताचा त्रिधि सपल्यावर प्रिंस ऑफ वेन्ससाहेनाची पुढा भेट होईल अशी महाराजाची कल्पना नव्हती परंतु तो योग अकल्पित रीतीनें घडून आला प्रिन्ससाहेनाचा हिंदुस्थानातील फिरतीचा कार्यक्रम पूर्वीच निश्चित झाला होता, त्यात बडोद्याला भेट देण्याचा त्याचा त्रिचार नव्हता पण मुम्बईस येऊन महाराजाची भेट झाल्यानंतर त्यानीं स्वतः बडोद्यास जाऊन तेथील साठमारी पाहण्याचा व शिफार करण्याचा आपला हेतु दर्शविला त्यावरून कार्यक्रमात तसा फेरफार करण्यात आला ते बडोद्यास येण्याची सूचना पूर्वी त्रिस्कूल नसल्यामुळे त्याच्या स्वागताची तयारी करण्यास फारच थोडा अवधि मिळाला त्यामुळे दिवाण व सर्व अधिकारी त्या कार्यासाठीं लग्नगीनें बडोद्यास परत आले पुढें ता १९ रोजी सकाळीं आठ वाजता प्रिंस ऑफ वेन्ससाहेनाची स्वारी बडोद्यास आली व त्याचें स्वागत मोठ्या समारंभानें करण्यात आलें प्रिन्ससाहेनाची मिरवणूक थाटानें काढण्यात आली होती व ती पाहण्यास प्रचंड लोकासमुदाय जमला होता दुसऱ्या दिवशीं पहिलेस उठून शिफारीसाठीं सर्व मच्छी जाऊन आली त्या दिवशीं रात्रीं युवराजाना मोठा खाना देण्यात आला त्या काळीं बडोद्यात चांगल्या इमारती फारशा नसल्यामुळे या खान्यासाठीं पत्रे घातलेला मोठा माडन उभारण्यात आला होता तो जरी पत्ताकादि अनेक साधनांनीं शृंगारिला होता, तथापि तो माडन पत्र्याचाच होता, ही गोष्ट अजूनहि महाराजाच्या स्मरणात खास राहिली आहे त्यानंतरच्या साठ वर्षांच्या काळ्यात बडोद्यात केपटें रूपांतर झालें आहे, तें वर्णनहि करता

येण्यासारखे नाही. सांप्रत काळीं बटोदें शहर हें त्यांतील भव्य व शोभिवंत उमारतींमुळे मुंबई इलाख्यांतीलच काय, परंतु हिंदुस्थानांतीलहि सुंदर शहरांत गणले जातें. हा खाना झाल्यावर रात्रीं दारूकाम सोडण्यांत आले. अशा रीतीनें प्रिन्स ऑफ वेल्स यांची बटोद्याची भेट पार पडली.

या बटोद्याच्या भेटीच्या प्रसंगी प्रिन्ससाहेबांच्या मनावर अगदीं अल्पपरिचयानेंहि महाराजांच्या संबधानें जो ग्रह झाला, तो त्यांनीं ३० नोव्हेंबर १८७५ च्या पत्रांत लॉर्ड प्रिन्विल्ड यांना लिहून कळविला. तो जाणणें मनोरंजक आहे. त्या पत्रांत त्यांनीं लिहिलें कीं :-

“The twelve-year old ruler who was quite overloaded with jewels, and is as old as our eldest boy, seems really a very intelligent youth !”

‘येथील राज्याचे अधिपति केवळ वारा वर्षांचे असून ते आमच्या वडील मुलाएवढेच वयानें येतील. त्यांच्या अंगावर आपादमस्तक दागिने घातले होते. ते फार बुद्धिमान् आहेत असें मग टिमून आले.’

त्याचप्रमाणें महाराणी जमनाबाईसाहेब यांच्यासंबंधानेंहि त्यांनीं असा अभिप्राय दिला आहे कीं, ‘त्या समजूतदार व धूर्त अशा बाई असून, दुःस्थितीचा पूर्ण अनुभव घेऊन सूझ शाल्या आहेत.’

यानंतर प्रिन्स ऑफ वेल्स जाण्यास निघण्याचे वेळचें वर्णन त्या संघानें असें केलेः :-

“त्या वेळीं महाराजांजळ त्याचे प्रधान अगर इतर कोणी नमूनाहि त्यांनीं आपण होऊनच प्रिन्स ऑफ वेल्सना मराठींत सांगितें कीं ‘आपल्याला येथें येण्यास परवानगी दिल्याबद्दल आम्ही महाराणी व्हिक्टोरिया याचे फार आभारी आहों, असें आमच्यांतर्फें आपण महाराणींना जरूर कळवाचें.’ या भाषणाचा अर्थ इंग्रजींन

मुम्बईचे गव्हर्नर यार्नी प्रिन्स ऑफ वेन्स याना सांगितला यानंतर प्रिन्स वडोद्याहून पुढील प्रवासासाठी राना झाडे.”

महाराजाच्या शिक्षणाच्या अन्धीतील यानंतरचा दुसरा महत्त्वाचा प्रसंग म्हणजे सन १८७७ साली दिल्ली येथे भरलेला दरबार हा होय महाराणी व्हिक्टोरिया या हिंदुस्थानच्या बादशाहीण झाल्याचा जाहिरनामा प्रसिद्ध करण्यासाठी हा दरबार भरविण्यात आला होता. वेद्येवेद्यी असे दरबार भरवून हिंदुस्थानातील प्रजाजनाच्याच नव्हे तर राजेलोक्याहि समोर आपल्या साम्राज्येभगाचें प्रदर्शन करविणें, हा एक इभजी राजनीतीचा प्रकार आहे, त्याला अनुसरून हा दरबार भरविण्यात आला होना नरीन वर्पाच्या पहिल्याच दिवशीं दरबाराची योजना करण्यात आली होती तन्निमित्त दिल्ली येथे पाठव्या शुभ्र तबूचें एक नरें नगरच वसविण्यात आलें होतें व सुद दरबाराच्या समारंभासाठी एक मोठ्य पद्दोनी मरुप उभारण्यात आला होता

या दरबारासाठी महाराज आपल्या मातु श्री व भगिनीसह वडोद्याहून निघून १४ डिसेंबर १८७६ रोजी दिल्लीस जाऊन पोहोंचले त्या वेळी लॉर्ड नॉर्थमुक्त याची बदली होऊन गव्हर्नर जनरलच्या जागी लॉर्ड लिटन याची नेमणूक करण्यात आली होती या दरबारासाठी हैद्राबादचे निनाम व इदूर आणि ग्वाल्हेर येथील अधिपतीहि आले होते त्या सर्गांचा प्रथमच परिचय महाराजाना या प्रसंगी झाला

तथापि महाराजाच्या दृष्टीनें या प्रसंगानील मुख्य भाग म्हणजे महाराणी व्हिक्टोरिया याच्या तर्फे त्यांना व्हाइसरॉयसाहेबाना ब्रिटिश साम्राज्याच्या मित्रगाचें चिन्ह म्हणून दिलेलें निशाण व सुवर्णपदक हें होय त्यासाठी वडोद्याचा भगना झेंडा दरबारात आणून ठेविला होता व्हाइसरॉयसाहेब याना त्या प्रसंगी एक लहानसें भाषण करून तो झेंडा महाराजाच्या हातीं दिला व नंतर त्याच्या गळ्यात महाराणी व्हिक्टोरिया याची प्रतिमा असणें सुवर्णपदक प्राधिलें महाराजाना याच वेळीं ‘परजद-ई-खास, दौलत-

ई-इंग्लिशिया' या पदव्या देण्यात आल्या. दिवाण सर टी. माधवराव याना 'राजा' ही पदवीहि याच प्रसंगी देण्यात आली. हे समारंभ मुख्य दरबाराच्या पूर्वीच्या दिवशीं उरकून घेण्यात आले व मुख्य दरबार ठरल्याप्रमाणें तारीख १ रोजीं भरविण्यात आला. त्या वेळीं ठरविलेला जाहिरनामा उर्दू भाषेंत वाचून दाखविण्यात आला. दरबार खरास झाल्यानंतर रात्रीं दाख्खाम सोडण्यात आलें, तें महाराजांनीं तेथील प्रसिद्ध जुम्मा मशीदीमध्ये वसून पाहिलें. यानंतरचे सात आठ दिवस त्यांनीं तेथें जमलेल्या राजेरजवाड्यांचा परिचय करून घेण्यात घालविले व ता. ९ जानेवारी रोजीं ते दिल्लीहून परत येण्यास निघाले.

परत येताना सर्ग मडळी प्रथम मथुरेस गेलीं; त्यानंतर गोकुळ व वृंदावन हीं क्षेत्रें पाहून, नंतर सर्वजण प्रयागास गेले. तेथें तीन दिवस मुक्काम करून तीर्थनिधि व दानधर्म सारून महाराज काशीस आले. या क्षेत्रीं दहा दिवस मुक्काम करण्यात आला होता. तेथें महाराणी जमनाबाई-साहेब यांनीं पुष्कळ दानधर्म केला. या क्षेत्राशिवाय लखनौ, जबलपूर वगैरे ठिकाणचीं प्रसिद्ध स्थळें पाहण्यासाठीं त्या शहरींहि महाराज जाऊन आले व अशा रीतीनें आपला प्रवास संपवून ही सर्ग मडळी सुमारे दोन महिन्यांनंतर ता. ५ फेब्रुवारीस वडोद्यास परत आलीं.

महाराणी व्हिक्टोरिया याच्या जाहिरनाम्याचा मुख्य समारंभ दिल्लीस उरकण्यात आला, तरी त्याचे लहानसहान पडसाद इतर ठिकाणींहि उमटविले गेले. वडोद्यासहि तारीख २० ते २४ फेब्रुवारीपर्यंत एतन्निमित्त समारंभ करण्यात आला. ता. २१ रोजीं नजरनाग राजवाड्यात मुख्य दरबार भरविण्यात आला होता. त्या प्रसंगीं रेसिडेण्ट मेलव्हिल-साहेब हे आले होते तेथे दिल्लीचा जाहिरनामा इंग्रजी व मराठी भाषातून वाचून दाखविण्यात आला. याशिवाय खाना, दाख्खाम वगैरे समारंभहि ठरल्याप्रमाणें करण्यात आले.

यानंतरचा एक दरबारी प्रसंग म्हणजे ता. ६ जुलै १८७८ रोजीं

महाराणी जमनाबाईसाहेब यांना इंग्रज सरकाराकडून 'क्वाऊन ऑफ इंडिया' हा किताब देण्याचा शास्त्रेला समारंभ हा होय. त्या प्रसंगी महाराणीसाहेबांच्या मनीस दिनाग राजा सर टी. माधवराव यांनी एक लहानसें पण अत्यंत काव्यमय असें भाषण केले. सर टी. माधवराव हे स्वतः सुंदर लेखक व कवि होते. त्यामुळे त्यांच्या काव्यमय भाषेचा नमुना म्हणून तें भाषण येथें दिलें आहे. ते म्हणाले —

‘मैटव्हिल्साहेब व इतर सद्गृहस्थे, आपण सर्वांनी महाराणी जमनाबाईसाहेबांचें क्षेमसुखांत चित्तिं, त्याबद्दल आभार मानण्याचें काम मजकडे आलें आहे, याचें मला फार भूषण वाटत आहे. महाराणीसाहेबांचें अतःकरण अत्यंत भावनाक्षम असून, आपल्या ममताकृपणाचा त्यांच्या मनानर सुपरिणाम झाल्यापाचून राहणार नाहीं मध्यतरीं दुर्दैवानें महाराणीसाहेबांना सौख्यपर्यंतापरून दुःखगर्तेत एकदम कसें फेंकून दिलें होतें, हें आपल्यास विदितच आहे. त्यांचा छळ करणाऱ्या अन्यायमूर्तीला कालगतीनें शासन होऊन महाराणीसाहेब पूर्णवत् आपल्या उच्चपदावर आल्या आहेत. या गोष्टीला तीन वर्षे झालीं या राजमाझ्यातून त्या निराशायुक्त अतःकरणानें निवून गेल्या होत्या, तो दिवस मला अद्यापि चांगला स्मरतो. ती प्रभातकाळची शांत व रमणीय वेळ मला अजूनहि आठवते त्या दिवशीं पहाटेस अतिरिक्षात मला एक मिलक्षण व साधारणतः क्वचित् दृष्टीस पडणारा असा देखावा दिसला तो देखावा मी मोठ्या उत्कळनें पहातच राहिलें त्या मनोहर देखाव्यात महाराणीसाहेबांच्या दैन्यदुर्विनासाचें प्रतिबिंब पडलेलें मला दिसलें. त्यावेळीं निरभ्र व नीलवर्ण अशा आकाशात शुक्राची चादणी आपल्या अत्यंत उज्ज्वल तेजानें चमकत होती, ती चंद्रमिनाच्या आड जाऊन प्रस्त झाली. तेव्हा आकाश निप्रभ व उदास दिसू लागलें. पण ही भयाण स्थिति फार वेळ टिकली नाही योड्याच अवकाशानें ती प्रस्त झालेली

शुक्राची चांदणी तेजोहीन झालेल्या चंद्रबिंबांतून बाहेर पडून पूर्ववत् प्रकाशमान दिसूं लागली. तशीच स्थिति आमच्या महाराणीसाहेबांची झाली आहे. त्यांना आतां एकाभागून एक आनंदाचे दिवस येत आहेत व सन्मानावर सन्मान मिळत आहेत. आज त्यांना मिळालेल्या मानाचा अलंकार त्यांच्याजवळील वंशपरंपरेनें होत गेलेल्या रत्नोपचयाबरोबरच त्यांच्या गळ्यांत चमकत राहिल. आज मिळालेल्या मानानें त्यांच्या अलंकरणविधीची परिपूर्णता झाली आहे, असें म्हणण्यास हरकत नाही. '

सांप्रतकाळच्या वक्तृत्वांतून अशा प्रकारच्या अलंकारिक भाषणाचा ओघ दिसून येणार नाही. सांप्रतचीं भाषणें व्यावहारिक स्वरूपाचीं व साधारणतः रक्षप्राय अशीं असतात, विशेषतः सरकारी दरबारांतील भाषणें तर अगदींच रक्ष असतात हें पाहिलें असतां, बरील भाषण वाचून मौज चाटते.

याच समारंभांत महाराजांनीं आपले पहिलें भाषण केलें. त्यांतील विचार अर्थातच त्यांच्या वयाहून अधिक प्रौढ होते; कारण तो प्रसंगहि तसाच गंभीर होता. परंतु त्यानंतर कांहीं महिन्यांनीं बडोदें शहरांतील सार्वजनिक बागीच्याचें उद्घाटन करतेवेळीं त्यांनीं जें छोटेंसें भाषण केलें, त्यांतील विचार व भाषा मात्र त्यांच्या वयाला शोभेल अशीच होती. त्या प्रसंगीं ते म्हणाले :-

'सद्गृहस्थहो, आपल्या सर्वांना स्वच्छ हवा, हिरवेगार गवत आणि सुंदर फुलें यांची आवड असते. तथापि या मोठ्या शहरां-
तील अस्ति पुष्कळ असून ती दाट आहे. त्यांतील पुष्कळ लोक आपल्या घराजवळ बागवगीचे करण्याइतके श्रीमंत नाहींत व या बागेएवढी मोठी बाग करण्याइतका तर त्यांत कोणीच श्रीमंत नाहीं. याकारितां सरे लोकांनीं आपल्या मुलांबाळांसह येथें येऊन कांहीं वेळ आनंदांत घालवून शारीरिक व मानसिक सुखांत

घरिं जावें अशी माझी इच्छा आहे, व म्हणून या वागेंतील एका वग्न्याखेरीजची सर्गें जागा मी आपल्या आमडल्या प्रजेला व इतर सर्गें लोकांना नजर करीत आहे.'

महाराजांना आपल्या पुढील आयुष्यात जीं अनेक मापणें केलीं, त्या सर्वांत या पहिल्या मापणातील हवेच्या स्वच्छतेची, पुत्राच्या ताजेपणाची व हिरव्यागार रमताच्या साचेपणाची छाप पडली आहे.

या सर्गें आनददायक प्रसंगात दुःखाची एक गोष्ट घडून आली, ती ही कीं, तारीख २६ जुलै १८७७ रोजी महाराजाचे वडील काशीराम बान्नासाहेब यांना वडोदें मुक्कामी देवाज्ञा झाली. त्यांना आपले पूरज प्रतापराव याच्या वेळेयासून मूळच्या वडोद्याच्या घराण्याशीं विलग झालेल्या आपल्या कुटुंबाला वैभवं प्राप्त करून देण्याची मनीषा धरून मागील दोन कारकीर्दीत खटपट केली होती, तिला यश येऊन आपल्या पुत्राला राज्यावर बसलेलें पाहण्याचें भाग्य त्यांना लाभलें होतें. त्या भाग्याचा दोन वर्षे उपभोग घेऊन नंतर त्यांनीं आपला आयुष्यक्रम संपविला. या दृष्टीनें पाहता त्यांनीं या आयुष्याच्या दशावतारी गजीफाच्या खेळ्यात अखेरी साधली, असें म्हटलें पाहिजे.

विद्यार्थिदशेतील महाराजाच्या आयुष्यातील यापुढील दोन महत्त्वाचे प्रसंग म्हणजे त्याच्या भगिनी राजकन्या ताराबाई याचा व त्याचा स्वतःचा विवाह हे होत. ते पार पडल्यावर काहीं काळानें त्यांना संपूर्ण राज्याधिकाराची प्राप्ति झाली त्या प्रसंगाचें वर्णन पुढील प्रकरणात करण्यात येईल.



प्रकरण १२ वें

गृहस्थाश्रम व अधिकारयोग

पन्नास पंचायन वर्षापूर्वीची हकीकत. त्या काळीं हल्लींच्या मानानें मुलांमुलींच्या लग्नाचें वय पुष्कळच कमी असे. इंग्रजी शिक्षणानें, आरोग्य-शास्त्राच्या ज्ञानानें व आर्थिक परिस्थितीनें लग्नाचें वय गेल्या वीस पचवीस वर्षांत पाहतां पाहतां वाढलें आहे. अशिक्षित अशा खालच्या वर्गांत जरी अजून तें कमी असलें, तरी पूर्वींच्या मानानें तें पुष्कळ अधिक आहे. त्या काळीं 'अष्टवर्षा भवेत्कन्या।' हें वचन विधिवाक्याप्रमाणें मानलें जात असे. मुलाचें वय मुलीपेक्षां चार पांच वर्षांनीं अधिक असे. मुलामुलींच्या आताचा सामाजिक दर्जा जितका अधिक, तितकी विवाहाची वयोमर्यादा कमी, असें व्यस्तप्रमाण या बाबतींत त्या काळीं असे. कारण लग्न होणारीं मुलेंहि त्या काळीं विवाहनाटकातील उपपात्रें असून, त्याच्या निमित्तानें आपली उत्सवप्रियतेची हौस भागवून घेणारे त्याचे आत मुख्य पात्रें असत; व त्यांची सामाजिक व सापत्तिक परिस्थिति जितकी अधिक चांगली, तितकी त्यांना आपली हौस भागवून घेण्याचीं साधनें अधिक असत. म्हणून सन १८८० च्या सुमारास श्रेष्ठ दर्जाच्या मुलामुलींचीं लग्नें फार अल्प वयांत होत असत. मग राजवशा-तील मुलांची गोष्ट तर काय सांगावी ! त्यांतून महाराजांचें वय या वेळीं सतरा वर्षांचें होतें. तेव्हांच्या पद्धतीप्रमाणें त्याचा विवाह यापूर्वीं केव्हांच झाला असता. परंतु त्यांचें शिक्षण पाश्चात्य अधिकार्यांच्या हातात



श्री. सी. वै. महाराणी चिमणाबाईसाहेब (पाहत्या)

असत्यामुळे, त्यांनी आतांपर्यंत विवाहाचा प्रश्न लांबणीवर टाकला होता. वस्तुतः त्यांच्या विवाहासाठी महाराणी जमनाबाईसाहेबांकडे अनेक मुली सांगून येत होत्या. महाराजांच्या लहान भागिनी राजकन्या ताराबाई यांचे वय तर केवळ आठ वर्षांचेच होते, तथापि त्यांचे लग्न आतां अधिक लांबणीवर टाकणे इष्ट नाही, असा विचार महाराणीसाहेबांनी केला व त्यांच्याबरोबरच महाराजांचे लग्नहि उरकून घेण्याचे त्यांनी ठरविले.

राजकन्येसाठी वरसंशोधन करितां करितां, अखेर सावतवाडीच्या राजेसाहेबांची या कार्यासाठी पसंती करण्यांत आली. हल्लीप्रमाणेच अनुसूप वर व तो बरोबरीच्या योग्यतेचा मिळणे राजवंशांतील लोकांना कठिणच असे. शिवाय त्यांच्या पंमतीचे क्षेत्रहि फार संकुचित असे. त्यामुळे सर्वां गोष्टींचा विचार करून हा संबंध निश्चित करण्यांत आला.

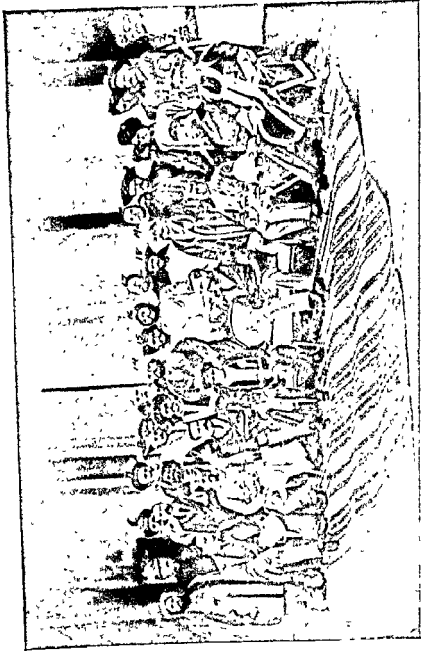
त्यानंतर महाराजांसाठी मुली पाहण्याचा प्रश्न उपस्थित झाला. त्या काळीं मुलींचे आईबाप कितीहि गरीब असले, तरी मुलाच्या गांवीं आपल्या मुली दाखविण्याकरितां घेऊन येण्यास तयार नसत. त्यामुळे मुली पाहण्याकरितां महाराणी जमनाबाईसाहेब यांनी सर टी. माधवराव यांना पाठविले. पुष्कळ मुली पाहिल्यावर सर टी. माधवराव यांनी तंजावरच्या राजघराण्यांतील हैवनराव नारायणराव मोहिते यांच्या कन्या लक्ष्मीबाई यांना पसंत केल्या. तंजावरच्या राणीसाहेबांच्या या लक्ष्मीबाई भाची होत्या. या लक्ष्मीबाईंची वडील बहीणहि लग्नाची असल्यामुळे या उभयतां मुली सर टी. माधवरावांना दाखविण्यांत आल्या होत्या; परंतु या मोहित्याच्या घराण्यांत राजयक्ष्म्याचा विकार असल्याची हकीगत कळल्यामुळे व वडील बहिणीची प्रकृति अशक्त दिसत असल्याने तिच्यांत त्या विकाराची शंका आल्यावरून तिला नापसंत करून सशक्त प्रकृतीच्या लक्ष्मीबाईंचीच निवड करण्यांत आली. ही निवड सर टी. माधवराव यांनी महाराणी जमनाबाईसाहेब यांच्याकडून पसंत करवून घेतली. प्रथम राजकन्या ताराबाई यांचा विवाह उरकून घेऊन, नंतर सुमारे पंधरा दिवसांनी महाराजांचा विवाह करण्याचे ठरविण्यांत आले.

या योजनेप्रमाणें ता. २१ डिसेंबर १८७९ रोजी राजकन्या ताराबाई यांचा विवाहसमारंभ मोठ्या थाटानें पार पडला. त्यानंतर महाराजांच्या विवाहाची मिति नक्की करण्यांत आली. हा दिवस नक्की करण्याच्या बाबतीत उभयपक्षांकडील जोतिष्यांमध्ये माजलेल्या मोठ्या वादाचें गमतीचें वर्णन दिवाण सर टी. माधवराव यांनी बडोदें राज्याच्या वार्षिक अहवालांत केलें आहे. दोन्ही वाजूंच्या जोतिष्यांनी आपआपले शाखाधार पुढें वरून खंडनमंडनादि प्रकार मोठ्या जोरानें चालविले. त्या वेळीं एक लहानसें वाग्युद्धच झालें ! सर टी. माधवराव यांनी बराच वेळ दोन्ही वाजूंच्या पंडितांची विद्वत्ता व त्यांचें वाक्चातुर्य पाहून, शेवटीं त्यांच्यांत तडजोड घडवून आणली व ता. ६ जानेवारी १८८० हा दिवस उनाकारितां निश्चित केला.

या दोनहि समारंभांना ता. १५ डिसेंबर १८७९ रोजी सुखात होऊन ते ता. १६ जानेवारी १८८० रोजी पुरे झाले. प्राच्य ऐश्वर्याचा कळत मानलेली जी राजांत लक्ष्मी, ती या ठिकाणीं अनेक करांनीं सज असल्यामुळे तिनें व तिचा पति कमलावर यांनीं अनेक हस्तांनीं दिलेलें वैभवं मनुष्यें आपल्या दोन हातांनीं किती ग्रहण करणार ! हत्ती, घोडे, उट, रथ, पाठल्या, वँड, वाजंत्री, ध्वजपताका, रस्त्यांवर कुंतुमसिचन, अलंकार, नृत्यगाद्यादि प्रकार, या सर्वांची या वेळीं परमावधि करण्यांत आली होती. वधूकडील मंडळी ता. ३१ डिसेंबर रोजी बडोद्यास येऊन पोहोचली. या लग्नाच्या विधींना तारीख २ जानेवारीस सुखात होऊन मुख्य लग्नविधि ता. ६ हा सायंकाळीं पार पडला. या लग्नासाठीं अनेक ठिन्नाणहून मोठमोठे पाहुणे आले होते. त्यांत मुंबईचे गव्हर्नर सर रिचर्ड टेम्पल व मुख्य सेनापति बॉर्टसाहेब हे आले होते.

महाराजांच्या या विवाहाच्या शिळाप्रेसवर छापलेल्या कार्यक्रमाची एक प्रत मोठ्या मेहनतीनें उपलब्ध झाली आहे. तो कार्यक्रम मनोरंजक वाटेउ म्हणून येथें देत आहे :-

महाराजांच्या पहिल्या विवाहाच्या प्रसंगीचा म्युफोटो



॥ श्री ॥

श्रीमंत महाराज सरकार यांच्या लग्नसंभ्राच्या दिवसांत दररोज कृत्ये व्हावयाचीं तीं.

इंधणी महिना व तारीख	मराठी महिना मिति व वार	सकाळी सहा वाजल्यापासून थारा वाजेपर्यंत	दुपारी थारा वाजल्यापासून पांच वाजेपर्यंत	रात्री सायंकाळचे पांच वाजल्यापासून थारा वाजेपर्यंत
क्रि. १८७१ ता. २६	मार्गशीर्ष सं. १९२६ शु. १३ शुक्रवार	३ चक्रीलव चक्ररुचे चार खेळ. यांत वाटेल त्यानें फुल्लद बसोवें. नाच दोन ठिकाणी. गाणारणींच्या रीट्ठ दोन ठिकाणी. कसरीतीचे तमासे. भालुमतीचा तमाशा. तळवारीच्या कसरीतीचा तमाशा	धगडांत खेळ	शेतकी प्रदर्शन. शिपाई लोकांसाठी खेळ
ता. २७	शु. १४ शनिवार	घोळ्यांच्या शर्यती		
ता. २९	बुध १ सोमवार	शेतकी कामाचें प्रदर्शन		

इस्रजी महिना व तारीख	मराठी महिना मिति व वार	सफाळी सहा वाजल्यापासून वारा वाजेपावेतो	दुपारी वाजल्यापासून पांच वाजेपावेतो	रात्री सायंकाळचे पांच वाजल्यापासून वारा वाजेपावेतो
डिसें. १८७५ ता. ३०	मार्गशीर्ष सं. १९३६ वद्य २ मंगळवार	तजावराहून बंधूकुडील मंडळी यावयाची; घोठ्याच्या शयंती.	शेतमी प्रदर्शन; नांगरांच्या शयंती-बद्दल वक्षिस	नजरबागेत साहेबलोनांचा शौल
ता. ३१	वद्य ३ बुधवार	शेतमी प्रदर्शन	नजरबागेत दरवार साडेतीन वाजतां. शाळेंतील मुलांस व-क्षिसें वाटण्याचा समारंभ	पुलवरील नवीन बागेत दाफुकाम
जानेवारी १८८० ता. १	वद्य ४ पुलवार	तिथिनिश्चय, आसतीस आरंभ, मंडपस्थापना	अगडांत खेळ	ब्लॉडिनगाहेब तमाशा दार-वित्तील.
ता. २	वद्य ५ शुक्रवार	हळद, टिळ्या, कुंडू, गडगनेर, अणुठानास आरंभ		
ता. ३	वद्य ६ शनिवार			

दशमी महिना व तारीख	मराठी महिना मिति व वार	सकाळी साह्य वाजत्यापासून बारा वाजेपावेतो	दुपारी बारा वाजत्यापासून पांच वाजेपावेतो	रात्री सायंकाळचे पांच वाजत्यापासून बारा वाजेपावेतो
जाने १८८० ता ४-५	मार्गशीर्ष सं १९३६ वद्य ७-८ रविवार सोमवार	गडगनेर, अक्षत देवप्रतिष्ठा, वरधाबा	कापात अक्षत न्यावयाची, त्यासवधानें रेसीडेन्सीत दरवार, चार वाजतां सीमांतपूजन, वाद्यनिधय, मधुपर्क	धीमंत महाराज साहेबांचे लग्न व लग्नाचे वेळेस साहेबलोकांचे दरवार, शहरांत रोगनाई दाख्खाम, रोगनाई वगैरे
ता ९	वद्य ९ मंगळवार	लक्ष्मसबधी कृत्ये व्हावयाची ती	लक्ष्मसंबधी कृत्ये	साहेबलोकांस खाना
ता १० ते १३	वद्य १० ते १३ बुधवार ते शनिवार पौष मास	नवीन राजवाड्याचे पायाचा समारंभ सकात सर्वांतीची पर, इटोले येथे शिकार		
ता १२	शुद्ध १ सोमवार			
ता १३	शु २ मंगळवार			
ता १४	शु ३ बुधवार			
ता १५	शु ४ शुक्रवार			

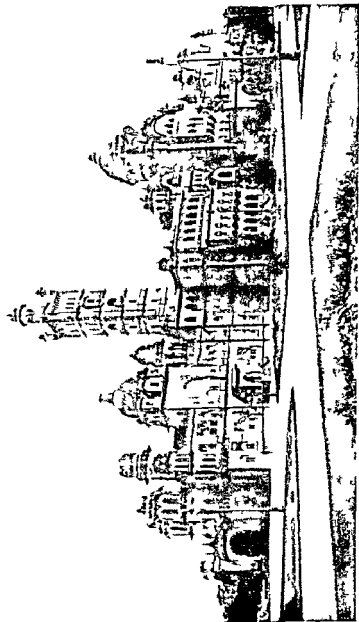
गायकवाडी पळटणीची रिल्सू, गावजेवण, पळटणीस खाना, मोडवपत्तणे

या दोन शुभ प्रसंगांपैकी राजकन्या तारावाई यांच्या लग्नानिमित्त एकंदर खर्च दोन लक्ष सोळा हजार रुपये झाला व स्वतः महाराजांच्या लग्नासाठीं सहा लक्ष अठ्ठावन हजार पंचवीस रुपये इतका खर्च झाल्याचे दाखले उपलब्ध आहेत.

लग्नानंतर सहा दिवसांनीं म्हणजे ता. १२ जानेवारी रोजी सोमवारी सांप्रतच्या लक्ष्मीविलास राजवाड्याचा पाया घालण्याचा समारंभ करण्यांत आला. त्या प्रसंगीं मुंबईचे गव्हर्नर हजर होते. हा समारंभहि फार थाटानें झाला. मेजर मॅट या कुशल कारागिराच्या हातून या राजवाड्याचा नकाशा व त्याची रचना करविली होती. त्या प्रसंगीं भाषण करितांना दिवाण सर टी. माधवराव यांनीं या राजवाड्याच्या शिल्पपद्धतीचें वर्णन असें केलें कीं,

‘या राजवाड्याची शिल्परचनापद्धति हिंदुस्थानी अथवा इंडो-सॅसेनिक असून, ती आपल्या परंपरेला व मनोभावनांना अनुसरून अशीच केलेली आहे. हिंदु व मुसलमान या दोन्ही समाजांच्या शिल्प-पद्धतींचा मिलाफ तिच्यांत पहावयास मिळतो. इकडील हवामाना-प्रमाणें व हिंदु रिवाजांप्रमाणें सुखसोयींची तजवीज करून याची रचना करण्यांत आली आहे. या वाड्यासाठीं लागणारा सर्ग दगड या राज्यांतीलच असून तो सोनगडच्या खार्णीतून काढण्यांत आला आहे. हा दगड पोखंदरच्या दगडापेक्षां चांगला आहे. राजवाड्यांतील मुख्य दरवारचा दिवाणखाना फार भव्य व प्रशस्त आहे. त्याची लांबी ९३ फूट व रुंदी ५४ फूट असूनहि त्यामध्ये खांब विलकुळ नाहीत. यांत दरवारच्या वसण्याच्या पद्धतीप्रमाणें एक हजार माणसाचा समावेश होईल.’

त्या प्रसंगीं मुंबईच्या गव्हर्नरानीं भाषण केलें, त्यात प्रथमतः विषयांतर करून वडोदें संस्थानांतील रेल्वेच्या उपक्रमाचेंच वरेंचसें वर्णन केलें. नंतर इंग्रजी राज्याची पुष्कळशी स्तुति केली, व अखेर महाराजसाहेबांच्या



एथर्मीविलास सनघाडा

शिस्तीची व त्याच्या शिक्षणाची प्रशंसा करून, नंतर महाराजाना उद्देशून ते म्हणाले,

‘मराठी राष्ट्राचे आधारस्तंभ असे जे शिवाजी, बाळाजी बाजीराव, माधवराव आणि नाना फडणिस, त्याच्याप्रमाणेच आपले नावही राज्यकार्यधुरधर म्हणून अजरामर होणे’

त्यानंतर रात्री झालेल्या खान्यान रेसिडेंट मि मेल्व्हिट् यानीं वधूराचें आरोग्यचिंतन करिताना ‘महाराज फार उद्यमी व दक्ष असून, दरेक गोष्टींत श्रेष्ठ स्थान मिळविण्याप्रियीं सदा तत्पर असल्याबद्दल’ त्याचा गौरव केला या आरोग्यचिंतनाला महाराजांनीं समुचित उत्तर दिलें त्यातील मामुली भागाखेरीज हिंदी खियाच्या कर्तव्यगारीचा जो उल्लेख त्यानीं केला, तो महत्त्वाचा होता ते म्हणाले —

‘हिंदी खिया समाजात वावरत नसल्यानें त्यांना फारशी किंमत्त अथवा वजन नसतें, अशी काहीं वेडगळ इमज लोकांची समजूत असते परंतु येथें जमलेल्या पुष्कळशा राजकीय अधिकार्यांच्या समक्ष मी असें विधान करू शकतों कीं, पुष्कळ देशी राज्यातील अत्यंत वजनदार व्यक्ती म्हणजे त्यातील राजमाता असतात सांप्रत कालची स्थिति बाजूला ठेविली, तरी पूर्वीच्या इतिहासातील महाराण्या व राजकन्या याचें नाजूक राजकारणातील कौशल्य व युद्धातील पराक्रम अपूर्व असल्याचें दिसून येईल सांप्रत काळीं आपण वरिष्ठ सरकारच्या छत्राच्या छायेत असल्यामुळे अशी सधि इकडील खियाना मिळणें शक्य नाहीं तथापि हिंदुस्थानच्या पश्चिम भागात तरी स्त्रीशिक्षणाच्या पुरस्कर्त्या अशा मराठी व पारशी या दोन जातींच्या अस्तित्वामुळे इकडील खियाना इतउत्तर अधिक कर्तृत्व दाखविण्याचे प्रसंग येतील अशी मला आशा आहे’

अशा रीतीनें हा विवाहसमारंभ मोठ्या थाटानें पार पडला त्यानंतर सुमारे एक वर्षपर्यंत महाराजाचा सर्वसाधारण शिक्षणक्रम चालूच

राहिला. त्यांत त्यांच्या विवाहामुळे कोणत्याहि प्रकारचा व्यत्यय आला नाही. हा क्रम सन १८८१ च्या मार्च महिन्यापर्यंत चाळूं ठेविल्यानंतर यापूर्वी सांगितल्याप्रमाणे त्यांना राज्यकारभाराची माहिती देणारी निरनिराळी व्याख्याने देण्याचा उपक्रम सुरू करण्यांत आला. तो पुरा झाल्यानंतर महाराजांना राज्याचे संपूर्ण अधिकार सोंपून देण्याचा प्रश्न हिंदुस्थान सरकारने उपस्थित केला. वस्तुतः हा निर्णय बडोद्याच्या तत्कालीन दिवाणांना अभिमत होता किंवा नाही, याबद्दल शंकाच आहे. हातीं असलेले अधिकार सोडण्याची इच्छा कोणास होईल ! तथापि याबद्दल निश्चित अभिप्राय देण्याची साधनें उपलब्ध नसल्यानें आज त्याबद्दल नकी असें काहीं सांगतां येत नाही. मात्र असा निर्णय हिंदुस्थान सरकारनें केला ही गोष्ट खरी. ता. १ जून १८८१ रोजी बडोद्याचे पोलिटिकल एजंट यांना हिंदुस्थान सरकारचे सेक्रेटरी मि. लायल यांनी हा निर्णय कळविला व सदरहु एजंट कर्नल वॉटरफील्ड यांनी ता. ७ जूनच्या पत्रानें दिवाण राजा सर टी. माधवराव यांना त्याची खबर दिली. या निर्णयाप्रमाणें महाराजांना राज्याचे अधिकार सोंपतांना खालील निर्वंध घालण्यांत आले होते :-

‘ महाराजांनीं राज्याचा सर्व कारभार एक जबाबदार दिवाण व त्याचे मदतीस असलेलें कौन्सिल याच्या सहाय्याने करावा. या कौन्सिलांत अधिकांत अधिक चार सभासद असून ते खात्याचे मुख्य अधिकारी असावेत. कौन्सिलच्या कामाच्या वेळीं जरूरीप्रमाणें वरिष्ठ कोर्टाच्या एका अथवा अधिक न्यायाधीशांना बोलवावे व न्याय-खात्याच्या प्रथांचा विचार करतेवेळीं वरिष्ठ कोर्टाचे न्यायाधीश हे अधिकारपत्त्रे कौन्सिलचे सभासद म्हणून समजले जावेत. प्रजेच्या जात-मिळकतीच्या सुरक्षिततेबद्दल कायदेकानून करतांना सरदारवर्ग व इतर प्रजाजन यांमधून जास्तीत जास्त सहा सभासद कौन्सिलांत अवश्य वाटल्यास नेमण्याचा अधिकार महाराजांना राहिल. चाळूं असलेल्या

राज्यव्यवस्थेंत कोणत्याहि महत्त्वाच्या फेरफाराच्या गोष्टांत व इतर सर्व मुख्य वावर्तीत महाराजांनीं एजटसाहेबाचा सल्ला घेऊन त्याला अनशय मान द्यावा. दिवाणाची नेमणूक इम्रज सरकारच्या पत्नीनें महाराजांनीं करानीं सैन्याच्या सल्ल्येंत फेरफार करू नये. वस्तुतः यापूर्वीं वडोदें राज्यातील सैन्याच्या सल्लेवर केव्हाहि नियंत्रण घातलें गेलें नव्हतें, ते प्रथमतः च या अटीनें घातलें गेलें ही गोष्ट लक्षात ठेवण्यासारखी आहे. फाशीची शिक्षा देण्याचा संपूर्ण अधिकार महाराजाना राहिल. त्यासत्रानें एजटाची समति घेण्याची त्यांना आवश्यकता राहणार नाही. राज्याचा वार्षिक अहवाल नेमाने प्रसिद्ध करण्यात यावा. कायद्यानें काम चालविल्याशिवाय कोणाहि मनुष्याची स्वतंत्रता, मिळकत अथवा प्राण यांना नुकसान पोचविण्यात येऊ नये.'

येणेंप्रमाणे शर्ती करून महाराजाना अधिकार देण्याचें ठरविण्यात आलें. या शर्तीचा अमळ दोन वर्षेपर्यंत रहावयाचा होता व त्यानंतर राज्यातील सुव्यवस्थेच्या दृष्टीनें बरील शर्तीच्या प्रमुख तत्वाना अनुसरून नवे नियम करण्याचा अधिकार महाराजाना राहिल, असें उभयपक्षांनीं निश्चित करण्यात आलें या ठरावास अनुसरून महाराजांनीं दोन वर्षेपर्यंत राज्यकारभार आपण चालविणार असल्याबद्दलचें एक फर्मान काढलें व अशा प्रकारें महाराजाना मुखेल्यारी देण्याचा वेत कायम करण्यात आला.

या प्रश्नाचा विचार करू लागता महाराजाना इतक्या अल्पयात वडोदें राज्यासारख्या मोठ्या राज्याचे संपूर्ण अधिकार सोपविणें वाजवी होतें किंवा कसे, याबद्दल साधक बाधक अशीं दोन्ही प्रकारचीं कारणें देता येण्यासारखी आहेत. महाराजाच्या बयाला नुकतींच अठरा वर्षे पुरीं झालेलीं होतीं त्याच्या बयाला बारा वर्षे पुरीं झाल्यावर अगदीं आरंभ पासून त्याच्या शिक्षणाला सुखात झालेली असून, तें शिक्षण फक्त पाच सहा वर्षेच चाड्द होतें. त्यांना अभिन्नर मिळविल्यावर दिशा दाखविणारा

व त्यांच्यावर वजन पडेल असा कोणी आसइष्ट त्यांजजवळ नव्हता. अशा स्थितीत मागील कारकीर्दीची पुनरावृत्ति त्यांच्याकडून होणार नाहीं अशी हमी वाळगण्यास काय आधार होता ? उलट इतक्या अल्पवयांत कर्तुं अकर्तुम् सत्ता प्राप्त झाल्यावर

‘ यौवनं धनसंपत्तिः प्रभुत्वमविवेकिता ।

एकैकमप्यनर्थाय किमु यत्र क्षुण्डयम् ॥ ’

या श्लोकांत सांगितल्याप्रमाणें अनर्थमूळ अशा चारहि गोष्टींमुळें राज्यांत अनर्थ होण्याचा संभवच अधिक होता. यापेक्षां आणखी तीन चार वर्षे सर टी. माधवरावांसारख्या कसलेल्या व अनुभवी मुत्सद्याच्या देखरेखीखालीं त्यांना राज्यकारभाराचें प्रत्यक्ष शिक्षण व नंतर अनुभव देण्यांत आला असता, तर त्यांच्या कारभाराच्या यशावद्दल आशा वाळगण्यास निःसंशय अधिक अवकाश राहिला असता. यामुळें इंग्रज सरकारच्या दृष्टीनें व खुद्द महाराजांच्या कल्याणाच्याहि दृष्टीनेंहि त्यांना इतक्यांत अधिकार देणें इष्ट नव्हतें, ही या प्रश्नाची एक बाजू झाली. उलट बाजूनें असेंहि म्हणतां येण्यासारखें होतें, कीं, मनुष्याला कामानेंच काम शिकतां येतें व स्वतःच्या अधिकाराच्या जाणीवेनें जबाबदारीची कल्पना येऊं शकते. मागील कारकीर्दींत झालेल्या अंदाधुंदीचा परिणाम राज्यकर्ता पदच्युत होण्यांत झाला, ही गोष्ट नवीन महाराजांच्या नजरेपुढें इतकी ताजी होती कीं, तिचें त्यांना विस्मरण होणें शक्य नव्हतें. अशा स्थितीत आपल्याकडे अनामत असलेला अधिकार ज्याचा त्यास देऊन टाकून आपण ‘ प्रत्यर्पितन्यास ’ होऊन स्वस्थचित्त व्हावें, हें चांगलें; विशेषतः मल्हाररावांच्या कारकीर्दींत मीड कमिशननें घाडून दिलेलें देशी राज्यांच्या अंतर्व्यवहारांत हात न घालण्याचें तत्त्व कर्तल फेअर यांच्या कारकीर्दीपासून आपण मोडलें आहे, त्याचें आतां परिमार्जन करावें हें बरें, या उलट विचारानेंहि कदाचित् इंग्रज सरकारानें महाराजांना यावेळीं राज्याधिकार सोंपण्याचें ठरविलें असेल ! तें कसेंहि असो, परंतु हिंदुस्थान सरकारनें बरील-



श्री. महाराज मयाजीराव गायकवाड
(अधिसरप्राप्तीच्या वेळी. इ. स. १८८१)

प्रमाणें आपला निर्णय जाहीर केला व ता. २८ डिसेंबर १८८१ हा दिवस या कार्यासाठी निश्चित केला.

या समारंभाकरिता महाराजांच्या लग्नाप्रमाणेंच मोठी तयारी करण्यांत आली होती. सर्व हिंदुस्थानांतून अनेक धंद्यांच्या व व्यवसायांच्या प्रमुख लोकांना त्यासाठी आमंत्रणें करण्यांत आली होती. राज्याच्या दरबारी लोकांसंबंधानें राजाची भावना ते केवळ आपली प्रजा आहेत इतकीच असणार; परंतु बुद्धीने व कर्तृत्वानें प्रसिद्धीस आलेल्या बाहेरच्या विद्वत्समाजाबद्दल महाराजांना आदर उत्पन्न होऊन त्यांच्या सन्मानाला आपण पात्र व्हावें अशी इच्छा त्यांना उत्पन्न व्हावी, असा हेतु हा समाज बोलाविण्यांत कदाचित् असेल.

अधिकारदानाचा हा मुख्य समारंभ नजरबाग राजवाड्याच्या विस्तीर्ण चांगेंत उभारलेल्या एका प्रशस्त मंडपांत ता. २८ डिसेंबर रोजी सकाळीं करण्यांत आला. हिंदुस्थानांतील गव्हर्नर जनरलांमध्ये आपल्या उदार राजनीतीमुळे प्रसिद्धि पावलेले लॉर्ड रिपन हे या वेळीं त्या हुद्यावर होते. त्यांना या समारंभासाठी स्वतः येतां न आल्यामुळे त्यांनीं आपल्या वतीनें मुंबईचे गव्हर्नर सर जेम्स फर्ग्युसन यांना बडोद्यास पाठविलें होतें. त्यांनीं महाराजांच्या अधिकारदानाचा खलिता भरदरवारांत वाचून दाखविला, व त्याचें तयार केलेलें भराठी भाषांतरहि तेथे वाचून दाखविण्यांत आलें. त्यानंतर त्यांनीं महाराजांना चांदीच्या कोचावर बसविलें व त्यांच्या शेजारी उजव्या हातास आपण स्वतः बसले. नंतर त्यांनीं महाराजांना इंग्रज सरकारातर्फे सन्मानाचा पोषाख दिला. गव्हर्नरसाहेबांच्या भाषणाला महाराजांनीं यथोचित उत्तर दिल्यावर २१ तोफांची सलामी इंग्रजी व बडोद्याच्या तोफखान्याकडून देण्यांत आली. त्यानंतर महाराजांनीं आपला स्वनचा जाहिरनामा वाचून दाखविण्यास दिवाणांना सांगितल्यावरून त्यांनीं तो वाचून दाखविला. त्यांत,

‘प्रजेच्या कल्याणाचें रक्षण व वर्धन करणें ही आमची निरंतर उत्कट इच्छा राहिल,’

असें आश्वासन प्रजेला देण्यात आलें होते इतकें झाल्यानर दरनार वरखास्त करण्यात आला हा अधिकारदानाचा समारंभ इतक्या मोठ्या प्रमाणानर करण्यात आला कीं, त्यासाठीं एवदर खर्च सन्वादोन लाख रुपयाहून अधिक झाला.

या समारंभाच्या दुसऱ्या दिवशीं बटोदें राज्यावाहेरील सर्व गुजराथेतील लोकांतर्फें महाराजाना मानपत्र देण्यात आलें. त्या प्रमर्गी आपल्या स्वतःरील गभीर जबाबदारीची जाणीव आपल्याला असून, आपलें कार्य कठिण असलें तरी प्रजेच्या सुखासाठीं प्रयत्न करण्यापेक्षा दुसरी कोणतीहि गोष्ट आपल्याला अधिक प्रिय नाहीं असें महाराजांनीं सांगितकें. याच दिवशीं पुणें येथील सार्वजनिक सभेतर्फें महाराजाना मानपत्र देण्यात आलें. श्री. महाराराव याच्यावरील खटल्याच्या प्रमर्गी महाराष्ट्रातील जनतेला बडोदें राज्याबद्दल वाटत असलेली आपलेपणाची व प्रेमाची जाणीव त्यांनीं गहनर जनरलसाहेबाकडे एक अर्ज पाठवून व्यक्त केली होती. त्या महाराष्ट्रातील जनतेला बडोदें राज्यात स्थिरस्थानर झाल्यानरदल आनंद वाटणें स्वाभाविक आहे. महाराजाना पूर्ण अधिकार देण्याचें जाहीर झाल्यानरून या सभेनें ता. २० सप्टेंबर १८८१ रोजीं महाराजाकडे एक अभिनदनपर पत्र पाठविलें. त्यात बडोदें सस्थानची राज्यव्यवस्था कशी चालवारी यासंबंधानें काहीं सूचना केल्या होत्या व त्यात महाराजांनीं आपल्या मदतीसाठीं एक मंत्रीमंडळ स्थापारें, हें प्रमुखपणें सांगितलें होतें. त्याचें उत्तर ता. २५ सप्टेंबर रोजीं महाराजातर्फें मि. ईलियट याच्या सहीनें पाठविण्यात आलें व त्यात,

‘तुम्ही महाराजाना जें पत्र लिहिलें, त्यात पुक्कळ उपयुक्त सूचना आहेत व त्यांना माझे पूर्ण अनुमोदन आहे महाराजाना योग्य सहा देण्याचा अधिकार ज्यांना आहे, त्याची नजर तुमच्या सूचनांमध्ये गेली असेउ, अशी माझी खात्री आहे ’
असा मजकूर होना.

यानंतर प्रत्यक्ष अभिमारदानाच्या प्रनगासाठी हजर राहण्याकरिता सभेने आपल्यातर्फे एक प्रतिनिधिमंडळ बडोचास पाठविले. त्या मंडळ्याकडून महाराजाना द्याय्याचे मानपत्र वाचून दाखविण्यात आले. त्याला उत्तर देताना महाराज म्हणाले -

‘महाराष्ट्रीय जनतेचे मुख्य केंद्र असलेल्या पुणे शहरातील सार्वजनिक सभेसारख्या सुप्रसिद्ध संस्थेकडून माझे अभिनंदन झाले, या गोष्टीने मला फार सतोष झाला आहे. माझ्या आयुष्याचा आद्य आणि श्रेष्ठ हेतु माझ्या प्रजेच्या इच्छेनुरूप सांप्रतच्या सुबुद्ध कालमानाप्रमाणे तिचे कल्याण करणे हाच आहे. हा हेतु पार पाडण्यासाठी मी सर्वा प्रकारच्या लोकांच्या सहानुभूतीची आणि नैतिक सहाय्याची अपेक्षा करित आहे.’

ह्या प्रतिनिधिमंडळाने बडोचास झालेली हवीकत पुणे सार्वजनिक सभेच्या त्रैमासिकत सन १८८१ सालच्या वार्षिक अहवालात प्रसिद्ध केली आहे, तीत म्हटले आहे की -

“प्रतिनिधिमंडळाचे लोक ता. २२ डिसेंबर रोजी पुण्याहून निघून ता. २४ रोजी पहाटेस बडोचास पोहोचले. त्यावेळेस त्यांना नेण्याकरिता रा. व. गजानन कृष्ण भाटकर हे तेथे गाड्या, घोडे व माणसे घेऊन आले होते. त्यांना मंडळीचे आगतस्वागत करून, त्यांना सरकारवाड्याजवळीक गणपतराव भाऊ हुजुरातनाले याचे वाड्यात त्यांच्या उतरण्याची तयारी केली होती, तेथे नेऊन राहण्यास जागा दिली. त्याच दिवशी बडोदे सस्थानात उत्पन्न होणाऱ्या व तयार होणाऱ्या जिनसांचे प्रदर्शन सुरू होण्याचा समारंभ झाला, तो पाहण्यास डेप्युटीमॅजिस्ट्रेटचे लोकांसह गेले होते. तेथे एक मोठी महत्त्वाची गोष्ट त्यांचे पहाण्यात आली, ती ही की, उत्तम प्रकारच्या तळवारी करणारे, बंदुका व तोफा ओतणारे कारागीर अद्यापि बडोदे सस्थानात पुष्कळ आहेत. ता. २५ रोजी सायंकाळी पूर्वाच्या संकेताप्रमाणे मंडळीनी

खासगी रीतीने महाराजाची मुलाखत घेतली. त्या वेळेस रा. व. गजानन कृष्ण भाटवटेकर व रावजी पिठ्ठल पुणेकर असे महाराजाचे सनिध होते. त्यांनी डेप्युटेशनचे लोकापैकीं प्रत्येकास पहिल्यानें महाराजांना भेटविलें. त्यानंतर चालीप्रमाणें थोडेंसें सभापण झाल्यानर,

‘ आमचे आमत्रणास मान देऊन सभेनें आपल्यापैकीं पाच प्रमुख गृहस्थाना समारभाचे वेळेस आम्हास मानपत्र देण्यासाठीं पाठविलें, हें पाहून आम्हास परम सतोष झाला ’

असें महाराजांनीं बोटून दाखविलें, सभेच्या देशामिमानाप्रदल सभेची पुक्कळ स्तुति केली, आणि

‘ सभेन जीं कामें चालतात, तीं आम्ही मोठ्या आनदानें वर्तमानपत्रातून व सभेच्या त्रैमासिक पुस्तकातून वाचीत असतो, व बडोदें सरकारचा व दक्षिणेंतील लोकांचा पूर्वापार निकट मग्न चालत आलेला आहे व त्याप्रमाणें बडोदें सस्थानची हमेशा वढती होत असानीं म्हणून दक्षिणेंतील सर्ग लोक व त्यात निशेपें करून सार्वजनिक सभा नेहमीं शकत आहे, याजबद्दल सभेचे या सस्थानानर मोठे उपकार आहेत असें म्हणण्यास हरकत नाही, ’

असेहि महाराजांनीं उद्गार प्रदर्शित केले.”

“ यानंतर ता. २९ रोजीं प्रात काळीं नजरगणेंत दरबार भरण्यात आला होता, त्या प्रमणीं मानपत्रें देण्याकरिता जे लोक आले होते, त्या लोकांमदून तीं सादर करण्यात आलीं. अहमदाबादचे लोकांमदून सर्ग गुजराय प्रांताचे तर्फेनें मानपत्र आले होनें. सभेचें मानपत्र रा सीताराम हरी चिपळूणानर यानीं वाचून दाखविलें.”

“ अशा रीतीनें हा मुख्य समारम ता. ३१ डिसेंबरपर्यंत चालू होता. तो सपन्यानर ता. १ जानेवारी १८८२ रोजीं डेप्युटेशनच्या लोकांनीं महाराजाची पुन्हा खाजगी रीतीनें भेट घेतली. त्या वेळेसहि

महाराजांचे व या मंडळींचे एकतासभर कांहीं महत्वाच्या व सार्वजनिक विषयांवर संभाषण झाले. याखेरीज 'आजपर्यंत वडोदें संस्थानाबद्दल ज्याप्रमाणें सभा काळजी वाळगीत आहे, त्याचप्रमाणें तिने पुढेंहि वाळगावी व ती निरंतर वृद्धिंगत व्हावी' अशी महाराजांनीं इच्छा प्रदर्शित केली, आणि महाराज सरकाराकडून डेप्युटेशनचा मान-मरातव चांगल्या प्रकारें ठेवण्यांत आला, म्हणून डेप्युटेशनच्या लोकांनीं महाराजांचे आभार मानून देशीं जाण्याची परवानगी घेतली."

“या प्रकरणाचे संबंधानें दुसरी एक महत्त्वाची गोष्ट कळविण्या-सारखी आहे, ती अशी कीं, श्री. महाराणी जमनाबाईसाहेब व श्री. महाराज सयाजीराव गायकवाड यांच्या पहिल्या घरच्या नातलग लोकांनीं सभेनें वडोदें संस्थानचे संबंधानें केलेलीं कामे मनांत आणून डेप्युटेशनच्या लोकांचा बहुमान करून त्यांस एक उलट मानपत्र दिलें आहे. त्याजवरून सदरहु गृहस्थांचे मनांत सभेविषयीं किती पूज्यबुद्धि आहे हें सहज लक्षांत येईल.”

याप्रमाणें मुख्य अधिकारदानाच्या अनुरोधानें होणारे इतर समारंभ पार पडले व अद्या वर्गाच्या ययाला महाराजांना संपूर्ण अधिकार प्राप्त झाले. या वेळीं त्यांच्यापुढें आपल्या भावी करकीर्दीचा फलक मांडलेला असून, तो अगदीं कोरा करकरीत होता. त्यावर मनोहर चित्रलेखन करणें अथवा तो गलिच्छ रंगाच्या डागांनीं लिडविडून टाकणें, हें सर्वस्वीं त्यांच्या हातांत होतें. त्या वेळीं त्यांच्या अनियंत्रित सत्तेला कोणताहि सनदशीर प्रतिबंध नव्हता, कोणतेंहि पार्लमेंट अथवा कोणतीहि लोकसभा त्यांच्यांवर नियंत्रण घालूं शकत नव्हती, कोणत्याहि प्रधानमंडळ्याचा त्यांच्यांवर दाव नव्हता व कोणतेंहि न्यायासन त्यांच्या अमर्याद अधिकाराला मर्यादित करूं शकत नव्हतें.

अशा स्थितींत त्यांना मिळालेल्या अधिकाराचा उपयोग ते कसा

रीतीनें करतात, हें पाहण्याकडे त्यांची प्रजा, त्यांचे आसष्ट, त्यांचे हित-
चिंतक व धरिष्ठ सरकार या सर्वांचें लक्ष वेधून राहिलें असल्यास त्यांत
आश्चर्य नाहीं. महाराजांनीं आपल्या नवीन कारकीर्दीचा आरंभ करा
प्रकारें केला, याचें दिग्दर्शन पुढील प्रकरणांत करूं.



प्रकरण १३ वें



स्वराज्याचा निकट परिचय

गुजराथचा एक प्रमुख भाग असटेल्या वडोदें राज्याच्या बगीच्यांत माजूत राहिलेलें जंगल तोडून साफ करण्याचें काम राजा सर टी. माधवराव यांनीं सहा वर्षेपर्यंत केल्यावर, त्या जागेंत सुंदर रमणीय व उपयुक्त उद्यान तयार करण्याचा संपूर्ण अधिकार त्या बागेच्या मालाकारास देण्यांत आला. तथापि त्यानंतरहि कांहीं दिवसपर्यंत त्या जागेंतील खांचखळ्यांची व वृक्षलतांची माहिती असणाऱ्या मनुष्याची नवीन बागवानाळा जरूर होती. यासाठीं वडोद्याच्या राज्यव्यवस्थेचे पूर्वीचे माहितगार सर टी. माधवराव यांना महाराजांनीं आपल्या अधिकारप्राप्तीनंतरहि दिवाण म्हणून चाळूं ठेविलें. तथापि खरें राजकार्य करण्याचा आपला हेतु त्यांनीं आरंभापासूनच दर्शविला. चाणक्यराजनीति नांवाच्या प्राचीन ग्रंथांत राजा व उद्यानाचा मालाकार यांचें साम्य एका सुंदर श्लोकान्त वर्णन केलें आहे :-

उत्खातान् प्रतिरोपयन् कुसुमितान् चिन्वन् लघून्वर्धयन् ।

अत्युद्याधमयन् नतान् समुदयन् विश्लेषयन् संहतान् ॥

शूतान् कण्टकिनो बर्हिर्निरसयन् स्थानान् पुनः सेवयन् ।

मालाकार इव प्रपञ्चयतुरो राजा चिरं नन्दति ॥

‘मालाकार हा उखडून टाकलेल्या वृक्षांचें पुनः रोपण करतो, फुललेल्या लतांचीं पुष्पें गोळा करतो, लहान अंकुरांना मोठे करितो, अनि उच्च झालेल्या वृक्षाना लघ्विनी व वांकून गेलेल्यांना ताठ करितो, दूर झाले-

ल्यांचें मीलन करवितो, त्रासदायक कांटेरी झुटपें उपटून फेंकून देतो व म्लान झालेल्यांना पुन्हां ताजे करितो. अशा व्यवहारचतुर मालाकारा-प्रमाणें राजकार्य करणारा राजा चिरकाळ सुखी राहतो.'

हें कार्य महाराजांनीं कसें पार पाटले ते आतां आपणांस पहा-वयाचें आहे.

राजा सर टी. माधवराव हे त्या काळच्या अत्यंत श्रेष्ठ पुरुषांमध्ये गणले जात. मागील एका प्रकरणांत सांगितल्याप्रमाणें राजकारणाचा व्यवसाय करणाऱ्या कुळांत त्यांचा जन्म झाला असल्यानें, मुत्सदीपणाचा आनुवंशिक संस्कार त्यांना प्राप्त झाला होता. अनेक पिढ्यांच्या सांठलेल्या बुद्धिवैभवाचा वारसा त्यांना मिळाला होता; तसाच थोर अधिकारावर राहून मंपादिलेल्या संपत्तीचा लाभहि त्यांना प्राप्त झाला होता. बटोबास येण्यापूर्वीं त्रावणकोर व इंदूर अशा दोन प्रमुख रियासतींत सर्वाधिकार्याचें काम केल्यानें आत्मविश्वास व अनुभव यांची जोड त्यांना लाभली होती. याशिवाय अभ्यासानें त्यांचें मन सुसंस्कृत झाले होते. त्यांना कुटुंबसौख्यहि चांगलें लाभलें होतें, या बदलचें वर्णन त्यांनीं स्वतः केलेल्या या विषया-वरील एका काव्यांत केलें आहे. त्यांत ते म्हणतात :-

‘ निजकर्मतेचें पत्तिनें वर्णन करणें अयुक्त भासेल ।

पद्मिनिच्या गुणकथनीं भ्रमराला लाज काय वाटेल ? ॥ ’

असें म्हणून ते तिच्याविषयीं म्हणतात :-

‘ संसारसागराला तरतांना जी मदीय सहगामी ।

तिचिया संगतियोमें झालें मी पूर्ण वृत्त सुखकर्मीं ॥ ’

पनीसुखाप्रमाणेंच संततिसुखाहि त्यांना चांगलें होतें. त्याविषयीं ते म्हणतात :-

‘ संतति पुष्कळ झाली, सखुत्र तिचे भल्या सहा कन्या ।

आयालवृद्ध म्हणती, सर्व जनीं हीच अंगना धन्या ॥ ’

अशा प्रकारें सर्व दृष्टींनीं सुखी असलेल्या व एका अधिकारारूढ दुसऱ्या अधिकारावर जाणाऱ्या या यशस्वी पुरुषाला आपल्या स्वतःच्या

कर्तव्यगारीनिपयीं अभिमान वाटून असल्यास नमूद काय ! हा अभिमान त्यांनीं स्वतःच ' गायकनाडानिपयीं धन्यवाद ' या नावाच्या आपल्या कविनेत व्यक्त केला आहे. तीं ते म्हणतात :-

' वृद्धिमपूर्णसमुद्रीं सत्पथ करण्यास राज्यनीकेछ ।

मान्य प्रधान माधव सहाय धेऊनि यान हा केला ॥

या गायकनाडीची किति एक मुधारणा बरी झाली ॥

परिमार्जित राष्ट्राला आली शोभा नवीन त्या कालीं ॥

अर्धद्वंद्वरावपें भाग्य समाधान सौख्य या सहित ।

सरळचि सरलीं समजा सद्य मनें साधिलें जनास हित ॥ '

असा अभिमान स्वतः निपयीं वाळणाऱ्या या पुर्याचें सूत फार दिवस नसेदित राजाशीं राहाणार नाहीं, हें भविष्य करण्यास ज्योतिष्याची जरूर नाही. तथापि कदाचित् त्या काळीं ती जरूर भासली असती, कारण आपल्या दिवाणापेक्षाहि अधिक आत्मनिश्चास व कर्तव्यगारी नरीन महाराजाच्या अर्गां असून, त्याची जाणीवहि त्यांना इतक्या अल्प-वयात झाली असेल, असें एखाद्या ज्योतिष्याशिवाय त्या वेळीं दुसरें कोण सांगू शकला असता ? तो मात्र म्हणाला असता कीं, व्याव-हारिक ध्येय दर्शनागारी सायन मकरराशि महाराजाच्या लग्नां उदित असून तिचा स्वामी तुला या आपल्या उच्चराशीत भाग्यस्थानीं उन्नत असल्यानें या वेळीं जन्मलेला पुरष आपली बुद्धि व्यवहाराशीं निगडित करून आपल्या कर्तव्याच्या योगानें थोर भाग्यशाली होईल. त्याचप्रमाणे दशमस्थानीं गुरुस्तारखा शुभ ग्रह असल्यानें लोककल्याणाच्या दृष्टीनें राज्य-कार्य चालविणाऱ्या या पुर्याला स्थिरराजयोग लाभेल. परंतु आपलें कार्य गणनाचें नसल्यानें, हा विचार वाजूस टेंविला पाहिजे, व त्या काळीं अस्पृष्ट असलेली महाराजाची वृत्ति पुढील आयुष्यात स्पृष्ट झाल्यामुळे, पश्चात्दर्शा दृष्टि करून आपल्याला तें भविष्य सांगता येण्यासारखें आहे. इतिहासात अशा प्रकारें दोन प्रबल बुद्धीचा सधर्ष झाल्याचे दाखले अपरिचित नाहीत. अल्पययी थोरल्या माधवराव पेशव्याचे रघुनाथराव पेश-

व्यांच्या तंत्रांतून मुक्त होणें हा याच प्रकारचा दाखला होय. त्याचप्रमाणें जर्मनीला श्रेष्ठ वैभव प्राप्त करून देणारा प्रिन्स बिस्मार्क याचें नवीन राज्यावर आलेल्या दुसऱ्या कैसर बुइल्यमशीं न पटल्यामुळें, प्रिन्स बिस्मार्कला अधिकारनिवृत्त व्हावें लागल्याचें उदाहरण अगदीं अलीकडचें आहे. मात्र एवढ्या साम्यापुरतेंच हें उदाहरण घ्यावयाचें आहे; कारण त्या व्यतिरिक्त इतर बाबतींत या उपमानउपमेयांत फारसें सादृश्य नाहीं.

महाराज राज्यावर येऊन स्वतः सर्ग कामें पाहूं लागतांच, ते व त्यांचे दिवाण यांच्यामधून मतभेदाचे वारे वाहण्यास सुरुवात झाली. प्रथम प्रथम या वाऱ्यांची झुळूक इतकी मंद होती कीं, अगदीं नजीकच्या इसमाशिवाय इतरांना ती भासूं शकली नाहीं. तथापि हलके हलके ते वारे जोरांनें वाहूं लागले. याचें कारण असें होतें कीं, सर टी. माधवरावांना त्यांच्या पूर्वीच्या दिवाणगिन्यांत आलेल्या अनुभवावरून त्यांचें मन संस्थानिकांच्या लायकीवद्दल फारसें अनुकूल नव्हतें. परंतु त्यांना बडोद्यास निराळाच अनुभव येऊं लागला. महाराजांच्या स्वाभाविक तीव्र बुद्धीमुळें व त्यांनीं संपादन केलेल्या शिक्षणामुळें राजकारणाच्या मूळ तत्वांत त्यांची प्रगति सर टी. माधवरावांच्या अपेक्षेबाहेर झालेली होती. यामुळें वादाच्या दरेक प्रभावर साधकवाधक प्रमाणें देऊन महाराज जेव्हां त्यांच्याशीं चर्चा करूं लागले, त्या वेळीं दरेक प्रसंगीं आपल्या मताचें समर्थन करणें सर टी. माधवरावांना जड जाऊं लागलें व त्यामुळें या उभयतांतील मतभेद अधिक तीव्र होत गेले.

कोणत्याहि राजकारणाच्या बाबतींत राजा व दिवाण यांच्यांत कधीं कधीं मतभेद होणें हें अगदीं स्वाभाविक आहे व तसें झालें असतां राजाचा अधिकार दिवाणापेक्षां श्रेष्ठ असल्यानें त्याची आज्ञाच अखेर प्रभावी व्हावी, हेंहि तितकेंच स्वाभाविक आहे. महाराज व सर टी. माधवराव यांच्यांमध्यें असेंच होऊं लागलें; परंतु याशिवाय दुसऱ्याहि एका कारणामुळें या मतभेदाला अधिक तीव्र स्वरूप आलें असल्याचा

नमन आहे. महाराजाच्या अज्ञानाप्रत्येक सर टी. माधवराव यांचे महाराजाशी असलेले वर्तनहि या प्रकराला कारणीभूत झाले असावे. त्याच्या कारकीर्दीच्या पहिल्या पाच वर्षांत त्यांनी महाराजाच्या योगक्षेमापलीकडे त्याजकडे फारसे लक्ष दिले नाही. मोठा राज्यकारभार करणे हे आपले मुख्य कर्तव्य असून, मि. ईलियट याच्याकडे भागी राहा होणाऱ्या, पण सव्या अप्रिन्नार नसलेल्या लहान मुलांचे शिक्षण सोपले म्हणजे आपले त्यानप्रींचे कर्तव्य उरले, अशी त्याची त्या काळी वृत्ति होती ही वृत्ति महाराजांच्या स्वाभिमानाला जाचक वाटली असावी. या वागणुकीचा परिणाम असा झाला की, महाराजाना अधिकारयोग झाल्यावर राज्याचे ग्वे अप्रिन्नारी आपण आहो, अशी जाणीव त्यांना असल्याचे दिवाणाना सहज कळून येऊ लागले. याचा एक दाखला देता येईल. सन १८८२ साली पथाजी टाटाजी नावाच्या एका मनुष्याने डुगरसी नावाच्या एका मुलाच्या अगाऱील दागिने घेण्याकरिता त्याचा खून केला, असा पथाजीवर आरोप ठेऊन त्याची चौकशी कोर्टासमोर करण्यात आली, व तीत त्याच्यावरील आरोप शाबित मानण्यात येऊन त्याला कोर्टाकडून फाशीची शिक्षा फर्मा मिळ्यात आली ते प्रकरण बरिष्ठ कोर्टाकडे गेल्यावर त्या कोर्टाने आरोपीवरील आरोप शाबित मानला, परंतु त्याला फाशीऐवजी जन्मठेपेची शिक्षा देण्याचा हुकुम केला. अखेर मजुरीसाठी हे काम महाराजाकडे येण्यापूर्वी दिवाण सर टी माधवराव यांनी बरिष्ठ कोर्टाचा हुकुम कायम करण्याप्रिथी आपला अभिप्राय नमूद केला, परंतु महाराजाना तो पटला नाही व त्यांनी असा हुकुम केला की,

‘ कामाचे सर्व कागद वाचता माझा निर्णय असा आहे की, ज्या अर्थी आरोपीने खून घेत्याचे शाबित झाले आहे व त्याला कमी शिक्षा देण्याजोगी कोणतीहि हकीकत कामात दिसून येत नाही, त्या अर्थी आरोपीला फाशीचीच शिक्षा दिली पाहिजे ’

आपल्या अभिप्रायाला दिलेली ही किंमत अर्थीच दिवाणाना रचली

नाहीं. तथापि ते फार धूर्त असल्यानें कालमान व परिस्थिति यांमध्ये लक्ष देऊन त्यांनीं स्वतःच कार्यनिवृत्त होण्याचा वेत केला. 'प्राप्ते तु घोढये वर्षे पुत्रे मित्रवदाचरेत्।' स्वतःचा मुलगाहि सोळा वर्षांचा झाल्यावर त्याच्याशीं मित्राप्रमाणें वर्तन करण्याचा सुभाषितांतील उपदेश, तो सोळा वर्षांवरील मुलगा राजा आहे ही गोष्ट विचारांत घेतां, किती तरी अधिक समर्पक आहे हें समजून, राजा सर टी. माधवराव यांनीं सहा महिन्यांच्या रजेची मागणी तारीख २२ सप्टेंबर १८८२ रोजी केली. वस्तुतः महाराजाना राज्याचे अधिकार मिळाल्याबरोबरच त्यांनीं सेवानिवृत्त होण्याबद्दल विनति केली होती, परंतु त्या वेळीं महाराजांनींच त्यांना राहण्याचा आग्रह केल्यामुळे ते राहिले होते. पण त्यानंतर वर म्हटल्याप्रमाणें या वेळीं त्यांनीं पुन्हा निवृत्त होण्याची विनति केली व महाराजांनींही तिचा स्वीकार करून उदारपणानें सर टी. माधवराव यांनीं आजपर्यंत केलेल्या राज्याच्या सेवेची कदर म्हणून त्यांना तीन लक्ष रुपयांची देणगी दिली. या प्रकारासंबंधानें खुद्द महाराजांनीं एका पत्रांत आपलें मत व्यक्त केलें आहे, त्यात ते म्हणतात .-

‘यापुढें एकदर परिस्थिति ज्या प्रकारें होण्याचा संभव होता, तो प्रकार न आवडल्यामुळे सर टी. माधवराव निवृत्त झाले असावे, असे वाटतें. ज्या मनुष्यानें सर्वश्रेष्ठ अधिकारानें आजपर्यंत राज्यकारभार केला व जवळ जवळ राजाची सत्ता उपभोगिली, त्याला ज्या ठिकाणीं आपली सत्ता पूर्वींइतकी अनियंत्रित राहणार नाहीं, अशा खालच्या पायरीवर उतरून समाधान मानणें अर्थातच शक्य नाहीं.’

असो. सर टी. माधवराव यांनीं घेतलेली सहा महिन्यांची रजा पुरी होण्यापूर्वीच महाराज गव्हर्नर जनरल याच्या भेटीसाठी कळकत्यास गेले होते, त्या वेळीं त्यांनीं सर टी. माधवरावांच्यानंतर काजी शहाबुद्दीन यांना दिवाण नेमण्याची आपली इच्छा त्यांना दर्शविली. तिला व्हाईसरॉय

साहेबांनी अनुमति दिली व सर टी. माधवराव यांनी आपल्या रजेच्या अपेरीस आपल्या नोकरीचा राजीनामा पाठवितांच तो महाराजांनी ता. २७ मार्च १८८३ रोजी मंजूर करून काजी शहाबुद्दीन यांची मध्यंतरीची हंगामी नेमणूक कायम केली.

अशा रीतीने राजा सर टी. माधवराव यांचा या राज्याशी असलेला सहा वर्षांचा संबंध सुटून, ते बडोदे सोडून गेले. त्या वेळी राजकारणप्रसंगाने उभयनांची मने एकमेकांविषयी असावी तशी स्वच्छ नव्हती. तथापि महाराजांनी ते जातांच त्यांच्याबद्दलची आपली तितक्या पुरतीची भावना सोडून दिली व त्यानंतर सर टी. माधवरावाशी पुष्कळ पत्रव्यवहार ठेविला होता. सरकारी कामानिमित्त कोणाहि व्यक्तीविषयी झालेले आपले मन इतर कोणत्याहि प्रसंगी त्या व्यक्तीबरोबरच्या संबंधाच्या आड येऊं द्यावयाचे नाही, हा महाराजांच्या स्वभावातील विशेष उद्देश्वनीय आहे. कोणाविषयीहि कामानिमित्ताने उत्पन्न झालेला रागलोभ कायमचा न धरितां, त्याच्याशी पुढे त्याच्या योग्यतेनुरूप संबंध चाखे ठेवणे, ही गोष्ट वस्तुतः फार कठिण आहे. तथापि सुविचाराने व आत्ममंथनाने त्यांनी ती साध्य करून घेतली आहे. सन १८९० साली महाराजांनी सर टी. माधवराव यांना लिहिलेल्या एका पत्रात त्यांच्याशी चाटू ठेविलेल्या स्नेहसंबंधाचे प्रतिबिंब फार चांगल्या रीतीने दिसून येते. त्या पत्रात दिवाण लक्ष्मण जगन्नाथ हे लवकरच निवृत्त होणार असून त्यांच्या जागी मणीभाई जसभाई येणार असल्याबद्दलची सरकारी हकीमत महाराजांनी त्यांना कळविली होती; तशीच युवराज फतेसिंहराव व जयसिंहराव वर्गेच्या बद्दलची खाजगी हकीमतहि कळविली होती. या पत्राबरोबरच बडोद्यातील सुदर स्थळांच्या चित्रांचे एक पुस्तकहि त्यांना नजर म्हणून पाठविण्यांत आले होते. सर टी. माधवराव यांनीहि आपल्याकडून हा स्नेहसंबंध असाच कायम ठेवला होना. सन १८८८ च्या एप्रिल महिन्यांत ते महाराजांना भेटण्यासाठी उदकमंड येथे गेले होते. त्याबद्दलचा उद्देश महाराजांनी लिहिलेल्या

एका पत्रात केला आहे. त्यात 'सर टी. माधवरावांचें वय साठ वर्षांवर झाले असून अजून त्याची प्रकृति चांगली आहे' असें वर्णन केलें आहे अगदीं अलीकडे सन १९२३ सालीं वडोदा कॉलेजतर्फें महाराजाना दिलेल्या मानपत्राच्या एका प्रसर्गां त्यांनीं सर टी. माधवराव यांचें सहृदयतापूर्ण वर्णन केलें आहे. या वेळीं सन १८७९ च्या जानेवारी महिन्यात वडोदा कॉलेजचा पाया घालण्याच्या समारंभाचें वर्णन करताना त्या प्रसर्गां आपल्याजरोबर असलेल्या मडळींचा उल्लेख करून महाराजांना सर टी. माधवराव यांचें चित्र असें रेखाटले आहे —

‘त्या वेळीं माझ्या शेजारी माझे दिनाण व विश्वासु मित्र सर टी. माधवराव हे उभे होते माझ्या आयुष्याच्या पुढील मार्गांत मला ज्या रस्त्यानें जावयाचे होते, ते रस्ते माझ्या पदक्षेपासाठीं मृदु करण्याचे काम ते करीत होते त्याच्या चेहेऱ्यावर मुत्सद्दीपणाचे तेज निलसत असल्यानें, ते कोणाच्याहि नजरेंत भरल्याशिवाय रहात नसत. त्याची ती मोजकीं पात्रें टाकून चालण्याची रीत, पळेदार अगरखा, मद्रासी धोतर, तांबडे लाल ब्राह्मणशाही जोडे, मोंगलाई पागोटें आणि कानातील हिऱ्याचीं कुटळें व बोटातील हिऱ्याच्या आगड्या, हीं सर्व त्याच्या दरवारी धाटाची व व्यवहारीपणाची उत्कृष्ट साक्ष देत ’

असें वर्णन करून त्रिपणतेनें महाराज पुढें म्हणतात —

‘आज आपण या ठिगणीं जमलो असता पन्नास वर्षांपूर्वींचे हे सर्व लोक आपल्याकडे वरून पहात असल्याचा भास मला होत आहे हे सर्व परिचित चेहेरे, माझ्या तारुण्यातील हे माझे मित्र, आज माझ्याभोंवतीं प्रेमानें जमले आहेत असें मला भासतें व मी मात्र वृद्ध झालों असून माझ्या आयुष्याचा मोठा भाग मी मार्गे ’ टाकला आहे, याची जाणीव मला होत आहे ’

महाराजाना केलेल्या या प्रेमाच्या उल्लेखाला अनुरूप असेच प्रेमळ

उद्गार सर माधवराव यानाहि वगेरें सोडल्यावर “ गायत्र्याटात्रिपयी धन्यवाद ” या मार्गे उद्देग्य वेलेल्या स्वकृत कवितेंत काढलेउं आहेत तीं ते म्हणतात —

‘ धर्मप्रवीण राजा सदसन्नतारतम्य जाणतसे ।
परहितमर्धन हेतू एकच याचा म्हणूनि गाजतसे ॥
बधू साधुजनाचा दाखण रिपु सर्ग दुष्ट लोकांचा ।
सद्गुण इश्वराचा, रक्षक होईल नीतिधर्मांचा ॥
राज्याधिकार वरुनी सयाजि राजा नृपासनीं बसला ।
सकल प्रजाहि म्हणती न पाहिला भूप एकही असला ॥’

काव्य म्हटलें, म्हणजे त्यात योडा तरी कल्पनेचा भाग असाऱ्याचा असें मानले, तरी नोफ्ती सोडल्यावर वरील उद्गार काढण्यास सर माधवरावाना वस्तुस्थितीशिनाय दुसऱ्या वराची प्रेरणा असू शकणार ?

महाराजाना मुखत्यारी मिळण्यापूर्वी त्याचें शिक्षण सपल्यामुळें, त्या कार्या साठीं खास नेमणूक करण्यात आलेले त्याचे शिक्षकमि ईलियट हे सन १८८२ च्या त्र्यारभापासून त्या कामावरून निवृत्त झाले तथापि त्याचा व महाराजाचा लोभ इतका जडग होता कीं, त्याना सोडणें महाराजाना कठिण वाटणें, व त्यानीं मुबई सरकारकडून परवानगी मागून घेऊन आपल्या राज्यातील तरमव्दी खात्याच्या मुख्य अधिनाऱ्याच्या जागीं त्याची नेमणूक केली महाराजाच्या त्याच्यात्रिपयींच्या लोभामुळें या उभयतानाहि पुढें एका प्रकारणीं पुष्कळ त्रास भोगावा लागला, तरी मि इलियट याना राहवून घेता आल्याबदल या वेळीं महाराजाना समाधान वाटलें स्वत मि इलियट हे आपल्या कामाव्यतिरिक्त इतर गोष्टींत हात घालीत नसत, असें दिसने, कारण महाराजाच्या राज्यारोहणप्रसंगीं पुण्याच्या सामजनिःक सभेनें त्याच्या नावें लिहिलेल्या पत्राचा जबाब त्यानीं तारीख २५ सप्टेंबर १८८१ रोजीं पाठविला होता, त्यात त्यानीं लिहिलें होत कीं “ तुमच्या पत्रातील कळमासत्रधानें मला असें कळवावयाचें कीं, महाराजाना राज्यकारभाराचे कामान कोणत्याहि प्रकारचा सग देण्याची मला मोकळीक नाहीं तथापि

महाराजांचें आणि त्यांच्या संस्थानाचें हित व्हावें, अशी माझी फार इच्छा आहे.....तुम्हीं महाराजांना पत्र लिहिलें, त्यांत अशा प्रकारचीं पुष्कळ कळमें आहेत, त्यांना माझे पूर्ण अनुमोदन आहे व महाराजांना राज्य-प्रकरणी योग्य उपदेश करण्याचा ज्यांना अधिकार आहे त्यांची नजर तुमच्या सूचनांकडे गेलीच असेल, अशी माझी आशा आहे.”

मि. ईलियट यांनीं आपल्या कामाची मर्यादा अशा प्रकारें योग्य रीतीनें पाळली होती, तरी महाराजांवर त्यांचें अयोग्य वजन आहे, असा गवगना त्या वेळीं झाला होता. तथापि वस्तुस्थिति अशी होती कीं, महाराजांना पुढील राज्यकारभाराची सर्ज जबाबदारी आपल्या स्वतःवरच घ्यावी लागली. त्या वेळीं आपल्याला एखाद्या एतदेशीय हुपार व चतुर पुरयाची मदत मिळायी अशी महाराजांची इच्छा होती. ती जाणून महाराजांच्या परिचयांतील एक गृहस्थ रा. वाळ्यासाहेब माने यांनीं त्यांना पुण्याचे रा. श्रीधर विठ्ठल दाते यांची शिफारस केल्यावरून रा. दाते हे वडोद्यास महाराजांच्या आमंत्रणावरून आले होते. परंतु ते फार दिवस न राहतां परत गेले. रा. दाते यांचें उत्कृष्ट वर्णन रा. न. चि. केळकर यांनीं आपल्या ठिकाळ चरित्राच्या पहिल्या खंडांत केलें आहे, तें पाहिलें म्हणजे दाते लवकरच परत कां गेले असावे याची कल्पना सहज येऊं शकते. तें वर्णन इतकें सुंदर आहे कीं या ठिकाणीं त्याची पुनरुक्ति केली तरी ती निःसंशय मनोरंजकच वाटेल. रा. केळकर लिहितात :-

“ श्रीधर विठ्ठल दाते हे महाराष्ट्रांतलें जुन्या काळचें एक वडें प्रकरणच होतें. त्यांची उची सहा पुत्रांवर असून त्यांतच त्यांच्या पागोट्याची उंची मिळविली, म्हणजे तो एखादा मनुष्य चालत नमून कपड्यांचीं टाणें अंगावर चढविलेला नालपीर चालला आहे असें वाटे. त्यांचें शरीर जसें उच्च तसेंच रुंद व भरदार असे. त्यांच्या टोक्यावरील पागोट्याएवढें मोठें पागोटें त्या वेळीं सर्ज पुण्यांत दुसऱ्या कोणाचें नव्हतें. त्यांचा आनाजहि शरीराच्या प्रमाणानेंच होता.

बोटाच्याप्रमाणेच त्यांचे हंसणेहि टाणवंद घोड्याच्या खिंजाळ्याप्रमाणे होतें. त्यांच्या कीर्तीचे वर्णन एका शब्दांत यथार्थनेने करावयाचे म्हट्टे म्हणजे ' स्वारी प्रत्येक वावरीत दांटगेच्चर होती ' असें करितां येईल. बुद्ध्याप्रबुद्धि, जबरदस्त स्मरणशक्ति व सरकारी कागदपत्रांच्या दाखल्याचे उत्कृष्ट ज्ञान, यांच्या योगानें मुलकी वकीली करण्यास ते सर्वस्वी लायक होते. नोकरांतून सुटल्यानर सरकारी खात्याकडील अर्ज लिहून देण्याचे काम ते करीत असत. या कामाकरितां त्यांनीं थोडा बहुत कायदाहि वाचला होता व वकील या नांवानेंच लोक त्यांना विशेष ओळखीत. मुलकी प्रकरणातडे निकाल कायद्याच्या किंवा दाखल्याच्या आधारापेक्षां अंतःस्थ दरबारी खटपटीच्या आधारावरच अधिक अवलंबून असनात व अंतस्थ खटपट करी करायी याचें ज्ञान दाते यांना पुष्कळ होतें. या ज्ञानाच्या जोरावर त्यांनीं अनेक कामें जिंकून पुष्कळ पैसा मिळविता होता. संभाषणात्मक इंग्रजी बोलण्याची संभय त्यांना फार असे व त्याच्या तोंडाचा पट्टा एकदां इंग्रजीत सुरू झाला म्हणजे तो अर्धा अर्धा तास सारखा चाले; मग त्यांत किती खऱ्या गोष्टी, निती दंतकथा, किती उतारे, किती आधार येतील, याचा नेम नाही ! दाते हे पदवीधर नसले तरी इंग्रजी शिक्षण त्यांना चांगलें मिळालें होतें आणि आपल्या बुद्धिमत्तेनें त्यांनीं तें बरेंच वाढविलें होतें....सदभिरुचि व औचित्य यांच्या बंधनांची ओळखहि त्यांना फारशी नसे; पण लेखन व भाषण यांचा ओघ त्यांजपाशीं अखंड असे. ”

हें वर्णन वाचल्यावर बडोद्यांत त्यांना ' जळवाहेरील माशा ' प्रमाणें वाटलें असेल व त्यांनीं आपला पाय लवकरच परत घेतला असेल, हें अनुमान सहज करतां येण्याजोगें आहे.

बटोदें राज्यांत श्री. मल्हाररावाच्या पदच्युतीनंतर स्थिरस्थावर झाल्या-
पामून सहा वर्षेपर्यंत राज्याचा कारभार चालविणाऱ्या मुख्य कर्त्या पुराची

मदत दूर झाल्यावर स्वतः तो अधिकार आपण चालविण्यास सुखात करण्यापूर्वी महाराजांनी आपल्या राज्याचा निकट परिचय करून घेण्याचा निश्चय केला. राज्यांतील सर्ग मुलुख स्वतःच्या नजरेखाली घातल्यावांचून, तेथील खरी परिस्थिति जातीनें अवलोकन केल्यावांचून व तेथील लोकांची प्रत्यक्ष ओळख करून घेतल्यावांचून स्वराज्याचा खरा परिचय होणें शक्य नाहीं असें जाणून, महाराजांनी आपल्या राज्याच्या चारहि प्रांतांत स्वतः प्रवास करण्याचा संकल्प केला व त्या योजनेनें प्रथमतः ता. २३ नोव्हेंबर १८८२ रोजी कडी प्रांताच्या अनुरोधानें ते निघाले. या खेपेस त्यांनीं मेहेसाणा, कडी, कंगेल, देहेगांव, विजापूर, विसनगर, खैराळु, सिद्धपूर, पाटण व वडनगर या सर्ग तालुक्यांचीं मुख्य गांवे आणि त्याशिवाय इतर कांहीं खेडी स्वतः अवलोकन केलीं.

या स्वारीबरोबर अधिकारी व अनुयायी मिळून एकंदर परिवार २३६७ लोकांचा होता व बरोबरील चतुष्पादांची संख्या ९१० होती, अशी हकीकत उपलब्ध होते ! सांप्रतकाळीं सर्ग प्रकारचे लोक मिळून फार तर २५।३० लोक महाराजांच्या स्वारीच्या समागमें असतात, ही गोष्ट प्रत्यक्ष पहाणाऱ्यांना वरील हकीकत कल्पित कादंबरीप्रमाणें वाटल्यावाचून राहाणार नाहीं.

स्वारीत असतांना महाराज स्वतः गांवांतील कचेऱ्या, शाळा व इतर सामंजसिक स्थळें पहात, दफतरे स्वतः अवलोकन करीत, अधिकाऱ्यांना स्वतः प्रश्न विचारून पूसतपास करीत व अशा रीतीनें मिळविलेल्या माहितीचीं टांचणें तयार करीत. सर्व जातींच्या व व्यवसायांच्या लोकांना भेटीस बोलावून त्यांच्या हकीकती व तक्रारी प्रत्यक्ष विचारून घेत, कारागीर लोकांच्या हस्तशिल्पाचे नमुने पहात, व घोड्यावर बसून शेतावर फिरण्यास जाऊन शेतकऱ्यांची स्थिति अवलोकन करीत. ही स्वारी संपवून महाराज ता. २० जानेवारी १८८३ रोजी बडोद्यास परत आले.

यानंतर सुमारे एक वर्षाने म्हणजे ता. २८ मार्च १८८४ रोजी त्यांनी नवसारी प्रांतात दौरा काढला व तेथील सर्वां ताडुक्यांना भेट दिली. या जिल्ह्यात 'काळी परज' अथवा 'काळी प्रजा' या नावाने परिचित असलेली रानटी लोकवस्ति पुष्कळ आहे. त्या लोकांची माहिती करून घेण्यासाठी महाराज त्याच्या वर्तीत जाऊ लागताच ते लोक बुजून जाऊन त्याच्यापासून दूर पळू लागले, इतके ते अडाणी असत. तथापि हलकें हलकें त्यांना बोलावून त्यांच्याशी धिमेपणाने बोद्धून महाराजांनी त्यांच्या स्थितीची माहिती करून घेतली. तेथील जमीन महसुलाची पद्धत, लोकांवर वसत्रिल्या स्थान वेग्याची माहिती, लोकांवर असलेल्या सरकारी घेण्याची हकीकत. पाणीपत्रीचा प्रकार, वेठीच्या मजूरीची पद्धति, जंगलखात्याची व्यवस्था, पिण्याच्या पाण्याच्या निहारींची स्थिति, पक्क्या सडका करण्याची आवश्यकता, उतारासाठी धर्मशाळांची जरूरी, लोकांतील शिक्षणाची स्थिति, 'दुबळे' या जातीच्या लोकांची असलेली गुलामासारखी अवस्था, इत्यादि सर्वां गोष्टींची त्यांनी स्वतः माहिती करून घेऊन, ते ता. २१ मे १८८४ रोजी राजधानीस परत आले या वर्षाचा अखेरचा महिना व पुढील वर्षाच्या आरंभाचे दोन महिने मिळून त्यांनी वडोदे प्रांतात स्वारी काढली व अखेरीस आपल्या राज्यांतील शेवटच्या अमरेली प्रांताची तपासणी करण्यासाठी ते १८८६ च्या डिसेंबर महिन्यात निघून त्यापुढील वर्षाच्या जानेवारी अखेर ते परत आले. अशा रीतीने सुमारे पाच वर्षांच्या अर्धीत आपल्या सबंध राज्याची पाहणी करून त्यांनी त्याचा निरुद्ध परिचय करून घेतला या तपासणीत एकदर १८७ दिवस महाराजांनी घालविले ते ज्या ज्या ठिकाणी जात, त्या त्या ठिकाणचे लोक त्यांचे स्वागत करण्यासाठी आनंदाने व उत्साहाने येत असत पुष्कळसे लोक फेवळ कुतूहलाने सुद्धा येत असले पाहिजेत, कारण राजा म्हणजे काय व तो कसा असतो, याची कल्पनासुद्धा त्यांना यापूर्वीच्या काळी कधी आलेली नव्हती

औरंगजेब बादशाहानें शिवाजी महाराजांस जिझण्यासाठीं दक्षिणे-कडे मोठी स्वारी केली, त्या वेळीं त्याच्या लष्कराचा तळ एकाद्या अफाट शहराप्रमाणें असल्याचें वर्णन त्या वेळच्या हकीकतीमध्ये आढळ्ळें. त्याच्या मानाने वडोदें राज्य पुष्कळ लहान आहे या गोष्टीचा विचार करितां महाराजांच्या या स्वायत्तील परिवाराचें प्रमाण पाहिलें, तर तें बहुशः तसेंच पडेल. तीन चार हजार लोकांचें व हजार बाराशें जनावरांचें मिळून एक स्वतंत्र गावच त्यांच्या स्वारीच्या वेळीं दरेक ठिकाणीं नवीन वसविण्यात येत असे. सामानाचा पुरवठा तर इतका विलक्षण असे कीं, त्याचा उपयोग पश्चात्दर्शी व पुरोदर्शीहि होऊं शकला असता. उदाहरणार्थ, एकदां एका स्वारींत एक मोठा तंतु केवळ महाराजांच्या पादत्राणांसाठीं उपयोगांत आणलेला असून त्यांत इंद्रजी व देशी, मराठी व मुसलमानी, दरवारी व घग्घुती पद्धतीचीं हजारों पादत्राणें ठेविण्यात आलीं होती ! त्यात महाराजांनीं आपल्या बारा वर्षांच्या बयापासून वापरलेल्या पादत्राणाचाहि संग्रह करण्यात आला होता. हें प्रदर्शन महाराजांच्या पहाण्यांत आलें, त्या वेळीं आश्चर्यचकित होऊन त्यांनीं त्या संग्रहाचा हेतु विचारितां त्यांना त्यांच्या कार्यतत्पर अमलदारांकडून ताबडतोब उत्तर देण्यात आलें कीं, महाराजांची इच्छा कोणत्या वेळीं कोणतें पादत्राण वापरण्याची होईल, हें काय सागावें ? म्हणून महाराजांना अडचण पडूं नये, यासाठीं सर्वच पादत्राणें येथें आणलीं आहेत !

या सर्व प्रमाणापासून महाराजांना दुहेरी लाभ झाला. एक तर त्यांना सर्व राज्याची प्रत्यक्ष परिस्थिति पाहतां आल्यामुळें, त्याबद्दलची ययार्थ माहिती मिळून तींत सुधारणा कशी, किती व कोठें करावयास पाहिजे, याची पूर्ण कल्पना आली; व दुसरें असें कीं आपल्या प्रजेला प्रत्यक्ष भेट देऊन त्यांनीं आपल्यानियर्षी तिच्या मनात जें प्रेम, जो निश्वास व जो आपलेपणा उत्पन्न केला, त्याच्या योगानें प्रजेच्याच हितासाठीं पुढें त्यांनीं ज्या ज्या सुधारणा केल्या, त्याचा प्रजेनें स्वीकार

करावा अशी मनोभूमिका त्यांना तयार करता आली. यामुळे त्यांच्या सुधारणांना विशेषता निरोध प्रजेकडून करण्यात आला नाही. पुष्कळ वेळा असे घडून येते की, आपल्या कल्याणाच्या मार्गाची योग्य माहिती प्रजेला नसल्यामुळे, ते कल्याण घडवून आणणाऱ्या उपायाना त्याच प्रजेकडून निरोध करण्यात येतो व त्यामुळे सुधारकांचे कर्तव्य फार कटिण होऊन वसते. यासाठी कोणतीही नवीन सुधारणा करण्यापूर्वी तिच्यातद्वलची पूर्ण माहिती व ती करणाऱ्याच्या सद्वहेतूची जाणीव लोकांना असणे अत्यंत आवश्यक असते. या दृष्टीने महाराजांनी प्रजेच्या अंतःकरणात आपल्या हेतूविषयीचा विश्वास उत्पन्न केला, हा या प्रयासापासून त्यांना मोठा लाभ झाला.

याप्रमाणे आपल्या राज्याची परिस्थिति त्यांनी अवलोकन केली, तथापि तिच्या गुणदोषांचे ज्ञान त्यांना इतर राज्यकारभाराचे नमुने पाहिल्याशिवाय पूर्णपणे होण्यासारखे नव्हते. यानुरेता त्या काळी आदर्श समजली गेलेली निदिश राज्यपद्धति पाहण्यासाठी त्यांनी यानंतर प्रवास केला त्या हेतूने त्यांनी प्रथमतः अहमदाबाद शहर घेतले अहमदाबाद येथे पेशव्यातर्फे गायकवाड सरकारची वहिवट पूर्वी असल्यामुळे, त्या शहरानिघर्षी वस्तुतः आपलेपणाहि त्यांना वाटणे स्वाभाविक होते. महाराजांनी सन १८८२ च्या नोवेंबरमध्ये एक आठवडाभर तेथे मुकाम केला व तेथील शैक्षणिक, औद्योगिक व सार्वजनिक महत्त्वाची सर्व स्थळे काळजीपूर्वक पाहिली नजरेस आलेल्या सर्व मुद्यांचे टाचण करून घेऊन नंतर त्यांचे मनन करून, त्यांपैकींचा महत्त्वाचा भाग आपल्या उपयोगात कसा आणता येईल याचा विचार करणे, ही सत्य लहानपणापासून त्यांनी आपल्यास लावून घेतली होती तिला अनुसरून तेथील सर्व गोष्टींची टाचणे त्यांनी करून घेतली

यानंतर ता. १२ फेब्रुवारी १८८३ रोजी ते कळकल्यास जाण्यास निघाले. त्या वेळीहि त्यांच्याबरोबर सातआठशे लोकांचा परिवार होता.

कळकल्यास ता. १८ रोजी पोहोचल्यावर गव्हर्नर जनरलसाहेबांस भेटण्याचें कार्य औपचारिक रीतीनें उरकल्यानंतर त्यांनीं कळकल्यातील सर्ग इतिहासप्रसिद्ध स्थळें पाहिलीं, व पुढें ते बनारस, अलाहाबाद व आग्रा या ठिकाणीं गेले. यापूर्वीं सन १८७७ सालीं ते या शहरीं येऊन गेले होते. तथापि त्यांच्या त्यावेळच्या व आजच्या स्थितींत पुष्कळ अंतर असल्यानें, आपला शिक्षणक्रम पुरा झाल्यावर विवेचक दृष्टीनें हीं स्थळें पाहण्याची त्यांची इच्छा होती. या वेळीं त्यांनीं या शहरातून पूर्वापार चालत आलेल्या कारागिरीचें व उद्योगधंद्यांचें सूक्ष्म निरीक्षण केलें व तेथील कामगारांच्या आर्थिक परिस्थितीची व त्यांच्या कौशल्याची माहिती करून घेतली.

आग्राहून महाराज ग्वाल्हेर येथें गेले. तेथील महाराज जयाजीराव शिंदे हे त्या काळच्या राजांत एक निलक्षण पुरुष होऊन गेले. बडोद्यास खटेराव महाराज गादीवर आले, त्याच सुमारास इंदुरास तुकोजीराव होळकर, व ग्वाल्हेरीस जयाजीराव हे गादीवर आले होते. त्यामुळें हे तिघे समयस्क असून, अब्ज इंग्रजीत ब्रिटिश सत्तेचा पूर जोरानें सर्ग हिंदुस्थानभर पसरत असतांना जुन्या मराठी राज्याचीं चिन्हें म्हणून जयस्तंभाप्रमाणे ते आपलीं डोकीं धर करून होते. यामुळें या तिघांत स्वाभाविकच एकमेकांवद्दल एक प्रकारची सहानुभूति होती. खंडेराव महाराजांच्या नंतर मल्हारराजाच्या कारकीर्दींत बडोद्यास झालेल्या वेवंदशाहीमुळें जयाजीराव महाराजाच्या चित्तास खेद होत होता. पुढें मल्हारराव याजवरीठ निग्रप्रयोगाच्या खटल्याच्या चौकशीच्या प्रसंगीं न्यायाधीश म्हणून काम करण्यासाठीं इंग्रज सरकारकडून त्यांना आमंत्रण करण्यांत आले, त्या वेळीं सर्ग खटल्याची सुनावणी झाल्यावर त्यांनीं आपल्या दुसऱ्या दोन्ही सहकारी हिंदी न्यायाधीशांप्रमाणेंच मल्हारराव निर्दोषी असल्यावद्दलचा अभिप्राय दिला होता. त्यानंतर मल्हारराजांना पदच्युत करून त्यांची मद्रासेस उचलवांगडी करण्यांत आल्यानें एका प्रमुख मराठी राज्याच्या

झालेल्या मानहानीमुळे, त्यांना दुःख झाले. तथापि ते राज्य कायम राहून त्यांवर सयाजीराव महाराज यांची नेमणूक झाल्यामुळे, त्यांच्या आशेग नरा अजुर पुटला. महाराजाच्या राज्याभिषेकानंतरच्या सहा वर्षांत त्यांच्या वदल्या अनुकूल प्रसिद्धिप्राप्तेने त्यांना आनंद झाला व कल्पित्याहून महाराज परत जाणाना आपल्या राजधानीस भेट देण्याइल जयाजीराव महाराज यांनी बडोद्याच्या अग्निपर्तीना आप्रहाचे आमत्रण केले. त्याचा स्वीकार करून महाराज तेथे गेले. त्या वेळी त्याचे मोठ्या समारंभाने स्वागत करण्यात आले. या प्रसंगी त्यांना जुन्या पद्धतीने ताटपाटाची एक मोठी मेजवानी देण्यात आली, त्या वेळी पाहण्याना हजे नको पाहण्यासाठी जयाजीराव महाराज स्वतः पक्कीमधून हिडत होते त्यांनी सयाजीराव महाराज तेथे गेल्यापासून त्यांचे वारीक निरीक्षण चालविले होते, व त्याचा निष्कर्ष म्हणून त्यांनी या मेजवानीच्या प्रसंगी महाराजांजणेवर असलेल्या रानजी निहळ पुणेकर या नागच्या गृहस्थाजळ आपले विचार बोद्धन दाखविले. ते म्हणाले, “तुमच्या महाराजाची बुद्धि, चोक्सपणा व प्रोढ वागणूक पाहून मला फार सतोष झाला आहे व त्या सर्वांवरून बडोदे राज्याला पुढे फार चांगले दिवस येणार आहेत अशी माझी मनोदेवता मला सांगते. तुमच्या महाराजाना पहिले असा फार दिवसाचा मनोदय होता, तो आज पुरा झाला, याइल मला आनंद होत आहे ” यानंतर हे उद्गार पुणेकरांनी महाराजास सांगितले, त्या वेळी त्यांच्या नेत्रातून प्रेमाश्रू आले, असे पुणेकर सांगत.

या भेटींत श्री जयाजीराव यांना आपला राज्यकारभाराचा दीर्घ अनुभव सयाजीराव महाराज यास सांगून त्यांना अनेक प्रकारे उपदेश केला. त्यांचे स्मरण आजमितीसहि महाराजाना होत असून, त्यायोगाने त्यांचे अतः करण सद्गदित झाल्याचाचून रहात नाही.

ग्याल्हेरहून निघून महाराजांनी अजमीरास लहानसा मुक्काम केला, व तेथील सुंदर इमारती पाहून ते २३ मार्च रोजी बडोद्यास परत आले.

यानंतरचा प्रवास त्यांनी महाराष्ट्रांत केला. ते ता. ८ सप्टेंबर १८८५ रोजी पुणे येथे पोहोचले. पुण्यांत महाराजांविषयी जितका आपलेपणा वाटत होता, तितका अन्यत्र क्वचितच वाटत असेल. त्यामुळे त्यांचें पुणे येथे जें प्रचंड स्वागत झालें, तें अवर्णनीय होतें. त्यांच्या राज्याभिषेकाच्या वेळीं पुण्याच्या सार्वजनिक सभेनें त्यांना मानपत्र दिलेंच होतें. त्यानंतर महाराज स्वतः पुण्यास आल्यावर त्यांना त्याच सभेनें मोठी पानसुपारी करून पुन्हां मानपत्र दिलें. महाराजांचा मुक्काम पुण्यास या प्रसंगी एकवीस दिवस होता. त्या वेळीं त्यांनीं डेक्कन कॉलेज, सायन्स कॉलेज, इतर प्रसिद्ध शाळा व औद्योगिक संस्था पाहिल्या, अनेक लोकांच्या भेटी घेऊन त्यांच्याशी संभाषण करण्याची संधि घेतली व त्यांतून महाराजांविषयीची सर्व प्रकारची माहिती मिळविडी.

अशा रीतीनें इंग्रजी राज्यपद्धतीचें व त्या मुलखांतील परिस्थितीचे सूक्ष्म निरीक्षण केल्यामुळे तिच्यांतील व आपल्या राज्यांतील साम्यरूप्याचे सम्यक् ज्ञान त्यांना झालें. हिंदुस्थानांतील इंग्रजी राज्यपद्धति एका दृष्टीने यांत्रिक आहे, असें म्हणतां येईल. कोणाहि एका व्यक्तीवर तिचे घोरण अवलंबून नाहीं. हिंदुस्थानांत राज्य करण्याची प्रमुख जबाबदारी विलायतें-तील पार्लिमेंट सभेवर असल्यामुळे, राज्यकारभाराची मूलतत्त्वे टाळिण्याचा अधिकार या सभेकडे आहे. त्यानंतर त्या तत्त्वांची अंमलबजावणी करण्याचें प्रमुख काम गव्हर्नर-जनरलसाहेबांकडे असून, तेंहि त्यांना प्रत्यक्ष स्वतः करावयाचें नसून, स्थानिक परिस्थितीप्रमाणें दरेक प्रांताच्या गव्हर्नरांकडून करावयाचें असतें. अर्थात् पार्लिमेंटनें घाटून दिलेल्या मूलतत्त्वांना धरून राज्यकारभार चालविणारा जबाबदार अधिकारी गव्हर्नर हा होय. अशा रीतीनें पार्लिमेंट, व्हाईसरॉय व गव्हर्नर हे त्रिटिश राज्ययंत्राचे प्रमुख भाग असून, त्यांपैकींचा दरेक भाग दुसऱ्यावर अपरिहार्यनेनें अवलंबून असतो. यद्यपि पार्लिमेंटचा शासनाधिकार अनियंत्रित आहे, तरी गव्हर्नरच्या अभिप्रायाविरुद्ध जाणें यस्तुतः तिला अशक्य असतें. उलटपक्षीं पार्ल-

मेन्टचे मुक्त धोरण वाजून साखून त्यापिछ्छ गव्हर्नर अप्रिमार गाज्यू म्हणोत्र, तर त्याला तसें करणोहि अशक्य असते. व्हाईसरॉयची स्थिति या दोहोंच्यामध्ये असते. गव्हर्नरानर जरी त्याची सत्ता आहे, तथापि पार्ल-मेन्ट अथवा तिचा जवानदार प्रतिनिधि भारतमत्री (State Secretary) हा त्याचे ऐकेत्रच असें नाहीं. श्री. मन्हाररान याच्यानरीळ विप्रयोगा-च्या खट्यात पचार्ना अभिप्राय दिल्यानर त्या आरोपानदळ मन्हाररान दोपी आहेत असें ठरवून त्याना पदच्युत करारें, अशी शिफारस व्हाईसरॉय यानीं केली होती. तथापि ती वाजूस साखून, स्टेट सेक्रेटरी यानीं त्या आरोपासमर्थां मुग्धता स्वीकारून, केवळ मन्हाररानाच्या समसागरण नालायत्रीच्या समवीनर त्याना पदच्युत करण्याचा निर्णय दिला, ही गोष्ट वर नमूद केलीच आहे. यानखून व्हाईसरॉयच्या अधि-काराची मर्यादाहि समजून येण्यासारखी आहे अशा प्रनारें ब्रिटिश राज्यपद्धतीत निदान तीन प्रमुख ठिकाणीं शासनाधिकाराची निभागणी झालेली असून, राज्यपत्रातील हे तीनहि दुव्वे परस्परानत्री आहेत. त्यामुळे महत्त्वाच्या कोणत्याहि धोरणाची अथवा कार्याची जवानदारी कोणा एना व्यक्तीनर नसते, व म्हणून या पद्धतीला यात्रिक स्वरूपाची असें वर म्हडलें आहे. याच्या उलट, देशी राज्यातील शासनपद्धति ही वैयक्तिक अथवा एकात्री स्वरूपाची म्हणता येईल तिच्यात इमजी राज्यपद्धतीत निभागलेल्या तीनहि अधिकारक्षेत्राचे केंद्रीकरण झालेलें आहे, व या दृष्टीनें अशा राज्यातील अधिपतीनर तिहेरी जवानदारी पडते

प्रथमत कोणतीहि नरीन योजना निश्चित करण्याचें कार्य राजाला करारें लागतें आपल्या राज्यातील कारभारासाठीं निरनिराळ्य खाती निर्माण करणें, अथवा पूर्वी असलेल्याच्या अधिकारात फेरवदळ करणें, महसुलाची पद्धति ठरविणें, नरीन रेल्वे बाधण्याची योजना करणें, शिक्षणाच्या दिशेंत व व्यापात फरक करणें, अशा सारखीं नरीन धोरणें ठरविण्याचें काम राजाचें असतें. या दृष्टीनें ब्रिटिश प्रनानमडळाचें काम त्यालाच करावें लागतें

यानंतरचें महत्त्वाचें कार्य ब्रिटिश सरकारशीं असलेल्या मंत्राचें होय हें कार्य म्हणजे परराष्ट्रीय राज्यकारभाराचें होय, व ब्रिटिश राज्यपद्धतींत हा अधिकार संपूर्णतेनें पार्लमेन्टकडेच आहे. अफगाणि-स्थानातील मोहिमा, तिबेटरील यगहजवड याच्या स्वाच्या, इराणमधील अतिक्रमणाचें धोरण, हीं सर्वां कामें पार्लमेन्टने आपल्या अधिकारात केलीं आहेत. क्वचित् प्रसर्गी एकाद्या गव्हर्नर जनरलनें अशा कामात आपलें स्वतःचें घोडें पुढें दामटण्याचा प्रयत्न केला, तर त्यास पार्लमेन्ट-कडून प्रतिबंध करण्यात येई. याचें उदाहरण म्हणून लॉर्ड कर्झन याच्या इराणातील धोरणाबद्दल पार्लमेन्टनें दर्शविलेल्या नापसतीचें दाखविता येईल. परंतु देशी राज्यात हें कामहि राजाकडेच असतें; यामुळे राजाच्या चांगल्या वाईट वृत्त्याचा अथवा रेसिडेन्टाच्या सहानुभूतीचा अथवा विरो-वाचा परिणाम राज्यावर घडतो. एकाच मन्हारराज महाराजाशीं कर्नल फेअर व सर लुई पेले याची भिन्न भिन्न प्रकारची वर्तणूक अथवा दुसऱ्या सयाजीराव महाराजाशीं असलेली सर जॉन माल्कम व लॉर्ड क्लेअर याचे भिन्न भिन्न वर्तन पाहिलें, म्हणजे ही परराष्ट्रीय राज्यकारभाराची केवढी मोठी जबाबदारी सस्थानातील राजावर आहे याची कल्पना येईल.

यानंतर निश्चित केलेल्या धोरणाची अमलबजावणी करण्याचें कामहि सस्थानात राजालाच करावें लागते. ब्रिटिश राज्यपद्धतींत पार्ल-मेन्टर या वागतीत प्रिलकुल जबाबदारी ठेविलेली नाहीं. तेथें हें काम गव्हर्नर जनरलकडे असतें. तथापि देशी राज्यात एवढेंच करून भागन नाहीं, तर तेथें अमलबजावणी करण्याची जबाबदारीहि प्रत्यक्षत राजावरच असते. मन्हारराज महाराजापर्यंत राज्यातील मुख्य अधिकारी अशिक्षित असत अशा मुख्य अभिवान्याच्यापैकी 'निनाजीराव टक्ळे, हरीनादादा गायकवाड, गगाजीराव खानविलकर आणि चंद्रराव शिंदे हे तर त्याजकडे अधिकार सोपल्यानंतर आपली सही करण्यास शिकले'

असा तत्कालीन स्पष्ट दाखला मिळतो. ही निष्कण परिस्थिति जरी राजा सर टी. माधवराव याच्या कारकीर्दीत काहीं अशीं बदलली, व मुख्य मंत्रिमंडळीत सुशिक्षित लोक आले, तरी त्याच्याखालील अधिकारी अशिक्षितच असत. अशा लोकांमदून आपण ठरविलेल्या धोरणाप्रमाणें कामें करून घेणें किती कटिण असेल याची कल्पनाच करावी लागे. त्यांना आपलें धोरण समजाविणें, व त्याच्या वर्तनातील चुका दाखवून त्यांना योग्य दळण देणें, हें काम स्वतः महाराजानाच करावें लागे. अशा अधिकाऱ्यांना एकदम कामावरून काढून न टाकता, ते नोदरीतून निवृत्त झाल्यानर क्रमाक्रमानें त्यांच्या जागी सुशिक्षित अधिकाऱ्यांची नेमणूक करून धिमेपणानें त्यानीं हें काम केरें. त्याचप्रमाणें राज्यातील प्रजा अशिक्षित असल्यानें, अज्ञानामुळे त्यांना नवीन सुधारणांचे धोरण न समजल्यानें त्यांच्यामदून त्यास विरोध होण्याचा संभव असे. अशा वेळीं धिमेपणानें व हलके हलके नवीन सुधारणा अमलात आणणें अपश्य होतें. यामगधींच्या आपल्या धोरणाचें सुंदर निरेचन महाराजांनी त्या वेळचे खानगी कारभारी रा. पेस्तनजी याना ता. १९ एप्रिल १८८८ रोजी पाठविलेल्या एका पत्रात केलें आहे त्याचा उतारा येथें देणें महत्त्वाचें व प्रस्तुत होईल त्या पत्रात महाराज म्हणतात —

“तुम्ही ही गोष्ट लक्षात ठेवावी कीं नवीन सुधारणा घडिनें करता येत नाहींत व जर त्या उताऱ्यानें केल्या, तर त्याचा पाया कधींहि दृढ होऊ शकत नाहीं. म्हणून सुधारणांची गाडी तुम्ही जोरानें व उताऱ्यानें पुढें ढकलण्याची अशी माझी मुळींच इच्छा नाहीं या गाडीच्या गतीचा व वेळेचा अंदाज तुम्ही स्वतः करावा व योग्य वेळीं नवीन सुधारणांचा प्रस्ताव करावा. धिमेपणा हा एक मोठा सद्गुण आहे व व्यावहारिक चामनीत त्याचा अपश्य अपलव करावा. अनेक वर्षांपासून परंपरेनें अमुक एक प्रचारे काम करण्याची सवय लागलेल्या लोकांना जुनी पद्धति टाकून देऊन नवीचा स्वीकार

करणें फार जड जाणें. मग ती नवी पद्धति सुरू करणाऱ्याच्या दृष्टीने ती कितीहि योग्य अथवा चांगली असो. साधारणतः लोकसमाजाचें वर्तन तर्कदृष्ट्या नेहमीं बरोबर असतेंच असें नाहीं. इतकेंच नव्हे, तर कधीं कधीं अथवा पुष्कळ वेळां त्यांच्या स्वहिताच्या दृष्टीनें केलेल्या सुधारणांचे गुणहि त्यांना दिसत नाहींत. तथापि लोकसमाज आहे असा धरून चालणें, यांतच सूझपणा व सुरक्षितता आहे. कोणतीहि चांगली गोष्ट जेथपर्यंत तुमच्या नजरेआड झाली नाहीं, तेथपर्यंत ती उशीरां सुरू करावी लागली, तरी मुळींच हरकत नाहीं. अशा वेळीं राग अथवा असंतोष होऊ देणें योग्य नव्हे. मी माझ्या लहानशा कार्यक्षेत्रात अशाच प्रकारें वागण्याचा प्रयत्न करितों.”

यानंतरचें त्या काळचें महाराजाना करावें लागणारें काम म्हणजे अधिकारविभागणीचें होय. त्या काळीं कांहीं अधिकारी प्रसंगविशेषी राजाचीहि सत्ता स्वतः वापरीत, तर इतर कितीक वेळीं अत्यंत क्षुद्र गोष्टीहि राजापर्यंत निफालासाठीं आणीत. एका प्रसंगीं सन १८८२ सालांत महाराज रात्रीच्या वेळीं रेसिडेन्सींत हत्तीवर वमून गेल्यावेळीं उजेडासाठीं लागणाऱ्या मेणवत्याचा आठ आप्याचा खर्च मंजुरीसाठीं त्यांच्याकडे आला. दुसऱ्या एका वेळीं गोणपाटाचीं दीड रुपये किमतीची पोतीं विस्तृत घेण्यासाठीं त्याची मंजुरी मागण्यांत आली. सन १८८३ सालीं सार्वजनिक उप-योगाकरितां विहीर खणण्याकरिता पाच एकर जमीन देण्याचें काम त्यांना करावें लागलें, व सन १८८५ सालीं एका खेडेगांवीं एका खाजगी घरांत असलेल्या शाळेसाठीं दर महा चार रुपयांचें जागेचें भाडें मंजूर व्हाण्याचा प्रश्न त्यांच्याकडे पाठविण्यांत आला ! अशा अप्रयोजकपणाला आळा घालण्यासाठीं कामांची महत्त्वानुसार विभागणी करून ती क्रमाक्रमाने उतरत्या दर्जाच्या अधिकार्यांकडे सोंपविणे भाग होतें. अशा प्रकारें हे अधिकारविभागणीचें कामहि त्यांनाच करावें लागलें.

याखेरीज आणखी एक महत्त्वाचें कार्य त्या वेळीं करणें अवश्य होतें,

तें हें कीं, आपल्या राज्यांतील प्रजेनें कोणत्याहि तक्रारीची दाद मागण्याची अखेरची पायरी म्हणजे राज्यांतील मुख्य अधिकारी होत, हें प्रजेच्या अंतःकरणांत पूर्णपणें विचविणें. यापूर्वीच्या कारकीर्दीत राजाच्या दुर्बलतेमुळे आपल्या गाऱ्हाण्यांची दाद लावून घेण्यासाठीं रेसिडेन्सीकडे धांव घेण्याची इच्छा लोकांना होई व कर्नल फेअरसारखा रेसिडेन्ट अशा कृत्यांना उत्तेजन देई. वस्तुतः इंग्रज सरकारशीं झालेल्या तहाअन्वये देशी राज्याच्या अतःस्य व्यवहाराची सर्व सत्ता त्यांतील राजाकडे असून, विशेष गंभीर प्रकरणांच्या अनाचारांखेरीज रेसिडेन्टच्या त्यांत हात घालतां येत नाहीं, असें धोरण अनेक वेळां प्रतिपादन करण्यांत आलें आहे. तरीहि पूर्वापार चालत आलेली पद्धत लोक तशीच पुढें चाडूं ठेवीत; म्हणून ती बंद करणें अवश्य होतें. तसें करण्यासाठीं केवळ रेसिडेन्सींत अर्ज करण्याची लोकांना बंदी करून भागण्यासारखें नव्हतें; तर त्यांच्या तक्रारी ऐकून त्यांना योग्य न्याय देऊन त्यांच्या अंतःकरणांत राज्याविषयीं भ्रंवसा उत्पन्न करणें जरूर होतें. सर टी. माधवराव यांनीं आपल्या कारकीर्दीत सरदार दरकदारांच्या कित्येक गाऱ्हाण्यांचीं भिजत घोंगडीं तशीच ठेऊन दिलेलीं होती, व हेच लोक संपन्न असल्यामुळे रेसिडेन्सींत तक्रार नेण्यासारखे होते. यासाठीं त्यांच्या हकीकती शातपणें ऐकून घेऊन त्यांना स्वतःला पटेल अशा रीतीनें त्यांना न्याय देण्याचें कामहि महाराजांनाच करणें प्राप्त होतें.

याहून निराळ्या प्रकारचें आणखी एक कार्य त्यांच्याकडे असे. राजा हा सर्व राज्याचा मालक व सर्व राज्य ही त्याची खाजगी दौलत, अशी त्या काळीं समजूत असल्यामुळे, निरनिराळ्या प्रकारच्या देणग्या राज्याच्या उत्पन्नांतून देण्याचा अधिकार त्यांना आहे अशा समजुतीनें विलक्षण प्रकारच्या मागण्या त्यांच्याकडे करण्यात येत. एका गृहस्थानें अश्वमेधयज्ञ करण्यासाठीं अठरा लाख रुपयांची मागणी महाराजांकडे करून, हा यज्ञ करण्याचा आपल्याला देवानें दृष्टांत दिल्याचें लिहिलें होतें !

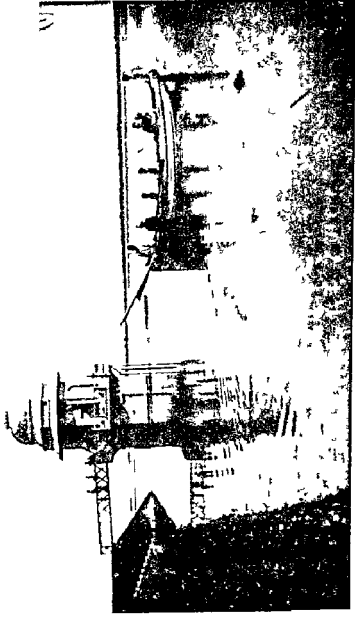
सुरतच्या एका पार्शी गृहस्थानें आपल्या निर्वाहासाठीं एक लाख रुपयांची मागणी केली होती. एका मुसलमान गृहस्थानें आपली स्वतःची कवर वांधण्यासाठीं तीन हजार रुपयांची मागणी करून पत्राचें उत्तर पाठविण्याकारितां महाराजांना अर्घ्या आप्याचें एक तिर्फीट पाठविउं होतें. दुसऱ्या एका मनुष्यानें महाराजांना एक हानरुमाल नजर करून, त्यानंतर कांहीं दिवसांनीं त्या रुमालाच्या शतपट किमतीच्या देणगीची याचना केली होती. हा प्रकार त्या काळींच चाटे असें नसून, अगदीं अलीकडे अलीकडेपर्यंत चालत आऊ आहे. थोड्या वर्षांपूर्वी महाराजांना एका साहित्यसेवकानें एक पत्र पाठविउं होते, त्यांत आपण स्वतः एक सुंदर नाटक लिहिलें असून, त्याचा प्रयोग करण्यासाठीं गंधर्व नाटक मंडळीकडे आपण गेलें असतां, त्या मंडळीनें आपलें म्हणणें मान्य केउं नाहीं, तेव्हां मंडळीला महाराजाचा आश्रय असल्यामुळें सदर नाटकाचा प्रयोग करण्यास महाराजांनीं रा. बालगंधर्व यांस भाग पाडावें, अशी विनंति त्या पत्रांत करण्यात आली होती ! त्या काळीं अशा प्रकारें पत्रे पाठविणें हाच एक केवळ मागणीचा प्रकार नसे. महाराजाची गाडी जात असतांना तिला आडवें येणें, गाडी चाटतांना तिच्यांत अर्जाचें भेटोळें फेंकणें, गाडीसमोर रस्त्यात निजून राहून आपल्या तक्रारीची दाद मिळाल्यावांचून उठण्याचें नाकारणें, महाराज पायी फिरावयास गेले असतां मोठ्यानें ओरडून त्यांची करुणा भाऊणें, पेटलेली शेगडी डोक्यावर घेऊन पुढें येणें, झाडावर वसून ओरटणें, तोंडांत जोडे धरणें, इतकेंच काय पण महाराजांनीं मदत न दिल्यास त्यांच्यावर ईश्वराचा कोप व्हावा अशासाठीं प्रयत्न करण्याची धमकी देणें, असे गंमतीगंमतीचे उपाय लोकांकडून अवलंबण्यांत येत. अशा प्रसंगां लोकांवर रागावून त्यांना शिक्षा करण्यांत कांहीं अर्थ नव्हता. त्यांची समजूत पाडून राज्यांनीं संपत्ति अशा रीतीनें उधळण्याचा अभिप्राय राजास नाहीं, हें त्यांना शानतेनें पटविणें हाच खरा मार्ग होता व तोच महाराजांनीं यथाप्रसंग अवलंबिआ.

घणेंप्रमाणें त्या काळी त्याच्यापर पटणाऱ्या एकदर जमानदाऱ्याची यादी पाहता महाराज व राज्य हे पर्यायवाचक शब्दच होतें, असें म्हटतें अस्ता चांग्ल. सतराव्या शतकांनीं फ्रान्सचा वैभवशाही बादशहा चौदावा लुई म्हणे, "The State! I am the State" (सरकार सरकार म्हणजे काय? मी स्वतःच सरकार आहे.) अशीच स्थिति त्या काळीं देशी राज्यात होती. तथापि ती हलके हलके बदलून मुख्य सत्ता आपल्या-कडे राहिली, तरी तिच्या वजावणीचें काम शक्य तितकें विभागून देण्याचें धोरण महाराजांनीं स्वीकारिलें. त्यासाठीं त्यांना कशा प्रकारें उपक्रम सुरू केला, याची हकीकत पुढील एका प्रकरणात देण्यात येईल.

तथापि हा उपक्रम सुरू करित असताना प्रजेच्या हिताचीं इतर उप-युक्त कामें करण्यासहि त्यांनीं सुरवात केली होती. त्यापैकी सर्वांत महत्त्वाच्या दोन कार्यांचा उल्लेख येथें केला पाहिजे. त्या काळीं बडोदे शहरात पिण्याच्या पाण्याची अतिशय अडचण होती, हें मार्गें दिलेल्या फोवर्सच्या हकीमतींत आलेच आहे त्यामुळें शुद्ध व स्वच्छ पिण्याच्या पाण्याचा पुरवठा बडोदे शहरासाठीं करून देणें, हें कार्य प्रथम आपल्या नजरेसमोर ठेऊन महाराजांनीं त्याचा उपक्रम सुरू केला. यापूर्वीं नर्मदा नदीतून काळ्या काढून बडोद्यास पाणी आणण्याची एक योजना खटेरात्र महाराजांनीं मनात आणिली होती, परंतु पुढें ती फार खर्चाची होणार असें वाटून ती त्यांना सोडून दिली व त्यासाठीं सफल्य केलेली रक्कम मकरपुरा राजवाड्याच्या भोंरती शिफारीसाठीं जगल तयार करण्याच्या कामीं खर्च केली होती. सयाजीरात्र महाराज यांनीं पहिल्यानें हें काम हातीं घेतलें. बडोद्याहून सुमारें साडेचार मैल अंतरावर सूर्या नदी व वाग्गी नाला हे दोन जलप्रवाह अडवून तेथे एक तलाव तयार करण्यात आला, व त्याबरोबरच त्यातील पाणी गावात आणण्यापूर्वीं गाळून स्वच्छ करण्यासाठीं मोठाळे हौद तयार करण्यात आले. त्यातून नळांन

पाणी वडोद्यास आणण्यांत आलें. या एकंदर योजनेस सुमारे चौतीस लक्ष रुपये खर्च झाला. या योजनेसाठीं जमीन खोदण्यास सुरुवात करण्याचा समारंभ ता. ८ जानेवारी १८८५ रोजीं त्यावेळचे रेसिडेन्ट मि. वॉट्सन् यांच्या पत्नीच्या हस्तें झाला. त्या वेळीं केलेल्या भाषणांत महाराजांनीं या कार्याला आपल्या कारकीर्दीतील ' सर्वांत अधिक महत्त्वाचें व खर्चाचें लोकोपयोगी कार्य,' असें म्हळें आहे. त्याचप्रमाणें ' ही योजना पूर्ण झाल्यावर वडोद्यास पाण्याच्या निकालाची समाधानकारक योजना होऊन शहरात रूंद व सुखकर रस्ते व बाजार व्हावेत आणि प्रशस्त सार्वजनिक इमारती व्हाव्यात, तसेंच इतर गांवांहून वडोद्यास येण्याचे मार्ग सुकर व्हावेत, असा दिवस लवकर येईल ' अशी आशा त्यांनीं प्रदर्शित केली. पाणी पुरवठ्याचें हें काम रा. जगन्नाथ सदाशिव या नांवाच्या हिंदी गृहस्थांच्या देखरेखीखाली करण्यांत आलें. तें इतकें उत्कृष्ट झालें आहे कीं, त्याबद्दल मोठमोठे तज्ज्ञ लोकहि अजून कौतुक करतात. याचप्रमाणें वडोद्यांतील लोकांसाठीं एक मोठा दवाखाना बांधण्याची तजवीज महाराजांनीं केली व त्यासाठीं एरु निस्तीर्ण व सोइस्वर अशी इमारत तयार करविली. तिला एकंदर खर्च साडेतीन लक्ष रुपये झाला. ती पूर्ण झाल्यावर ता. ८ नोव्हेंबर १८८६ रोजीं गव्हर्नर जनरल लॉर्ड डफरीन् वडोद्यास आले असतां, त्यांच्या हस्तें या दवाखान्याचें उद्घाटन करण्याचा समारंभ करण्यांत आला व त्या दवाखान्याला छोट साहेबांच्या पत्नीचें नांव देण्यांत आलें. या मुक्कामांत छोट साहेबांना दिलेल्या मेजवानीच्या प्रमंणीं या कार्याचा गौरवपूर्ण उद्देश करतेंवेळीं त्यांनीं केलेलें भाषण महत्त्वाचें आहे. मागीर कारकीर्दीच्या धामधुमीनंतर वडोद्यास झालेला फेरपालट वर्षितांना ते म्हणाले, " मी वडोद्यास आल्यानंतर ज्या वेळीं मग तेथें सर्व बाजूंनीं होत असलेल्या सुधारणेची व प्रगतीची कल्पना आली, जेव्हां लोकांच्या उपयोगासाठीं, सोप्यासाठीं, व आरोग्यासाठीं बांधण्यांत आलेल्या मोठ्या इमारती माझ्या पाहण्यांत आल्या, जेव्हा महाराजांची प्रजा संतुष्ट असून

श्रीसयाजी सरोवर-आजरा
वडोद महाराज पाणी पुरविणारा बालसाय



तिच्या अतःकरणात महाराजापदल वसन असलेल्या राजनिष्ठेचा मला अनुमन आला, त्या वेळीं महाराजापिपर्यां माझा जो ग्रह पूर्वीं झाला होता त्याला पुष्टि मिळाली व बडोदें राज्याला एका सूज्ञ, धोर व सदसद्विवेकी अधिपतीची जोड मिळाली आहे, अशी माझी खात्री झाली.”

अशा प्रकारें महाराजाच्या कारकीर्दीची सुख्यात झाली. तिच्या पहिल्या भागात त्यानीं राज्यकारभारात काय काय सुधारणा केल्या हें पाहण्यापूर्वीं या काळातील त्याच्या खासगी व कौटुंबिक हकीगतीचें अवलोकन आपण या पुढील प्रकरणात करूं.



प्रकरण १४ वें



खासगी व कौटुंबिक हकीगती

मागील प्रकरणांत सांगितल्याप्रमाणे महाराजांनी आपल्या राज्याचा निःकट परिचय करून घेतल्यानंतर त्यातील शासनतंत्राची सुधारणा करण्याचा त्यांनी जो उपक्रम केला, त्याची हकीगत वर्णन करण्यापूर्वी या काळाच्या त्यांच्या खासगी व कौटुंबिक परिस्थितीची माहिती येथे देण्याचे योजिले आहे.

महाराजांचा प्रथम विवाह त्यांचा शिक्षणक्रम पुरा होण्यापूर्वीच झाला होता. त्या वेळीं ते सहकुटुंब जुन्या सरकारवाड्यांतच रहात असत. त्यांच्याबरोबर त्यांच्या मातुःश्री जमनाबाईसाहेब, व राधाबाई व रेजबाई इत्यादि राजघराण्यांतील इतर वडील मडळी हीं सरजण एकाच वाड्यांत रहात असत. यद्यपि त्या सर्वांचे रहाणे, जेवणे व त्यांच्या नेमणुका वगैरे सर्व निरनिराळे असे, तथापि त्यांचा एकमेकांशीं नित्य संबर्ष येत असे. त्यामुळे कोणतीहि गोष्ट स्वतंत्रपणे करण्यास महाराजांना फारच थोडी मोनळीरू असे. त्या काळीं पट्याची चाल फार जोरांत होती. महाराजांच्या प्रथम विवाहानंतर त्यांच्यावर कुटुंबातील वडील बाया व पुरयमंडळींचा दाब स्वाभाविकच अधिक होता. महाराजांची इच्छा महाराणीसाहेबांना सुशिक्षित करण्याची होती, तरी त्या काळाच्या परिस्थितीमुळे ती अंमलांत आणणे त्यांना फार कठिण होई. शिनाय त्यांच्या दोक्यानर राज्याचा सर्व भार असल्यामुळे, आणि त्यांनहि त्यांना सर्वच गोष्टी नरीन शिक्कनयाच्या

पाठविलें व त्यांच्याबरोबर आपले एक अधिकारी रा. वासुदेव महादेव समर्थ यांना व कै. संपतराव यांचे सासरे वापुसाहेब घाटगे यांना पाठविलें होतें. यांपैकींचे वापुसाहेब घाटगे हे पुढें विलायतेंतच मृत्यु पावले. त्या काळच्या मानानें हें कृत्य धर्मदृष्ट्या भयंकर समजलें जाई, तथापि लोकांच्या टीकेकडे लक्ष न देतां, धीटपणानें ही सुधारणा त्यांनीं अंमलांत आणिली.

महाराजांना ता. १४-७-१८८१ रोजीं प्रथम कन्यालाभ झाला. या कन्येचें नांव बजूबाई असें ठेविण्यांत आलें होतें. त्यानंतर ता. ४-६-१८८२ रोजीं दुसरी राजकन्या पुतळबाई हिचा जन्म झाला. तथापि दुर्दैवानें या दोघीहि मुली अल्पायुषी निघाल्या. त्यानंतर ता. ३-८-१८८३ रोजीं महाराजांना प्रथम पुत्रलाभ झाला. ही मंगलवार्ता त्या वेळचे खानगी कारभारी रा. शंकरराव विठ्ठल पुणेकर यांनीं आणल्याबरोबर सर्व शहरभर हत्तींमखून साखर वांटण्यांत आली. गेल्या सुमारे चार पिढ्यांपर्यंत या घराण्यांत औरस पुत्रसंतति नसल्यामुळें हा प्रसंग सर्वासच विशेष आनंदाचा वाटला. महाराणी जमनाबाईसाहेब यांनीं ही वातमी आणणान्यास आपल्या गळ्यांतील कंठा काढून दिला. यापुढें दहा दिवसपर्यंत राजगड्याच्या दरवाज्यापासून सुवासिनी दुधाचे व पाण्याचे घडे आणून ओतीत असत व त्या दरेकीस रुपये चार ते पांचपर्यंतचा पोपाख देण्यांत येई. अशा रीतीनें सुमारे पांच हजार पोपाख देण्यांत आले. या नूतन पुत्राचें नांव फत्तेसिंहराव असें ठेविण्यांत आलें. हा मंगळ समारंभ सुमारे एक महिनापर्यंत चालू होता.

त्या घेटीं महाराजांजयळ नोकर लोकांचा घोळका फार असे व त्यांना कामें वांटून दिलेली नसल्यामुळें त्यांचा उपयोग होण्याऐवजीं त्यांच्यापासून त्रासच अधिक होई. महाराजांची स्वारी वाड्यांतून जरा इकडे तिकडे जाऊ लागली, अथवा वाड्यांतच बाहेर फिरू लागली वई, त्यांचे मार्गें हुजरे, जामूद, चोपदार, मानवती वगैरे लोकांचा घोळका निघे. यामुळें कामाची



व त्यांत हे मानकरी लोक भाग घेत. त्यामुळें राजवाड्यांत हंसणें खेळणें यज्ञ करणें इत्यादि प्रकार नेहमीं चालू राहून, त्यांचें अंतःकरण प्रसन्न रहात असे. पूर्वीं घोड्यावर बसण्याचा व पुष्कळ मेहनत करण्याचा नाद महाराजांना असे. त्यांच्या मांडीखालीं घोडे टिकत नसत. वडोद्याहून डबका म्हणून एक शिकारीची जागा तयार केलेली आहे, तेथें अनेक वेळीं सकाळीं घोड्यावरून जाऊन लगेच ते परत येत व सायंकाळीं पुन्हां घोड्यावरून जंगलांत जाऊन शिकार करीत. इतकें करूनहि त्यांचा दररोजचा सकाळचा आखाड्यांतील व्यायाम चालूच असे. या काळांत महाराजांच्या-वरोवर घोड्यावर बसून शिकार करण्यांत भाग घेणारे एक इंग्रज गृहस्थ मि. ए. जे. रिचर्ड्सन् हे अजूनपर्यंत हयात असून ते इंग्लंडमधील नॉरफोल्क परगण्यांतील नॉर्थ वॉटरशॅम गांवीं रहातात. त्यांना महाराजांच्या नुकत्याच झालेल्या हीरकमहोत्सवाची खबर कळतांच त्यांनीं तेथून महाराजांच्या सेमेटरीच्या नांवें ता. २५-१-१९३६ रोजी एक अभिनदनाचें पत्र लिहून त्यांत सन १८८३ सालच्या एका शिकारीच्या स्वारीचें स्मरण त्यांना दिलें आहे. त्या पत्रांतील मजबुरांत तत्कालीन स्थितीचें वर्णन असून तें मनोरंजक असल्यानें येथें दिलें आहे. मि. रिचर्ड्सन् लिहितात :-

‘सन १८८३ च्या नाताळांत महाराजांनीं रानडुकरांच्या शिकारी-साठीं एक जलसा करविला होता व तो कित्येक दिवस चालला होता. त्या वेळीं मी हिंदुस्थानांत नुकताच आलेलों असून, ईस्ट यॉर्कशायर पलटणींत अधिकारी होतो व ती पलटण तेव्हां वडोद्यास होती. त्या वेळीं महाराजांनीं करविलेल्या शिकारीच्या जलशांत भाग घेऊन त्यांचा पाहुणचार स्वीकारण्याचा तो मला पहिलाच प्रसंग होता व त्याचें स्मरण अजूनहि माझ्या मनात ताजे आहे. आम्ही डुकरांची शिकार करतांना आडरानांतून घोडे घालीन होतो, त्या वेळीं निरडुंगाच्या कुंभणांवरून आपला घोडा उडवून महाराज आमच्या सर्वांच्या पुढें दौडत होते. त्यांची मांड घोड्यावर भक्कम



राजकुमारची शिकार

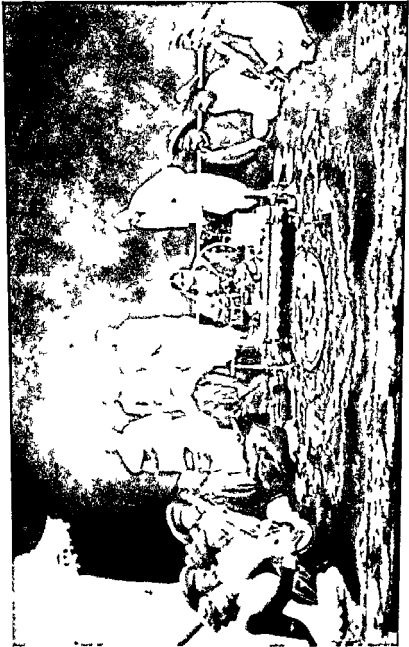
असून, उत्तम शिक्षाच्याचा आदर्श असल्यासारखे ते दिसत. अजूनहि महाराजाना घोड्यांवर बसण्यात आनंद वाटत असेउ अशी मला आशा आहे. त्या वेळीं घोड्यांवर बसण्याच्या आनंदाचा लाभ मग जो पहिल्यानें मिळाला, त्याचा उपभोग त्यानंतर पुढें पन्नास वर्षेपर्यंत घेऊन, साप्रत माझ्या उतार वधात मी आपलें स्वतःचें दिमान उडविण्याचा व्यसय करीत असतो. महाराजाचा हीरकमहोत्सव होणार असल्याचें ऐकून मला फार आनंद झाला आहे. अशा प्रसंगी त्याना व त्याच्या प्रजाजनाना भाग्याचे दिवस असावेत, एरवीच माझी इच्छा आहे.”

बडोद्यास महाराज खानदेशांतून नरीनच आल्यानें, आरभापासून त्याचें मन बडोद्यातील व्यवहारापासून अलिप्त होणें व त्यामुळे त्याचा स्वभाव चौफूस व साशक्त बनत गेला. कोणत्याहि व्यक्तीविषयीं अथवा प्रश्नाविषयीं वरें राईट मन एकदम न बनविता, नाना प्रकारची माहिती मिळवून व निरनिराळ्या जाणत्या इसमारीं त्यामबधीं वाटाघाट करून, नंतर ते आपला कार्यक्रम निश्चित करू लागले. कोणासहि शब्दानें अथवा कृतीनें न दुखविता, कुटुंबातील व राज्यकारभारातील प्रमुख मंडळींचें मन सभावून त्यांचें हृदय हळूहळू समजून घ्यावयाचें, असा प्रघात त्यानीं ठेविला. आरभीं आरभीं खटपटी लोकांकडून त्याना इतरांपिरुद्ध चहाड्या सांगण्यात येत, परंतु त्याच्याजडून पुरावा मागितला जाताच त्याचीं तोंडें बंद होत. अनेक वेळीं असें झाल्यार येथें आपली डाळ शिजणार नाही अशी त्या लोकांची खात्री झाली. सभोंपारच्या आतस्वकीय, नोकरचार, वगैरे माणसाबरोबर कारणापुरता व्यवहार ठेवून आपल्या मनाचा अत कोणास लागू घावयाचा नाही आणि कोणत्याहि गोष्टीविषयीं एखादा आपलें मत बनव्यामरहि पुन्हा काहीं नरीन माहिती मिळवल्यास आपण न धरता तें मत बदलण्यात हयग्य करायचाची नाही, असा मार्ग त्यानीं आरभिला.

त्या काळचे नोकरचार लोक बरेचसे व्यस्तार्थीन असत. मंत्रत्र,

शकून अनुष्ठानें इत्यादींचा प्रघात पुष्कळ चाळू असे व त्यांत अतोनात खर्च होई. अशा वेळीं हे प्रकार एकदम आपल्या हुकुमानें बंद न करितां, क्रमानुमानें त्या लोकांची समजूत घालून कमी करण्याचा मार्ग त्यांनीं स्वीकारिला. जमनाबाईसाहेबांना विडा खाण्याची संवय असे, त्यासाठीं म्हणून रोज दोन शेर चुना मागविण्यांत येई ! असे अवास्तव खर्च एकदम कमी करणें कठिण होतें. ते त्यांनीं क्रमानुमानें कमी करीत आणिले.

महाराजांना अधिकार मिळण्यापूर्वीं खानगी खात्याचा कारभार बहुतेक जमनाबाईसाहेबांच्या विचारानेंच चालत असे, आणि खानगीपुरते त्याचेच हुकूम अमलांत येत. त्यांनीं आपल्यापूर्वींच्या पद्धतींत कांहीं फरक केला नाहीं, फक्त तिच्यातील उपस्थित प्रभांची व्यवस्था त्या करीत. हें खातें त्या वेळीं नायब दिवाणांच्या देखरेखीखालीं होतें, त्यामुळे राजगी व्यवहाराची निष्कारण चर्चा दरवारांत होई व झुल्लूक गोष्टीसंबंधानें उगीच पुष्कळ लिखाण होऊन त्या गोष्टींचा निकाल होण्यास कालावधि लागे. त्यानंतर महाराजांना अधिकारप्राप्ति झाल्यावर जमनाबाईसाहेबांनीं खानगीचा अधिकार स्वतः वापरला नाहीं. त्या वेळीं गणपतराव महाजन हे गृहस्थ खानगी कारभारी होते. हे मोठे पेंचदार गृहस्थ असून पुष्कळ दिवस खानगीचा कारभार त्यांच्या हातीं असत्यामुळे त्या खात्याची एकंदर मिळकत व सामान, देववेरीचे व्यवहार, नानाप्रकारचीं भानगडीचीं प्रकरणें, इत्यादि गोष्टींची माहिती त्यांनाच निशेय होती. महाराजांनीं स्वतः अधिकार धारण केल्यावर ता. २५ फेब्रुवारी सन १८८२ रोजीं खानगी खात्यांत पहिला महत्त्वाचा हुकूम केला, व गणपतराव महाजन यांजकडे जनाहिरग्यान्याचें काम देऊन, राजजी विट्ठ पुणेकर यांना राजगटा ऑफिसर म्हणून नेमिळें. राजजी विट्ठ हे गृहस्थ खानदान असून सज्जन व पापभीरू होते; परंतु त्यांच्या चांगुलपणाचा फायदा त्यांच्या हानागटाचे लोक घेत व उवाढ्या करीत. यामुळे त्यांच्या कामांत



महाराणी लमनायईसाहेगना पूजाविधि

पुष्कळी दिलाई राही. सद्गृहस्थ या नान्यानें रावजी विठ्ठल यांजवर महाराजांचा फार लोभ असे, परंतु खात्याच्या संबंधानें त्यांचा कारभार महाराजांना पसंत पडला नाहीं. त्यांच्याबद्दलचा महाराजांचा अभिप्राय एका हुकुमांत खालीलप्रमाणें दिसून येतो :-

“या प्रकरणांत रावसाहेव रावजी विठ्ठल यांचें लिखाण पाहण्यांत आलें, तें अगदीं ढिलें व टाळ्याळीचें आहे. रावसाहेव यांच्या कामाची शैली मद्या विठ्ठल आवटत नाहीं. कोणीहि मनुष्य काम करणार, म्हणजे त्यानें हुकूम घेणें तो अगदीं स्पष्ट घेतल्या पाहिजे. जुने लोक स्पष्ट हुकूम न घेतां यजमान निजत असतां, बोलत असतां वगैरे हुकूम घेतात व पुढें कांहीं अडचण आली असतां सांगतात कीं, आम्हीं हुकूम घेतला होता. अशा दिल्या सववी सांगणें लायक कामदारास उचित नव्हे.”

रावजी विठ्ठल यांनीं सुमारे दोन वर्षे काम केल्यावर सन १८८४ सालीं त्यांची बदली करण्यांत आली, व त्यानंतर जयसिंगराव आप्ते नांवाचे एक गृहस्थ फलटण संस्थानांत कारभार्याच्या हुद्यावर होते, तेथून त्यांना बोलावून आगून खानगी कारभारी म्हणून त्यांची नेमणूक करण्यांत आली, व ती दोन वर्षे चालू होती. या वेळीं रावजी विठ्ठल यांचे बंधु शंकरराव विठ्ठल पुणेकर हे पर्सनल मॅनेजर या हुद्यानें पुष्कळ वर्षांपासून नोकरीत असत. ते आपल्या बंधूइतकें रुबावदार नसत, तरी जनानखान्याच्या व्यवहारांत ते चांगले निष्णात होते. आप्ते यांच्यानंतर महाराजांचे पहिले शिक्षक केशवराव पंडित यांनीं खानगी कारभार्याचें काम थोडे दिवस केल्यावर, त्या जागीं पेस्तनजी दोराबजी नांवाच्या पारशी गृहस्थांची नेमणूक करण्यांत आली. हे गृहस्थ पूर्वी पुण्याचे असून वडोद्यास इंजिनियर खात्यांत त्या वेळीं नोकर होते. त्यांना इंग्रजी व मराठी या भाषा व मोडी लिपि उत्तम येत असे. महाराजांनीं आपलें खानदेशांतील गांव कवळ्यणें येथें आपल्या वडील बंधूसाठीं एक वाडा बांधण्याचें काम सुरू केलें होतें; त्यावर देखरेख करण्यासाठीं पेस्तनजी यांची नेमणूक झाली होती. तें काम

पेस्तनजींनी मोठ्या दक्षतेने केल्यावरून, त्याच्याबद्दल महाराजाकडे शिफारस करण्यात आली. पुढें महाराजांनी त्यांना काहीं दिवस आपल्या समागमात ठेविल्यावर त्याची विद्वत्ता, नेमी व पाश्चात्य रिवाजाची माहिती इत्यादि गुणाबद्दल अनुकूल ग्रह झाल्यावरून, त्यांना महाराजांनी सन १८८४ मध्ये आपले प्रायव्हेट सेक्रेटरी नेमिले. या कामावर असताना समोऱ्यांच्या कारभारातील अव्यवस्था अफरातफर वगैरे मोडून नवीन पाश्चात्य धर्तीचे सुधारणेचे उपाय योजण्याच्या कामी पेस्तनजींचा उपयोग चांगला होईल असे महाराजांना वाटलें. शिवाय युरोपियन लोकांच्या भेटीच्या भोजनाच्या वगैरे प्रमगाची व्यवस्था जुन्या कामगारांच्या हातून नीट राहिली, म्हणून या कामीहि पेस्तनजींचा उपयोग राजाब्यात विशेष होईल असे वाटल्यावरून दोन वर्षे सेक्रेटरीचें काम केल्यावर महाराजांनी त्यांना खानगीतील काहीं कामे करायलास सांगितली व पुढें सन १८८७ साली त्यांची खानगी कारभारी म्हणून नेमणूक केली.

श्री. जमनाबाईसाहेब व राजकन्या ताराबाया या उभयतार्शी महाराजांचे सगळ्या प्रेमाचे होणे, याची कल्पना महाराजांनी त्यांना लिहिलेल्या एका मराठी पत्रावरून होईल. महाराजांनी नुकताच गोव्यापर्यंत आगपोटीने प्रवास केला होता, त्यानंतर त्यांनी नमसारी प्रार्तातील उमरठ या ह्या खाण्याच्या ठिकाणाहून खालील पत्र लिहिलेले आहे, तें येणेंप्रमाणें -

नी ग. मातु श्री जमनाबाईसाहेब गायकवाड, वटिलाचे सेनेशी,
अपत्य वाळकें सयाजीराव गायकवाड यांनी दोन्ही कर जोडून
त्रिकाठ चरणीं मस्तक टेवून शिरसाथाग नमस्कार नि. तागायत
पाथेनीं मु उमरठ प्रात नमसारी येथें वडिलाचे आशीर्वादिकरून समस्त
मटवींसह सुखरूप असो निजेव.

बरेच दिवसापूर्वी आपलेकडून आशीर्वाद पत्र आले, त्याचें उत्तर
इकडून पाठविण्यात आठें नाहीं, याबद्दल माफी असावी. आम्हां

आगवोटीत वसून गोवा येथे सुरक्षितपणे जाऊन आलो. दरम्यान आद्रातिथ्याचे संबंधाने सांवतवाडीकर यांस दोन दिवस लागणार, आणि मला तर ज्यास्त दिवस राहण्याची सवड नसल्यामुळे, माझे तेथे जाणे जाहले नाही. परंतु एकाच सांवतवाडीस जाऊन यावे असा हेतु आहे. यासाठी केव्हां तरी सगड काढून तेथे आगवोटीतूनच जाण्याचे करीन. आगगाडीने प्रवास करण्यापेक्षा आगवोटीतून प्रवास करणे मोठे मौजेचे आहे असे आतां मला स्वानुभवावरून वाटत आहे व ते म्हणतात तसे कटिणाहि नाही. येथील हवा उत्तम असून, वंगळाहि चांगला सोईवार बांधला आहे.

इकडे आमची व चि. फर्तेसिहराव आदिकरून सर्व मंडळींच्या तय्येती मजेंत आहेत. आपले तय्येतीस जपत जाऊन वस्त्रेवर पत्र पाठवीत असले पाहिजे. कळ्याचे, बहुत काय लिहिणे ही विज्ञापना.

सयाजीराव गायकवाड.

मध्यंतरी ता. २६ जुलै १८८२ रोजी श्री. महाराज यांचे मद्रासेस निघून झाले. मृत्यूपूर्वी ते फक्त दीड महिना आजारी होते. त्याची प्रकृति नादुरुस्त झाल्यापासून ते इंग्रजी औषध घेण्यास नाखुश होते. त्यांना अमांशाचा विकार झाला होता पण त्यावर औषध न घेतल्यामुळे त्यांची प्रकृति अधिकाधिक क्षीण होत गेली व त्याचा परिणाम त्यांच्या मेंदूवरहि झाला. त्यामुळे अखेर अखेर त्याची चित्तभ्रमासारखी अवस्था झाली होती. या मुदतीत त्यांच्या प्रकृतीचे मान महाराजाना वेळोवेळी कळविण्यांत येत होतें. अखेरीस तेथेच त्यांचा अंत झाला. मृत्युसमयी त्यांच्या दोन्ही राण्या त्यांच्याजवळच होत्या, त्या नंतर बडोदे राज्यात परत आल्या. श्री. महाराजांचे प्रथम वार्षिक श्राद्ध महाराजांनी डभोई येथे केले.

अशा प्रकारे महाराजांचा क्रम चाट्ट होता व शारीरिक आणि प्रापंचिक सौख्याचा लाभ ते उपभोगीत होते. तथापि सुख अथवा दुःख यांचा क्रम अविच्छिन्न असा कधीच चाट्ट रहात नाही. 'सुखस्यानंतरं दुःखम्

दुःखस्थानंतरं मुक्तम् ।' असें सुखदुःखाचें रहाटगाडों नेहमीं चाड्च असनें, त्यास अनुसरून महाराजांना दुःखाचा पहिला चटकर बसण्याचा प्रसंग आला. ते एकादां सहकुटुंब स्वारीत असतांना त्यांची द्वितीय कन्या पुत्रव्यवाई हिला एक दिवशीं पाळखींतून नेण्यांत येत होती, इतक्यांत मर्त्येच पाळखी मोडून पडली व राजकन्येस बॅच लागले. तेव्हांपासूनच पाळखी मोटली हा अपशुन झाला असा ग्रह महाराणी चिमणाबाईसाहेबांचा होऊन, त्यांच्या अंतःकरणास धक्का बसला. पुढें राजकन्या त्याच दुखण्यांत दिवंगत झाल्यापासून तर महाराणीसाहेबांची प्रकृति अधिकच विवडली. त्यांना राजयक्ष्म्याचा विकार बराच वाढलेला आढळून आला व यामुळे त्यांचा स्वभाव चिडखोर झाला व त्यांना हिस्तीरियासारखे शब्दके येऊं लागले. या प्रसंगीं त्यांच्या नान्याचे व त्यांच्यावर प्रेम करणारे आस म्हणून तंजावरचे सखारामसाहेब यांना बोलावून घेण्यांत आले. तथापि महाराणींचा विकार कमी होईना; यामुळे हवाफेर करण्यासाठीं व औषध-योजनेसाठीं मुंबईजवळ बांद्रा येथें त्यांना नेण्यांत आले, पण तेथेहि त्यांची प्रकृति अधिकच क्षीण होत गेल्यामुळे त्यांना परत बडोचास खास आगगाडींतून आणण्यांत आले. यानंतर त्यांच्या प्रकृतीचा भंरवसा राहिला नाहीं. सर्वांच्या अंतःकरणांवर काळजीची छाया पसरली. अशा स्थितीत थोडे दिवस गेल्यावर आपला अंतकाळ जवळ आला असें समजून त्यांनीं महाराजांची अखेरची भेट घेतली व बालयुवराज फत्तेसिंहरावांस महाराजांच्या स्वाधीन करून त्यांनीं आपली आयुष्ययात्रा ता. ७ मे १८८५ रोजी तिसरे प्रहरिं पांच वाजतां संपविली. महाराजांना अर्थातच या प्रसंगामुळे फार दुःख झालें व त्यानंतर त्यांना निद्रानाशाचा रोग जडला. त्यावर अनेक प्रकारचे उपचार करूनहि तो कमी होईना. अशा वेळीं जवळपासच्या मंडळीपैकीं कोणी त्यांच्या प्रकृतीची विचारपूस करून त्यावर उपाययोजना सुचविली असती तर तो विकार पुढें बळबळा नसता; परंतु तितका सूत्रपणा कोणी दाखविला नाहीं. नाहीं म्हणावयास रानडे बंदी

नांवाचे एक आसामदार असत, त्यांनीं मात्र महाराजांची क्षीण प्रकृति पाहून तिजवर कांहीं तरी उपाय त्वरित करण्याबद्दल मोठ्या कळकळीची विनंति केली होती. सन १८७७ च्या एका पत्रांत महाराज आपल्या प्रकृतीसंबंधानें लिहितात कीं, 'मला अमुकच एक मित्र झाला आहे असें नाही, तथापि माझे मांस पुष्कळसें झडलें असून, वजनहि वरेंच कमी झालें आहे. अजूनहि मला रात्रीच्या रात्री शोपेवाचून काढाव्या लागतात; तथापि ईश्वरकृपेनें या विकाराला हल्लीं थोडा उतार आहे.' यामुळे ह्याफेर करण्यासाठीं विलायतेस जाण्याचा सहा त्यांना देण्यांत आला. अशा रीतीनें महाराजांच्या विलायतच्या प्रवासाच्या आरंभाचें मूळ या दुःखकारक प्रसंगांत आहे. यानंतर कांहीं दिवसांनीं वडोदें शहरासाठीं एक मोठें मार्नेट बांधण्याची सुखात करण्यांत आली, त्या वेळीं त्याला महाराजांनीं आपल्या पहिल्या महाराणीचें नाव दिलें व तन्निमित्त खालील स्मृतिरेख त्यावर कोरविला :-

‘या इमारतीच्या द्वारे एक प्रेमळ पत्नी व वत्सल माता असलेल्या महाराणीच्या शांत परोपकारी व मनमिळवळ स्वभावान्बद्दल वाटत असलेल्या आदराचें हें स्मारक मी करू इच्छिणों.’

पुढें ही इमारत पूर्ण झाल्यावर ती संकल्पित कार्याच्या मानानें फार मोठी असल्याचें वाटल्यानें तिच्यात न्यायकोर्येची स्थापना करण्यात येऊन तिला न्यायमंदिर असें नांव देण्यांत आलें. अशी भव्य विशाल प्रशस्त व भरपूर हवाउजेड असलेली इमारत फार क्वचित् पाहण्यात येते. वडोद्याला असलेल्या अनेक सुंदर व भव्य इमारतींत तिचा नंबर फार वर लागून, ती वडोद्याच्या भूणार्पित्री एक समजली जाते. या इमारतीच्या मध्यभागीं एक विशाल दालन असून, त्यांत या महाराणीसाहेबांचा शुभ्र संगमरवरी दगडाचा पुतळ बसविला आहे. इमारतीच्या मूळ उद्देशांत फरक झाल्यामुळे ती सांप्रत महाराणीसाहेबांच्या नांवानें ओळखिली जात नाही; तथापि त्यातील पुतळ्याच्या रूपानें केलेलें त्यांचें स्मारक मात्र तेथेंच पहाण्यास सांपडते.

या दुःखद प्रसंगाची छाया महाराजांच्या मनावर टाट पडल्यामुळे, त्यांची प्रकृति वरीच नादुस्त झाली. तेव्हां महाराणी जमनाबाईसाहेब वगैरे वटील मंडळीनीं त्यांच्या दुसऱ्या विवाहाचा विचार करून त्यास महाराजांची संमति मिळविरी. नंतर मुलीचा शोध सुरू झाला. त्यांत दोन मुली विशेष पन्नं पटण्यासारख्या वाटल्यावरून त्यांना महाराजांना दाखविण्याची व्यवस्था करण्यांत आली. त्यांपैकी एक तंजावरकटील असून, तिचें वय सतरा अठरा वर्षांचें होतें व योद्ध्याशा शिक्षणाचा लाभहि तिझा मिळालेला होना. दुसरी देवास येथील वाजीराव अमृतराव उर्फ मामासाहेब घाटगे सर्जेराव यांची कन्या होती. मामासाहेब हे मूळ पुणें जिल्ह्यांनील घोटनदी तालुक्यांत राहणारे इनामदार होते. त्यांचे चुळते गोपाळराव घाटगे हे शिंदेशाहीं सुभेगिरीवर होते. शिंद्यांचे पदरीं इंगळे म्हणून एक प्रमुख सरदार असत त्यांचा व घाडग्यांचा घोवा असल्यामुळे इंगळ्यांचे वशिल्यानें गोपाळराव ग्वाल्हेरीस गेले. त्याच वेळीं दार्जीसाहेब लगड या नांवाचे गृहस्थ ग्वाल्हेरीस सेनापति होते, त्यांच्या भगिनी वाजीराव मामासाहेब यांच्या मातुःश्री होत. सन १८५७ च्या वटांत दार्जीसाहेब लगड यांना ग्वाल्हेरची नोकरी सोडून जावें लागलें, त्या वेळीं घाटगेहि ग्वाल्हेर सोडून देशीं आले. पुढें वाजीराव मामासाहेब यांच्या वहिणीचें लग्न देवास घाकळ्या पातीचे राजे वापूसाहेब पवार यांजवरोवर झालें. त्या कारणानें वाजीराव हे दक्षिणेनील आपलें गांव सोडून देवास येथेंच राहण्यास गेले. तेथीं खानगी खात्याचा कारभार वाजीराव यांजकडे होना. त्यांचें कुटुंब काशीबाई या सानारा जिल्ह्यांतीं वाठार गांवाजवरील नांदळज येथीं पवार घराण्यांनीं होत्या. या उभयतांचा संसार पुष्कळ वर्षे सुखाचा झाला. त्यांना एकंदर चार पांच मुलगे व बाकीच्या मुली झाल्या. त्यांनीं पांचव्या कन्या गजराबाई या होत. यांनाच महाराजांना दाखविण्यासाठीं आणण्यांत आठें होतें. वाजीराव मामासाहेब हे मोठे वाणेदार पुत्य होत. जुन्या मराठेशाहींचा वाणा यांच्या अंगी भरपूर दिसत असे. मोकळ्या,

परंतु मानी स्वभाव, उदार अंतःकरण व आपली इभ्रत राखण्याविषयींची दक्षता हे अस्सल मराठ्याचे गुण त्यांच्यांन भरपूर असत. ते घोड्यावर वसण्यांत मोठे पटाईट होते. एका देवास येथील महाराजांची स्वारी समारंभानें देवदर्शनासाठीं घोड्यावरून जात असतां, स्वारीत मामासाहेब एका मोठ्या खंड्या घोड्यावर बसून जोरांत चालले होते. त्यांची कन्या गजराबाई म्हणजे हल्लीच्या महाराणीसाहेब यांना एक नोकर उचढून घेऊन चालला होता. वडिलांस घोड्यावर जातांना पाहतांच स्वतः घोड्यावर वसण्यासाठीं गजराबाईंनीं आकात केला. त्याबरोबर घोड्यावरून जोरांन जातां जातांच बाजीरावसाहेब यांनीं नोकराजवळील आपल्या मुठीला वरचेवर हात लांब करून उचढून धरून आपल्यापुढें बसविलें ! घोडा जोरांत असतां त्यास संभाळून मुलीस लांब हातानें सांवरून वर घेण्यांत त्यांच्या शक्तीची व घोड्यावर वसण्याची चांगलीच परीक्षा शाली व सर्व लोकांनीं त्याबद्दल विस्मय प्रकट केला.

गजराबाई यांना पाहण्यासाठीं महाराजांनीं प्रथमतः आपल्यातर्फें रावजी त्रिदल पुणेकर यांना पाठविलें. त्यांनीं अनुकूल अभिप्राय दिल्यावर महाराजांनीं स्वतःहि त्यांना पाहिलें. यानंतर थोडे दिवस या दोन्ही मुलींपैकीं कोणती पसंत करावी याबद्दलचा विचार करून, त्या सालच्या दिवाळीच्या पाडव्याच्या दिवशींच त्यांनीं आपला बेत नक्की केला व वडोद्याच्या महाराणीपदाच्या श्रेष्ठ सन्मानासाठीं गजराबाई यांचीच पसंती केली. त्यानंतर ता. २८ डिसेंबर १८८५ रोजीं महाराजांचा हा द्वितीय विवाह मोठ्या समारंभानें वडोदे येथें पार पडला. त्यांचा प्रथम विवाह ज्या ठिकाणीं झाला होता, त्याच ठिकाणीं पाच वर्षांनंतर हा समारंभ उरकण्यांत आला. या विवाहासाठीं एकदर खर्च सुमारे तीन लक्ष रुपये करण्यांत आला.

लग्नविधि उरकल्यानंतर महाराज आपल्या नववधूसह मकरपुरा राजवाड्यान राहण्यास आले. तेथें त्यांनीं अगोदर नवीन महाराणीच्या शिक्ष-

णाच्या व्यवस्थेकडे लक्ष पुरविणे व त्यासाठी सगुणागाई देव व नदगाई पितळे या दोन शिक्षकाची योजना केली. यापूर्वी सगुणागाई या महाराणींना मराठी शिक्षीत व नदगाईकडे इंग्रजी शिक्षणाचें काम देण्यात आलें होतें. महाराणींच्या थोर पदवीला अनुरूप अशा प्रकारचा शिक्षणक्रम आरम्भापामून आखण्यात आला होता. अर्थात् तो पुरा करण्यासाठी त्यांना फार परिश्रम करावे लागले. वरील दोघी शिक्षकाहि सुस्वभावी असून शिक्षणाच्या कार्यां पुष्कळ मेहनत घेत असत; तरी पण त्यांच्याकडून महाराणींच्या शिक्षणात सुधारणा व्हावी तशी होत नाहीं, असा अनुभव येऊ लागला. पुढें महाराजांना त्यांना आपल्याखरोर विलायतेस नेलें. त्यानंतर त्यांच्या अभ्यासाला निराळें वळण लागलें.

निवाहानंतरहि महाराजांचा अनिद्रेचा विकार कमी होईना. हा विकार यापूर्वी तीन वर्षांपामून सुरू झाला असून त्यामुळें महाराजांची शारीरिक व मानसिक स्थिति फार अनुकंपनीय झाली होती. वस्तुतः अशा विकारानर योग्य औषधयोजना व दीर्घकाळपर्यंत विश्रांति घेण्याचा अयत्न स्थलांतर करण्याचा सह्या महाराजांच्या वैद्यकीय तज्ज्ञांनी त्यांना दिला असता, तर त्या विकाराला लग्नर उतार पडला असता. परंतु तसें करण्याऐवजीं त्यांना केवळ तीन चार आठवडे विश्रांति घेण्याचें सुचविण्यात आलें. म्हणून सन १८८६ च्या सेप्टेंबर महिन्यात आबूचे पहाडावर व त्यानंतर १८८७ च्या फेब्रुवारीत सिलोनमध्ये त्यांनीं सफरी केल्या. या देशात कॅडी, कोलवो, नुगारा इत्यादी वगैरे ठिकाणचे सुंदर देखावे त्यांनीं फिरून पाहिले, त्यानंतर महाबळेश्वरासहि काहीं दिवस त्यांनीं काढले. तथापि त्यांचा विकार कमी होईना, यामुळें त्यांना विलायतेस जाण्याचा अभिप्राय डॉक्टरांकडून देण्यात आला.

वस्तुतः प्रकृतीच्या सुधारणेकरिता वर्षांतून काहीं काळ आपल्या बडोद्यागाहेर रहावें लागणार हें सुद्धा महाराजांना पमत नव्हतें. सन १८८७ चें जानेवारीत हिंदुस्थानचे गव्हर्नर जनरल लॉर्ड डफरीन याना लिहिलेल्या एका पत्रात ते म्हणतात —



श्री. सौ. महाराणी चिमणाबाईसाहेब (दुसऱ्या)

“राजांन आपल्या राज्यागहेर रहांन या कल्पनेचा मग फार निरस्कार येतो. तथापि अटीकडे माझी प्रकृति चांगली रहात नाही, हें आपल्याला मिदित आहेच. माझ्या प्रजेर माझें प्रेम आहे, व त्यामुळें तिच्यापासून दूर जाणें मग अपरिहार्य झालें नसतें तर तसें करण्याचें मी केव्हाहि कबूल केलें नसतें. तथापि या विश्रांतीनें माझ्या प्रकृतीस आराम वाट्या, तर माझ्या गैरहजिरीची उणीव मी दुष्पट जोरांन व मेहनतीनें काम करून भरून काढीन.”

यानंतर घर उघेविल्ल्या लहान प्रमासानंतर परत आल्यावर आणखी एका पत्रात ते म्हणतात—

“मी वाहेरून परत आल्यार माझ्या प्रजेनें माझें फार प्रेमानें स्वागत केलें, यारून तिच्या कल्याणासाठीं शक्य तितके प्रयत्न व मेहनत करणें मग विनी अस्य आहे, याची मला जाणीव झाली आहे.”

या पत्रावरून गहेर जाण्याची पद्धति महाराजाना अप्रिय पण पथ्यकर वाटली, म्हणूनच प्रथम प्रथम तरी त्यांना तिचा स्वीकार केला असें दिसून येतें.

तथापि प्रकृतीच्या असवस्थेंतहि महाराजाच्यारील कामाचा जमी वोजा कमी झाला नाही, इतकेंच नव्हे तर येथून पुढें तो केवळ राज्य कारभाराच्या कार्यापुरताच न राहता त्याचा व्याप इतर उपयुक्त गोष्टींतहि चाडू लागला. सन १८८६ च्या जानेवारीमध्ये कै. रा. खाशेरान जाधव याना पाठविल्ल्या एका पत्रांत महाराजांनीं त्यांना कळविल्लें आहे कीं, ‘मी आपल्या मराठा समाजाच्या शिक्षणासाठीं स्थापन झालेल्या सत्येस दरमहा रुपये दोनशेंची मदत देण्याचें कबूल केलें आहे.’ त्याचप्रमाणें या वर्षाच्या ऑगस्ट महिन्यांत मुंबईच्या ‘Anthropological Society’ चे सभासद होऊन त्यांनीं सदर सत्येच्या चिटणीसास एक पत्र पाठविल्लें, त्यांत दर्शविल्ली हिंदुस्थानच्या इतिहासाविषयीची त्यांची कळकळ मननीय आहे. ते म्हणतात—

“निरनिराळ्या विषयात हिंदुस्थाननें आजवर केलेल्या प्रगतीचें यथार्थ वर्णन करणाऱ्या प्राचीन इतिहासाची आपल्याला फार आवश्यकता आहे, ही गोष्ट सर्वांस कबूल आहे. ह्या विस्तीर्ण देशात अशा इतिहासाला लागणारी साधनसामग्री पुष्कळ भरलेली आहे. तिचें सांप्रतच्या सक्रमणासर्थेंत सशोधन करणें अवश्य आहे, कारण त्यारून मिळविलेल्या माहितीवर व ज्ञानावरच पुष्कळ अशीं हिंदुस्थानच्या भागी प्रगतीचें स्वरूप अवलंबून राहणार आहे. म्हणून अशा प्रकरणीं टाकिलेलें दरेक पाऊल योग्य मार्गावरच पडत आहे.”

या सार्वजनिक कार्याबरोबरच ते आपली कौटुंबिक जबाबदारी पार पाडण्याचें कर्तव्यहि करीतच होते. युवराज फत्तेसिंहरानाच्या प्रवृत्तीची योग्य काळजी घेणें, इतर आसइष्टाना मदत करणें, सर्वांच्या शिक्षणाची व्यवस्था करणें वगैरे गोष्टींविषेहि त्यांना सारखें लक्ष पुरवावे लागे

अशा प्रकारें महाराजाचा कौटुंबिक व खाजगी आयुष्यक्रम चालू असता, एकदर राज्यतंत्रात सुधारणा करण्याचा त्यांनीं जो उपक्रम केला, त्याचें वर्णन या पुढील प्रकरणात करूं



प्रकरण १५ वें



सुधारणांचा पूर्वकाल

श्री. मन्हारराजाच्या वेळची अदाधुदी मोडून राज्यात केवळ सुव्यवस्था स्थापन करायची, एवढीच इच्छा जर आपल्या कारकीर्दीच्या आरंभी महाराजांनी वाळवाली असती, तर ते कार्य राजा सर टी. माधवराव पानी अगोदरच करून ठेविलेले होते. त्यांनी घाडून दिलेल्या चाकोरीत महाराजाना सुखाने काळक्रमण करता आले असते परंतु अधिकारग्रहण करतेवेळी असलेली परिस्थिति ही केवळ पाया समजून त्यांवर अत्यंत श्रेष्ठ व सुमस्कृत अशा राज्यतंत्राची इमारत उभारण्याची त्यांची महत्त्वाकांक्षा होती. त्यामुळे चाळू परिस्थितीचे काही काळ सूक्ष्म निरीक्षण करून त्यांनी आपल्या राज्यकारभाराचे सिद्धांत नक्की केले व नंतर राज्यवटनेला हात घातला.

शासनकार्य उत्तम रीतीने करून त्यात यश मिळविणे हे अकोडाचे झाड लागून त्याची फळे खाण्यासारखे होय. या कार्यास इतका धिमेपणा, इतके परिश्रम, इतकी चिन्मयी, इतके निरीक्षण व इतके धैर्य लागते की, त्याची कल्पना एकदम कोणास होऊ शकत नाही कोणतेही लागलेले रोप तिळ तिळ वाढत असते. एका दिवसात अथवा एखाद्या महिन्यात त्याचा वृक्ष तयार होत नाही व म्हणून त्याची दिनप्रतिदिन वाढ पाहणाऱ्या त्यात फारसा फरक झालेला दिसून येत नाही याच्या उलट एखादा निस्तीर्ण व प्रचंड वृक्ष तोडून टाकण्याचे काम सुलभ असते. ते त्वरित होऊ शकते व ते झाल्यावर तत्पूर्वीच्या व नंतरच्या स्थितीतील फरक चटकन् नजरेत भरतो.

अनेक वर्षेपर्यंत आपल्या शाखापट्ट्यांनी भोंवतालचा विस्तीर्ण प्रदेश व्यापून टाकणारा वृक्ष तोडून टाकला असतां, तो प्रदेश मोकळ्या परंतु उजाड असा दिसतो. त्याचप्रमाणें राजकारणाचीहि स्थिति असते. मतप्रचार करणाऱ्या एकाद्या वक्त्याचें अस्खलित, जोरदार व प्रभावशाली वक्तृत्व श्रोत्यांना मोडून टाकून त्यांच्या मनावर एकदम परिणाम घटवून आणितें; परंतु तोच राजकारणी वक्ता अधिकारीपक्षांत सामील होऊन आपण स्वतः व्याख्यानांतून प्रतिपादन केलेली सुधारणा घडवून आणण्याचा प्रयत्न करूं लागला, म्हणजे त्याच्या प्रगतीचा मार्ग किती संय व अडचणीचा असतो, याची कल्पना त्याला येऊं शकते. यामुळें राजकारणी पुरपापैकीं चळवळ करणाऱ्या लोकांची छाप जनतेवर जशी एकदम पडते, तशी विधायक कार्य करणाऱ्याची पडत नाहीं. तथापि याचा मोवदला त्याला अन्य तऱ्हेने मिळतो, तो असा कीं अशा चळवळीचा परिणाम क्षणिक असतो, तर विधायक कार्याचा परिणाम चिरकालिक असतो. समुद्राच्या पृष्ठभागावर उसळणाऱ्या प्रचंड व गंभीर लाटांचा आक्रोश व दणदणाट दूरवर ऐकूं येतो, पण त्याच्या अंतर्भागी पसरलेल्या शांततेन अनेक प्रकारचे जीव व वनस्पती वाढत जाऊन मधून मधून एखादें प्रवालद्वीप तयार करित असतात व तें प्रवालद्वीप जेव्हां आपलें मस्तक समुद्राच्या पृष्ठभागावर काढतें, तेव्हांच त्या मोजक्या विधायक कार्याची कल्पना सर्वांना येऊं शकते. महाराजांनाहि आपत्रें कार्य अशाच प्रकारें संयपणानें करावें लागलें.

याच सुमारास त्रिटिशा हिंदुस्थानांतहि सुशिक्षित लोकांच्या महत्त्वाकांक्षेला थोडें थोडें मूर्त स्वरूप येत चाललें होतें, त्याची कल्पना महाराजांना आपल्या सहजासांत येणाऱ्या पुरांकाडून होत होती. त्यामुळेंहि त्यांच्या विचारांना एक प्रकारें व्यापनासणा आला होता. त्याचप्रमाणें त्यांच्या इतर देशी मंस्थानांनीं स्थितीकडे त्यांची वारीक नजर होती. विशेषतः दक्षिणें- तीं प्रमुखा मराठी मंस्थान जें कोल्हापूर त्याच्या राज्यप्रकरणी सन १८८१ अग्रे म्हणजे महाराजांना अधिकार मिळण्याच्या सुमारास वर्तमानपर्यंतून

लेख येण्यास सुखात झाली होती व सन १८८२ च्या सुखातील केसरीमरील अनुनुस्तानीचा खटला कोर्टपर्यंत गेला होता. त्याच वेळी वडोद्यामन्नगानेहि वृत्तपत्रामध्ये वातमीपत्रें जाण्यास सुखात झाली होती. रा न. चिं केळकरकृत टिळकचरित्रात याबद्दलचा उल्लेख असा केला आहे -

“ ता. १३ सप्टेंबर सन १८८१ च्या केसरीत खालील शब्दांनी पत्रें पाठविणारास सूचना या मध्यव्याखलीं चुणचुणीत इशारत दिली गेली होती कीं, वडोद्यामन्नगानें आम्ही चर्चा करितों म्हणून काहीं लोक मोठीं तऱ्हेबाईक पत्रें आमच्यामध्ये धाडीत असतात असें करणाराचा मतलब काहींहि असो, पण सर्व वातमीदारानीं इतकें लक्षान ठेवायें कीं, खात्रीलायक सद्वा देऊन ते लिहितात तो मजकूर खरा आणि साधार आहे अशी आमच्या दिलाची खात्री झाल्याखेरीज आम्ही कोणतेंहि पत्र छापणार नाहीं. ”

इतकी सांगणारी ठेऊनहि केसरी व मराठा या पत्रातून एक वर्षभर वडोद्यातील सर टी. माधवराव याच्या कारकीर्दीवर चुरचुरीत व मुद्देसूद लेख आठे होते. हे सर्व महाराजाच्या अवलोकनात आले असते पाहिजेत व त्यामुळे देशी सस्थानाच्या तत्कालीन दुर्बल्या स्थितीत सस्थानात उच्च सुधारणा करणें हाच एक सुरक्षिततेचा मार्ग होय, असेंहि त्याच्या मनाने घेतलें असतें पाहिजे तथापि, या सर्व गोष्टी म्हणजे त्याच्या अतःकरणातील विधायक बुद्धीच्या अनुरागा मिळालेले केवळ खत होय म्हणूनच अनुरच बळकट होता व त्यामुळे त्यांनी सुधारणांचा उपक्रम केला, हेच खरें.

याशिवाय एक गोष्ट लक्षात ठेविनी पाहिजे ती ही कीं, या काळीं स्वतंत्र बुद्धीनें काहीं मौलिक कल्पना महाराजाना सांगू शकेल असा कोणी मुस्तरी त्याच्याजवळ नव्हता त्याच्याजवळ असलेली सर्व मडळी हुपार असली, तरी नवीन तत्त्व प्रतिपादण्यास ती असमर्थ होती घाटून

दिलेल्या तत्वांची अंमलबजावणी चांगल्या रीतीने करतां येईल इतकेंच सामर्थ्य त्यांच्यांत होतें. त्यामुळें शासनाचे सर्व सिद्धांत बसविण्याचें कार्य महाराजांना नवीनच करावें लागल्यानें, विस्तीर्ण समुद्रांत ढवळलेल्या विन-सुकाणूच्या होडीप्रमाणें त्यांची स्थिति झाली होती. तथापि धिमेपणानें व धैर्यानें त्यांनीं ही राज्यशासनाची नौका पुढें हाकारिली. येथून पुढें शासनाच्या निरनिराळ्या विभागांत सन १८८१ पासून सन १८८७ पर्यंतच्या काळांत त्यांनीं कस्तकशा सुधारणा केल्या, त्याचें क्रमवार वर्णन आतां देण्यांत येईल.

प्रथमतः त्यांनीं हुजूर कचेरीची सुधारणा हातीं घेतली. राजा हा प्रजेचा मावाप अशी कल्पना पूर्वापार प्रचलित असल्यामुळें, सर्व प्रकारचे अर्ज विनंत्या मागण्या तक्रारी वगैरे थेट राजापर्यंत करतां आल्या पाहिजेत, अशी त्या वेळीं सर्वांची समजूत असे. नोकरी पेन्शन इनाम वक्षिस आश्रय शिकण्यासाठीं शिष्यवृत्त्या वगैरेवद्दल्या सर्व मागण्या राजाकडे करण्यांत येत. अधिकार्यांविरुद्धच्या व्यक्तिविषयक तक्रारी तेथ-पर्यंत पोहोचविण्यांत येत व सरकारी कामकाजांत झालेले हुकूम फिरवून घेण्यासाठींही महाराजांकडेच प्रत्यक्ष विनंति करण्यांत येत असे. बहुजन-समाज अशिक्षित व अधिकारी वर्ग सूक्तासूक्ताचा विधिनिषेध न मानणारा असा असत्र, म्हणजे प्रजेच्या असंतोषाची कोंडलेली बाफ बाहेर पडण्यासाठीं प्रत्यक्ष राजदर्शनासारख्या एखाद्या उबडशांकणाची आवश्यकता असते. मोग्ग वादशाहा अक्तर यानें आठवड्यांतून एक दिवस प्रजेच्या तक्रारी जातीनें ऐकण्यासाठीं राखून ठेविला होता. त्या दिवशीं राजवाड्यांत बांधलेली एक सोनेरी घंटा, तिच्या लावलेल्या टांच सांगव्ळीनें ओढून आपल्या तक्रारीची बरी वादशाहापर्यंत पोहोचविण्याचा रियाज त्यानें मुरू केला होता, असें सांगतात. मात्र त्याची अंमलबजावणी व उपयोग फितफत होत असेत्र, याची कल्पनाच करणें वरें. कारण एखाद्या राजापर्यंत मुक्तद्वार प्रवेश झाल्या म्हणजे येगाऱ्या तक्रारीची संख्या

मिती लावत जाईल हें सांगता येणें अशक्य आहे. तोच प्रकार महाराजाच्या वावर्तीतहि होऊ लागला. प्रथम प्रथम प्रजेला प्रत्यक्ष न्याय देण्याच्या नवीन उक्ताहानें महाराज अशा प्रकारचे सर्व अर्ज स्वतः ऐकून असत. परंतु लवकरच ही गोष्ट चांद्र टेंवणें अशक्य आहे, अशी त्याची खात्री झाली. त्यामुळे पुढें महाराजांनी प्रायः व्हेट सेनेटरीचा हुद्दा सन १८८२ च्या सप्टेंबरमध्ये काढून, त्या कामावर नेमलेल्या अधिकाऱ्यांकडे हें काम सोपविलें व त्यानें महाराजाच्या नावानें आलेल्या सर्व अर्जांची हकीमत पाहून व ऐकून त्यांना जबाब द्यावेत, व खास महत्त्वाच्या वावर्तीत महाराजांकडे निवेदन करून त्याचे हुकूम घ्यावेत, असें ठरविलें. यापुढें सन १८८५ सालीं हें सर्व काम नायब दिवाणान्कडे सोपविण्यात येऊन, अर्जांचा निःकाळ करण्याबद्दलचे तपशीलवार नियम करण्यात आले. अखेरीस सन १८८६ सालीं ही सर्व व्यवस्था मुख्य दिवाणान्कडे देण्यात आली. या वेळीं केलेल्या हुकुमात म्हटलें आहे कीं, 'क्षुद्रक कामें व चालचलाऊ मानता येतील अशा वावर्तीचीं कामें हुजुरांसाठीं हुजुरान्कडे रूजू करण्याची जरूरी नाहीं. त्याचा निःकाळ दिवाणांनीं करावा. मात्र तेव्हा त्यांनीं असें पहावें कीं, हुजुरांनीं दिलेला हुकूम मित्रां ठरवून दिलेलें धोरण याचेविरुद्ध आपला हुकूम होऊ नये कारण महत्त्वाच्या योजना खात्याकडून रूजू व्हाव्यात व तशा योजनांचा विचार करण्यास पुरेसा अग्रगण्य मिळवता म्हणून अधिकाऱ्यांस निरनिराळे अधिकार देण्यात येत असतात '

या व्यवस्थेनवधानें व इतर खात्यांचे सवधानें यहीनटीसाठीं आजपर्यंत शेकडों नियम, उपनियम, वटहुकूम वगैरे सर टी. मायनरान याच्या वेळेपासून काढण्यात आले होते, तथापि त्याचें एकीकरण अथवा वर्गीकरण करण्याचा प्रयत्न त्रिजुळ केला गेला नसल्यामुळे, कोणताहि एकादा नियम शोभणें म्हणजे एकाद्या समुदातून एकाद्या वाळूचा कण शोधण्याप्रमाणें कठिण झालें होतें. अधिकाऱ्यांच्या नेमणुका, बदल्या,

पुरस्कार, निवृत्ति, दंड, शिक्षा वर्गरेवदलचे नियम, ते फिरतीवर असतांना त्यांना मिळणाऱ्या भत्ताभाड्याचे नियम, वरिष्ठ अधिकाऱ्यांच्या गैरहजिरीत त्याच्या जागी काम करण्यावदलचे नियम, नोकरांच्या लायकीवदलचे नियम, सणवार वर्गरेच्या रजेवदलचे नियम, अधिकाऱ्यांच्या कामाची वेळोवेळीं तपासणी करवून त्यांच्या गुणदोषांची नोध करण्यावदलचे नियम, निरनिराळ्या लोकोपयोगी कार्यासाठीं, शिक्षणासाठीं, अथवा उद्योगवंधांचे कारखाने काढण्यासाठीं देण्याच्या मदतीवदलचे नियम, अशा एक ना दोन हजारों प्रकारच्या नियमांचें वर्गीकरण करून ते नित्याच्या उपयोगासाठीं एका ठिकाणीं उपलब्ध होण्याची व्यवस्था करणें, हें महत्त्वाचें काम प्रथम करणें अवश्य होतें. असे नियम अर्थातच प्रत्यहीं आपल्या-पुढें घेणाऱ्या कामाच्या हकीकतीवरून सुचतात. अशा वेळीं दरेक कामांतील मुख्य तत्व काय आहे तें निवडून काढणें महत्त्वाचें असतें. ही गोष्ट महाराजांनीं आरंभापासून नजरेसमोर ठेविरी होती व तिला उद्देशून ते १८८६ च्या एका हुकुमात म्हणतात, 'सरकारी कामाच्या निःकालात काहीं तत्त्वे निश्चित केलीं, तर त्यांचा निकाल करणें फार सोपें जाईल. राज्याच्या मोटमोठ्या खात्यांचें काम चालविण्याची हीच एक पद्धति आहे. मात्र अशा प्रकारें धोरण ठरविण्यास बुद्धिमत्ता, अभ्यास, कामाची सूक्ष्म माहिती व तत्त्वविवेचनाची शक्ति असली पाहिजे.' याच-प्रमाणें त्यांनीं सन १८९५ च्या मे महिन्यात लिहिलेल्या एका पत्रांत ते एका मोठ्या अधिकाऱ्याला कळवितात कीं, 'जेव्हां कोणतेंहि एखादें काम तुमच्यापुढें निःकालासाठीं येईल, त्या वेळीं त्यांतील तत्व शोधून काढून निश्चित करा. कितकोळ व क्षुल्लक प्रकरणांचा निकाल अशा निश्चित तत्वांच्या धोरणानेंच केला पाहिजे.' अशा रीतीनें जुन्या नियमांचें एकीकरण करून व त्याच धोरणानें नवीन नियम करून, त्या सर्वांचें कांहीं निश्चित तत्वांच्या अनुरोधानें वर्गीकरण करण्यानें त्यांनीं राज्यकारभाराला पुष्कळ सुलभता आणली आहे.

निरनिराळ्या खात्याच्या कामकाजाचे नियम अशा प्रकारे घडण्यात आले, तथापि कोणत्याहि राऱ्याच्या इश्रतीची मुख्य मदर त्यातील न्याय-दानाच्या शुद्धतेवर व निष्पक्षपातीपणावर अवलंबून असते. जेथपर्यंत प्रजेतील दरेक व्यक्तीला निष्पक्षपाती न्याय मिळेल अशी खात्री नसते, तेथपर्यंत राऱ्याचा पाया ढळमळीतच असतो, ही गोष्ट ओळखून सन १८८३ साली महाराजांनी नरीन कायदे करण्यासाठी एक 'लॉ कमिटी' नेमिली. तिचे अध्यक्ष नायब दिवाण हे असून दुसरे तीन सभासद हायकोर्टातील न्यायाधीश हे होते. खटेराय महाराजांच्या कारकीर्दीत दिवाणी काम चाल-पिण्याचा, मुदतीचा व स्टॅपाचा, असे तीन निव्वय घडण्यात आल्याचा उल्लेख यापूर्वीच करण्यात आला आहे. नरीन समितीने पोलिस निव्वय, नोऱ्णी निव्वय हे कायदे या अवधीत तयार केले. प्रथम प्रथम यासंबंधीचे ब्रिटिश कायदे नमुन्यादाखल पुढे ठेऊन, त्यावरूनच स्थानिक कायदे घडविण्यात आले, व पुढे अनुभवाने त्यातील दोष जसजसे नजरेस आले, तसतशा त्यात दुरुस्त्या करण्यात आल्या. अशा प्रकारे इश्रती कायद्यांचे मुख्य धोरण जरी स्थानिक कायद्यात पाळण्यात आठे असठे, तरी हे कायदे इश्रती कायद्यांचे भापातर करून चाडू करण्यात आले नाहीत, तर त्यात स्थानिक परिस्थितीचा विचार करून तदनुरूप योग्य फेरफारासह ते मजर करण्यात आठे. आरभापासून आपल्या राऱ्यासाठी स्वतंत्र कायदे असण्याचे धोरण महाराजांनी ठेविले आहे. त्याचप्रमाणे कायदे हे लोकांसाठी केलेले असल्यामुळे, ते त्यांना समजले पाहिजेत व तसे ते समजण्यासाठी लोकांच्या स्वभावेतूनच ते प्रसिद्ध केठे पाहिजेत, या गोष्टीवर त्याचा वटाक्ष होता. वडोदे राज्यातील प्रजा बहुताशी गुजराथी भाषा बोलणारी असल्यामुळे, त्याच भावेन कायदे करण्याचे धोरण सुरू झाले, ते आजतागायत तसेच चाडू आहे. मात्र अलीकडे पुष्कळ वेळ गुजराथी न जाणणारे वरिष्ठ अधिकारी राज्यात येत असल्याने त्यांच्या समजुतीसाठी गुजराथी कायद्यांचे इश्रती भापातरहि प्रसिद्ध करण्यात येत असते. या वेळेपासूनच महा-

राजाचें लक्ष सामाजिक सुधारणेकडे होतें. प्रजेची उन्नति एकांगी होणें शक्य अथवा इष्ट नाहीं अशी आरमापासून त्याची ठाम समजूत असल्यामुळें निघवापिनाह कायदेशीर ठरविण्याकडचा कायदाहि याच सुमारास करण्यात आला.

अशा रीतीनें राज्यात उत्तम कायदे केडे गंटे, तथापि त्याचें महत्त्व त्याचा अमल करणाऱ्या न्यायकचेऱ्यांवर अवलंबून असणार, हें उघड आहे. म्हणून न्यायवाल्याची सुधारणाहि या मुदतीत करण्यात आली. शक्य तोर कायद्याची अखेरची परीक्षा पास झालेले नवीन न्यायाधीश नेमण्याची प्रथा पाडण्यात आली. मुन्सफकोर्टीची आर्थिक दुरुकुमत वाटविण्यात आली. न्यायवाल्यातील न्यायाधीशाच्या अधिकाराचें पत्रक तयार करण्यात आलें, व त्याच्या नेमणुकी, बदल्या, पुरस्कार वगैरे करण्याचे अधिकार निश्चित करण्यात आले. वकीलाना कायद्याचें चांगलें ज्ञान असलें पाहिजे, अशासाठी स्थानिक परीक्षा घेण्याची पद्धत सुरू करण्यात आली. खुनासारख्या महत्त्वाच्या फौजदारी मुकदम्यात निर्णय आरोपींविरुद्ध एकतर्फी निमाल करण्यात येऊ नये, म्हणून त्यांना सरकारी खर्चानें वकील देण्याची व्यवस्था करण्यात आली. अशा रीतीनें या खात्यात अनेक प्रभारची सुधारणा करून तें प्रजेच्या निश्चासाला अधिक पात्र करण्यात आले.

तथापि महाराजांनीं केलेल्या सुधारणांपैकीं या काळची अत्यंत महत्त्वाची सुधारणा म्हणजे न्याय व अमलप्रजापणी खातें याची फारकत ही होय. ब्रिटिश हिंदुस्थानात या पद्धतीचे दुष्परिणाम अनेक प्रकारें निदर्शनास आल्यामुळें न्याय व अमलप्रजापणी खातें हीं एकमेकांपासून अलग करण्याकडची मागणी तेथील प्रजेने फार पूर्वीपासून केलेली आहे, व तिचा प्रतिघनि प्रतिघर्ष भरणाऱ्या वॉग्रेसच्या ठरावातून अधिकाधिक जोरानें उमटत असे ज्ञानें अपराच्यावर गुन्हाचा आरोप करणा, त्यानेच त्या आरोपाची चांगली करावी, ही पद्धति तत्वतः च इतनी सदोष आहे कीं, तिच्यातील दोषाचें निवेचन करण्याची जरूर सुद्धा वास्तविक रीतीनें पडू नये. इंग्रज

राज्यकर्त्यांनी तिचा अग्रगण्य वेला, तो अगदी निराळ्या कारणामुळे होता परदेशात नवीन राज्य करताना करमुगी ही वास्तव प्रमुख असते या करमुलीच्या मजबूती मोजाच्या आत फौजदारी शिक्षेचा चिळवती हात असल्याशिवाय राणाप्रनेच्या हस्तादोळनात प्रजेत योग्य तो दाब पटणार नाही, अशी त्याची समजूत असणे स्वाभाविक होते तथापि अव्यक्त इप्रजातीत प्रजेच्या राज्यकर्त्यांतील अविश्वासाची परिस्थिति त्यानंतर बदलल्यामुळे मूळच्या पद्धतीस आता योग्य सत्र राहिली नाही व म्हणून ती रद्द करण्यात आली पाहिजे, अशी निष्पत्ती प्रनेची मागणी आहे तिला आननागायतहि दाद देण्यात आलेली नाही तें वसंदि असो, स्वराज्यात या पद्धतीपासून फायदे नसना उलट नुस्तानच अधिप आहे मुळची अधिपत्याच्या मूळच्या कामात न्यायाच्या कामाची भर पत्त्या मुळे त्याचें काम टोईजड होते शिवाय न्यायाच्या कामी कायद्याचा अभ्यास व बजेटेची वरिष्ठ कोर्टांनी दिलेल्या निनाड्याचा पारचय असणे अग्र्य असतें तो करून घेण्यास मुळची कामाच्या बोजामुळे त्या खात्यातील अधिपत्याना सत्र मिळणे शक्यच नसते शिवाय मुळी अधिपत्याना पुष्कळ काळ पित्तीत राहणें लागत असल्यामुळे, फौजदारी कामासाठी त्याचा लोभना कराना लागणारा पाळ्यात पार जासायत होतो या दृष्टीनेहि या दोन अधिपत्याची पारमत होणे अग्र्य होतें महाराजाच्या पूर्वी मुळी खातें व न्यायखातें याचे अधिपत एकच व्यक्तीपडे असत, इतकेंच नडे तर आरोपित गुहेगाराळा शोधून काढण्याच पोलिसचें कामहि त्याच व्यक्तीपडे असे ! हें निष्पत्ती साटेंगेटें तोडून टाकण्यात येऊन पोलिसचें काम अगदी पिलग करण्यात आलें, व त्यात सुधारणा करण्यात आली सन १८८६ साली गुन्हाचा तपास करण्यासाठी डिप्टीकॉमिश्नर शाखेची स्थापना करण्यात आली त्या खात्यातील अधिपत्याना गुन्हे शोधून काढण्याच्या पद्धतीचें शिक्षण देण्याची व्यवस्था करण्यात आली त्याचप्रमाणें आगठ्याचे छाप घेऊन गुन्हेगार शोधून काढण्याच्या पद्धतीचा

आरंभ याच वेळीं करण्यात आला. पोलिसातहि अशिक्षित शिपायाना पाठीपुस्तकें मोफत देऊन, त्यांना प्राथमिक शिक्षण देण्यासाठीं जिल्ह्याच्या मुख्य ठिकाणीं शाळा स्थापण्यात आल्या. त्यांना कनाईतीचें शिक्षण देण्याकरिता फौजखात्यातील अधिकाऱ्यांची योजना करण्यात आली. कायद्याची परीक्षा पास झालेल्या अधिकाऱ्यांनीं पोलिसचे खटले कोर्टांत चालवणे, असें ठरविण्यात आलें. पोलिस खात्यातील शिपायाना यापूर्वीं अगदींच भिन्न पगार मिळत असे, तो वाढविण्यात आला व त्यांना नवीन पद्धतीचे एवसारखे पोषाख अधिभारपरत्वे देण्यात आले. पोलिस खात्यातील लोकांचे हत्यारी व विनहत्यारी असे दोन वर्ग पाडण्यात येऊन, हत्यारी लोकांसाठीं नवीन बंदुका खरेदी करण्यात आल्या.

याच खात्याशीं संपन्न असलेलें दुसरें एक खातें म्हणजे तुला खातें होय त्यासाठीं सेंट्रल जेल म्हणून सुमारे हजार वाराशें कैदी राहण्याएवढा मोठा तुरुंग सन १८८१ साली वाढण्यात आला व त्यात वैद्यासाठीं दवाखान्याचीहि सोय करण्यात आली. त्यापूर्वींची कैद्यांनीं आपल्या स्वतःच्या अन्नाचा खर्च स्वतः सोसण्याची पद्धति बंद करण्यात येऊन, सर्वांना एकसारखें अन्न सरकारी खर्चानिं देण्याचे ठरविण्यात आले. या मुख्य तुरुंगा-बरोबरच राज्यातील इतर आठ मुख्य मुख्य ठिकाणीं जरूरीप्रमाणें लहान तुरुंग वाढण्यात आले.

सुमस्तृत राज्यपद्धतींत प्रजेचें व्यक्तिमरक्षण व द्रव्यमरक्षण हीं दोन मुख्य तत्वे समजलीं जातात. त्यापैकी पहिल्या तत्वाची व्यवस्था वर दर्शिलेल्याप्रमाणें कैद्यांवर, महाराजांनीं दुसऱ्या तत्वाकडे आपलें लक्ष वळविणें. राजसत्तेचें मुख्य आर्थिक साधन करसुली हें होय. तीं सोम्य, पद्धतशीर व सुगम अशीं असेल, तरच प्रजेला आपल्या द्रव्यमरक्षणाची खात्री वाटते. मन मानेठ तसा व तितका पैसा सत्तेच्या जोरावर कराच्या नावाखालीं प्रजेवरून उमळण्याची पद्धति राज्याच्या शाश्वतीचा पायाच ढळमळीत करिते. यामुळे कराच्या वानतींत निश्चित धोरण व तें

नपादण्याचे टरानिक नियम असणें अन्यत अनश्य असतें महाराजाच्या पूर्वी राज्यातील जमिनीचा महसूलच काय पण इतर खान्याचें उत्पन्नहि मक्यानें देण्यात येत असे, असा उट्टेख वर आलाच आहे ती पद्धति सर्वस्वी नाहींशी करून तिच्यात सुधारलेल्या जमान्याला शोभण्यासारखी आमूगप्र सुधारणा महाराजांनीं केली.

राज्याच्या उत्पन्नाचा मुख्य भाग जमीनमहसूल हा होय. राजा सर टी माधनराजाच्या पूर्वीच्या जमिनीचे मत्के देण्याच्या पद्धतीच्या वेळीं सरकारचा खातेदाराशीं प्रत्यक्ष सन्ध पारच अल्प येत असे सर टी माधनराजांनीं आपल्या अमदानात ही पद्धति अजीबात बद करून ब्रिटिश मुळखातील मद्रास व मुंबई इलाख्यात चाट्ट असलेली रपतगारी पद्धति सुरू केली प्रत्येक जमिनीचा खातेदार हा सरकारचें कुळ असून आपल्या ताब्यातील जमिनीच्या आकाराप्रमाणें व मगदुराप्रमाणें प्रत्यक्षत सरकारास तिच्यातील वर देण्यास पात्र आहे, व यामुळें त्याच्या व सरकारच्या मध्ये दुसरा कोणीहि मध्यस्थ असण्याची जरूरी नाहीं, हें या पद्धतीचें मूळ तत्व आहे. अर्थात अशा रीतीनें जमिनीच्या खातेदारामुन सरकारनें महसूल वसूल करण्यापूर्वी तो निश्चित झालेला असला पाहिजे. तसा तो करण्यासाठीं खातेदाराच्या ताब्यातील जमिनीची शिस्तगार मोजणी झाली पाहिजे व त्यानंतर उत्पन्नाच्या दृष्टीने त्या जमिनीचा मगदूर प्रगनारीनें ठरविला पाहिजे अखेर त्या जमिनीतील महसुलाचा आकडा नक्की केला पाहिजे. खडेगन महाराजाच्या वेळीं राज्यातील जमिनीची मोजणी करण्याचा एक लहानसा प्रयत्न करण्यात आला होता, परंतु तो पुढें तसाच अर्धनट राहिला त्या प्रयत्नाचा काही उपयोग करता येईल असें वाटत होतें, परंतु ती आशा निष्फळ झाली. कारण त्या वेळीं केलेली मोजणी अगदीच स्थूल स्वरूपाची असून, तिला कोणतीच शाखीयपद्धति लागू करण्यात आलेली नव्हती. शिवाय तिची अमलबजावणीहि बेशिस्तपणानें होत असल्यामुळें, कागदोपरीं सरकारी महसुलाची वाप्ती लाखोनीं चढत

असून प्रत्यक्ष वसुलाच्या नांवानें पूज्य, असा प्रकार असे. यानंतरच्या काव्यत श्री. मल्हारराव यांनीं या अल्पस्वल्प सुधारणाहि झुगारून देऊन उघड उघड जमिनीचे मक्ते देण्याची सुरुवात केली. त्यांच्या मेहेरवानींतील लोफाना अथवा प्रियपात्रांना हे जमिनीचे मक्ते देण्यांत आल्याकारणाने, ते मक्तेदार लोक कुळाकडून मनमानेच तशी रकम वमूल करीत व सरकाराला ही रकम कमी दाखविण्यासाठीं हिशोबाचे खोटे चोपडे तयार करीत. यानंतर सर टी. माधवराव हे दिवाण झाल्यानंतर त्यांनीं ही वेवंदशाही नाहीशी करून जमिनीची मोजणी वं आकार ठरविण्याचा प्रयत्न सुरू केला. तथापि त्याच्या दिवाणगिरींत या प्रयत्नाला पूर्ण स्वरूप येऊ शकलें नाहीं. कदाचित् ही मोठी जबाबदारी आपल्या कारकीर्दींत पुरी होण्याचा सभ्य कमी असल्यानें ती पुढें महाराजांनीं स्वतः अगिकारणेंच वरें असें त्यांना वाटले असल्यामुळेहि त्यांनीं त्या कामीं विशेष प्रयत्न केले नसतील. यानंतर महाराजांना पूर्ण अधिकार मिळाल्यानंतर, त्यांनीं प्रथमतः या कामासाठीं एक स्वतंत्र खातें काढून त्यावर मुख्य अधिकारी म्हणून मि. ईलियट याची नेमणूक केली. ही नेमणूक मि. ईलियट हे महाराजाचे पूर्वीचे शिक्षक होते, म्हणून केलेली नव्हती. मि. ईलियट यांनीं स्वतः महाराजाचे शिक्षक असतांना बडोदें राज्यांतील लोफाची, त्याच्या चालीरीतीची, सरकारी कामकाजाची, जमीनजाग्याच्या पद्धतीची, वगैरे अनेक प्रकारची माहिती मिळविळी होती. याशिवाय स्थानिकपक्षभेदाचा अभाव हा त्याच्या ठिकाणीं हें काम करण्यास अत्यंत असणारा विशेष गुण होता. जमिनीची पद्धतशीर मोजणी करणें, हा त्या करविलें राज्यांत नवीन प्रकार असल्यानें अज्ञानी प्रजा त्याच्यामुळे आपल्या हक्काविषयी साशक झाली होती व स्थानिक अधिकारी जाणून बुजून पूर्वप्रथांमुळे आपणें नुस्तमान करतोच अशी लोफांना भीति वाटत होती. अशा वेळीं मि. ईलियटमारल्या परस्य पण माहितगार मनुष्याची नेमणूक करण्यानें लोफाच्या शक्रेटा आद्य वसण्यासारखा होता.

पूर्वाच्या जमीनमहसुलाच्या पद्धतीतील मुख्य दोष म्हणजे अनिश्चितता व विषमता हे होत. पहिल्या दोषाचे कारण जमीनीची शिस्तवार मोजणी करून तिची प्रतवंदी केलेली नव्हती हें होतें व दुसरा दोष वतनदारीच्या पद्धतीमुळे उत्पन्न झालेला होता. या ठिकाणी वतनदारी हा शब्द "Alienation" च्या व्यापक अर्थानें योजिला आहे. जहागीर, इनाम, वतन, धर्मादाय, देवस्थान, पूर्वाच्या कामगिरीवद्दलचें वक्षीस, इत्यादि अनेक कारणांमुळे जमीनी निर-निराळ्या लोकांस देण्यांत आलेल्या होत्या. अशा जमीनींना सरकारी महसुलाची पूर्णतः अथवा अंशतः माफी देण्यांत येई. या सर्ज जमीनी "Alienated lands" मध्ये येत. अशा जमीनी धारण करणाऱांना सर-कारापेशां कमी दर्जाचे स्वामित्वाचे हक्क प्राप्त झालेले असत. याशिवाय आणखी एका प्रकारच्या जमीनीचाहि समावेश या वर्गांत होत असे. पूर्वाच्या काळीं इतर स्वतंत्र राज्यांपासून मुख्यगिरीच्या पद्धतीनें मराठे राज्यकर्ते चौथाई, सरदेशमुखी वगैरे प्रकारचे कर वसूल करीत असत. यांपैकींची मोठालीं राज्ये पुढें संस्थानें म्हणून राहिलीं, परंतु अगदीं लहान लहान राज्ये मोठ्या संस्थानाच्या ताब्यांत येऊन त्यातच समाविष्ट झालीं; तथापि त्यांचें आपल्या लहानशा गांवावरील स्वामित्व नष्ट झालेलें नव्हतें. त्या गांवातील जमीनी धारण करणारे लोक हे त्यांचीं कुळें असून, त्याच्यापासून महसूल घेण्याचा अधिकार या वतनदारांचाच असे. मात्र वरिष्ठ सरकार म्हणून ते मुख्य संस्थानिकास खंडणीवजा कांहीं रक्कम देत. अशा गांवांना 'आंकडिया' गांवें म्हणत, व त्यांचे मालक वरिष्ठ सरकारास खंडणीदाखल जी रक्कम देत, तिचा 'आंकडा' असें म्हणत. हा आंकडा काहीं गावासंबधानें कायमचा नक्की केलेला असे, तर कांहीं गांवासंबधानें तो वेळोवेळीं बदलला जात असे. यावरून या दोन प्रकारच्या गांवांना अनुक्रमें 'एक आंकडिया' गांवें व 'फरता आंकडिया' गांवें अशीं नावें देण्यांत आलीं होती. या आंकडेदार लोकांत व इतर प्रकारच्या वतनदार लोकांत मुख्य फरक हा असे की, आंकडेदार हे आपआपल्या गांवाचे मूळचे स्वतंत्र मालक होत, तर

इतर वननदार हे फक्त त्याच्या गावावरील मर्यादित हक्काचे धारण करणार अमून, गावाची माउली मुख्य सरकारची असे. तथापि या दोहोंन सामान्य नत्व हें अमे की, त्या जमीनीच्या खानेदाराचा परिष्ट सरकाराशी प्रत्यक्ष नमन नमून, त्याच्या वरील वननदार हे मध्यस्थाप्रमाणें असत.

तथापि काहीं आकडेदार हे आपआपल्या गावाचे मूळचे स्वतंत्र माळक असते, तरी त्यानंतर ते वडोदें राज्याच्या अमन्याखालचे जहागिरदार बनल्यामुळे, त्याची प्रवाहि वडोदें राज्याची प्रजा झाली. यामुळे या प्रजेचें संरक्षण करण्याची जबाबदारी परिष्ट सरकार या नात्यानें मुख्य सरकारवर आली. आपल्या स्वतंत्रपणाचा दुरुपयोग करून आकडेदार लोक आपल्या खानेदारपतीं कर मर्यादेबाहेर वाटवू लागले, व त्यामुळे आकडेदार व खानेदार या दोवामध्ये तटस्थते सुरू झाले. त्या वेळीं परिष्ट सरकार या नात्यानें आपल्या राज्यात शांतता व सुव्यवस्था ठेण्याची जबाबदारी पार पाठण्याचें काम वडोदें सरकारास करणे प्राप्त झालें. म्हणून यानंतरच्या काळाने महाराजाना अशा आकडेदार लोकांच्या हाता-गळीत खानेदाराच्या जमीनीची मोजणी करून तिच्या आकाराचे दर ठरविण्याचा मार्ग स्वीकारला गेला. त्याचरोबर आकडेदाराच्या मर्यादित स्वामित्वाचा धक्का न पोहोचेल, अशी काळजीहि त्यांना घेतली. याचा परिणाम मात्र असा झाला की, एकपक्षीं खानेदारावर हने तमें वर वनांप्रकारची आपली सत्ता नपुष्टान आली म्हणून आकडेदार लोक नाराज झाले, तर दुसऱपक्षीं परिष्ट सरकारनें कराच्या वावरीत हात घालण्याचें एतदा ठरविणार तें कार्य त्यांनीं शक्यपर्यंत पोहोचवून वडोदें राज्याच्या खानेदारप्रमाणें आकडेदारांनीं गावातील खानेदाराचा दर्जा आणून ठेवण्यास पाहिजे होत तसा तो ठरविता नाही, अशी तक्रार या गावाच्या खानेदारपतीं करण्यात आली. तथापि सरकारी हुकूम न्याय्य तत्त्वनाच धरून करण्यात आल्यामुळे उभयपक्षां असताना उत्पन्न होणें, या दृष्टीनें अनिश्चित्य होतें

त्या काळीं अशा कतनदारीच्या पद्धतीमुळे राज्यातील पुष्कळशी जमीन या लोकांमध्ये असल्याने, ती मुख्य सरकारच्या प्रत्यक्ष खातेदाराकडे नसे याचा परिणाम असा होई की, सरकारच्या प्रत्यक्ष खातेदाराने कराचा बोजा जास्त वसे व कतनदाराने तो नाममात्र असे याची कल्पना काही आकडे दिल्याने चांगली होईल उदाहरणार्थ, नवसारी, बडोदे व कडी या प्रांतातील ३४४०४ गावांपैकी ३३९ गावे अशा रीतीने देऊन टाकलेली 'Alienated' असल्यामुळे, तीं गावे सरकारी वसूल मुख्यच देत नसत, अथवा पार अल्प देत असत सन १८७७-७८ साली राजा सर टी माधवराव यांनी असा अंदाज काढिला होता की, नवसारी प्रांतात सरकारी अथवा खालसा जमीन ३७५,७०७ विघे असून तिच्यावरील कर १५,४१,२४८ रुपये येई, तर त्याच प्रांतातील लोकांस देऊन टाकलेली जमीन ९६,४७६ विघे असून तिच्यावरील उत्पन्न म्हणून सरकारास फक्त रु ४५,३५१ येत असाच प्रकार इतर प्रांतातहि होत असल्यामुळे, सन १८८१-८२ सालचा हिशोब करताना असे दिसून आले की, या कतनदार लोकांना दिलेल्या जमिनीवर खातेदाराच्या जमिनी प्रमाणे आजार वसूल केवळ असता, तर तिचे उत्पन्न रु ४९,८५,७२० आले असते, त्या पैकीं सरकारात फक्त रु ४,४८,५९७ वसूल आले यावरून श्रीमंत व गरीब या लोकांवरील कराची विषमता त्या काळीं किती असे, हे दिसून येईल

त्या काळीं निरनिराळ्या प्रकारच्या जमीन धारण करण्याच्या पद्धती चांद्र असत, त्या अशा -

१ विघोटी— या पद्धतीत जमिनीच्या दर विघामागे तिच्यावरील कराचा रोख आकडा ठरवून तो वसूल करण्यात येत असे हा आकडा काही ठराविक मुदतीपर्यंत वाढविला जाणार नाही असा नियम जरी नसे, तथापि साधारणत जमिनीचा वसूल नियमित रीतीने येत असे तेथपर्यंत त्यात बदल होत नसे

२ भागदारी— या पद्धतीत जमीनीतील पिकाचा काहीं एक हिस्सा घेण्याचें नक्की करून, त्याची किंमत रोख रूपानें वसूल करावयाची असे; मात्र ती वसूली प्रत्यक्ष खातेदाराकडून न करता, ती त्या गावातील भागदार लोकांकडून वसूल करावयाची. हे भागदार म्हणजे एक प्रकारचे सरकार-हून कमी दर्जाचे जमीनीचे वतनदार असत. यांनी कुळाकडून वसूल करावयाची रक्कम नक्की ठरवून देण्यात आलेली असे. ती त्यांनी वसूल करून, सरकारात ठरलेल्या भागाची किंमत रोख भरून बाकीचा वसूल त्यांनी स्वतः घ्यावयाचा असे. अर्थात खातेदारानीं भरण्याची कराची रक्कम नक्की करण्यासाठी या जमीनीची मोजणी व तरमवदी सरकारकडून करण्यात येई.

३ नरवा— या पद्धतीत कुळाकडून सरकारी वसूल करण्याचा हक्क काहीं लोकांना दिलेला असे. त्यापूर्वी मुख्य इसमास मुख्य नरवादार व इतरास पेट भागदार म्हणत. जमीनीच्या मगदुराप्रमाणे महसुलाची रक्कम नरवादार लोकांवर वेळोवेळीं ठरविण्यात येत असे व हे नरवादार लोक कुळाकडून ती वसूल करीत. या नरवादार लोकांच्या मालकीच्या काहीं जमीनी त्या गावात असत, त्यांना मजमु म्हणत व त्या जमीनी त्यांच्या खाजगी असत. कधी कधी कुळें सोडून गेल्यामुळें पडतर झालेल्या अथवा नरवादारानीं स्वतः विकत घेतलेल्या गतकुळी अशा या जमीनी असत त्यांच्यापरील कराच्या रूपानें सरकारी आकार करण्यात येत असे.

४ गिरास— पूर्वीचे हिंदु राजे आपल्या आसइष्टाना, श्रीतींतील लोकांना, अथवा आपल्यासाठीं काहीं कामगिरी केलेल्या

लोकांना वक्षिस म्हणून काहीं जमीनी देऊन द्यात. त्यांना वाय अथवा गिरास (ग्रास=घास) असे म्हणत. या जमीनींना महसुलाची सरस्वी अगर अशत माफी असे.

५ भागवट्टाई— या पद्धतीत जमीनीच्या पिन्नाचा ऐनजिनसी भाग महसुलासाठी म्हणून वमूल करण्यात येत असे. हा भाग दरेक पिन्नाच्या बाजतीत निरनिराळ्या असे; इतकेंच नव्हे, तर तो उन्हाळी पायसाळी व हिवाळी पिन्नानाहि निरनिराळ्या लागू करण्यात येत असे. याशिवाय जमीनीच्या क्षेत्रफळ्याच्या मानानें आणखी काहीं थोडीशी रक्कम रोख रूपानेंहि वसूठ करण्यात येई. या उपरांत गावखर्चासाठी म्हणूनहि पिन्नाचा थोडासा भाग घेण्यात येई. ही पद्धति विशेषत अमरेळी प्रांतात चालू असे.

६ हळवंदी— हळ म्हणजे नागर, याप्रकार हें नाव पडलें आहे. जमीन कसण्यासाठी वापरण्यात आलेल्या दोन बैलाच्या दरेक नागरावर काहीं आकार वसवून, त्या धोरणानें हा कर वमूल करण्यात येत असे. या पद्धतीत जमीनीच्या क्षेत्रफळ्याचा त्रिचार बिलकूल करण्यात येत नसून, एका नागराच्या मदतीनें जितकी जमीन खातेदारास नागरता येईल, तितकी नागरण्याची त्याला मुभा असे. ही पद्धति भिल्ल, कोळी, धाणके, दुबळे, वगैरे लोकांच्या स्वधानें चालू असे. क्वचित् प्रमर्गी नागरहि न वापरता कुदळींनीं जमीन खणण्याइतक्या रानटी अवस्थेंतहि यापैकींचे काहीं लोक असत, अशा लोकांवर कुदळींच्या सव्हेच्या धोरणानें हा कर लागू करण्यात येई.

७ कलतर— या पद्धतीत जमीनीत पीक उभें असताना, त्याच्या किंमतीचा अदाज करण्यात येऊन, त्या मानानें सरकारी

कराचा आकडा नक्की करून, तो रोख रूपानें वसूल करण्यात येई.

८ कोमवार-वेरा— हा वेरा अथवा कर जातीवार असून त्या जातींतील लोकांच्या जमीनीवर वसविलेला असे.

या निरनिराळ्या महसुलाच्या पद्धतींमुळे राज्याचा वसूल तर नियमित रीतीनें येत नसेच, पण प्रजेवरील कराचा बोजा मात्र पुष्कळ ठिकाणीं असह्य होत असे याची जाणीव दुष्काळासारख्या प्रसर्गी तीव्रतेनें होई. सन १८९९-१९०० सालीं हिंदुस्थानात भयंकर दुष्काळ पडला होता, त्या वर्षी सन १९५६ चालू असल्यामुळे, त्या दुष्काळाला 'छप्पनिया' दुष्काळ असें गुजरायेंत नाव पडलें आहे त्या दुष्काळाचे वेळीं महाराजांनीं दुष्काळप्रस्त भागात स्वतः फिरून तेथील परिस्थितीचें जें निरीक्षण केलें, त्यास पुढील अनुभवासाठीं त्यांनीं लेखनाचें निश्चित रूप दिले आहे त्यात एके ठिकाणीं त्यांनीं म्हटलें आहे कीं,

“ जमीनींतील पित्राच्या प्रत्यक्ष स्थितीवरून सरकारी आकार नक्की करण्याची भिन्नविधोटी पद्धति या प्रांतातून सुरू करण्याचा विचार मी करित आहे या पद्धतींत रोख वसूल घेण्याच्या जुन्या विधोटी पद्धतीचे व ऐनजिनसी भाग घेण्याच्या भागदारी पद्धतीचे फायदे एकत्र करता येतील. या वर्षापर्यंत जुन्या विधोटी पद्धतीचे दुष्परिणाम शेतकऱ्यांना किती भयंकर जाचक होतात, याची कल्पना मला नव्हती व ती पद्धति रद्द करण्याबद्दल हल्लीं जितके अर्ज मजकडे आले, तितके या पूर्वी कधीहि आले नव्हते कारण पिकाची स्थिति कशीहि चांगली वाईट असली, तरी त्यातील ट्राविक भाग दुष्काळाच्या वेळीं सुद्धा वसूल करण्यानें लोन पायमाल होऊन जातात जुन्या काळीं सुकाळ असताना सरकार खातेदाराकडून क्वचित् प्रसर्गी अधिक वसूलहि घेत असेच, पण त्यानरोबरच दुष्काळासारख्या आपत्तीच्या प्रसर्गी माफी देण्यासारखें औदार्याहि तें दाखवीत असे

अशा प्रकारच्या जमीन धारण करण्याच्या व महसूल आकारण्याच्या पद्धती त्या काळीं चाट्टें असत. त्यांचे स्थूल रीतीनें दोन मुख्य भाग पाडतां येतील. सरकारापासून प्रत्यक्ष जमीन धारण करणाऱ्या रयतवारी पद्धतीचा एक वर्ग, व मन्वस्थांमार्फत महसूल वसूल करण्याच्या पद्धतीचा दुसरा वर्ग. प्राचीन काळीं सरकारी कर ऐनजिनसी उत्पन्नाच्या भागाच्या रूपानें वसूल करण्यांत येत असे व यावरून राजांना त्या काळीं अंशवृत्ति, पश्रंशवृत्ति वगैरे नांवें दिलीं जात. जमीनींतील पीक खळ्यावर एकत्र करून त्याचे हिस्से पाडून त्यांतून टरलेला हिस्सा राजानें कराप्रीत्यर्थ वसूल करण्याचा प्रघात त्या काळीं असे. या व्यतिरिक्तच्या इनाम, बक्षिस वगैरे दिलेल्या जमीनींचें पीक खळ्यावर आणण्यांत येत नसे, हा भेद घ्यानांत घेऊन या दुसऱ्या प्रकारच्या जमीनींना खळ्याबाहेरच्या अथवा 'बहारखळी' असें नांव मिळालें. त्याचेंच पुढें 'बारखळी' असें रूपान्तर झालें व त्या जमीनींची व्यवस्था करणारें 'बारखळी खातें' पुढें महाराजांनीं स्थापन केलें.

अशा प्रसंगें जमीनमहसूल नक्की केल्यावर, जमीनीच्या अनुसंगानें इतर अनेक प्रकारचे किरकोळ कर पूर्वीच्या कारकीर्दीत वसूल करण्यांत येत, त्यांपैकींचे कांहीं कर राजा सर टी. माधवराव यांनीं रद्द केले होते, तरीहि इतर बरेच कर महाराजांच्या वेळेपर्यंत बाकी होते. ते साधारणतः खालील प्रकारचे होते :-

- १ गुरांवरील कर— हा गवळी व धनगर लोकांकडून घेण्यांत येई.
- २ कारागीर व व्यापारी लोकांवरील कर— } हा सोनार, लोहार, मोची वगैरे लोकांकडून वसूल करण्यांत येई.
- ३ यात्रेवरील कर— ठिकठिकाणच्या क्षेत्रांस जाणाऱ्या लोकांकडून हा घेण्यांत येई.
- ४ साधारण कर— कांहीं ठिकाणीं तर बरील कोणत्याहि प्रकारचीं साधनें नसणाऱ्यांवर कर लादण्यांत येई. तेथें त्याचें स्वरूप औरंगजेव बाद-

शहाच्या शिजिया नामक डोईपट्टीइतकें निरर्थक व जुलमी असे. हे सर्व लहान लहान वर फार जाचक होत, व त्याची आकारणीहि वसूल करणाऱ्या सरकारी अधिकाऱ्याच्या मर्जीवर अवलंबून असे.

आतापर्यंत वर्णन केलेल्या हकीकतीवरून महसुलाची आकारणी त्या वेळीं किती सदोप व अनिश्चित असे, याची कल्पना येईल. तीमुळें कागदोपत्री राज्याचा वसूल पुष्कळ दिसां, तरी हातात प्रत्यक्ष उत्पन्न फार थोडें येई. या कारणानें कागदोपत्री चढलेली वाफी पुष्कळ वेळ रद्द करून सर टी. माधवराव याना वेगळी शैरे करावे लागते; तरीहि सन १८८०-८१ च्या सालअखेर जवळ जवळ पाच लक्ष रुपये सरकारी बाकीचे येणें निघातें.

हा सर्व गोंधळ नाहीसा होऊन सन १८८३ सालीं मोजणीखातें स्थापन झाल्यावर जमीनमहसुलाची वाजत हलके हलके व्यग्रस्थित होऊ लागली. त्या वेळीं मोजणीच्या कामात वाकतवगार असलेले लोक पुरेसे मिळत नसत. त्यामुळें नवीन लोकना पद्धतशीर रीतीनें तें काम शिफारस नगर त्याच्याकडून मोजणी करवून घ्यावी लागली. एवढा जमीनीचा सरकारी आकार नवी केले्यावर, त्यात वारवार फेरफार करणें हें सरकारास त्याच-प्रमाणें खातेदारासहि गैरसोईचें असल्यानें, तरमनदीची (Settlement) निमान मुदत ठरविण्यात आली. त्या योगाने लोकना एक प्रकारें सुरक्षितता वाटू लागली.

अशा प्रकारें आपल्या पूर्वीच्या कारकीर्दीतील जमीनमहसुलाच्या व इतर करांच्या वाजनीतीत अदाधुदी मोडून टाकून राज्यात सुव्यवस्था महाराजांनी स्थापन केली, त्यासारखीच परिस्थिति पूर्वीच्या काळात अकरा वादशहाच्या कारकीर्दीच्या सुखानीस असल्याचें आढळतें. याचें प्रत्यंतर नुकत्याच प्रसिद्ध झालेल्या हें पत्र याच्या "The Commercial

Policy of the Moghuls" या ग्रंथांत सांपडते. त्यांतील वर्णन जवळ-जवळ शब्दशः सांप्रतच्या परिस्थितीला लागू होण्यासारखे असल्यानें तें येथें देत आहें. प्रथम अकबराच्या पूर्वीच्या कारकीर्दीचें वर्णन डॉ. पंत असें करितातः—

"In assessing the cultivators, the principle that was kept in view was, 'exact from the peasant the last *dam* that he can pay; leave for him just enough to exist and not to live.' There was no idea of rent in those days and even if there were, the idea would not have been put in practice. The Crown demand on land was therefore a tax levied on the theory of what the peasant can bear."

‘शेतकऱ्यावर कराची आकारणी करतांना त्याच्याकडून वसूल करतां येण्यासारखा अखेरचा दाम वसूल करावा व त्याला जीवंत रहाण्यापुरतेंच साधन त्याच्याजवळ राहूं द्यावें या तत्वाकडे लक्ष दिलें जाई. त्या काळीं जमीनीच्या खंडाची कल्पनाहि नसे व यदाकदाचित् असली तर तिची अंमलबजावणी होण्याचा संभव विलकूल नसे. शेतकऱ्याला सहन होईल तितकें त्याजकडून उकळणें घालाच ‘कर’ समजत.’

ही स्थिति अकबरानें राजा तोडरमलच्या सहाय्यानें सर्वस्वी बदलून टाकिली. त्याबद्दल ग्रंथकार म्हणतातः—

"To sum up, a fixed standard of mensuration having been adopted, the land was surveyed. It was then classified according as it was waste, fallow or under crop. The last class was taken as the basis of assessment. . . . It is very noticeable that Akbar added to his policy of union, the equally important policy of continuity of system. The needy husbandman was furnished with advances, repayable on easy terms. The assessments when once made were assessed for nineteen years, and after the twenty-fourth

year of the reign, the aggregate collection of the past ten years having been added together and divided by ten, the future collections were made on the basis of this decennial average. Care was taken to provide for an easy means of complaint when undue collections were exacted and to punish the guilty exactors. The cultivators were to be made responsible jointly as well as severally. The cultivators of fallow land were to be favoured for two years. Advances of seed and money were to be made when necessary, arrears being remitted in the case of small holdings. . . . Monthly returns were to be transmitted to the Imperial Exchequer. Special reports were to be sent up of any special calamities like hail, flood or draught. The collectors were to see that the farmers got receipts for their payments, which were to be remitted four times a year. At the end of that period, no balance should be outstanding. . . . Above all, there was to be an accurate and minute record of each man's holding and liabilities. The land-policy of Akbar was essentially a sound economic policy borrowed from Sher Shah and applied in his Empire by Raja Todar Mall, irrespective of caste, colour or creed. Akbar abolished a good many taxes and also reduced the incidence of taxation a good deal."

‘जमीनीच्या मोजणीचे मान नवी करून तिची मापणी करण्यात आली. नगर तिची पठर जमीन, बंजर जमीन व पिकाची जमीन, अशी प्रतंडी करण्यात आली, व तरमंडीसाठी पिकाची जमीन ही प्रमाण म्हणून मान्यी गेली. या एकीकरणाच्या योजनेचाच अकरावें महमुडाचें प्रमाण ठराविक वर्षेपर्यंत कायम ठेवण्याच्या पद्धतीची जोड दिली. हें ध्यानांत ठेवण्यासारखें आहे. गरजू शेतकऱ्यांचा स्थानस्थान हून्यानी फेट करण्याच्या शर्तीवर तगारी देण्यांत येई. तन्मंडीची मुदत एकोवीस वर्षांची ठरविण्यांत आली व अकराव्या

कारकीर्दीचा चोरीस वर्षे शास्यार मागील दहा वर्षांच्या उपन्नाची सरासरी करून त्या प्रमाणानें पुढीं सारा ठरविण्यात आला. ठरलेल्या महसुलापेक्षा अधिक रकम वसूल केली गेल्यास शेतकऱ्याला त्याविरुद्ध तक्रार करण्याचें साधन सुलभ करून देण्यात आठें व अशी तक्रार खरी ठरल्यास अधिक वसूल करणाऱ्या अधिकार्यास कडक शिक्षा करण्याची तजवीज करण्यात आली. शेतकरी हे व्यक्तिशः त्याचप्रमाणें समूहशः महसुलातदल जमादार मानठे जात पडत जमीन नवीन लागवडीस आणणाऱ्यास दोन वर्षे महसुलाची माफी देण्यात येई. जरूर तेव्हा धान्य व रोकडरूपानें तगावी देण्यात येई, व लहान खातेदाराला माफीहि देण्यात येई. बादशाही खजिन्याकडे वसुलाची मासिक पत्रकें पाठविण्याचा नियम करण्यात आला. हिंज, गारा, अतिवृष्टि, अनावृष्टि वगैरेसारख्या प्रमर्शां सरकारकडे तातडतोच खबर देण्यातदल मुलकी अधिकाऱ्यांना वजाण्यात आलें. सरकारत भरलेल्या साऱ्यावदल खातेदाराला पाऱ्या देण्याचा हुकूम करण्यात आला. सरकारबाकी तिजोरीकडे प्रतिवर्षी चार वेद्य पाठविण्याचें ठरविण्यात आलें, व वर्गखेर वारी शिल्पक न राहण्यावदल तजवीज ठेवण्याचे हुकूम देण्यात आले. दरेक खातेदाराच्या ताब्यातील जमीनीचें क्षेत्रफळ व त्याच्याकडे असलेली बाकी याची नोंध बरोबर ठेवण्या वदलची व्यवस्था केली गेली. जमीनमहसुलाची ही पद्धति शेरशाहाच्या धोरणावरून स्वीकारली जाऊन अकबराच्या वेळीं ती राजा तोडरमलच्या मदतीनें जात, वर्ग अथवा पथ याचा विचार न करिता सर्वांना एकसारखी लागू करण्यात आली. अकरानें पूर्वाचे अनेक बरे रूढ केले व लोकांमधील वर्जाचा बोजा कमी केला ।

असें वर्णन करून डॉ पत म्हणतात ' हीच तोडरमलची पद्धति सन १९२६ मध्ये इमज सरकारनें स्वतः अवलंबिली, यापेक्षा तिच्या थोरवीचें आणखी प्रमाण काय पाहिजे ? '

हा जरा विस्तृत उतारा येथें देण्याचें कारण या दोन्ही प्रसंगाचें व त्यानें व्यंजितेलेल्या उपायाचें साम्य हेंच होय असें सहज दिसून येईल.

अशा रीतीनें जमीनमहसुदाच्या पद्धतींत सुधारणा करण्याचा प्रयत्न केला गेला, तो वस्तुतः राज्यांत त्याचप्रमाणें लोकांना हितावह असूनहि त्याचें खरें स्वरूप न समनल्यामुळे नित्येक ठिकाणीं अडाणी लोकांना त्यानिवृद्ध हुलड केली. त्यापैकीं पिलगाईचा दगा हा प्रमुख होय. या गांभीर्य रजपूत आकडेदार लोकांची वस्ती मुख्यत असल्यानें, आपल्याकडील सरकारी घेण्याचा आकडा वाढविण्याची खटपट सरकार करित आहे, अशी शक्क त्यांना आली व त्याच्याशीं वागण्यात योग्य तो सुविचार न मुसरीपणा त्यानिक अधिकाऱ्यांकडून ठेविला न गेल्यामुळे, या दगाया सन १८९८ सालीं मोठें स्वरूप आलें. तें इतकें कीं या लोकांविषय सैन्य पाठवून तो दगा सरकारला शमनाला लागला. या प्रकरणाची हकीमत पुढें योग्य स्थळीं देण्यात येईल. येथें फक्त इतकेंच नमूद करावयाचें कीं, लोकांच्या हिताच्या नमीन योजनेचा उपक्रम करित असतानाहि चिंती सामगिरी ठेवारी लागते, त्याची कल्पना याची.

याप्रमाणें रयनवारी खानेदाराची व्यस्तता केल्यावर, 'वारखळी' ग्वाऱ्या-मार्गेत वतनदार, दुमाऱदार वगैरे लोकांच्या हक्काची चौकशी करण्यात आली, व शासित ठरलेल्या हक्कापद हक्कादारांना नमीन सनदा करून देण्यात आल्या. हें कार्य स्वभासतच अधिक कठिण होतें. योग्य कारणानाचून अथवा योग्य अधिकाऱ्याचून सर्व्ही अथवा अशत माफीनें जमीनीचा उपयोग करीत आलेल्या लोकांना आपल्या हक्काची होणारी चौकशी साहजिकच पार अप्रिय झाली, व म्हणून तीनिवृद्ध त्यांना गिऱ्या केला. महाराजांच्या सुंगमानीत पत्र म्वरीच्या केल्या गैरहजिरीचा फायदा घेऊन त्यांनीं आपल्या तजारीची ओरठ रेसिटेसीकडे पोहोचविण्याच्या जुन्या मार्गाचा अन्वय घेण्यास सुरुवात केली या गोष्टीस योग्य तो आद्य त्या वस्तुच्या वरिष्ठ अधिकाऱ्यांनीं न घातल्यामुळे अत्यंत मनगडीची परि-

स्थिति उत्पन्न होऊन तिच्यापासून महाराजाना फार त्रास झाला, त्याबद्दलचें विवेचन पुढें करण्यात येईल. तथापि एतद्वरीत जमीनमहसुलाच्या सुधारणेची वाचन 'यत्तदग्ने विषमिव परिणामेऽमृतोपमम् ।' या गीतेंतील सात्विक सुखाच्या व्याख्येप्रमाणें परिणामी सुखग्रह जाली, तरी आरभीं ती फार त्रासदायक जाली, यात शका नाही.

यानंतर जमाबंदी खान्याची सुधारणा हाती घेण्यात आली. पूर्वी हें खातें मुद्रकी मंत्र्याच्या हातांत असे व तिजोरीचे हिशेब ठेवणें व त्याची तपासणी करणें हीं कामेहि याच खात्याकडून होत असत. या मुख्य मध्यवर्ती कचेरीच्या हानाखालीं चार प्रातानिहाय कचेऱ्या असून, त्या दरेक प्राताची तिजोरी स्वतंत्र असे. दरेक महालाचा बहिषटदार आपल्या तालुक्या तील घमुलाचा हिशेब तलाठ्याकडून घेऊन त्याचा ताळेबंद तयार करी व तो प्राताच्या सुम्याकडे पाठवी, व अशा रीतीनें आलेल्या सर्व प्राताचे ताळेबंद एकत्र करून सरसुभा हा सर्व राज्याच्या जमाखर्चाचें पत्रक तयार करी. खर्च करिताना दरेक खर्चाच्या बाबतीबद्दल सरसुभाकचेरीत स्वतंत्र नेमणुकीयादा करीत असत. खर्चाचा बटवडा मुख्य हुजूर कचेरींतून होत असे. वर्षारभीं अदाजपत्रक करण्याची पद्धति सन १८८१-८२ च्या सुमारास अस्तित्वात नव्हती. त्यामुळे कोणत्याहि सालात अपेक्षित जमा व खर्च कित्ती आहे, याचा अजमासहि कळणें शक्य नसे येईल ती जमा, होईल तो खर्च व राहिल ती शिल्लक, असा अलादियाशाही व्यवहार त्या काळीं चालू असे.

महाराजांनीं ही स्थिति अजीबात बदलून टाकिली. सर्व राज्याच्या जमाखर्चाची तपासणी करण्यासाठीं त्यांनीं सन १८८४ च्या ऑक्टोबर मधील हुकमानें एक स्वतंत्र खातें निर्माण केलें. त्याचबरोबर वर्षारभीं जमाखर्चाचें अदाजपत्रक—त्यास महाराज पूर्वी जत्री असें म्हणत—तयार केलें पाहिजे, असा त्यांनीं हुकूम केला. यासंबंधानें ते आपल्या हुकुमात म्हणतात,—

“ खर्चाची जरी तयार करताना ती सर्व बाबतींत परिपूर्ण अशी तयार केली पाहिजे. जरीउपरात खर्च करण्याची मजुरी मागण्याचे प्रसंग येतात, तसे प्रसंग येऊ देणें राज्याचे हितास अपायकारक आहे. म्हणून असे प्रसंग येऊ न देण्यासाठीं सर्व बाबतींचा खर्च जरीत दाखल केला जाण्याकरिता खजरदारी ठेवली. जरीत ज्या ज्या कामासाठीं रक्कम दाखल केल्या असतील, त्या त्या कामीं, त्याचा त्या सालीं खर्च होणें इष्ट आहे. कारण तसा उपयोग करण्यात आला नाहीं, तर त्या रक्कम दाखल करण्यात हशील नाहीं. राज्याच्या खर्चाची जरी मजूर करण्याचें टिपण वेळेर रजू झालें पाहिजे. जरीसारखे महत्त्वाचे कागद निरनिराळ्या अमळदारास आणि मंत्रीमंडळाच्या सभासदास एकदम वाचण्यास सजड मिळून कामाचा निकाल लवकर लागाना, म्हणून टिपण व त्यासोपतचे जरूर असे कागद याच्या नकला करवून त्याच्या प्रती सर्वांस अगाऊ वाचण्यास द्याव्या.”

असें या हुकुमान म्हटलें आहे.

या ठिकाणीं ‘टिपण’ असा जो शब्द वापरला आहे, त्याचा विशेष अर्थ वडोदें राज्यात केलेला आहे. कोणतीहि सूचना मजुरीसाठीं मद्यराजाकरिता अथवा वरिष्ठ अधिपत्याकरिता रजू करायची, तिळा टिपण असें नांव देण्यात आलें आहे, व तें तयार करण्यामजगानें अगदीं सूक्ष्म वाचनीयदृष्टि नियम करण्यात आठे आहेत. ‘रजू होणारीं कामें बोध-कारण, पूर्ण तपशीलाची, खुलासेवार असावीत व हुकुमासाठीं लागणारी अवस्थ ती माहिती पूर्ण रीतीनें समजना येईल अशा स्वग्यात त्यात स्पष्ट दिग्दी पाहिजे. प्रत्येक कामीं होना होईल तों प्रिनशनी व कायमचा हुकुम होणें इष्ट असतें व तना हुकुम होण्यासाठीं टिपणान पूर्ण व निश्चयामक माहिती देणें अवश्य आहे. तथापि टिपणें तयार करणें तीं पुनर्गति न होऊं देता, मुरेसूद व योडक्यात असावीत व त्यात त्या प्रकरणाची पूर्वीची सर्व हकीकत दिग्दी पाहिजे. हुजूर साधारणत टिपणाशिवाय

दुसरे कागद पहात नसतात, म्हणून जितक्या वायतींचे निर्णय व्हावयाचे, त्या वावती व त्यासाठी लागणारी माहिती या सर्वांचा समावेश टिपणांत व्हावा. कामाचा पत्रव्यवहार साधन पाहून टिपण करावे व तें देशी भाषेत असावे, असें या टिपणाचें स्वरूप महाराजांनीं वेळेवेळीं केलेल्या हुकुमांनीं निश्चित करून टाकिलें आहे. या पद्धतीनें टिपणें रज्जू करण्याचा फायदा हा असतो की, त्यांत त्या प्रश्नान्वंथाची सर्व माहिती खालपासून जबाबदार अधिकार्यांकडून नमूद केलेली असल्यामुळे, तीं टिपणें महाराजांपुढें रज्जू करून त्यांना समजाविण्याचे वेळेस समजाविणाऱ्या अधिकार्याला खऱ्या हकीमतीत फेरबदल करण्यास अगर तिला आपल्या मनाप्रमाणें निरालें स्वरूप देण्यास सवड रहात नाही व ज्या अधिकार्यांनीं त्यांतील हकीमत नमूद केली असेल, त्यांच्यावर ती खरी व यथार्थ असल्याबद्दलची जबाबदारी रहाते. याशिवाय अशा प्रकारें खादून मुद्देसूद रीतीनें व सारांशरूपानें सर्व हकीमत आल्यानें पुढां त्याचें टंचण (precis) करण्याची जरूरी रहात नाही.

याप्रमाणें हिशेबीशाखेची स्वतंत्र स्थापना केल्यावर, राज्याचें उत्पन्न कसे वाढवितां येईल, याकडे महाराजांनीं आपलें लक्ष घळविलें. तथापि तसें करतांना पूर्वीच्याच दानतीत लोकांवर करांचा अधिक बोजा न वाढवितां, राज्यातील अशोधित साधनसंपत्ति उपयोगांत आणण्याचा मार्ग त्यांनीं स्वीकारिला. राज्यांत लागवडीलायक असलेल्या वित्त्येक जमीनी पडतर पडून राहिल्या होत्या, त्या लागवडीस आणण्यासाठीं चादू करांची माफी देण्याचा प्रयत्न सर टी. माधवराव यांच्या वेळीं करण्यात आला होता. तथापि तो यशस्वी झाला नाही. तेव्हां महाराजांनीं अशा पडतर जमीनी उपयोगांत आणणारांना सहापासून एकवीस वर्षेपर्यंत महसुलाची माफी देण्याचें ठरविलें. यामुळे सन १८८४ ते १८८७ पर्यंतच्या तीन वर्षांत सुमारे दीड लक्षांहून अधिक विघे जमीन लागवडीस आणण्यात आली, व त्यापासून राज्याचें सुमारे दोन लक्ष रुपयांचें वार्षिक उत्पन्न वाढलें.

त्याचप्रमाणें शेतकऱ्यांना त्रिहिरी खणण्यासाठी मोठ्या प्रमाणांत तगावी देण्यांत आली. जरूर त्या ठिकाणी पाणीपट्टी माफ करण्यांत आली व कित्येक ठिकाणी शेतकीचीं हत्यारें घेण्यासाठी कर्जहि देण्यांत आलें. सन १८८५ सालीं आपआपल्या जमीनीवर अधिक झाडें लावण्यासाठी शेतकऱ्यांना उत्तेजन देण्यांत आलें, व त्या झाडांची पूर्ण मालकी त्यांना देण्यांत येऊन या वावर्तीत त्यांच्या मनांत असलेल्या संशयाचें निराकरण करण्यांत आलें. वडोदें राज्यातील वराचसा भाग जंगलानें व्याप्त झालेला आहे, तथापि त्या वेळीं जंगलें राखण्याची पद्धतशीर व्यवस्था नसे; ती करण्यांत आली.

राज्यांत उद्योगवृद्धि असल्याशिवाय त्याची प्रगति होणें कठिण आहे, हें जाणून या उपक्रमाकडे महाराजांनीं या नंतर आपली दृष्टि वळविली. प्रथम सन १८८१ सालीं वडोदें येथें सुताची एक गिरणी स्थापन करण्यांत आली. सन १८८५ सालीं तीन लक्ष रुपये भांडवलाचा साखरेचा कारखाना गणदेवी येथें काढण्यांत आला. त्याच्या भांडवलापैकीची अर्धी रक्कम सरकारनें दिली होती. त्याचप्रमाणें तीन लक्ष रुपये भांडवलाची एक सरकारी पेढीहि काढण्यांत आली. तिचें अर्धें भांडवल सरकारी असून बाकीचें लोकांनीं उभें केलें होतें. याच सुमारास सरकारी उत्तेजनानें एक लहानसा घौलें तयार करण्याचा कारखानाहि सुरू करण्यांत आला होता. अशा प्रकारें राज्याच्या औद्योगिक उन्नतीचा आरंभ त्यांनीं या अवधींत करून दिला.

त्यानंतर पाटबंधाऱ्याची अथवा शेतकऱ्यांना शेतीसाठी पाणी पुरवण्याची व्यवस्था हातीं घेण्यांत आली. सन १८८१ सालीं वडोदें राज्यांत एक दोन काळवे व पुष्कळशा त्रिहिरी हींच काय तीं शेतीच्या पाण्याची साधनें असत. सर टी. माधवराव यांच्या कारकीर्दींत अशी कांहीं व्यवस्था करण्याच्या हेतूनें जमीनीची मापणी करण्यांत आली होती. तथापि त्या वेळीं प्रत्यक्ष कांहीं काम झालें नव्हतें. पुढें सन १८८५ सालीं या कामा-



महाराजांचे पहिले चार दिवाण

मे. काजी शहाबुद्दीन
(इ. स. १८८२-१८८६)
मे. मणीभाई जसभाई देसाई
(इ. स. १८९०-१८९५)

मे. लक्ष्मण जगन्नाथ वैद्य
(इ. स. १८८६-१८९०)
मे. श्रीनिवास राघव आयंगर
(इ. स. १८९६-१९०१)

साठी एरु स्वतंत्र विभाग निर्माण करण्यात आला, व त्यामार्फत प्रथमतः कडीपट्टण भागात प्रयत्न सुरू करण्यात आला. तथापि या अवधीत पाणीपुरवठ्याचा मुख्य प्रश्न म्हणजे बडोदे शहराच्या लोकांसाठी पिण्याच्या पाण्याचा पुरवठा करणे हा होना. हें काम सुरु केव्हायदळचा उद्योग पूर्वी करण्यात आलाच आहे.

यानंतर वाहतुजीच्या साधनाचा निरास करण्यात आला. बडोदे राज्यात पहिली रेल्वे बांधण्याच्या योजनेची सुखात सन १८५६ साली होऊन, तिच्यासाठी गणपतराम महाराजांनी जमीन दिली होती. तिच्यावरून जाणारी पहिली आगगाडी सन १८६० साली बडोदे स्टेशनावरून नेण्यात आली. यानंतर सन १८६९ साली खंडेराव महाराजांच्या कारकीर्दीत करजण ते डमोईपर्यंत नवी रेल्वेलाईन बांधण्यात आली, तथापि तिच्यावरून गाड्या येण्याजाण्यास सन १८७३ साली सुखात झाली. यानंतर सर टी. माधवराव यांनी काही थोड्या मैलाचे फाटे नवीन तयार करविले. त्याच्या अमलाच्या अखेरीस बडोदे राज्यात एकदर ५९ मैलाचे रेल्वेचे फाटे तयार झाले होते. महाराजांनी हेंच काम पुढें चालू करून मेहेसाणा ते बडनगर शाखा या अवधीत सुरू केली व इतर शाखा बांधण्याच्या योजना ह्याती घेतल्या.

याचबरोबर सडका तयार करण्याकडेहि त्यांनी लक्ष दिलें. यामधीं केलेल्या हुकुमान ते म्हणतात :-

“रेल्वेच्या उपयुक्ततेप्रमाणेंच राज्याला रस्त्याची उपयुक्तता आहे. शहरात दिवसेंदिवस रूढ व सोईस्कर सडका करण्याची जरूरी जास्त भासू लागली आहे. मोठ्या शहरागाहेर लोकाना सहूल करण्यासाठी चांगले रस्ते असणे इष्ट आहे. सडका कोणकोणत्या कत्रायाच्या, त्याची यादी करवून, तीत उपयुक्ततेप्रमाणें क्रम ठरवावा व दरसाल त्यासाठी खर्च करण्याची रक्कम ठरवून ठरवावी.”

यापुढील महाराजांच्या कर्तव्याचें क्षेत्र राज्यात नवीन इमारती बांध-

त्रिणें हें होय. सन १८८१ ते १८८७ या अर्शीत बडोदें येथें म्युनिसिपालिटीची इमारत, सर्व्हे सेटलमेन्ट कचेरी, मुद्रकी अधिकाऱ्यांच्या कचेऱ्या, फौजेंतील शिपायांसाठीं राहण्याच्या जागा, राज्यात इतर सर्ग ठिकाणीं मिळून बारा दवाखाने, दहा मोठ्या शाळा, फिरतीर जाणाऱ्या अधिकाऱ्यांसाठीं रहदारीचे बगळे, लोकांसाठीं धर्मशाळा वगैरे अनेक इमारती बांधण्यात आल्या. लक्ष्मीविद्यास राजराट्याचें काम पूर्णें सुरू झालें होतें, तें या अर्शीत जोरानें पुढें चालविण्यांत आलें. या सर्ग कार्यांचा उद्देग्व त्यांनां ता. ९ नोव्हेंबर १८८६ रोजी लॉर्ड एफरिन यांच्या हस्ते दवाखान्याची मुख्य इमारत उघडण्याचा समारंभ झाला त्या वेळीं केला होना व त्याचें कौतुक व्हाईसरॉय यांनी आपल्या उत्तरात केळें होतें.

सुधारणेची यापुढीच वाचन म्हणजे फौजगती होय. यातील घोडेस्वाराचे घोडे बार्द असल्यामुळे त्याऐवजीं चांगळे नवीन घोडे खरेदी करण्यात आठे व शिपायाना चांगळे पोषाग व पूर्णें च्यांगरीं नवीन पद्धतीचीं हत्यारें पुरविण्यांत आलीं. या रजायासाठीं स्वतंत्र वैद्यकीय मदतीची योजना करण्यांत आली. सैन्याच्या क्लार्कीत सुधारणा करण्यासाठीं इंग्रज अधिकाऱ्याची मदत घेण्यांत आली. त्या वेळीं सरदार व शिष्टेदार लोक वेदरकार अमून राज्याची हजुमन मानण्यांत फार कुचराई करीत. त्यांना हळूहळू समजावून शिस्तेंत आणण्यांत आलें. याच सुमारास मागें सांगितल्याप्रमाणें सर टी. मायनरान यांनीं केलेल्या नवीन कराराप्रमाणें मोठून टाकण्यांत आलेल्या तैनाती फौजेच्या मदतनीस तुमडीचे तीन हजार लोक वेचून घालें, त्यांपैकींच्या परगशें लोकना महाराजांनीं आपल्या फौजेंत घेतलें, कित्येकना पेंडलें अथवा देणग्या दिल्या व बार्दची व्यवस्था पोडिम गान्यांत केली. सन १८८६ च्या अर्शीस हिंदुस्थान सरकारने बडोदें राज्यानीच सैन्याच्या मंग्येवट्ट ट्यात केला, त्याअन्वये राज्यांत वीट हजार म्यार, तीन हजार मत्तर पायदळ व दोन हजार बारीर मिळून मदा हजार पाचशें मत्तर लोक ट्येवण्याची परवानगी देण्यांत आली.

यानंतर महाराजांनीं आरोग्यखात्याची सुधारणा केली. बडोदे राज्यांत या वावरीत पूर्वी काय स्थिति होती, याचबद्दलचा उल्लेख वर केलाच आहे. त्यानंतर सन १८८२ सालीं बडोदे शहरांत महाराणी जमनाबाईसाहेब यांचें नांव देऊन एक मोठा दवाखाना उघडण्यांत आला. त्यात स्त्रियां-साठी व पुरुषांसाठी निरनिराळे भाग करण्यांत आले होते. याखेरीज मुख्य डॉक्टरांन दवाखाना सन १८८६ सालीं उघडण्यांत आला. त्याच्या इमारतीवरच केवळ दोन लक्ष रुपये खर्च करण्यांत आले होते. याशिवाय आपल्या कारकीर्दीच्या पहिल्या सहा वर्षांत महाराजांनीं अमरेळी व पट्टण येथें मोठाले सार्वजनिक दवाखाने बांधविले. त्याचप्रमाणें कित्येक तालुक्याच्या ठिकाणीं दवाखाने व तेथील डॉक्टरलोकांसाठी राहण्याच्या इमारती वगैरे करविल्या. सन १८८७ च्या सुमारास एकंदर राज्यांत अकरा मोठाले व सत्तावीस लहान दवाखाने चाखूं होते व त्यांमधून सुमारे अडीच लक्ष लोकांना औषधोपचार करण्यांत येत होता. या वैद्यकीय मदतीचा परिणाम थोडक्यांत असा दाखविता येईल कीं, महाराजांच्या कारकीर्दीच्या सुखातीस राज्यातील लोकसंख्येत मृत्यूचें प्रमाण दर हजारी २.२ होतें, तें सहा वर्षांनंतर १.७ इतकें कमी झालें. यावरून त्यांनीं केलेल्या सुधारणांचा उपयोग घ्यानांत येईल.

अखेरची सुधारणेची महत्त्वाची बाबत म्हणजे प्रजेच्या वैदिक उन्नती-बद्दल महाराजांनीं या कालांत केलेले प्रयत्न ही होय. आरंभापासूनच शिक्षणखातें हें महाराजांचें अत्यंत आवडतें खतें होते, म्हणून या वावरीत या अवधीत अनेक दृष्टींनीं सुधारणा करण्यांत आली. महाराजांना मुखत्यारी मिळण्यापूर्वी तीनच महिने अगोदर मुर्झ युनिव्हर्सिटीने बडोदे कॉलेजला पहिल्या वर्षापुरती मान्यता दिली होती. त्या अनुरोधानें सन १८८१ च्या आरंभी बडोदे कॉलेजची सुरवात करण्यांत आली. प्रथमतः या नवीन कॉलेजमध्ये फक्त आर्टस् कोर्स शिकविण्याचीच व्यवस्था होती. परंतु पुढें सन १८८७ सालीं सायन्स शाखाहि उघडली गेली. त्या वेळीं

शेतकीच्या शिक्षणाची पूर्ण सोय या कॉलेजांत केलेली होती; परंतु त्याला विद्यार्थ्यांकडून हवें तसें उत्तेजन न मिळाल्यानें ही पुढे बंद करावी लागली. यापूर्वी बडोद्यास मराठींतून व गुजराठींतून शिक्षण देणारें एक देशी शास्त्रीय कॉलेज सन १८७६ सालीं अस्तित्वांत आलें होतें. परंतु त्या काळीं शास्त्रीय शिक्षण देणारीं पुस्तकें देशी भाषांतून तयार करण्यांत आलीं नव्हतीं, त्यामुळे त्या शिक्षणांत बरीच अडचण भासे. पुढें नवीन पद्धतीचें मुंबई विद्यापीठांस जोडलेलें हें कॉलेज स्थापन करण्यांत आल्यावर अर्थातच जुनें देशी कॉलेज त्या पुढील वर्षी लयास गेलें. बडोदें कॉलेजची इमारत फार भव्य असून तिला सहा लक्ष रुपये खर्च झालेला आहे. या इमारतीस असलेला घुमट अतिशय मोठा असून, तितक्या आकाराचे घुमट हिंदुस्थानांत इतरत्र एक दोन ठिकाणींच आहेत. याच इमारतींत बडोदें हायस्कूलचे वर्ग भरत असत, ते अगदीं अलीकडे हायस्कूलसाठीं निराळी इमारत तयार होईपर्यंत तेथेंच असत. यानंतर बडोदें कॉलेजचा उत्तरोत्तर फार उत्कर्ष होत गेला आहे व या कॉलेजचा पाया घालतेवेळीं दिवाण सर टी. माधवराव यांनीं केलेलें भविष्यसूचक भाषण शब्दशः खरें शालें आहे. या भाषणांत दिवाण सर टी. माधवराव म्हणाले होते कीं,

“आम्हांस अशी आशा आहे कीं, महाराजांचा एकहि केंस पांढरा होण्यापूर्वी या कॉलेजांतून उत्तीर्ण झालेले उन्हाट बुद्धिमत्तेचे, निःसदिह प्रामाणिकपणाचे व राज्याला मदत करण्यासारखी व्यावहारिक कुशलता असणें अनेक लोक आपल्याभोंवतीं जमलेले पाहण्याचें समाधान व भाग्य महाराजांना प्राप्त होईल.”

यानंतर दुय्यम शिक्षणाचा निचार करतां, या अवधीत सहा मुख्य तादुस्यांच्या ठिकाणीं इंग्रजी व देशी भाषा शिक्षणाच्या शाळा स्थापन करण्यांत आल्या. तथापि शिक्षणाचा मुख्य दृष्टिबिंदु प्राथमिक शिक्षण हा होता, म्हणून प्राथमिक शिक्षण देणाऱ्या शाळांच्या संख्येत या काळांत पुष्कळ वाढ करण्यांत आली.

शाळांतून दिलेल्या शिक्षणाची किंमत शिक्षकांच्या लायकीवर अवलंबून असणार. यामुळे शिक्षकांना आपले कर्तव्य करण्याचे सप्रयोग शिक्षण देण्यावर अर्वाचीन काळांत फार भिस्त ठेविण्यांत येते. या कार्या महाराजांच्या अज्ञानावस्थेंत कांहींहि योजना करण्यांत आली नव्हती; म्हणून या महत्त्वाच्या बाबतीकडे लक्ष देऊन, पुरायांचे व खियांचे असे निरनिराळे शिक्षणाचे वर्ग स्थापन करण्यांत आले. येथून पुढे या वर्गांतून पास झालेल्या शिक्षकांना नियमित वढती देण्याचे धोरण सुरू करण्यांत आले व अशा रीतीने शिक्षणाची योग्यता वाढविण्याचा उपक्रम करण्यांत आला.

प्राथमिक शिक्षणाच्याहि खालची स्थिति म्हणजे मागसलेल्या वर्गाच्या शिक्षणाची होय. या वर्गासाठी व विशेषतः त्यांतील अस्पृश्य गणलेल्या लोकांसाठी महाराजांनी अगदी आरंभीच म्हणजे सन १८८२-८३ साली शाळा उघडण्याची व्यवस्था केली. त्या लोकांना फीची संपूर्ण माफी देण्यांत येऊन पाठ्या, पुस्तके, वर्गरे साधनेंहि त्यांना मोफत पुरविण्याचा हुकूम करण्यांत आला. तसेंच भिड लोकांसाठी एक स्वतंत्र वसतिगृह स्थापन करण्यांत आले, व त्यालाच एक नमुनेदार प्रयोगक्षेत्र (Model Farm) जोडण्यांत आले. या योगाने मिळालेल्या शिक्षणाचा फायदा चांगली शैली करण्याकडे त्यांना करता यावा, या गोष्टीची जाणीव त्यांना करून देण्यांत आली.

त्याकाळी समाजांतील सर्वांत खालचा मागसलेला वर्ग जितका अज्ञान असे, तितकाच जवळ जवळ अज्ञानी वर्ग सर्वांत वरचा सरदारचा असे. या वर्गाला साधारण लिहिता वाचता येत असे; तथापि लिहिणे वाचणे ही सरदारांची कामेच नव्हत, ती कामे करकुनानी करावीत, अशी काहीशी समजूत या लोकांची होती. म्हणून या लोकांच्या शिक्षणाची सोय अगदी आरंभीच महाराजांनी केली. सन १८८२-८३ साली सरदार लोकांच्या मुत्रांसाठी या दृष्टीने एक स्वतंत्र शाळा स्थापन करण्यांत आली. या विद्यार्थ्यांच्या

अभ्यासक्रमात विशेष उच्च प्रकारच्या वाङ्मयिक अथवा शास्त्रीय शिक्षणाचा अतर्भाव केलेला नसून मातृभाषेत लिहिणें, वाचणें, गणित, इतिहास, भूगोल इत्यादि विषयावरच भर ठेविलेला होता. याशिवाय घोड्यावर वसण्यासाठी व लष्करी व्यायामाचे इतर खेळ खेळण्यासाठी विशेष व्ययस्था करण्यात आली होती. या शाळेंत सन १८८७ अखेर सत्तावन विद्यार्थी होते.

व्यावहारिक शिक्षणाची याप्रमाणें सोय केल्यावर औद्योगिक शिक्षणाचाहि निचार करणें ओघानेंच प्राप्त होतें. या दृष्टीनें पब्लिक वर्क्स खात्याला जोडून यत्रे वर्गरे दुरस्तीचें शिक्षण देण्याची एक शाळा काढण्यात आली होती. तथापि ती सोय अगदीं अपुरती होती असें महाराजाना स्वतःला वाटत होतें व म्हणून बडोदा कॉलेजच्या वार्षिक वक्तिससमारभाच्या वेळीं सन १८८६ च्या ऑगस्टमध्ये त्यानीं असे उद्गार काढले कीं,

“औद्योगिक शिक्षण देणारी शाळा स्थापन करण्याची एखादी समाधानकारक योजना होऊ शकेल, तर फार चांगलें होईल. तसा काळ लौकच येईल अशी मला आशा आहे.”

या आशेलाच पुढें कट्टाभरणाचें सुन्दर मूर्त स्वरूप येणार होतें. तथापि त्याचा आरंभ साप्रतच्या कालावधीनंतर करण्यात आला.

सर टी. माधनराव यांनी आपल्या कारभाराच्या आरंभी सन १८७६ सालीं रेसिडेंटच्या खास आप्रहानरून बडोदें शहरात केवळ युरोपियन व अँग्लो इंडियन मुलासाठीं एक शाळा स्थापन केली होती. परंतु तिच्यावर अनास्तन रचर्च होऊनहि ती रटतरडत स्थितीतच चालली होती. सन १८७७-७८ च्या वार्षिक अहवालात खुद रेसिडेंटसाहेबानींच या शाळे-मग्नानें म्हटलें आहे कीं,

“बडोदें येथील Anglo-Indian शाळा वाईट स्थितीत असून निघ्यात मुग्मुळी मिळून फक्त एकवीस विद्यार्थी आहेत. गनरपी ही विद्यार्थ्यांची सख्या तीस होनी.”

तथापि त्या वेळीं त्यानीं असा एक आशेचा निश्वास सोडला कीं,

“ या शाळेचा मास्तर हल्लीं मित्रपतेस गेळा आहे, तो परत आल्यावर ही शाळा पुनः सजीवन होईल, अशी आशा आहे.”

परंतु ही आशा कधीच पूर्ण झाली नाही, व राज्यावरील हा निष्कारण बोजा प्रतिक्रियां चालूच असे. या शाळेतील दरेक विद्यार्थ्यांमार्गे वार्षिक रु. १८५ खर्च येई, त्यामुळे महाराजांनी ही शाळा पुढें बंद करून टाकली.

अशा रीतीनें पोटापाण्याच्या शिक्षणाची व्यवस्था केली, तरी लोकांना कलात्मक शिक्षण दिल्याशिवाय शिक्षणक्रमाची पूर्णता होत नाही या गोष्टीची जाणीव आरंभापासून महाराजांना असल्यामुळे, त्यांनीं सन १८८६ सालीं बडोद्यास गायनशाळेची स्थापना केली. ज्या कलेशिवाय मनुष्याला साक्षात् पशुत्व प्राप्त होतें, त्यापैकीं गायन ही एक प्रमुख कला होय. त्या काळीं हल्लींपेक्षाहि ही कला अधिक चांगल्या स्वरूपात चालू असे, परंतु तिच्या शिक्षणाची सोय मात्र अगदीं असमाधानकारक व तद्देवाईक असे. कांहीं मुसलमान कुटुंबात ही विद्या वंशपरंपरेनें चालत असे, व त्या लोकांचा शागीर्दपणा स्वीकारल्याशिवाय ती मिळविण्याचें दुसरें साधन उपलब्ध नसे. यामुळे या विद्येच्या सर्वसाधारण शिक्षणाची सोय सामान्य जनतेला बिलकूल नसे. म्हणून नवीन स्थापन झालेली शाळा एकदम फार लोकप्रिय झाली व तिच्या ग्रीत्यर्थ सालीना खर्च केवळ रुपये बाराशेंच येई. या गायनशाळेच्या मुख्य अध्यापकाच्या जागीं त्या वेळचे प्रसिद्ध गनई मौलाबक्ष याची योजना करण्यात आली. यांनीं स्वतःची म्हणून एक संगीतस्वरलेखनपद्धति काढली होती. या शाळेचा पुढें उत्कर्षच होत गेला.

या कलेबरोबरच डॉईंगचा एक वर्ग बडोदें हायस्कूलला जोडून काढण्यांत आला. या विषयाचा अभ्यास ऐच्छिक ठेविण्यात आला होता.

याप्रमाणें मुलांच्या शिक्षणाची सोय करण्यांत आली; परंतु तेवढ्यानें महाराजांना समाधान झालें नाहीं. ब्रिया हें समाजाचें प्रधान अंग असल्यानें, त्यांच्या शिक्षणाबद्दलची आस्था त्यांनीं आरंभापासून बाळगली होती. या

दृष्टीनें स्त्रीशिक्षणाबद्दल हि या अवधीत जारीनें प्रयत्न करण्यांत आला. सन १८८१ सालीं एकेदर विद्यार्थिनींची संख्या ९४६ होती, ती सहा वर्षांनंतर जवळजवळ २२०० झाली. ही प्रगति त्या काळच्या परिस्थितीच्या मानानें समाधानकारक अशी होती. मुलींच्या शाळांतून शिक्षणकाम वगैरे स्त्रियांना नित्योपयोगी असें शिक्षण देण्याची सोय केली होती. त्याचप्रमाणें सन १८८६ सालीं मोठ्या वापकांना साक्षर करण्यासाठीं निराळे वर्ग काढण्यांत आले होते. अगदीं वन्य स्थितीतील रानी प्रजेसाठीं हि सोनगड येथें एक मुलींची शाळा स्थापन करण्यांत आली, व मुलांबरोबरच मुलींनाहि शिक्षणाचा लाभ मिळण्याची सोय करून देण्यांत आली.

अशा प्रकारें शिक्षणाच्या वाढीच्या चक्राला महाराजांनीं एक वेळ गति दिल्यावर तें फार जोरानें फिरू लागलें. त्यामुळें पांच वर्षांनंतर प्राप्त झालेल्या परिस्थितीचा संकलित विचार करून शिक्षणविषयक प्रगतीसंबंधानें कांहीं निश्चित धोरण ठरविणें त्यांना जरूर वाटलें. सन १८८५ च्या ऑगस्ट महिन्यात झालेल्या बडोदा कॉलेज व हायस्कूलच्या वक्षिससमारंभाच्या प्रसंगी महाराजांनीं असें धोरण ठरवून तें आपल्या भाषणांत जाहिर केलें. त्यांत पुढील शिक्षणविषयक कार्यक्रम कळमनार येणेंप्रमाणें ठरविण्यांत आला होता :-

- १ प्रतिवर्षीं तीस नव्या शाळा उघडाव्या,
- २ दरवर्षीं शाळांच्या इमारतींसाठीं साठ हजार रुपये खर्च करण्यांत यावे,
- ३ दरेक विभागातील मुख्य शाळेला जोडून अभ्यासक्रमातील पुस्तकांत उल्लेखिलेल्या वस्तूंचें एक संग्रहालय असावें,
- ४ स्त्रीशिक्षणाच्या प्रगतीकडे अधिक लक्ष देण्यांत येऊन, शक्य तोंवर मुलींच्या शाळांतून स्त्रीशिक्षिकांचीच योजना करण्यांत यावी,
- ५ समाजांतील अगदीं शेवटच्या थरापर्यंत शिक्षणाचा प्रसार करण्याची तजवीज व्हावी,

६ विद्यार्थ्यांच्या नैतिक व शारीरिक शिक्षणामुळे विशेष लक्ष पुरविण्यांत यावे,

७ औद्योगिक शिक्षणाच्या शाळा सुरू करण्याची व्यवस्था व्हावी,

८ विद्यार्थ्यांसाठी एक नवीन वाचनपुस्तकमाला तयार करण्यांत यावी,

९ इंग्रजी भाषेनून देशी भाषांत उत्तमोत्तम ग्रंथांची भाषांतरे करविण्याची तजवीज करून, त्यासाठी एखाद्या विद्वानाची खास नेमणूक करण्यांत यावी,

१० शक्य तितक्या वाचनालयांची स्थापना करण्यांत यावी.

हा कार्यक्रम जाहिर केल्याला सुमारे अर्ध शतक होत आले आहे. एवढ्या अवधीत त्याची जवळ जवळ शब्दशः अंमलबजावणी करण्यांत आल्याबद्दलची सर्वांची खात्री होईल. दीर्घकालीन कार्यक्रमाचे निश्चय करणें सोपें असतें; परंतु त्याची चिकाटीनें एकसारखी अखंड बजावणी करीत राहणें अत्यंत कठिण असते. त्यांतहि दीर्घकालपर्यंत प्रयत्न करण्याची संधि मिळण्याचें भाग्य फारच थोड्यांना मिळतें, व तें मिळालें असतां त्याचा लाभ घेण्याची पात्रता त्याहून थोड्यात असते. परंतु सुदैवानें या दोन्ही गोष्टींची जोड महाराजांना मिळाल्यामुळे, शिक्षणाच्या बाबतीतील त्यांच्या प्रयत्नांचें उल्लेख फळ आज मिळत आहे.

महाराजांना अधिकार मिळाल्यापासूनच्या सहा वर्षांच्या अल्पावधीत व स्वतःच्या अगदीं अल्पवयात आपल्या प्रजेच्या सर्वांगीण उन्नतीचा आराखडा आंखून त्याप्रमाणें त्यांनीं किती कार्य करून दाखविलें, याची रूपरेषा आतापर्यंत दिली आहे. वेळोवेळीं हुजूर हुकूम काढून, हें कार्य त्यांनीं केले आहे. सरकारी हुकूम-विशेषतः राज्यव्यवस्थेच्या सुधारणासंबंधाचे हुकूम-हे स्वभावतःच लक्ष असतात व त्यांचें वाचन नाइलाजानें राज्यव्यवस्थेसाठीं संबंध असलेल्या लोकांना करावेंच लागतें; परंतु महाराजांच्या संबंधानें या बाबतीत अगदीं भिन्न प्रकार दिसून येतो. कोणतीहि सुधारणा करण्यासाठीं त्यांनीं दिलेल्या हुकुमांमध्ये केवळ बजावणी करण्यापुरता शब्दसंग्रहच

नसून, त्या सुधारणेच्या मूलतत्त्वांचें विवेचन करणारा सुंदर उपोद्घातहि त्याला जोडलेला असतो. यामुळे या सरकारी हुकुमांच्या शुष्क अस्त्यपंजरांत सुंदर भाषेचें रक्तमांस व त्याच्या आंत उदात्त विचारांचें चैतन्य भरलेलें असल्यामुळे, हें वाङ्मय आपल्या समोर उम्या असलेल्या एखाद्या पुरुषाप्रमाणें आपल्याशीं प्रत्यक्ष बोलत असल्याचा भास होतो. प्रपञ्चनाच्या वेळेस ज्याप्रमाणें एखादा प्रवचनकार प्रस्तावापुरतें एखाद्या श्लोकाचें सूत्र घेऊन त्यांत आपली वाक्पुष्पें गुंथून त्यांची एक सुंदर माला बनवितो, त्याप्रमाणें महाराजांचे हें वाङ्मय सुंदर भाषेनें व उदात्त विचारांनीं नटलेलें असें दिसते. याची कल्पना त्याचे कांहीं नमुने पाहिल्याशिवाय करितां येणार नाही; म्हणून या सुमारास झालेल्या हुकुमांपैकीं कांहींचे उतारे येथें आम्ही देत आहोंत. एकदर हुजूर हुकुमांचे विषयवार त्रोटक उतारे या ग्रथाच्या तिसऱ्या खंडाच्या अखेरीस पहिल्या परिशिष्टांत दिले आहेत. येथें प्रस्तुत असलेले थोडेसे उतारे दिले आहेत. उदाहरणार्थ, कायद्यानें सामाजिक सुधारणा करण्यासंबंधानें ते म्हणतात :-

“रयतेच्या सुखमल्याणाच्या बाबतींत सामाजिक प्रश्नांचाहि समावेश होतो. अशा बाबतींत सरकारानें हात घालावा फित्वा नाही, याबद्दल कित्येक वेळां उहापोह होतो. एका पक्षां असा मुद्दा पुढें करण्यांत येतो कीं, प्रजेच्या स्वातंत्र्यास विरोध येईल असें कोणतेंहि सामान्य नियमन सरकारनें करणें इष्ट नाही. प्रजाजनांच्या व्यवहारांत सरकारानें बिलकूल हात घालूं नये व सरकारचें अस्तित्त्वहि अगदीं निरुपयाच्या प्रसंगाशिवाय प्रजेच्या जाणण्यांत येऊं देऊं नये; असा कारभार असला तरच तें सुराज्य म्हणतां येईल. असें राज्यकारभाराचें चित्र कांहीं अशीं कल्पनिक आहे असे म्हणण्यांत आलें, तरी निदान शक्य तितक्या बाबतींत हें तत्व चालवावे. शिवाय अशा बाबतींत हात घालण्यास मुख्य अडचण अशी असते कीं, बहुजन-समाजाच्या विचारांचा ओघ फिरविणें एका लहानशा संस्थानाच्या हातीं

नसतें. राष्ट्रातील मुख्य राजसत्तेनें मित्रा लहान लहान सस्थानानीं मिळून हें कार्य हातीं घेतलें पाहिजे. यापेक्षाहि जास्ती महत्त्वाचें साधन म्हटलें म्हणजे लोकसमाजानेंच स्वतः मनात धरून विचाराच्या ओघास योग्य दिशा दाखवून, जरूर तो फेरफार करण्याचा यत्न कराना परंतु पूर्ण विचाराअतीं हा मुद्दा सोडून घाया लागेल. कारण, लोकसमाज सुधारणेच्या इष्ट दिशेस जाण्याचें चिन्ह दिसतेंच नाही, तर धर्मपिता या नात्यानें राज्यकर्त्यानें प्रजेस योग्य दिशा दाखविली पाहिजे. देशाच्या खऱ्या कल्याणाच्या सदृष्टेनें विचार केल्या तर असें ध्यानात येईल कीं, देशाच्या आर्थिक समृद्धीप्ररोध नैतिक व सामाजिक सुधारणा होत चालली, तरच देशाची प्रगति होत आहे असें म्हणतां येईल, व आधुनिक काळाची परिस्थिति व विचाराचा ओघ यास अनुसरून वरील सर्व बाबतींत चालण्याचे कामीं प्रजेस सरकारने मदत केली पाहिजे विशेषत बहुजनसमाज हल्लीं अज्ञानावस्थेंत असल्यामुळे, त्यास उच्च स्थितीस येण्यास सरकारनें मदत व उत्तेजन दिलें पाहिजे. लोकांची सामाजिक सुस्थिति राखणें हा पौरस्य देशात राजाचा धर्म मानिला जातो व त्यामुळे येथील सस्थानानींहि सामाजिक प्रश्नात मन घालणें आपलें कर्तव्य समजलें पाहिजे ”

“ सामाजिक व्यवहारामबद्धीं विशिष्ट जातींच्या लोकांस काहीं कायदा करून घेणें असेल, व ती मागणी अनीतीची नसून सार्वजनिक धोरणाच्या दृष्टीनें अनहिताची नसेल, तर तशा मागण्याचा सरकारनें विचार कराना. मात्र सरकारने असा कायदा केल्यावर, त्याच्या वजावणीच्या व्यवस्थेचा अधिकार ज्या त्या जातींच्या लोकांकडे न ठेवता सरकारचा दाव लोकांवर सोईस्कर रीतीनें राहिल अशी तजवीज ठेवावी. समाजाच्या सुधारणेप्रदल ज्या गोष्टी करणें प्रथमदर्शनीं इष्ट वाटेल, त्याचें निरीक्षण फार चौकस दृष्टीनें केलें पाहिजे. लोकांतील कोणत्या वर्गांत दारिद्र्य निती आहे, त्याचा जीवनाचा घदा काय

मर्यादित आणण्याचा प्रयत्न जरूर केला पाहिजे. विशेषतः स्त्रिया-कडून अतोनात खर्च केला जातो. त्याला जोराने आळा घातला पाहिजे. धर्मादाय वृत्त्यासमर्थी खर्च चालविण्याचा रिवाज पडण्याचे कारण असे दिसते की, अशा कामात जी प्राप्ती होते, तीं आश्रित मंडळीच्या निर्वाहाचे साधनाचा आधार मुख्यत्वे असतो. परंतु या वावर्तीत नरीं नरीं मिधीव्रतें वगैरे दाखल होतात. समन या लोकांच्या निर्वाहासाठीं अशा मिठीची प्राप्ति न ठेविता, त्यांना कायमचा पगार बाधून देणें चागलें.”

प्रजेसाठीं करमणुकीचीं साधनें करण्याबद्दल —

“प्रजापालसत्यानें प्रेरित अशा राज्यकर्त्यानें प्रजेच्या करमणुकीचीं साधनें करून ठेविल्यास प्रजाजन त्यास आशीर्वाद देतील. मोठ्या शहरात गर्दीच्या मुख्य मुख्य ठिकाणीं उघडे चौक ठेवून तेथें वागा करून लोकांस हना खाण्यास व श्रमपरिहारासाठीं बसण्यास सवड करून घ्यावी. अशा ठिकाणीं बँडची तजवीज लोकांच्या मनोरजनार्थ करून घ्यावी हिंदुस्थानातील लोकांचें सामान्य जीवन कटाळवाणें व एकमार्गी असतें. समन त्याची वृत्ति उल्लसित करण्यासाठीं करमणुकीचीं अनेक साधनें राजानें केलीं पाहिजेत. गायनशास्त्र हें फार उपयुक्त शास्त्र आहे. जगातील प्रपंचाचे व्यवहार उपाधियुक्त व फार गडबडीचे असतात, व ती उपाधि कधींहि नाहीशी होणारी नसून जास्ती जास्ती वाढत जाणारी आहे. समन प्रजेच्या जीनास शांतता होऊन आराम मिळणें अवश्य आहे. त्यासाठीं गायनाचा उपयोग करून दिल्यास चागलें.”

शिक्षणाबद्दल

“शिक्षणदान हें मोठें परोपकाराचें कार्य आहे व त्या कार्यांत जो यशस्वी होईल, तोच देशाचा खरा उद्धारक समजला जाईल. प्रजेच्या

शारीरिक सुखाप्रमाणेंच नैतिक व बौद्धिक सुधारणेकडे धर्मपिता या न्यायानें राजानें अवश्य लक्ष दिलें पाहिजे. शिक्षण निरनिराळ्या विषयाचें दिलें पाहिजे, हें उघड आहे; परंतु त्या सर्गांत प्राथमिक शिक्षणासच सव्या प्राधान्य दिलें पाहिजे. हें शिक्षण ज्ञात्यांवर शेती, व्यापार, व उद्योगधंदे वगैरे निरनिराळ्या प्रकारचें शिक्षण पुष्कळ देता येईल. हल्लीं ज्या पद्धतीनें शिक्षण देण्यात येतें, ती केवळ पढिक व औपचारिक आहे. तींत तात्त्विक शिक्षणाचा किंवा व्यापाराचा समावेश झालेला नाही. त्या वागतीकडे जास्त लक्ष दिले पाहिजे.”

राज्यकारभारात देशी भाषा वापरण्यातइल -

“कोणत्याहि मनुष्यास परकीय भाषेपेक्षा स्वभाषेंत आपले विचार जास्ती चांगले स्पष्ट करता येतील, हें साहजिकच आहे. सव्व होता होईतो सरकारी कामासवधी पत्रव्यवहार देशी भाषेंतच होण्याची तजवीज ठेवावी धार्मिक निवेदनें किंवा ग्रामगिक समित्यांची निवेदनें तयार करावयाचीं, तीं विशेष कारण असल्याशिवाय इंग्रजी भाषेंत न करता, देशी भाषेंतच केलीं पाहिजेत.”

जुन्या दप्ताराची व्यस्ता -

“आपले येथें दप्ताराची चोहोंकडे जशी व्यस्ता पाहिजे, तशी अद्याप नाही. ती लवकर नीट लाविली पाहिजे. जुने कागद राज्यास बरेच प्रमर्गी उपयोगाचे होतात. फडणीस कचेरींतील दप्ताराची व्यस्ता लागली पाहिजे, इतकेंच नव्हे तर महत्त्वाच्या कागदाचे उतारेहि करून ठेविले पाहिजेत. किरकोळ व मिनमहत्त्वाच्या विषयाचे उतारे न करता त्यातील हकीमतींची केवळ टाचणें करावीत. चाड असलेल्या निरनिराळ्या रिवाजाची माहिती टिपून ठेवावी. हें काम पक्कें झालें पाहिजे. तथापि तें पक्कें होऊन जितकें सोपें होईल, तितकें काम करणाराचें चातुर्थ अधिक समजण्यात येईल.”

मर्यादित आणण्याचा प्रयत्न जरूर केला पाहिजे. विशेषतः स्त्रियांकडून अतोनात खर्च केला जातो. त्याला जोरानें आळा घातला पाहिजे. धर्मादाय कृत्यांसंबंधी खर्च चालविण्याचा रिवाज पडण्याचें कारण असें दिसतें कीं, अशा कामांत जी प्राप्ती होते, तींवर आश्रित मंडळ्यांच्या निर्वाहाचे साधनाचा आधार मुख्यत्वे असतो. परंतु या बाबतींत नवीं नवीं विधीव्रतें वगैरे दाखल होतात. सवव या लोकांच्या निर्वाहासाठीं अशा विधींची प्राप्ति न ठेविनां, त्यांना कायमचा पगार वांधून देणें चांगलें.”

प्रजेसाठीं करमणुकीचीं साधनें करण्याबद्दल :-

“प्रजावात्सल्यानें प्रेरित अशा राज्यकर्त्यानें प्रजेच्या करमणुकीचीं साधनें करून ठेविल्यास प्रजाजन त्यास आशीर्वाद देतील. मोठ्या शहरांत गर्दीच्या मुख्य मुख्य ठिकाणीं उघडे चौक ठेवून तेथें वागा करून लोकांस हवा खाण्यास व श्रमपरिहारासाठीं वसण्यास सगड करून घावी. अशा ठिकाणीं बँडची तजवीज लोकांच्या मनोरंजनार्थ करून घावी. हिंदुस्थानांतील लोकांचें सामान्य जीवन कंटाळवाणें व एकमार्गी असतें. सवव त्यांची वृत्ति उल्लसित करण्यासाठीं करमणुकीचीं अनेक साधनें राजानें केलीं पाहिजेत. गायनशास्त्र हें फार उपयुक्त शास्त्र आहे. जगांतील प्रपंचाचे व्यवहार उपाधियुक्त व फार गडबडीचे असतात, व ती उपाधि कधींहि नाहीशी होणारी नसून जास्ती जास्ती वाढत जाणारी आहे. सवव प्रजेच्या जीवास शांतता होऊन आराम मिळणें अवश्य आहे. त्यासाठीं गायनाचा उपयोग करून दिल्यास चांगलें.”

शिक्षणाबद्दल :

“शिक्षणदान हें मोठे परोपकाराचें कार्य आहे व त्या कार्यांत जो यशस्वी होईल, तोच देशाचा खरा उद्धारक समजला जाईल. प्रजेच्या

शारीरिक सुखाप्रमाणेंच नैतिक व बौद्धिक सुधारणेकडे धर्मपिता या न्यायानें राजानें अवश्य लक्ष दिलें पाहिजे. शिक्षण निरनिराळ्या निप्र-याचें दिलें पाहिजे, हें उघड आहे; परंतु त्या सर्वांत प्राथमिक शिक्षणा-सच सव्या प्राधान्य दिलें पाहिजे. हें शिक्षण झाल्यावर शेती, व्यापार, व उद्योगधंदे वगैरे निरनिराळ्या प्रकारचें शिक्षण पुक्कळ देता येईल. हल्लीं ज्या पद्धतीनें शिक्षण देण्यात येतें, ती केवळ पढिक व औपचारिक आहे. तींत तात्त्विक शिक्षणाचा किंवा व्यापाराचा समा-वेश झालेला नाही. त्या बाबतीकडे जास्त लक्ष दिलें पाहिजे.”

राज्यकारभारात देशी भाषा वापरण्याबद्दल -

“कोणत्याहि मनुष्यास परकीय भाषेपेक्षा स्वभाषेंत आपले विचार जास्ती चांगले स्पष्ट करता येतील, हें साहजिकच आहे. सबब होता होईतों सरकारी कामासबधीं पत्रव्यवहार देशी भाषेंतच होण्याची तजवीज ठेवावी. वार्षिक निवेदनें किंवा प्रामाणिक समित्याचीं निवेदनें तयार करावयाचीं, तीं विशेष कारण असल्याशिवाय इंग्रजी भाषेंत न करता, देशी भाषेंतच केलीं पाहिजेत.”

जुन्या दस्त्याची व्यनस्था -

“आपले येथें दस्त्याची चोहोंकडे जशी व्यनस्था पाहिजे, तशी अद्याप नाही. ती लवकर नीट लाविली पाहिजे. जुने कागद राज्यास वरेच प्रमर्गी उपयोगाचे होतात. फडणीस कचेरींतील दस्त्याची व्यनस्था लावली पाहिजे; इतकेंच नव्हे तर महत्त्वाच्या कागदाचे उतारेहि करून ठेविले पाहिजेत. फिरकोळ व दिनमहत्त्वाच्या निप्रयाचे उतारे न करता त्यातील हकीकतीचीं केवळ टाचणें करावीत. चाड असलेल्या निरनिराळ्या रिजाजाची माहिती टिपून ठेवानी. हें काम पक्कें झालें पाहिजे. तथापि तें पक्कें होऊन जितकें सोपें होईल, तितकें काम करणाराचें चातुर्य अधिक समजण्यात येईल.”

हुजूरचा खाजगी खर्च कमी करण्याबद्दल :-

“ हुजूरच्या स्वारीसंबंधी फाजील खर्च होऊं नये. तसा खर्च होईल तितका कमी करण्याकडे लक्ष ठेवावें. स्वारीचें सामान नेण्याचें तें फार नेऊं नये. कारण त्यामुळें रेल्वेपंगरेचा खर्च फार होतो. असे फाजील सामान नेण्यांत येते, त्याचीं कारणें तत्संबंधीं तजवीज करणारे लोकांची निष्काळजी व अनियमितपणें व अव्यवस्थितपणें वागण्याची सभ्य हीं आहेत. फाजील खर्च झाला तर खाशास सुख होत नाहीं व लोकांसहि फायदा होत नाहीं. म्हणून फाजील खर्च होऊं न देण्याबद्दल सर्ग नोकर व अमलदार यांनी आपली सर्ग बुद्धि खर्च करून खबरदारी घ्यावी.

हुजुराप्रमाणेंच इतर खाशाचाहि खर्च कमी झाला पाहिजे. श्रीमत राधावाईसाहेब यांनीं नवसारीस जातेवेळीं स्वारीसाठीं पाउणशें पासून शभरापेक्षां जास्ती लोक घेऊन जाऊं नयेत. स्वारीचा खर्च अतिशय वाढत चालला आहे. ज्याला त्याला तो करण्याची मोकळीक पाहिजे आहे व तशी मोकळीक दिल्यास व चावूं ठेविल्यास घोंटाळ झाल्यावाचून राहणार नाहीं. वर लिहिल्याप्रमाणें थोडे लोक घेऊन जाणें बरें वाटत नसेल, तर उन्हाळ्यानिमित्त वाहेर न जातां पूर्वीचे रीतीप्रमाणें बडोघातच रहावें. चागली गोष्ट देखील मर्यादित ठेवारी लागते.”

राज्यात कायमची गंगाजळी ठेवण्याबद्दल :-

“ राज्याच्या उत्पन्नातून सर्ग खर्च वजा जाता दरसाल काहीं तरी रक्कम शिटमेंट गेली पाहिजे. साधारणतः चार वर्षांच्या उत्पन्नाइतकी रक्कम शिट्क ठेवारी. दुष्काल वगैरे प्रसंगाच्या तजवीजीसाठीं दरसाल बीस लक्षाची वचत केली पाहिजे. फाजील खर्च कमी करून तो वाढू न देता, दरसाल वचत ठेऊन एकदर मोठी शिटकेची रक्कम तयार करून ठेवणें अगत्याचें आहे. स्वतः आम्हीं एखादें काम

करण्याबद्दल सांगितलें असतें, तरी तें काम बरीच उद्देशास हानिकारक असें असेच, तर आम्हांस तसें सांगायें व आम्ही स्वतः अधिकाऱ्यां-साठी जी इयत्ता बांधून देतो, तिचें आमचेकडूनच उलटवून होत असेच, तर तसेंहि आम्हांस स्पष्टपणें दर्शवावें.”

हुजूर हुकूम नेहेमीं लेखी असावेत :-

“सर्व काम सुरळीत चालावें व त्यांत चुकी किंवा धोंयळ्या होऊं नये, म्हणून हुजूरचे हुकूम नेहेमीं लेखी व्हावेत, व त्यावर हुजूरची सही झालेली असावी. उघटां वसतां किंवा सहज फिरताना किंवा जेतांना अमुक गोष्ट हुजूरच्या कानावर घातली होती, किंवा हुजूरचा हुकूम झाला होता असें समजून आपण काम केले, अशा जबाबानें आपली जबाबदारी पुरी पडते असें कोणी समजूं नये. आयुष्यातील दरेक भिनियस एकरुखेंच लक्ष लावून प्रत्येक मनुष्य वागतो किंवा वोलतो असें नाहीं. तरी अशा भलत्याच वेळीं गोष्ट कानावर घातली, म्हणजे सांगितलेलें काम समजण्यात आलें, किंवा त्यास स्कार मिळाला, असें समजणें बरोबर नव्हे.”

नवीन घडलेल्या कायद्याचा अंमल दोन महिन्यांनीं करण्याबद्दल :-

“ज्या कायद्यांनीं रयतेच्या व्यवहारावर किंवा राज्याच्या हितावर कोणत्याहि प्रकारचा कायमचा परिणाम होत असेच, असे महत्त्वाचे कायदे प्रसिद्ध झाल्यापासून दोन महिन्यांनीं अमलात यावेत.”

लोकांस त्वरित व निपक्षपाती न्याय मिळण्याबद्दल :-

“रयतेस आपसानील तक्रारींचा न्याय मिळण्यास साधन करून ठेविलें आहे. न्याय करण्यास योग्य मुदत लागते, तितकी घेण्यास हरकत नाहीं. परंतु बाजरीपेशां फाजील वेळ लागू देऊ नये, लोकांस थोड्या खर्चांत जलदीनें खरा न्याय मिळवा, या उद्देशाने आम्हीं अब्बाहत लक्ष ठेविलें आहे व न्यायदेवता खऱ्या महतीस नेऊन पोहोंच-

विण्यासाठी कोणताहि प्रयत्न बाकी ठेविलेला नाही. इतके प्रयत्न करूनहि खरा न्याय उबकर मिळाला नाही, तर ती स्थिति आम्हांस उद्देगजनक वाटेच. ब्रिटिश हिंदुस्थानांत निकाळ मिळण्याची मुदत व त्या निकाळांतीठ न्यायाचें तत्त्व याबद्दल जें धोरण आहे, त्यापेक्षां आपण कांहीं तरी बरचढ केली पाहिजे. ”

अशा प्रकारचे अनेक उतारे देतां येतील. कित्वाहुना, या सर्व उताऱ्यांचें मिळून एक अर्वाचीन राजनीतिशास्त्रच बनलेलें आहे. मराठी राज्यांत पूर्वी रामचंद्रपंत अमान्य यांनीं केलेल्या राजनीतिप्रहाहून कितीतरी पट अधिक व्यापक व सूक्ष्म असा संग्रह गेल्या साठ वर्षांतील महाराजांच्या हुकुमांचा मिळून झालेला आहे. तो केवळ राजनीति-दृष्ट्याच नव्हे, तर वाङ्मयदृष्ट्याहि फार महत्त्वाचा आहे, हें त्यांपैकींचे बर दिसेलें उतारे वाचतांच सहज घ्यानांत येण्यासारखें आहे. ही महाराजांची वाङ्मयविषयक कामगिरी नजरसेमोर आणली असतां, त्यांची एतद्विषयक योग्यता श्रेष्ठ दर्जाची असल्याचें कळून येईल.

या सहा वर्षांच्या अवधीत महाराजांना आपल्या राज्याची विस्कटलेली घटी पुन्हां नीट बसवावी लागली व स्वाभाविकपणें या कार्योत्तच त्यांचा वेळ बहुतांशी गेला. त्यांच्या आयुष्याचे कर्तव्यगारीच्या क्षेत्राच्या दृष्टीनें तीन भाग स्वाभाविकपणें पडतात. सन १८८७ पर्यंतच्या चोवीस वर्षांच्या यशस्वर्षत त्यांनीं स्वराज्याची माहिती करून घेऊन त्याच्या कारभाराची व्यवस्था चांगल्या रीतीनें करून त्याच्या प्रगतीचे नियम व धोरण निश्चिन करून दिले. तेश्चामूनच्या पुढीं चोवीस वर्षांत त्यांनीं आपल्या कर्तव्यगारीनें अगिष्ट भारतीय कार्यक्षेत्रांत नांव कमाविलें व त्यानंतरच्या आतांपर्यंतच्या चोवीस वर्षांच्या अवधीत त्यांनीं जागतिक राजकारणी पुरुषांत कीर्ति मिळविली. यत्नपणें स्वाभाविकपणें पडणाऱ्या या तीन विभागांपैकींच्या पहिल्या विभागांत आरज्या स्तःच्या बुद्धीनें गज्याचा जन बसवितांना त्यांना त्यांच्या करिष्ठ अस्मितांकरूनटि चांगली साथ देण्यांत आली.

मागील एका प्रकरणांत सर टी. माधवराव यांनी आपल्या अमदानीत बडोद्याच्या नोकरांत आणलेल्या अधिकाऱ्यांचा उद्देश्व करण्यांत आलाच आहे. त्यांपैकींची पुष्कळ मंडळी महाराजांना अधिकार मिळाल्यानंतरहि वराच काळपर्यंत कामावर होती. त्यानंतर महाराजांनी स्वतः पुष्कळ चांगली मंडळी आणिली. आरंभी कांहीं काळपर्यंत त्यांनी अधिकाऱ्यांच्या तंत्राने आपला कारभार चालविला, पण पुढे दरेकांतील गुणदोषांची माहिती त्यांना झाल्यावर त्यांच्यांत शक्य ती सुधारणा करण्याचा प्रयत्न त्यांनी केला व इष्ट तितकी सुधारणा एखाद्या अधिकाऱ्यांत इत.पर होणे शक्य नाही असे त्यांना वाटले, त्या वेळीं त्यांनी त्या अधिकाऱ्याची बदली केली. महाराजांनी या काळांत नवीन आणलेल्या मंडळींत धामणस्कर, जयसिंगराव अग्नि, डॉ. भालचंद्र, पेस्तनजी खंडाळवाला, यशवतराव आठल्ये, बंगरे कर्तवगार व त्रिद्वान् मंडळी होती. त्यापैकी धामणस्कर हे पुढे कायमचे दिवाण झाले व जयसिंगराव आप्ते यांना या जागेचा हंगामी लाभ मिळाला. डॉ. भालचंद्र हे बडोदा कॉलेज स्थापन होण्यापूर्वी चालत असलेल्या देशी शास्त्रीयशिक्षणाच्या कॉलेजांत वैद्यकीय विभागावर होते; ते पुढे येथील नोकरा सोडून मुंबईस स्वतंत्र धदा करण्यास गेले. तेथे त्यांनी पुष्कळ कीर्ति व द्रव्य संपादन केल्याचे प्रसिद्धच आहे. बडोदे येथे असतानाहि चांगले डॉक्टर म्हणून त्यांची ख्याति होती, व महाराजांचाहि त्यांच्यावर पूर्ण विश्वास व लोभ असे.

अगदी आरंभापासून सर जातीतील व सर्व प्रांतांतील लोक आपल्या नोकरांत ठेऊन राज्याला सर्वांच्या बुद्धिमत्तेचा व कर्तवगारीचा लाभ करून द्यावा, असे महाराजांचे धोरण असे. निरनिराळ्या जातीतील भेद सरकारी कामांत ठेवू नये; सरकारी कामांत जातीमंथी स्पर्शदोष न मानण्याबद्दल सर्वांनी लक्ष घ्यावे; नेमणूक करतांना मुसलमान, रजपूत, मराठे वगैरे शिक्षणात मार्गे पडलेल्या लोकाकडे दुर्लक्ष करू नये, कारण या लोकांत अंगत असे कांहीं गुण आहेत, त्यांचा विचार न करणे

अदूरदर्शीपणाचें होईल; मात्र पदवीधर नेमण्याच्या सामान्य नियमास असे प्रमग अपवाद समजावे, असे महाराजांना हुकूम केलेले आहेत व त्याची अमलप्रजापणी होत असल्याप्रदल देखरेख ठेवण्याची दक्षता त्यांना वापरली आहे. तथापि या काळीं देशी राज्यात युरोपियन लोभाना नोऱरीस ठेवण्याच्या विरुद्ध त्याचें मत होतें असें दिसतें. सन १८८६ च्या मार्च महिन्यात लिहिलेल्या एका पत्रात ते आपल्या दिनाणाना लिहितात कीं,

‘राज्याच्या हिताच्या दृष्टीनें युरोपियन लोभाना कायम नोऱरीत ठेवण्याची पद्धति फार वाईट होईल या गौरे लोभानाचा नोऱरीत झालेला प्रवेश म्हणजे चचुप्रवेश होईल.’

तथापि वेळोवेळीं चागल्या लायफीचे युरोपियन लोक त्रिशिष्ट कामासाठीं नोऱरीत ठेवण्याच्या विरुद्ध महाराज नसत व असे काहीं लोक आरभापासून अल्पमुदतीच्या शर्तीने त्यांना ठेविलेहि आहेत त्याचा कटाक्ष अशी पद्धति कायमची स्वीकारण्यापुरताच होता. त्याच्या नोऱरीतून निवृत्त झालेल्या हगामी युरोपियन नोऱरीती त्याचा त्यानंतरहि स्नेहसप्रध कायम राहिल्याचीं कित्येक उदाहरणें आहेत.

सर टी माधरराव याच्यानंतर काजी शहाबुदीन दिवाण होते, ते १८८६ च्या ऑगस्टमयें नोऱरीतून निवृत्त झाले त्याच सुमारास नायब दिवाण रा. व त्रिनायकराव कीर्तने यानीं हि पेन्शन घेतलें. महाराजांनीं काजीसाहेबाना दरमहा रु १००० व कीर्तने याना रु २६० पेन्शन दिलें व याशिवाय या उभयतास प्रत्येकाला रुपये पाच हजार इनाम म्हणून दिले. काजी शहाबुदीन याच्याप्रदल महाराजांचें मत चागलें होतें. त्याच्या जाण्याचें कारण महाराजांनीं सन १८९५ सालीं लिहिलेल्या एका पत्रात दिलें आहे, त्यात ते म्हणतात —

“आम्हा दोघाना एकमेकास सोडवें अशी इच्छा होती म्हणून काजी शहाबुदीन गेठे, असें नव्हे त्याच्या कामगिरीनें मला पूर्ण सतोष होत होना व त्यांना अधिक दिवस रहावें अशी माझी इच्छाहि

होती. परंतु उताखयामुळे त्यांची प्रकृति चांगली राहीनाशी झाली व आपल्याला पक्षघात होईल की काय अशी त्यांना भीति वाटू लागली, म्हणून ते आपण होऊन निवृत्त झाले.”

नोकरांतून जातांना महाराजांनी त्यांना भरदरबारांत पोपाख दिला. त्यांच्या जागी रा. लक्ष्मण जगन्नाथ वैद्य यांची नेमणूक करण्यांत आली, त्या वेळी महाराजांनी लिहिलेल्या एका पत्रांत त्यांच्याबद्दल असें मत व्यक्त केले आहे :—

“नवीन दिवाणांत भरीव व खोल शिक्षणाचें व सुसंस्कृत शिष्टाचाराचें वैगुण्य असलें, तरी ते आपलें काम चांगलें करतील, असें वाटतें. नाही तरी या जगांत पूर्ण असा कोण आहे, असा विचार करतां एकंदरीत त्यांचें काम चांगलें होईल, असें मला वाटतें.”

या सर्व अधिकाऱ्यांनी महाराजांच्या धोरणाप्रमाणें काम करण्याचा ययाशक्ति प्रयत्न केला व त्यामुळे या अवधीतील कारभाराच्या यशःप्राप्तीत त्यांचाहि वराच भाग होता, ही गोष्ट कबूल केली पाहिजे. महाराजांच्या एकंदर कारकीर्दीत योग्य व लायक माणसें निवडण्याचें त्यांचें कौशल्य चांगल्या रीतीनें प्रतीत होतें. जुने कामदार जसजसे क्रमाक्रमानें कमी होतात, तसतसा त्यांची जागा घेण्यासाठीं नवीन लायक लोकांचा पुरवठा करून ठेवणें राज्यकर्त्यांस अवश्य असतें. राज्यतंत्र हें एकाद्या मोठ्या यंत्राप्रमाणें असतें. त्यांतील कांहीं स्तू अथवा खिले निकामी झाले, तरी त्यामुळे सर्वत्र यंत्र थांबू शकत नाही. निरूपयोगी झालेल्या भागांच्या जागी बसविण्यासाठीं यंत्राचे दुसरे भाग तयार ठेवावे लागतात. त्याचप्रमाणें निरनिराळ्या इसमांकडून होतकरू माणसांची हरप्रयत्नानें माहिती काढून, त्यांना नोकरांत घेऊन तयार करण्याचा क्रम त्यांनी आरंभापासून ठेवला होता. त्याचप्रमाणें सरकारी कामांतील लायकीचा विचार करतांना महाराजांनी जात व गोत यांबद्दल न पाहतां केवळ त्यांच्या अंगाच्या गुणांचाच विचार केला आहे.

अशा रीतीनें राज्यकारभाराची घडी बसवीत असतांना महाराजांना किरकोळ अडचणींची पहिली तोंडओळख करून घेण्याचेहि प्रसंग या अवधीत आले, त्या संवाचाची हकीकत पुढील प्रकरणांत पाहूं. या अडचणींना तोंड दिल्यानें त्यांना एक प्रकारची शिकवण मिळून पुढील आयुष्यांत मोठाल्या संकटांपुढे धैर्यानें उभे राहण्याची तयारी करतां आली.



प्रकरण १६ वें



अडचणींची तोंडओळख

हिंदुस्थानातील मोठमोठ्या संस्थानांपैकी वडोदें राज्याइतकी भानगडीची व विल्ग सरहद्द इतर कोणत्याहि राज्याच्या वांट्याला आली नसेल. या राज्याची सरहद्द सुमारे ३१५० मैलांची असून, राज्यांत सुमारे ३५०० गावे आहेत. त्यांपैकीच्या दोन हजार गावांशीं ब्रिटिश व वडोदें सरकारांच्या हद्दीचा संबंध येतो, व बाकीचीं गावे रेवाकांठा, महीकांठा, काठेवाड, वगैरे भागांशीं संलग्न आहेत. यामुळे या सर्व गावांच्या सरहद्दीच्या संबंधाचे अनेक भानगडीचे प्रश्न त्या काळीं उपस्थित झालेले होते. महाराजांनीं स्वतंत्र मोजणी खाते स्थापन करून त्यावर मि. ईलियटसाहेबांची नेमणूक केल्यावर, सर्व राज्याची पद्धतशीर मोजणी करण्याचा उपक्रम सुरू झाला. परंतु हे सरहद्दीचे वाद त्यापूर्वीपासून सर टी. माधवराव यांच्या अंमलांत सुरू झाले होते. त्यांपैकीच्या काहींचा निकाल सर टी. माधवराव यांनीं लावण्याचा प्रयत्न केला; तथापि त्यांतील विशेष भानगडीचे प्रश्न त्यांनीं सवडीच्या अभागीं तसेच ठेवून दिले होते. इंग्रजी मुद्रखाला लागून असलेल्या सरहद्दीबद्दलचा वाद तोडण्यासाठीं त्यांनीं काहीं कामदाराची नेमणूक केली होती, व इंग्रज सरकारनें आपल्या तर्फे या कामासाठीं मेजर बॉर्डन यांची नेमणूक केली होती. या वादांत मि. बॉर्डन यांनीं दिलेले निकाल असमाधानकारक वाटल्यास, त्याच्यावर अपील करण्याचा वडोदे सरकारचा हक्कहि सर टी. माधवराव यांनीं इंग्रज सरकारकडून घेतून

करून घेऊन, या प्रकरणीं होणाऱ्या खर्चाची सारखी वांटणी दोन्ही सरकारांत मिळून व्हावी, अशी योजना केली होती. या योजनेप्रमाणें कांहीं प्रश्नांचे निकाल लागले, तथापि त्यांतील विशेष गुंतागुंतीचे बरेच वाद महाराजांना अधिकार मिळाल्यावर त्यांच्यापुढें आले. हे वाद महत्त्वाच्या दृष्टीनें वितरकोळ असले, तरी त्यामुळें उभयपक्षांनीं पुष्कळ घासावीस व गैरसमज होण्याचे प्रसंग आले. तथापि याहून अधिक तक्रारीचे प्रसंग इतर देशी राज्यांशीं आले.

अर्थात या वादांत निर्णयाचा अधिकार ब्रिटिश सरकारकडेच होता. म्हणून महाराजांनीं या बाबतींत अशी सूचना केली कीं, इंग्रज सरकारशीं संलग्न असलेल्या इतर राज्यांची सरहद्द नक्की करतानां ज्याप्रमाणें खर्चाची विभागणी करण्यांत आली, त्याचप्रमाणें या प्रसंगांहि करण्यांत यावी. तथापि आश्चर्याची गोष्ट ही कीं, या वेळीं इंग्रज सरकारनें आपलें पूर्वीचें धोरण बदलून असा ठराव केला कीं, इतर देशी संस्थानांच्या सरहद्दी नक्की करण्याच्या चौकशीचा सर्व खर्चहि एकट्या बडोदें सरकारनें सोसला पाहिजे, व त्या उपरांत सरहद्दी नक्की झाल्यावर निशाणाचे बाण घालण्याचा दोन तृतीयांश खर्च बडोदें सरकारनें व उरलेला एक तृतीयांश खर्च इतर संस्थानांनीं दिला पाहिजे। या चमत्कारिक ठरावाला कोणत्याहि प्रकारचा आधार नव्हता. अर्थात ही योजना महाराजांना नापसंत झाली. तथापि या बाबतीतील अन्याय ब्रिटिश अधिकाऱ्यांच्या गळीं उतरून शक्य नाहीं. यामुळें पुढें सन १८८३ सालीं महाराजांनीं मोजणी खाते व्यवस्थित घेत्यार अशी एक नवी योजना मुचवित्री कीं, इतर देशी संस्थानांशीं लागून असलेल्या बडोदें राज्यांतील गांवांची मोजणी करताना त्या विभागाच्या सुम्यानें अथवा दुय्यम मोजणी अधिकाऱ्यानें लगतच्या संस्थानांच्या अधिकाऱ्यास त्याबद्दलची धर्ती देऊन त्यास एजर ट्यून मोजणी करावी, व जर ती मोजणी बरोबर असल्याचें त्या लगतच्या संस्थानाच्या अधिकाऱ्यास पट्ट असेंद्र, तर तेथल्या तेथें तशा अर्थाचा पत्रार करून

त्यावर उभयपक्षांच्या अधिकाऱ्यांच्या सहा घ्याव्या. त्याचप्रमाणे त्या करा-
रांच्या धोरणाने मोजणीचे नकाशे तयार करून, त्यांवरहि उभयपक्षांच्या
सहा घ्याव्या. जर या प्रकरणी दोघांचें एकमत न झालें, तर त्रयस्य
पंचायतीकडून या बाबतीचा निकाल करून घ्यावा; व ही योजनाहि
उलटपक्षास नापसंत झाली, तर वादग्रस्त भागाचा नकाशा तयार करवून,
त्यांत दोन्ही पक्षांच्या म्हणण्याप्रमाणें सरहद्दीची रेखा मारून ठेवावी, व तें
प्रकरण अधिक विचारासाठी तसेंच ठेजून द्यावें. ही योजना मुंबई सर-
कारास पसंत पडली व त्या धोरणाने पुढे बऱ्याचशा सरहद्दीचे ठराव कर-
ण्यांत आले. तथापि या कामी फार कटकट करावी लागली. अशा प्रसंगीं
तत्कालफडकीचें धोरण न ठेवितां धिमेपणानें चालवें लागते; म्हणून या
प्रकरणांची गुंतागुंत उकळण्याच्या कामांत महाराजांच्या शांत व धिमेया
स्वभावाचा फार उपयोग झाला. त्यामुळे उभयपक्षां मानापमानाचें शक्य न
राहतां वादाचे हे प्रश्न निकालान निघाले.

यानंतरचा भानगडीचा दुसरा विषय म्हणजे बडोदें राज्यातील कायमचे
वननदार, गिरासिये वगैरे हक्कदारांनीं महाराजांच्या अधिकाराविरुद्ध
ब्रिटिश सरकारकडे केलेल्या अपीलामुंबवाचा होय. पूर्वीच्या कारकीर्दींत
दरेक गोष्टींत बडोदें सरकारविरुद्ध ब्रिटिश अधिकाऱ्यांकडे तक्रारी
नेण्याची संवय या कर्माळा लागली होती, तिला अनुसरून हरेक बाब-
तींत हे लोक तक्रारी करीत. यापैकीं मांडव्याचा राणा यानें केलेल्या
तक्रारीची वावत महत्त्वाची होती. बडोदें राज्यांत असलेल्या सहा गांवांच्या
आपल्या कतनावर बडोदें सरकारची हुकुमत चाहू नये, अशी त्यानें
तक्रार केली. त्याचप्रमाणें या गावांपैकीं चांदोद या गांवांत व्यभिचार
करण्या मनुष्यावर त्यानें बसविलेला कर बडोदें सरकारनें बद केला,
पण असें करण्याचा त्यांना अधिकार नाही, अशी तक्रार त्यानें केली.
परंतु इंग्रज सरकारनें साहजिकच या तक्रारी नामंजूर केल्या. तथापि
यापुढेंहि पुष्कळ काळपर्यंत त्यानें महाराजांविरुद्ध तक्रारी करण्याचा क्रम

दिवशीं आपण वडोद्यास येणार असल्याचें त्यानीं रेसिडेंट्यास कळविलें होतें. त्यावरून रेसिडेंट्यास अशी शक्ता आली कीं, महाराणी व्हिक्टोरिया याचा जन्मदिवस टावून स्वतःच्या राज्यारोहणाच्या समारंभासाठीं ते वडोद्यास येणार आहेत. ही त्याची शक्ता महाराजाना कळल्यावरून त्यानीं आपल्या दिवाणास पत्र लिहून तिचें निराकरण केरें. त्या पत्रात ते लिहितात —

“ महाराणींच्या जन्मदिवशीं गैरहजर राहून माझ्या राज्यारोहणाच्या समारंभासाठीं मीं यावें, ही कल्पनाहि मग शिक्की नाहीं. या दोन्ही तारखा फार नजीक असल्यामुळे, लोकाना अशी चर्चा करण्यास सगळें मिळण्यासारखें आहे, हे खरे, पण मग त्यापासून लाभ वाय होणार ! वस्तुतः असा फरक करणें हें माझ्या स्वभावाच्या निरुद्ध आहे ही गोष्ट तुम्हीं रेसिडेंट यास समजून सांगितलीच असेरु, नसल्यास तशी ती अवश्य सांगानी; कारण असे वेडगळ व हलके निचार माझ्या मनात येऊ शकतील, अशी त्याची कल्पना होता कामा नये. महाराणींना मान देण्यास मी नेहेमी तयार आहे, कारण तसें करणें हें कर्तव्य आहे, इतकेंच नव्हे तर तें वाजवीहि आहे ”

इंग्रज अधिकारी साम्राज्यनिपयक वागतीत सशयी असल्यामुळे स्वतःची गैरसमजूत करून घेण्यास वसे तयार असतात, याचें हें एक उदाहरण आहे. अशा निष्कारण गैरसमजूतीमुळेच पराचा कायळा होऊ शकतो. गैरसमजूतीच्या या पापग्रहाची वाधा याहून जास्त मोठ्या प्रमाणानर महाराजाना पुढें झाली त्या वेळींहि निळा इंग्रज अधिकार्याची सशयी वृत्तीच कशी कारणीभूत झाली, याची कल्पना या लहानशा प्रसंगानरून येऊ शकेल या धुट्टक प्रसंगानरून, त्याचप्रमाणें राज्यातील फौजेची स्थिति सुधारण्यासारख्या मोठ्या प्रसंगानरून, देशी राज्याच्या अधिपतींना असलेलें स्वातंत्र्य केवळ नाममात्र आहे, ‘ती स्वतंत्र्याची छाया आहे,’

अशी जाणीव महाराजाना त्या वेळीहि झाली होती, असें दिसते. या गोष्टीचें प्रत्यक्ष पुढें त्यांना अधिक तीव्र स्वरूपात मिळवण्याचें होतें; तथापि अगदीं आरंभीहि ही गोष्ट त्यांच्या ध्यानात आली होती, इतकें निर्दिशद आहे.

वर वर्णन केलेल्या सर यादवी जिफिरीच्या व नासाच्या होत्या, पण याहून अधिक गभीर स्वरूपाचा एक प्रसंग त्या वेळीं महाराजाना अनुभवाला गेला. त्याची हकीमत आता दिली पाहिजे. महाराजाचे दत्तक बडील खंडेराव महाराज याचा वड मुसलमानी धर्माकडे अतिशय असे, असें मागें सांगितलेंच आहे. ते स्वतः त्या महमदाचे मोठे भक्त समजत असत. त्यांनीं सिद्दी सुलेमान, अमर आणि बहाळ या नावाचे तीन बेटे पुत्रकृत मानले होते. त्यामुळे हे तिघेहि जण इतके मगहर झाले होते कीं, ते राज्यातील मोठमोठ्या अधिकाऱ्यांचा उपमर्द करित त्यांपैकीं सिद्दी सुलेमान यानें सर टी. माधवराव याच्या वेळचे अधिकारी रा. पेस्तनजी जहागिरजी याचा अपमान करून, त्यांना धमनी देण्यासाठीं आपल्या तरवारीस हात घालला होता ! त्या प्रसंगां सर टी. माधवराव यांनीं त्याची नेमणूक बंद करून त्याला नरम आणिलें होतें तथापि त्याचा उद्धटपणा इतक्या धराला गेला होता कीं, त्यानें त्यानंतर दिवाणास एक पत्र लिहून आपली नेमणूक बंद केल्याबद्दल तक्रार केली. त्यावरून हा अडाणी मनुष्य मूर्खपणानें वागला असेल, असें समजून त्याच्या नेमणुकीचा चारपचमाश भाग पुन्हा चाड करण्याचा दिवाणानीं हुकूम केला. पुढें महाराज गादीवर आल्यावर त्यांनीं सुलेमान यास खानगी खाल्यात कामास लाविलें व अमर आणि बहाळ याची फौजखाल्यात नेमणूक केली. आपल्याला पूर्वाप्रमाणें पुढट नेमणूक मिळण्याच्या ऐवजीं काम करण्याचा हुकूम झाल्यामुळे या तिघांनीं कामाचा राजीनामा दिला. पुढें सन १८८५ च्या ऑक्टोबर महिन्यात त्यांनीं दिवाण काजी शहाबुदीन याजकडे एक अर्ज देऊन खंडेराव महाराजांनीं आपल्याला मुलाप्रमाणें मानल्यामुळे राजपुत्राप्रमाणें आपली तैनात घ्यावली

पाहिजे, अशी मागणी केली व ती तीन दिवसांच्या आत मजूर न झाल्यास आपण आपल्या हातार्जा सरकारी तिजोरींतून तैनातीची रकम वसूल करून घेऊ, अशी त्यांना धमकी दिली ! हा अर्ज पाठवून देऊन हे तिचे व त्याच्या बरोबरचे दुसरे पाच लोक मिळून आठ जण बंदुका, पिस्तुळें, तरकारी वगैरे घेऊन चिमणनाग बगल्यात जाऊन बडाच्या तयारीनें राहिले.

इतक्या थराडा गोष्टी गेल्यानरोबर, त्याच्यानिरुद्ध फौजदारी फिर्याद दाखल करण्यात आली, व त्यांना परकडण्यासाठी वॉरटें काढण्यात आलीं. दुसऱ्या दिवशीं, म्हणजे ता. ८ ऑक्टोबर रोजी, हीं वॉरटें बजावताना विनाकारण तुफान होऊ नये, म्हणून एक युक्ति योजण्यात आली. दिवाण तुम्हारीं मोठ्ठ इच्छिनात, असें सांगून त्यांना चिमणनागोबाहेर आणण्यात आले, व ते बाहेर येताच त्यांना पोळिसच्या अधिकाऱ्यानें रोखले. त्यानरोबर त्यांना सशय येऊन त्यांनीं आपल्या तरकारी म्यानातून बाहेर काढल्या व आपल्या पिस्तुडाचे घोडे दावठे. अशा वेळीं भर रस्त्यात लोकांच्या गर्दीत मारामारी सुरू झाल्यास विनाकारण इतर लोक दगावतील, अशा समजुतीनें पोळिसानीं आपला हात आखडता धरला, त्यामुळे हे लोक ह्यांरें उपसूनच चिमणनागेन परत गेले.

त्या वेळीं मोहोरमचे दिवस नजीक आंटेले होने व त्यामुळे धर्मवेडाच्या भावनेनें उसळी राजून मुमटमानात दग्याची प्रवृत्ति उत्पन्न होण्याचा समज पार होता. म्हणून या गुन्हेगाराचा सोक्षमोक्ष मोहोरमपूर्वीं लावणें जरूर होणें. म्हणून या लोकांना अखेरचा निरोप पाठविण्यात आला कीं, ते छोडून शाननेनें पोळिसच्या स्वागिन झाले, तर त्यांना काहीं सजलत देण्यात येईल; नाही परतीं सरकरास त्यांच्यानिरुद्ध निर्वाणीचें शस्त्र वापरावें लागे. या लोकांना रस्त्यान महाराजाच्या मार्गे महाराणी जमनाबाईसाहेब यांनी काहींसा आश्रय दिल्यामुळे, त्यांनाहि या गभीर परिस्थितीची माहिती तारनें फळविण्यात आली, त्यानरोबर त्यांनीं उट्ट तारनें अपराध्यानिरुद्ध

रीतसर इलाज घेण्यास आपली समति आहे, असें कळविणें. गुन्हेगार लोकांना महाराणी जमनाबाईसाहेबांच्या मदतीची आशा वाटत असली तर ती राहू नये, एतद्व्यासाठीं त्यांना महाराणीच्या समतीची खबरहि देण्यात आली. तरीहि गुन्हेगार बेगुमान राहिले. त्यामुळे इतउत्तर न्याची उपेक्षा करण्यापासून धोका आहे असें टावून सरकारनें बागीस स्वार व त्रेपन शिपाई यांची एक तुफाडी चिमणबागेकरडे पाठविली. तिनें बडखोराना शरण घेण्याबद्दल शेवटची तामीद देऊन ती नाकारली जाताच त्याच्यावर बंदुकीची फार झाडली. त्याप्ररोर सुलेमान व त्याचे साथीदार यांनीहि बचावाच्या जागा शोधून काढून उडट पैर करण्यास सुरवात केली. त्या वेळीं त्यांनीं इतक्या निवटारानें बचाव केला कीं, त्याच्याबिछ्छ अखेर मिलिटरी पाठविण्याचा हुकूम सोडण्यात आला व त्याप्रमाणें दुसऱ्या पळटणीची रवानगी तिकडे करण्यात आली या पळटणीनें तेंपें जाताच चिमणबागेवर हल्ला केला व थोड्याच वेळ्यात ती सर केली. तथापि त्या तुफानी लोकांनीं इतक्या निवटारानें लढाई केली कीं, त्यापैकींचा दरेक मनुष्य बंदुकीच्या गोळीनें ठार झालेला अथवा जखमी झालेला आढळला अशा प्रकारें या प्रकरणाचा शेवट झाला.

वस्तुतः चार आठ लोकांनीं केलेल्या तुफानामुळे राण्याला मोठासा धोका होता असें नव्हे. त्याचप्रमाणें हें तुफान मोडण्यात सरकारलाहि मोठासा पराक्रम कराना लागला, असें नाही. या प्रकरणाचा निष्कर्ष इतकाच कीं, पूर्वीच्या राजवटींत छालावून ठेविल्या गेलेल्या कोणत्याहि लोकाना सनदशीर अधिकाराचें उद्घुघन यापुढें वेदरकारपणाने करता येणार नाही, असे या प्रकरणानें महाराजांनीं सर्वांना जाहिर करून आपला अधिकार स्थिर केला.

या एकर प्रकरणावरून दुसराहि असा एक धडा घेण्यासारखा होता कीं आसामदार म्हणून कोणत्याहि प्रकारचें काम न करता प्राप्ति होणाऱ्या लोकांच्या मनात स्वतः विभ्र्यांची भलतीच भोटेपणाची कल्पना येऊन

तीमुळे वरीलसारखे परिणाम होण्याचा सभव असतो. शिवाय एतेवयात महाराजांनी आपल्याला मुगप्रमाणे मानल्याचा एवढी या लोकांनी सांगितला होता अशा प्रकारे केवळ एकात्मिक अर्थाने आपणणा मानण्याच्या या विधानालाच पुढें कायदेशीर एकाचे रूप अशा मानीत नातेदाराकडून देण्यात येऊन राज्यात विनाकारण तेंटेबरोडे उपन्न होतात. यामुळे अशा ऐदी, ऐतपाऊ व निरपयोगी लोकांना राज्यकार्यांनी आपल्या सानिध्यात ठेवणें नीती अनिष्टकारक व अहितकारक आहे हे समजून येईल.

अशा प्रकारें त्रासाच्या व अडचणीच्या प्रसंगातून महाराजांना या अर्थीत जाणें लागणें तथापि त्यांचा महाराजांच्या मनावर फारसा परिणाम न होता या काळच्या त्यांच्या मनसुख्याला तो काही अंशी पोषकच झाला. गेल्डस्मिथ या निव्व्यात ग्रथकारानें आपल्या सुप्रसिद्ध 'Vicar of Wakefield' नावाच्या कादंबरीत आयुष्याच्या नित्यक्रमान्त येणाऱ्या निरकोळ अडचणीसमधाने व्हिक्टरच्या तोडून असें वदविणें आहे कीं,

"Not that we had not those small rubs, which Providence sends to enhance the value of things "

"असे व्हिक्टोरच्या त्रासाचे प्रसंग हे एकंदरीत सुटाची किंमत वाढविण्यासाठीच परमेश्वर पाठवीत असतो,"

अशीच भावना या वेळीं महाराजांची होती असें दिसतें; कारण १८८६ च्या ३१ डिसेंबर रोजी पाठविण्या एका पत्रांत वाटेगांजतीक घेंव धारी येवून त्यांनी लिहिलें आहे कीं,

"हरीं भी अमेरेली प्रांतांत फिरतीर आहे धायट्या मुनराजांना माजु श्री जमनादाईसालेन यांच्याजवळ ठेवणें असून, त्या त्यांना फार प्रेमानें वागरीत आहेत महाराणी या हरीं गजबरोबर रगरीतच आहेत व आम्ही फार मुग्गात आहोत. राज्याचा कारभारही फार आनदानें व पद्दतशीर रीतीनें चालटा आहे."

याचप्रमाणें या काळीं निटिश सरकाराशींही महाराजांचे संबंध चांगले असून, या अवधींत मोठमोठ्या इंग्रज अधिकाऱ्यांनीं बडोद्यास खाजगी अथवा सत्कारी भेटी दिल्या. मुंबईचे गव्हर्नर सर जेम्स फार्युसन हे सन १८८१ च्या डिसेंबरमध्ये एकदां व फिरून १८८४ च्या नोव्हेंबरमध्ये दुसऱ्याने बडोद्यास येऊन गेले. त्यानंतरचे लोकप्रिय गव्हर्नर लॉर्ड रे हे सन १८८६ च्या जानेवारीमध्ये बडोद्यास आले होते. लॉर्ड रे यांचा महाराजांशी या सुमारास जो स्नेहसंबंध जडला, तो रसाहेबांच्या मृत्यूपर्यंत कायम राहिला. या दोघांमध्ये घेटपर्यंत पत्रव्यवहार चालूं राहून अनेक महत्त्वाच्या खाजगी व दरवारी प्रसंगां या उभयतांत विचारनिमित्त होत असे. सन १८८६ च्या हिवाळ्यांत गव्हर्नर जनरलसाहेबहि बडोद्यास येऊन गेले व सन १८८७ च्या फेब्रुवारी महिन्यांत ड्यूक ऑफ कर्नॉट या महाराणी व्हिक्टोरियांच्या द्वितीय पुत्रांनीं आपल्या पत्नीसह बडोद्यास मुकाम केला होता. याच महिन्यांत ता. १६ रोजी महाराणी व्हिक्टोरिया यांच्या राज्या-रोहणाचा सुवर्णमहोत्सव बडोद्यास मोठ्या थाटानें साजरा करण्यांत आला.

अशा रीतीने महाराजांचा काळ आनंदात जात होता, तथापि या अवधींत ते करीत असलेल्या राज्यसारभराच्या अपार परिश्रमामुळे त्यांच्या प्रकृतीवर मात्र प्रतिकूल परिणाम झाला. बाह्यतः हा फरक फारसा दिसण्यासारखा नसल्यामुळे, तो इतरांस उमगून आला नाहीं. यामुळे महाराजांनीं एके ठिकाणीं असें लिहिलें आहे की,

“माझे डॉक्टर, अधिकारी व मित्र यांच्या निदर्शनास माझी प्रकृति बरी नसल्याचें आलें नाहीं; इतकेंच नव्हे तर या वाबतींत ते माझी थडाच करीत.”

तरी पण त्यांना स्वतःला हा परिणाम भासत होता हें खरें. सन १८८६ च्या ऑक्टोबरमध्ये ते लिहितात :-

“मी पुढील श्रम करितों, त्याचा परिणाम थकव्याच्या रूपानें मजवर पार होतो.”

यानंतरहि सन १८८७ च्या जानेवारींत 'माझ्या स्थितीतील मनुष्याची प्रकृति जशी असावी, तशी माझी नाही' असें लिहून त्यांनीं कोलंबोस जाण्याचा आपला विचार व्यक्त केला. त्याप्रमाणें ता. १८ फेब्रुवारी रोजी पी. अँड ओ. कंपनीच्या 'पेशावर' बोटीनें ते सिलोनला रवाना झाले. प्रथम कँडी येथील अप्रतिम सृष्टिसौंदर्य पाहून नंतर ते कोलंबो येथें गेले. त्यानंतर नुवारा इलिया येथील सुंदर वगीचे व मनोहर सरोवर पाहून या वेटांतील पर्यतराजीच्या सर्वांत उच्च शिखरावरहि ते जाऊन आले. सिलोनमध्ये सुमारे एक महिना मुकाम करून महाराज वटोघास तारीख १८ मार्च रोजी परत आले. तथापि त्यांच्या प्रकृतीस आराम वाटला नाही, म्हणून त्यानंतरच्या उन्हाळ्यांत ते महाबळेश्वर येथें गेले. तरीहि त्यांच्या प्रकृतींत सुधारणा होईना. त्यांतहि त्यांचा विशेष विकार म्हटला म्हणजे निद्रानाशाचा होता. अशा स्थितींत त्यांनीं मुंबईस सर वुड्ल्यम् मूर या डॉक्टरांना आपली प्रकृति दाखविली. डॉक्टरमजबुरांनीं हवापेर करण्यासाठीं युरोपमध्ये जाण्याचा सल्ला दिला, त्यामुळें अखेर तिकडे जाण्याचा विचार महाराजांनीं निश्चित केला. त्या काळच्या रीतिरिवाजाप्रमाणें व धर्मसमजुतीप्रमाणें विलायतेस जाणें म्हणजे अगदीं अव्यक्त असें मानलें जाई. साधारणतः पांढरपेशा वर्गातील त्या वेळच्या धार्मिक समजुतीं व वर्णन कै. श्री. कृ. कोल्हटकर यांच्या पूर्वोक्त लेखांत चांगलें दिलें आहे, तें त्यांच्याच शब्दांनीं देणें वरें. ते म्हणतात :-

“ त्या काळीं सौंवळ्याओंवळ्या संबंधानें फार कडक निर्वंध होते. आतांप्रमाणेंच त्या काळींहि पीतांबर, कद, मुकट, धावळी, धूतवल्ग असे सौंवळ्याचे अनेक रंगीवेरंगी प्रकार वापरणाऱ्याच्या स्थितीप्रमाणें नेसण्यांत येत, परंतु त्यांत हल्लींप्रमाणें शोभेचाच विचार नसून पावित्र्याचा विचार असे. त्या काळचा सौंवळ्य मनुष्य रस्त्यानें चालल्यास त्याची असृष्ट्य वस्तू व मनुष्ये चुकवितांना फार धांदल उडे. हल्लीं कार्याशिवाय इतर प्रसंगीं सौंवळें नेसण्याची चाल संपादनानें मावळत

चाळटी आहे. हल्ली आगगाडीच्या प्रवासांत प्रवाश्यांकडून फराव्यवर आडवा हान मारण्यांत येतो, तसा त्या वेळीं येत नसे. अशा प्रवासानंतर अंगावरील सर्प कपडे एकीकडे काडून स्नान करीपर्यंत त्या प्रमाशाचा विटाळ दूर झाला, असें समजण्यांत येत नसे. कचेरीतून घरी परत आल्यावर सुद्धां अंगांतील कपडे विटाळलेले म्हणून एकीकडे ठेवण्याचा प्रवात असे. हल्लीं स्पृश्यास्पृश्यतेमंत्रंधानें लोकांना कांहीं विधिनिषेध वाटेनासा झाला आहे; पण पूर्वीं असृश्यांच्या छायेनें हि विटाळ होई. आतां तर त्यांच्या पंक्तीस वसून जेजल्यानें हि मनुष्य अपंक्त होत नाहीं. त्या काळीं परदेशगमनाच्या पातकाची शुद्धि सामान्य प्रायश्चित्तानें होत नसे. हल्लीं या पातकाच्या क्षालनार्थं किरकोळ प्रायश्चित्त घेणारा इसमाहि दुधखुळा समजला जातो.”

अशाच प्रकारचें त्या काळचें चित्र महाराजांनीं वडोदें येथील सयाजी-विहार कऱ्वांत त्यांच्या सन्मानार्थं सन १९१४ च्या डिसेंबर महिन्यांत दिल्या गेलेल्या एका भोजनाच्या प्रसंगीं काढलें आहे. त्यांत ते म्हणतात :-

“मी पूर्वीं वडोद्यांतील सद्गृहस्थाना भोजनास बोलावूं लागलों, त्या वेळीं माझ्या समोर अनेक अडचणी आल्या. त्या काळीं आपल्या लोकांच्या मनांतील समजुती फार खोल असत. आपल्या स्वतःच्या जातीतील लोकांबरोबरहि जेवण्यास ते तयार नसत व इतरांशीं सामाजिक व्यवहार ठेवणें तर ते कमी दर्जाचें समजत. ज्या शमियानां भोजनाची व्यवस्था केलेली असेल, त्याचे कापडी पडदे, जेवणाच्या खुर्च्यांखालीं घातलेल्या सतरांच्या व टेबलावर घातलेले टेबलकळोय या सर्वांचा ते विटाळ मानीत. यद्यपि अशा प्रसंगीं भोजनाचें अन्न व वाढय यांच्या बाबतींत पाहुण्यांच्या समजुतींना मान देण्याची मी तजवीज करीत असे, तरी माझ्या आमंत्रणांत सुद्धां लोकांना त्यांचे जाति-निर्वंध मोडण्याच्या प्रयत्नांची शंका येत असे. तथापि या काळीं मी चिकट्टी सोडली नाहीं. माझे आमंत्रण स्वीकारण्याची सक्ती मी

कोणारहि करीत नसे व त्या आमत्रणाळ कोणी नकार दिला तरी त्यामुळें मी नाखुप होणार नाहीं, असें मी सर्वांना आश्वासन देत असे. लोकांचीं मते मठा पसत नसलीं, तथापि मी त्यांना मान देण्याची नेहमीं काळजी ठेवी. अशा जेवणाच्या वेळीं निरनिराळ्या जातींसाठीं निरनिराळ्या स्वयंपाक करविण्याची, त्यांचीं पानें निरनिराळीं माडण्याची व त्यांना स्वतंत्र वाढपी ठेवण्याची तजवीज मी करीत असे. ज्याची इच्छा असेल त्याच्या पाटपानाग्याळच्या सतरज्याहि मी काढून टाकरीत असे. या माझ्या चिन्माटीमुळेंच मठा पुढें या कामां यश आलें. लोकांच्या पूर्वापार समजुतींवरून त्यांना जरीनें वर्तन करण्यास लावण्याच्या पद्धतीवर माझा विलकूळ विश्वास नाहीं, हें आपण लक्षात ठेवावें. आजपर्यंत सक्तीपेक्षा मन वळविण्याच्या पद्धतीचाच अखल मी नेहमीं केला आहे. आपल्या सस्वृतीत क्वचित् प्रसगीं सक्तीहि वापरावी लागत असेच, पण माझ्या मते तिचा उपयोग निर्वाणीच्या वेळींच केला पाहिजे. इतर नित्याच्या सर्व प्रसगीं मतपरिवर्तनाचा मार्गच जास्त परिणामी होतो ही गोष्ट ध्यानात येण्यास शिक्षणाची जरूर असते. विशेषतः सत्ताधान्यानीं ही गोष्ट खास ध्यानात ठेविली पाहिजे.”

याप्रमाणें तत्कालीन परिस्थितीचें चित्र रेखाटून नंतर याच भाषणात महाराजांनीं आपल्या युरोपच्या पहिल्या प्रवासाच्या वेळच्या तयारीचें फार मजेदार वर्णन केलें आहे. ते म्हणतात —

“माझ्या या प्रवासाचा प्रश्न उपस्थित झाला, त्या वेळीं मलाहि फारशी माहिती नव्हती व माझे लोक तर मजहूनहि अधिक अज्ञानी होते. या तेंपेस आम्हीं आपल्याबरोबर पचासन मडळी घेतली होती. त्यान आमच्या कपड्यांवर देखरेख करण्यासाठीं एक शिपी, व आमच्या धार्मिक बुद्धीवर देखरेख ठेवण्यासाठीं एक पुरोहित, यानाहि बरोबर घेऊं होतें ! दुर्दैवानें या पुरोहिताना विजायनेंठील आचार-

निचार इतके आयडले व आहारनिहार इतके पसत पडले कीं, त्यामुळे आम्हाला तेथे योडीशी अडचणच होऊ लागली ”

“ यानंतर आमच्याबरोबर कोणी यात्रे याचा प्रश्न निघाला, त्या वेळीं आमचे सर्ग अविचारी व मानवरी यानीं हुजूरच्यासाठीं आम्ही मराठ्यांस सुद्धा तयार आहोंत, जेथें हुजूरची धुकी पडेउ तेथें आमचें रक्त पडेउ, असें जोरानें सांगितलें परंतु यानंतर एका एकी त्यांना अथवा त्यांच्या कुटुंबांतील मंडळींना आजार येऊ लागला ! काहींच्या वायफाना एकदम संधिगत झाला, कोणाचे बडील, कोणाच्या आया तर कोणाच्या बहिणी अचानक इतक्या आजारी पडल्या कीं, त्यांना सोडणें या छोफाना कठिण झालें ! तेव्हा आमची स्थिति चमत्कारिक झाली म्हणून मग आम्ही आमच्या नातेवाईकाकडे वळलों त्याची आमच्याबरोबर येण्याची जरी इच्छा नव्हती, तथापि प्रेमांमुळे त्यांनीं येण्याचें कळूळ केलें ”

अशा रीतीनें एकदाची सप्त तयारी झाली व आपल्या सर्ग परिवारा सह महाराज ता २९ मे १८८७ रोजी मुंबईहून पी अॅन्ड ओ कंपनीच्या ‘ बुखारा ’ बोटीनें त्रिगयतेच्या पहिल्या सफरीस निघाले त्याच्याबरोबर अर्थातच महाराणीसाहेबहि होत्या हा पहिला प्रवास म्हणजे हिंदुस्थानागाहेरील जग काय आहे हें समजून घेऊन त्या नवीन जगातीत चागल्या गोष्टींचा सग्रह आपल्या राज्यात कसा करिता येईल या दृष्टीनें महारा जाचें झालेकें नेत्रोन्मीलन होय तें झाल्यानें पुढीत आयुष्यात त्याच्यावर व त्यांच्या द्वारे बडोदें राज्यावर कसकसे परिणाम झाले, याचें वर्णन करण्याचें पुढील खंडावर सोपवून, हा खंड येथेंच पुरा करणें योग्य होईल



सूची

-*-

अक्बरपूरचे ठाकूर नवाबखली ११२

अडाना ८६८

अभयसिंग १३, १४, १५

अमरनाथ ८१८

अमेरिका ६४०

अमीन रा ११०१

अलीगड ६९९

अश्री मर्दानखान, सरदार १०१

ऑल्डवर्थ हाऊस ९७८, ११९०,

११९१

अहमदनगर १०२०, १०२१

अहमदाबाद १५, २९, १६७, २९३,

६९२, ७३४

अहिल्याश्रम १०२०

अस्पृश्यांचा प्रश्न ५८७, ५८८

आठल्ये ३६९, ४२४

आजवा सरोवर ६२३

आपटे, महादेव चिमणाजी ४४५,

आर्यसमाज ६८८, ७४८

आयगार, धीनिवास रायव-दिवाण

४६४, ७११ ७३४

आयर्विन-लॉर्ड ५६६, ८४५, ८४७,

८४८, १०६२, १०६४, १०७०,

१०७२, १०७७, १०९३

आमे, जयसिंगराव,-दिवाण ३१३,

३६९, ४५८, ४६०, ४६४, ७१५

इटली ४०८

इंग्लंड ४११, ९७८, ९९४, १००८

इस्तांबूल ४१७

इंडो-जपानीज सत्या ७६६

इंदूर-सर तुकोजीराव होळकर ४२,

११४

सर शिवाजीराव होळकर ५०५

इराकचे राजे फैझल १०९०

ईस्ट इंडिया ॲसोसिएशन ७६, ७५६,

१०९६

ईस्ट इंडिया कंपनी ४०, २३८, ५२७

ईलियट, मि १४९

ईलियट, एफ् एच् ५०, १२१, १४४,

१४९, १५३, १९६, २०१,

२०५, २१४, २७४, २८३,

२८७, ३३४, ३७३, ४३२,

४३८, ४४२, ४४९, ४६१,

४६४, ४७२, ४९७, ६५१,

६६०, ७२६, ७४६, ७५१,

११५७, ११७१

ईजिप्त ३९२

एडवर्ड सातवे-बादशाहा १७१, २०८,

२५३, ५१०, ५२०, ७५१,

१२११

एडिंबरो-ड्यूक ऑफ् ४९

एथेरिज-कनेल ८४, १२१, १४४

- ऐपतवेरा, ६०४
 एल्जिन-लॉर्ड ७१५, ७७३
 एल्फिन्स्टन्, माउटस्टुअर्ट २८, ३२,
 ३४, ३६, ११६, ११२२,
 ११२३
 ओझे, गणेश सदाशिव ४८
 ओरिएटल इन्स्टिट्यूट ८९९
 ओसा बदर १०१०
 ओकुमा-कार्ट ७६५
 ओरामडळ ८५१, ८५४, ८५८
 अबालाल साराभाई ४५८
 ऑक्सफर्ड ४०४, ७६७
 कर्जन-लॉर्ड २९८, ४८९, ४९८,
 ५०१, ५२७, ५४५, ५४८,
 ५५२, ५५४, ७२८, ७७३,
 ८३२
 कर्जन सरम्युलर ४९६, ५०७, ५०९,
 ५११
 करमकर-शियकार ९०९, ११०८,
 ११३७
 करदीकर, दादामाहेब १०२४
 करसनदाम मुळजी ११०९, १११०
 कटकत्ता ४२५, ६९५, ७३९, ७४१
 काठक, सर रिचर्ड १०२
 काळा परज २९१
 काजी शाहायुद्दीन-दिवाण ८८, १२९,
 २१५, २८४, २८५, ३७०, ३७९
 कार्लेक-मेजर, रेगिडेंट ५३
 कार्यावाह ४१३, ८१०, ८१४
 कारगजी दिनग ३९२
 कार्पोर ७३५, ८१७
 कीर्तने, विनायक जनार्दन १२९,
 २१५, ३७०
 किचनेर-लॉर्ड ५०५
 कीर्तिहर, ले कर्नल १०३, ६६९
 कीटींग-कर्नल २१
 कुडेल्याचा तह २१
 कुचविहारच्या महाराणी-इदिराराजा
 ५००, ५२४, ७१०, ७५०
 कुर्तकोटी डॉ. ८९८
 कुडाळकर ६४१, १११३
 कुवरजी कावसजी १२९
 कृष्णाम्माचारी-नर व्ही टी.-दिवाण
 १०१०, १०८७, ११३४, ११४४
 केरशास्त्रजी दादाचानजी-दिवाण ५९३,
 ७३७, ७४५
 केळकर, नरसिंह चिंतामण २१२,
 २८९, ८९१, १०१८
 कोल्हापूर ४३, १३०, ४०९, ७२३,
 १०११, १०४९, १०९९
 कोल्स-मेजर ७०, ७१
 कोहटकर, श्री कृ ८९०, ९०९
 काटावाला, हरगोबनदास ७१५, ९०१
 कोंब, मि -रेसिडेंट ७९६, ७९७
 कॅटन ७६४, ९८१, ९८४
 क्लार्क, सर जॉर्ज ७७३, ७९८
 क्लेअर-लॉर्ड ३४, ३६, ११६, २९८
 क्यू-लॉर्ड ७७०, ८०८
 क्यूमिंग, मि -रेसिडेंट ८६४
 क्लेमटस् ९१२
 कारे, दाजी शावाजी ४४५
 कारसेटजी ११६८, ११६९
 रामगणीवाले, विदलराय देवाजी ३४

खंडाळेवाला, जमशेटजी दोरावजी
४५८, ५९४

गाडगाँव, जनार्दन सखाराम २१५

गाधी, महात्मा ४०४, १०८

गायकवाड

श्री धानदराव २८, ३२, १३३,
१४१, १५१, १६९, २३८,
५२९, ५३२, ७९६, ८२२,
८५१, ८७३

श्री साँ उमाबाईसाहेब १३३, १४४

श्री उस्ताजीराज काफा १३३, १४५,
३९१, ११८४,

श्री कमलादेवी ८७२

कान्हेचाराव २३, १५७

श्री काशीराव १२४, १४३, १५३,
६७१

श्री खडेराम ३, ४२, ५१, ११५,
१४५, १७५, १८७, २४८,
२९४, ३०३, ३२९, ३७९,
४०६, ५३६, ६१३, ६६१,
८६५, ११३७

श्री गणपतराव ३७, ५३, ७६,
११५, १३७, १७१, १९७,
३५१, ४४४, ६६१

श्री गोविंदराव २०, ११५, १५१,
१७२, ५२९, ६१५,

श्री जमनाबाईसाहेब-महाराणी ३,
५०, ६५, ७०, १४३, १५५,
१९७, २०१, २५३, २७७,
३०८, ३५३, ३८०, ४७२,
६६१, ७२६, ११७१

राजपुत्र श्री जयसिंहराव २८५,
५०० ६७१, ७२२, ७४९,

८२६, ८७२, ९७८, ९८६

श्री ताराबाबा ७३, १५७, ३१४,
७२६

श्री दमाजीराव ५, १५, २३,
११५, १३३, १४६, १५१

राजपुत्र श्री धैर्यशीलराव ५००,
५२४, ७११, ७५०, ७९६,
८७५

नदाजी ५, ८५२

श्री पद्मावतीबाईसाहेब ७३७, ८७५

श्री पार्वतीबाई ८६, १११, ७३४

पिलाजीराव ८, १२, १४, १२१,
१४७, १५१

प्रतापराव ११५, १२१, १३३,
१५१, २६१

श्री प्रतापसिंहराजे, युवराज ७४४,
८२५, ८७८, ९७८, ९१५,
१०१२, १०२२, १०९५

श्री फत्तेसिंहराव पहिले २१, २३

श्री फत्तेसिंहराव दुसरे १६९

श्री राजपुत्र फत्तेसिंहराव ३१६,
३२२, ८७३

श्री रानप्रधान फत्तेसिंहराव ८७८

श्री मल्हारराव ३, ४०, ५२, ५७,
६३, ७६, ८२, ९०, ९४,

१०१, १११, १२०, १४१,
१७२, १८७, २४६, २७२,

२८९, २९८ ३१५, ३२३,
४४१, ५२९, ६१६, ७३४,

१०११, ११७१

- मल्हारराव कडीकर २२, २४
 श्री. म्हाळसावाई १०९, ७३५
 श्री. राधाबाई ३२, ११६, ३०७,
 ७३५
 श्री. विमलादेवी ८७५
 श्री शकुंतला राजे ८७२
 श्री सौ शातादेवी ८७७
 श्री राजपुत्र शिवाजीराव ५००,
 ६७१, ७१५, ७४९, ८७२,
 ९०८, ९७८, ९९२
 श्री सयाजीराव पहिले १९
 श्री. सयाजीराव दुसरे ३१, ३३,
 ३७, १३३, २४४,
 श्री सपतराव १५५, १९७,
 ३०७, ५००, ६६३, ७५८,
 ७९६, ८७९, १११०
 सखारामराव १३३, १४५,
 गुप्ता, बिहारीलाल, -दिवाण ८००,
 ८०६, ८०८
 गुर्तु ९४९
 गिरास ३३८, ६००
 गोखले, रामचंद्र हरी ४४५
 गोखले, नामदार ७९८, ८१२, ९०९
 गोडबोले, माधव नारायण १९७
 गो हे, चंद्रशेखर शिवराम ९०१
 ग्लेडस्टन १०१३
 ग्वाल्हेर— ७९०, १०९०, १०००
 —जयाजाराव महाराज शिंदे
 ४२, २९४, २९५
 —माधनराव महाराज शिंदे
 ८७२
 घाडगे, गोविंदराव १९६
 श्री घाडगे, बाजारवा अमृतराव ३१८
 घासदाणा-वर ३३
 घोरपडे, सरदार मानसिंगराव ८७७
 घोष, अरविंद ७९२
 चिपळुणकर, विष्णुशास्त्री ६६२, ८८२
 चीन ७६३
 चिपळुणकर, सीताराम हरि २७६
 चित्रसग्रह ९०४, ९०५
 चेल्म्सफोर्ड-लॉर्ड ८१९, ८२२, ८२५,
 ८३२, ८३६, ८४०, ८४४, ९९६
 जगनाथ सदाशिव ३०४
 जकातीचा प्रश्न ११३१, ११३२
 जयकर, बॅरिस्टर मुकुंदराव १०१३
 जपान ७६३, ७६५, ८०७
 जयस्वाल, काशीप्रसाद ६४७, १०३७,
 १०४२
 जठार, श्री मि २०३
 जागतिक धर्मसंघपरिषद १०२९
 जामनगरचे जाम साहेब ७०२
 जॉर्ज पाचवे-बादशाहा ७६९, ७७१,
 ७८४, ७८७, ८३०, १०९२,
 १११२, ११६५, ११४३
 जर्मनी ९९१
 जाधव, खाशेराव ३०७, ३२१, ४७६,
 ५८४, ६०७, ७५१, ७९३
 जमशेटजी, सर जिजीभाई ५००
 जेजूरीकर, ताल्या १९८
 जोशी, व्यंकटराव उर्फ भाऊ मास्तर
 १९१
 जोशी, वासुदेवराव ४४३
 टकर, कर्नल ७०
 टागोर, रवींद्रनाथ, डॉ ९०१, १०२६
 टाकसाळ ६२० ६२२
 टिल्ट्सन, मि. ११०६

टिपणपद्धति ३४८
 टिक्क-लोकमान्य ४४६, ८२२
 टेकचंद ५९४
 टेनिसन ११९१
 ठफरिन-लॉर्ड ३०४, ३०२, ४०६,
 ४२०
 डेविड्सन-कर्मल ५०
 डेविड्सन-कमिटी १०७९
 डोंगरे, गोपाळराव १५३
 डबळे, लिवानी दादा ४८, ६२
 दंडवळकर १६७, ६७५, ९४९
 तप्यबजी, अञ्जना ७०६, ७५०
 नावणकोर २४९, ७१९
 दत्त, रमेशचंद्र-दिवान ५९३, ५९५,
 ६४२, ६५४, ७४०, ७९१, ८०६
 दातार ९९६, ९९९, १००४, १००६
 दासगुप्त ९००
 दादाभाई नीरोजी-दिवान ९१, ९६,
 ९९, ५१८, ७४५, ७७५
 दिल्ली दरबार २५७ ७८७
 देशपांडे, केशवराव बॅरिस्टर ७९३,
 देसाई, गोविंदभाई हाथीभाई, रा थ
 ५९४, ९४०
 देव, बळवंतराव ५२, ५५, ८१, १६२
 द्वारका ३०, ६१, १७४, ७३६,
 ८७३
 धामणस्कर, रा वि-दिवान ३९१,
 ४७०, ७१४, ७३४, ७३७
 धारासभा ९३०, ९३१
 धुरंधर, डॉ ४७८
 नरेंद्रमंडळ ८३९
 नरवा पद्धति ३३८

नामाचे महाराज
 निजाम-उत्तुलख, शासकशा उर्फ ५
 निसन-कर्मल ४७०
 निखिलानंद स्वामी ११११
 नेहरू, मोतीलाल पंडित १०५६,
 १०९७
 नैविन्स, डॉ ४५७, ४७३, ७५०
 नॉर्थवुड-लॉर्ड ९१, १६२, २५४,
 २५७, ५१७, ८००
 पटवर्धन, गंगाधरशास्त्री ३८, ३९
 पटवर्धन, आण्णासाहेब १०२
 पट्टणी, सर प्रभाशकर ११४१
 पतियाळ ८४५, १०४८, १०६७
 पवार, धी खाशेसाहेब १०१७
 पवार, गणपतराव १९८
 पवार, बापूसाहेब ३१८
 पटेल मास्तर २०५, २०६
 पील-लॉर्ड ९९४
 पेशवे, थोरले बाजीराव ११
 पेशवे, थोरले माधवराव १७, १८, २०
 पेडिट मिस, ८१२
 पेस्तनजी जहांगीरजी ३७९
 पेस्तनजी दोराबजी २९९, ३१३,
 ७५०, ११६६
 पेली, सर लुई १२०, २९८,
 पिंगळे, सेनापति मोरो त्रिंबक ४
 पुरंदरचा तह २१
 पुणेकर, रावजी विठ्ठल २९५, ३१२,
 ३१९
 पुणे शिक्षण-प्रसारक मंडळी ९१७
 प्रभुणे, रामशास्त्री २०, २१
 पोर्तुगाल ७६४

प्रतापसागर तलाव ८७८, ९१०
 पंडित, केशवराव बाबूराव १९१
 पंडित, विनायकराव ४५८
 प्राच्यविद्यापरिषद १०३५
 फर्ग्युसन, सर जेम्स २७३, ३८३,
 ५१८
 फर्डेनड-आर्चं ड्यूक ८११, ८१३
 फिट्झ्जीराल्ड ७४
 फेअर-कर्नल ७७, ८०, ८७, ९०,
 ९७, १००, १०३, १०८,
 २९८, ३०१
 फ्रान्स ४००, ९७९
 फेलिची ६७१
 फैयास हुसेन ९१२
 फ्रेंच, मि ७५१
 फ्रेंच-कर्नल ३७
 फ्रिअर, सर बार्टल ६०२
 फॅम्टन ६७१
 गटलर-सर हायकोर्ट १०५२
 गर्नहोड-लॉर्ड, १००९, १०५१,
 १०५४, १०५५
 गर्ड्युड मि १९५
 गदरीनाथ शास्त्री ७२१
 गड्गुराम, डॉ ५००
 गनारस ७००
 गापट, बाबुदेव सदाशिव ४३९, ४४२,
 ४४४
 गार्टन, सर बुद्धयम् ५३४
 गिन्नार ८४५, १०५०, १०६७,
 १०६९
 गिड्यु-कर्नल, रेसिडेंट ४३४, ४३९,
 ४४१, ४५१, ४६५

गेलजियाम् ४११, ९८५, ९९१
 जेदरकर, राठोराव हरी ७५३
 जेझुट, डॉ अँनी ८०९
 जेरी, मि ९९९
 जॉर्डन ६४०, ६४१, १११३
 जोस, फर्गोदनाथ ९०९
 जॉल्डविन् १०५३
 जेल्जलकर, डॉ ८९७, १०२०
 बडोदें शहर १६४, १६९, १७१
 वार, कर्नल-रेसिडेंट ६७
 वर्लिन ९८५, ९९०
 वार, सर डेव्हिड ७५६
 बार्टन, ले ४४, ८५७, ८६०, ८६४
 वॉक-बडोदें ६०९, ९३६
 भट्टाचार्य, डॉ ८९९
 महाराजश्री सयाजीराव गायकवाड, ३रे
 जन्म १३६
 बालपण १३७, १३८
 कवळार्ये येथील जीवन १३९
 कुटुंबाचा पूर्वतिहास १३३-१३६
 राज्याभिषेक १५६
 शिक्षणाची योजना १९३
 दिनचर्या १९७
 व्यायामाचे शिक्षण २०४
 प्रथम विवाह २६४
 अधिकारप्राप्ति २७१
 प्रातातील स्वान्या २९०
 श्री जयाजीराव महाराज शिंदे
 याची भेट २९५
 पुत्रलाभ ३०८
 रानडुकराची शिकार ३१०
 द्वितीय विवाह ३१९

पहिली युरोपची सफर ३९१ ४०५
 वर्डन लॉर्ड याच्याशी भेट ४९९
 म्हैसूरच्या महाराजाची भेट ७०५
 राजपुत्र फत्तेसिंहराव याच्या शिक्षणा
 सवधी योजना ७१५
 इजिप्त देशाची सफर ७२७
 काश्मीरची सफर ७३५
 द्वारका नगरीस भेट ७३६
 अलाहाबाद स्वागत ७३७
 कलकत्ता स्वागत ७३९
 रौप्यमहोत्सव ७४१
 पौत्रलाभ ७४४
 आर्यन ब्रदरहुड संस्थेतर्फे मेजवानी
 ७६८
 तिसऱ्या दिल्ली दरबारासाठी महाराजाचे
 दिल्लीस आगमन ७९६
 राजकन्या इदिराराजा यांचा
 विवाह ८७२
 प्रपौत्रलाभ ८७८
 सुवर्णमहोत्सव ९१५
 लॉर्ड रेडिंग यांचे बडोद्यास आगमन
 ९२३
 महाराजाच्या पुढील सफरी ९७७-
 ९९३
 महाराजाच्या महाराष्ट्रातील सन्मान,
 १०१२, १०२६
 अमेरिकेतील सर्वधर्मपरिषद समारंभ
 १०२९
 प्राच्यविद्यापरिषद १०३५-१०४४
 लॉर्ड खुदलिंग्डन यांचे बडोद्यास
 आगमन १०९९
 हीरकोत्सव ११४०, ११४७

हीरकोत्सवाप्रीत्यर्थ एक कोटि
 रुपयांची देणगी ११५०
 कीर्तिमंदिराचे उद्घाटन ११५०
 पोषाख ११७६
 वक्तृत्व ११८०
 शासनकार्य ३२३, ५९१
 हुजूर कचेरीची सुधारणा ३२६
 कामकाजाचे नियम ३२९
 न्याय व अमलबजावणी खाते याची
 फारकत ३३०, ५९६, ३३२
 तुस्त खाते ६२८
 जमीन महसूल ३३३, ९३३
 आकडिया गावे ३३५
 गिरास ३३८, ६००
 मोजणी खाते ३४२
 खर्चाची जर्नी ३४८
 टिपण पद्धति ३४८-३४९
 हिशेबी शाखेची स्वतंत्र स्थापना
 ३४९, ६१९
 उद्योगधंदे ३५० ९३६
 पाणी पुरविण्याची योजना ३५०,
 ६२४
 रेल्वे ३५१, ९४६
 नवीन इमारती ३५२, ९४४
 फौजखाते ३५२
 आरोग्य खाते ३५३, ६२७, ९४२
 प्रजेची बौद्धिक उत्पत्ति ३५३
 दुग्धम शिक्षण ३५४, ९७०
 प्राथमिक शिक्षण ३५५, ६३९, ९६४
 औद्योगिक शिक्षण ३५६
 स्त्रियांचे शिक्षण ३५८, ९७१
 शिक्षणविषयक कार्यक्रम ३५८

सामाजिक सुधारणेसंबंधी विचार
३६०-३६२
धर्मविषयक विचार ३६२
दानधर्मासंबंधानें विचार ३६३
प्रजेसाठीं करमणुकीचीं साधनें
करण्याबद्दलची योजना ३६४
शिक्षणाबद्दल विचार ३६४
राज्यकारभारांत देशी भाषा
वापरण्याबद्दल ३६५
जुन्या दसरांची व्यवस्था ३६५
राज्यांत कायमची गंगाजळी ठेवण्या-
बद्दल ३६६
त्वरित व निःपक्षपाती न्याय
मिळण्याबद्दल ३६७
कार्यकारीमंडळाची स्थापना ५९३
विकेंद्रीकरण ५९३
करासंबंधीची सुधारणा ५९७
जमीनोच्या प्रतबंधाची फेरतपासणी
करण्याचा प्रश्न ५९८
वारखळी जमीनी ५९९
लोकल सेस ६०१
प्रजेवरील करांच्या समीकरणाचा
प्रश्न ६०४
मादक पदार्थावरील करांत सुधारणा
६०५
शेतकीच्या शिक्षणाला प्रयोगक्षेत्राची
सोय ६०७
औद्योगिक सुधारणा ६०८
बडोदें बँकेची स्थापना ६०९
फाजील खर्च कमी करण्याबद्दलचे
विचार ६१०
सार्वजनिक संस्थांसंबंधीचा कायदा
६१४

श्रावणमास दक्षिणा ६१४
खिचडी व ग्यारमीचा प्रश्न ६१६
चलनपद्धति ६१९
बांधकाम ६२३, ९४४, ९४९
श्रीसयाजी सरोवर ६२३
वैद्यकीय खातें ६२६, ९४२
उन्नताश्रमाची स्थापना ६२६
पोलिस खातें ६२८
हुजूर न्यायसभेची स्थापना ६३०
सक्तीचें प्राथमिक शिक्षण ६३४,
९६९
अंत्यज वर्गाचें शिक्षण ६३६
कलाभवनाची स्थापना ६३७
राज्यघटना ६२७
श्रीसयाजी शासनशब्दकल्पतरु ९३२
शेतकऱ्यांना कर्ज देणारी बँक ९३४
स्थानिक स्वराज्य ९३७
पाणी पुरवठ्याच्या योजनेसंबंधी
महाराजांचे विचार ९४८
हिंदुलघ्नविच्छेद निबंध ९५३
बालसंरक्षक कायदा ९५८
ज्ञातिविषयक सुधारणा ९५९
ज्ञातित्रासनिवारक निबंध ९५९
पुरोहिताचा कायदा ९६१
वक्फ कायदा ९६२
शिक्षण खात्याची सुधारणा ९६३
बडोदें विद्यापीठाचा प्रश्न ९७४
सार्वजनिक मोफत वाचनालय ९७४
महाराणी-श्री. सी. चिमणाबाईसाहेब
(लक्ष्मीबाई) पहिल्या २६३, ३०६,
३१६-७

महाराजो-श्री. सी. चिन्मयरावसाहेब
(गवरावराई) हुत्तन्त्र ११९, १२०,
१८७, ४८९, ५००, ५०१,
५०२, ७०५, ७११-७६०,
७९६, ८१३-८१४, ८७१-८७२,
८७९, १०१३, ११४१

माधवराव, सर टी.

जन्म ११३

महाराजांच्या शिक्षणाची योजना
१९१

कारभाराची रूपरेखा २१०, २१८,
२१९

तकारीचा निकाल २२१

न्यायदानाची पद्धति २२२

पोलिस खात्याची सुधारणा २२५

पब्लिक वर्क्स खात्याची स्थापना
२२६

बाह्य धाननालगाची स्थापना २२७

जमीन महारूल २२८, ३३३,

३४२, ५९८

जकात २३०

करासंबंधी मुख्य धोरण २३०

संनाती फौजेचा प्रश्न २३८

संघणी वस्तूचीचा प्रश्न २४१

आहूत्याचा प्रश्न २४३, ५५७

मीठाचा प्रश्न २४६, ५५७

कार्याचा आग्रहा २५२

'राजा' पद्धती २५८

छेवक व बरि २५९

मणीभाई जगभाई, -रिवाज ४४१,

४४७, ४५६, ४५९

महाजन, गणवतराव १९८

महाराव-बरोदालोड १००७

महाराव ७०५, ४११, ८१४

माधवराव, श्री टी. -रिवाज ७०९,
८१६

माने पांडे, सर. सर. ११०१

माने-रक्षितपूरचे २९

माळवीर, पंडित मदन मोहन ११४१

माडेंली-कार्य ४६५

मिडो-लॉर्ड ११५, ७६७, ७७८

मीड-कार्य ११४

मीड, सर रिचर्ड १५३, १५७

मोदता, सर सुनील ११४१

मोदता, सर मणुभाई मंदरीर ७९६,

१००१, १००६, १०१०

मोसविद-रेसिडेंट ११५, १०७,

१०८, २१३

मोंचोनेज-विभाग १०३४

मठीरूचे महाराज ७५०

मीकाकर, मि १११२

मैत्रीमती, मि ४४५, ४५१

मदि, वामोदर सावळाराम ९०१, १०१५

मणो.डी परिषद ६६८, ७४६, ७६९

मराठाराम मारतर १९९

मार्ग ७९३, ९०६, ११९७

मामबाबे, दिगंबरराव १०३

मामाटणार, श्री ९००

मामबे बंधी ११६

मामबे, म्या. मु. १००, ६४६, ७५९,

११५६

मामबे, मीर मीरो ६६४, ७१५, ७५३

मामबे, श्री. रा. वा. ९००

मामुकर, मजबूतबाब ६६, १०४

रामन्, सी व्ही, प्रो. ११४१
 रावजी धाम्पाजी २३, २८, २३८,
 ५०९
 राजद्रोह ७८८, ७९५
 रॉय, रजनीकात ६१९
 रिचर्डसन, मि. ३१०
 रिपन-लॉर्ड २७३, ५१८, १०१३
 रीड, मि व्हाईटलॉ ७५८
 रूझवेन्ट-प्रेसिडेंट ७६७, १११०,
 ११४६
 रे-लॉर्ड ३८३, ४३०, ४६०, ४६१
 रेल्वे ९४६
 रेडिंग-लॉर्ड ९२३, १००९, १०७४
 रोनाल्डरो-लॉर्ड ५०९
 रेंडल, मि. ९९६, १००४
 रामपिच्छेदनिबंध ९५३
 रिडसे, सर रोनाल्ड ११४६
 रिटन-लॉर्ड २५७
 रिटलहेल्स मि ९६७
 र्नेरोय-लॉर्ड विंग ८०३
 रिव्ही, प्रो १०९७
 रोजर संग ६०१
 रॉमिन्टन-लॉर्ड ७९५, ८०१, ११०२
 रॉय लोक ४१४
 रॉनरुकाऊन-लॉर्ड ४२९, ४९६,
 ५४३
 रॉइट जॉर्ज, मि ७०२, ७७१
 रॉक, मि २०७
 रॉम्पान, सर मादोरा १११२
 रॉबिन्सन ५९४
 रॉपर ८५०, ८६१, ८६३
 रॉपर्सका लट २७, २८७, ११३३

रॉपर-मेजर २४, ३३
 विठ्ठलराव दिवाणजी ८५५
 वीडन, मि. ७२४, ७५१
 विरमगावचे जकातनाके १५, ५६३,
 ११३०
 युइलिंगडन-लॉर्ड ८१९, ९७५, १०७३,
 ११४३, ११५४
 युल्लर, डॉ. १०४३
 वेलर, मि. १०३२
 वेलर, मिसेस ११०३
 वेदोक्त प्रकरण ७१७, ७२४
 वैद्य, लक्ष्मण जगन्नाथ-दिवाण २८५,
 ३७१, ७०६
 वैशापायन, दिगवर गोपाळ ४४८
 वैद्य चिं. वि. ९००
 व्हिडलियर्स प्रकरण ९९६, १००३
 व्हिड्यटोरिया-महाराणी ४०, १६१,
 १९६, १५६, ३७७, ४०५,
 ५०१, ७१६, ८७२, १०६८,
 ११२७, १२०१
 शमसुद्दीन, डॉ. ३९१
 शामजी कृष्णवर्मा ८००
 शारंगपाणी ४७२
 शार्लियट, डॉ. मिसेस ५०१
 शिंदे, भाऊ, दिवाण ४५, ४८, ५६,
 ६६, ७३, १०७
 शिंदे, नानासाहेब-जनरल ७५३,
 ११७८
 शिंदे, विठ्ठल रामजी १०१७
 शिंदे, धी रा.
 शिंदे के कमागाहेय ६८
 शंभरपर्मर्गरेपद १०२९

सप्र, सर तेजबहादुर १०६९
 समर्थ, वा. म., दि. व. ३०८, ३११,
 ४७६, ७५०
 समर्थ, नारायणराव ८०९
 सयामचे राजे ९८६
 सायमन, सर जॉन १०५३, १०६१
 सयाजी सरोवर ६२३
 सयाजी-विहार श्रृंख ७२७
 सरदेसाई, गो. स. ५००, ६६४,
 ६७४, ७०६, ७११, ७१९, ७३३,
 ७५२, ९०२, ११६३, ११८३
 सरोजिनी नायडू, मिसेस् १०९८
 ससून, सर व्हिक्टर ११०६
 सागलीचे महाराज १०६९
 साहूके मामा ७११
 सालवाईचा तह २१
 सेडन, मि., दिवाण ६००, ७९३, ८०५
 सेंट्रल लायब्ररी ७४६, ७५९

सोनगड किल्ले २१ .
 सॉल्सवरी-लॉर्ड ९५, ५६७
 स्कॉट, सर लेस्ली १०५७
 स्पीलमन मि. ६७३, ९०४
 स्थानिक स्वराज्य ९३७, ९३९
 स्विदक्षारलंड ३९९, ९८०, ९८६
 हवीबुजा मुनशी ४५, ६६
 हरिभक्तिवाले ४८०, ११४१
 हार्डिज-लॉर्ड ७७९, ७९७, ८३५
 हिंदु महासभा ९१७
 ह्यूडर, प्रेसिडेंट १०३०
 हेग-लॉर्ड ५६६, १०८७
 होअर, सर सॅम्युएल १०८२, ११०२,
 १११३, ११३६
 हैद्राबादचे निजाम ७९७
 द्वसत्वरूप, स्वामी ७३२
 हॉफ्किन, डॉ. ४७८, ६२६
 हॉगकॉम ७६४

